



El arte de la cerámica es una actividad desarrollada desde la antigüedad por el hombre peruano, quién ha demostrado su habilidad y creatividad en la elaboración de formas y diseños diversos. Hoy esta tradición cultural, producto de sutiles transformaciones a lo largo del tiempo y heredada por los ceramistas populares, continúa vigente.

Es así que, desde el antiguo Perú encontramos objetos cerámicos de gran belleza que reflejan el entorno sociogeográfico del momento. Los arqueólogos consideran que hacia 1850 a. C. se produjo el origen de la cerámica. También algunos investigadores infieren que las formas primigenias de los recipientes de arcilla cocida se inspiraron en los mates o calabazas (Lagenaria siceraria) que eran empleadas como recipientes comunes en el quehacer cotidiano del período precerámico.

La tecnología cerámica en la época prehispánica llegó a un alto grado de desarrollo y, desplegó una variedad de estilos e iconografías que hoy despiertan una gran admiración a nivel mundial. En la Colonia se incorporaron y fusionaron técnicas, formas y motivos iconográficos produciéndose un replanteamiento de contenidos temáticos y funciones. Esta herencia tecnológica se continúa empleando en las actuales poblaciones de ceramistas. La trayectoria histórica de este arte tiene larga data y da cuenta de épocas de florecimiento y decaimiento, mientras en algunas zonas se extingue la producción cerámica en otras florece y se expande.

En el presente catálogo, mostraremos una serie de productos de cerámica (menaje), los cuales reflejan sus valores culturales, calidad y diseños tradicionales e innovadores. Apoyemos lo nuestro compremos artesanía.

Medidas

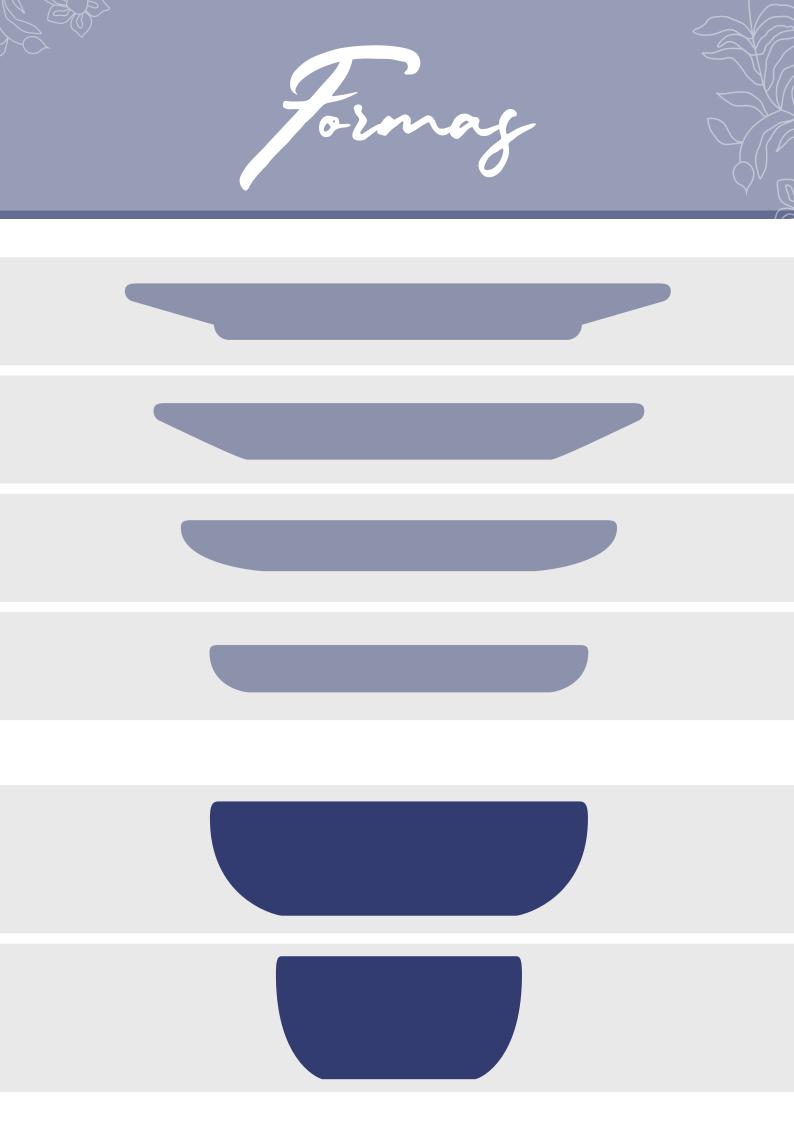
LLANOS

1	DiámetroAltoEspesor	29 cm 3.3 cm 0.5 cm
2	DiámetroAltoEspesor	26.5 cm 3 cm 0.5 cm
3	DiámetroAltoEspesor	23 cm 2.7 cm 0.4 cm
4	DiámetroAltoEspesor	20 cm 2.5 cm 0.4 cm

HONDOS

Diámetro 20 cm. Alto 6 cm. Espesor 0.4 cm.

Diámetro 13 cm.
Alto 6.5 cm.
Espesor 0.4 cm.



Platos

COLORES MONOCROMÁTICOS

















BLANCO: PANTONE P 1-1 C





AMBAR: PANTONE P 28-7 C

















ROJO: PANTONE P 64-8 C



AZUL: PANTONE P 109-14 C



PLOMO: PANTONE P 179-12 C





CREMA: PANTONE P 53-9 C

MORADO: PANTONE P 94-14 C

BLANCO: PANTONE P 1-1 C



ROSADO: PANTONE P 64-4 C

VERDE: PANTONE P 148-14 C







VINO: PANTONE P 67-16 C



ROJO: PANTONE P 64-8 C

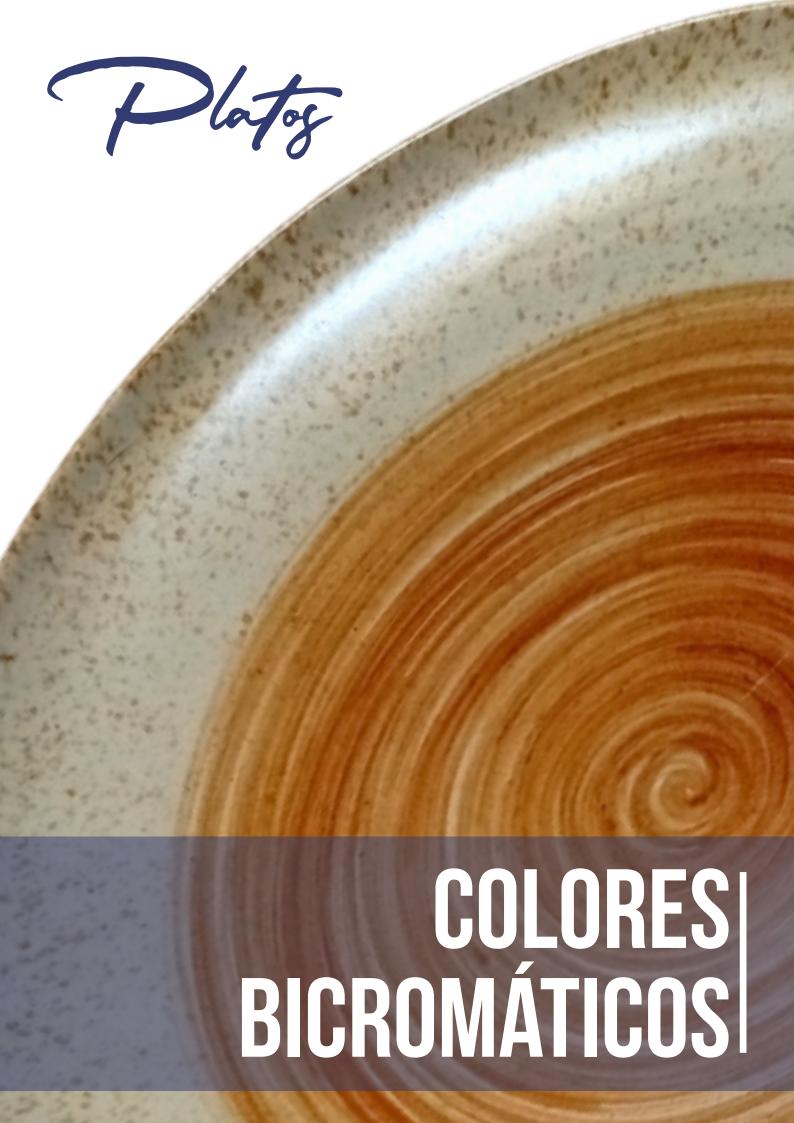






















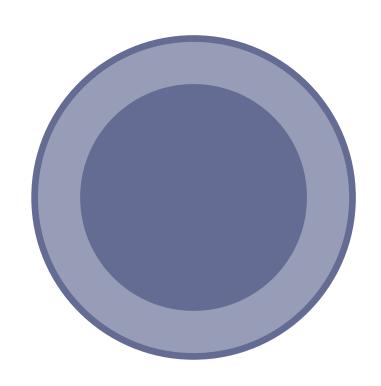




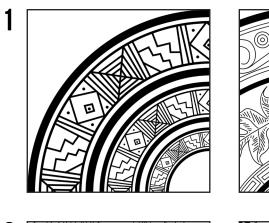


VISTA SUPERIOR

2

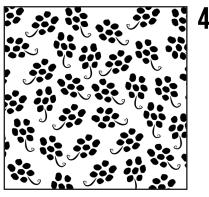


PATRONES











VISTA LATERAL



PATRONES

