

Bases de participación en los simposios temáticos
VII Congreso Nacional de Arqueología
19 al 23 de octubre de 2020

1. Sobre el evento

El VII Congreso Nacional de Arqueología (VII CNA) se llevará a cabo del 19 a 23 de octubre de 2020 de manera virtual. Como todos los años, contará con la presentación de ponencias magistrales, simposios temáticos y regionales, feria del libro, feria de iniciativas, exposición de posters académicos, talleres y la presentación de las *Actas del VI Congreso Nacional de Arqueología*. Adicionalmente, este año se lanzarán los tres primeros números de la serie *Una mirada diferente del patrimonio*.

2. Sobre la metodología

Se realizarán simposios regionales y temáticos, ambos con un máximo de cinco ponentes. Los **simposios temáticos** son organizados por un coordinador o coordinadora o a partir de la convocatoria abierta en las redes sociales y de correo electrónico que abarcan temas diversos y de interés actual relacionados a la arqueología, pero no exclusivamente sobre la investigación arqueológica.

Las personas interesadas en participar deberán remitir la sumilla de la presentación, tras lo cual recibirán un correo de confirmación de participación. Posteriormente deberán enviar el video de las ponencias, que tendrán entre 10 y 15 minutos de duración y contarán con recursos de apoyo como presentaciones de *power point* o *prezzi*. Para aceptar la participación, todas las personas que tengan la autoría de la ponencia deberán enviar un formato firmado de autorización de uso de voz e imagen.

Según lo que indique el programa final, durante las mañanas se colocarán los videos pregrabados de los simposios que correspondan a cada día. Durante la tarde se producirán, a tiempo real (sincrónico), las **mesas de discusión** de los simposios cuyos videos fueron compartidos durante la mañana. Estas mesas durarán 50 minutos y se presentarán en los siguientes horarios: 3:00 p. m., 4:00 p. m., 5:00 p. m. y 6:00 p. m. Cabe señalar que la participación en el VII CNA implica obligatoriamente tanto el envío del video como la participación en la mesa de discusión.

3. Sobre la inscripción al evento

La inscripción se realizará únicamente a través del siguiente link: <https://forms.gle/VXGb7YhHgG1Cj6Nh7>, en el que se deberá colocar la información de contacto y la sumilla de la ponencia. La fecha máxima de inscripción es el **31 de julio**.

Solamente quienes reciban la confirmación de participación mediante correo electrónico deberán enviar, a más tardar el **31 de agosto**, un link de *wetransfer* o *drive* al correo congresoarqueologia@cultura.gob.pe que contenga la siguiente información:

- El video de la ponencia.
- Una fotografía en alta calidad relacionada al tema de la ponencia.

- Formato de autorización de uso de voz e imagen en favor del Ministerio de Cultura (<https://url2.cl/Zzh8p>) **firmado por cada autor o autora** de la ponencia. Esto es imprescindible para confirmar la participación en el VII CNA.
- Una fotografía de cada autor o autora.
- Un documento en word con una reseña de máximo cinco líneas de extensión de cada autor o autora.

El video tendrá las siguientes características:

- Tendrá una duración mínima de 10 minutos y máxima de 15 minutos.
- Debe ser grabado en Zoom u otro programa de video que tenga la opción de compartir pantallas, a fin de que se grabe el ppt o *prezzi* utilizado.
- Deberá estar en formato MP4 o codec h264
- El tamaño debe ser de 1920 (ancho de fotograma) x 1080 (alto de fotograma)
- El espacio en el que se realice la grabación deberá, en la medida de lo posible, estar aislado de ruidos externos.
- Debe iniciar con la presentación del o la ponente y el título de la ponencia.
- Se recomienda practicar antes de realizar la grabación; de esta manera, se podrá verificar que el video no exceda los 15 minutos.

Sobre las características del *power point* o *prezzi*:

- Toda la presentación deberá estar en fondo blanco.
- Todas las imágenes deberán contar con los créditos correspondientes.
- Se recomienda utilizar la menor cantidad de texto posible a fin de hacer la presentación más dinámica.
- Se recomienda tener en cuenta que el público visualizará los videos desde una computadora o dispositivo móvil (tablet o celular), por lo que la letra del texto utilizado en la presentación deberá ser legible en dichos formatos.

Sobre las características de las fotografías:

- Formato: JPG o PNG
- Tamaño: mínimo 1920x1280px
- Resolución: mínimo 72dpi

4. Antes de la mesa de discusión

A partir de las sumillas recibidas, las ponencias serán organizadas por líneas temáticas. Los videos serán revisados y, en caso deban ser modificados, se contactará con los y las ponentes para las coordinaciones correspondientes.

El **05 de octubre** se enviará un correo a los ponentes con el programa del evento y un link de acceso a los videos del simposio en el que participarán. **Se encuentra prohibido compartir el material de la mesa**, en tanto es propiedad intelectual de otros ponentes y el uso de voz e imagen ha sido cedido al Ministerio de Cultura en el marco del VII CNA. Los videos deberán ser visualizados por todos los integrantes del simposio para que puedan participar adecuadamente de las mesas de discusión.

El **12 de octubre** se remitirá un correo indicando la fecha y hora de la prueba de conexión de todas las mesas de discusión. Durante la prueba, los y las ponentes podrán realizar las consultas que tenga sobre el evento.

5. Durante la mesa de discusión

Según lo que indique el programa, durante las mañanas se colocarán los videos de los simposios que correspondan a cada día. El público podrá dejar sus preguntas en los videos, que serán tomadas en cuenta para las mesas de discusión.

Todos los ponentes deberán conectarse por lo menos 15 (quince) minutos antes del inicio de la mesa de discusión. Esta será dirigida por un moderador o moderadora, quien se encargará de realizar las preguntas y desarrollar los comentarios finales.

6. Sobre las Actas del VII CNA

Todas las ponencias del VII CNA serán publicadas en las *Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología*, a ser presentada en el VIII CNA. Solamente se permitirá un artículo por ponencia presentada. Las bases de participación serán remitidas por correo electrónico a los y las ponentes que enviaron sus videos y que participaron de las mesas de discusión.

7. Sobre las constancias de participación

A la semana siguiente de realizado el evento, se remitirá la constancia de participación en el evento por correo electrónico a los y las ponentes que enviaron su video y participaron de las mesas de discusión. La constancia será exclusivamente digital.

8. Cronograma

Fecha	Actividad
31/07/2020	Fecha máxima de inscripción y envío de sumillas
07/08/2020	Fecha máxima de confirmación de participación
31/08/2020	Fecha máxima de envío del video, formato firmado de autorización de uso de voz e imagen por cada autor o autora, fotografía de la ponencia y reseña y fotografía de cada autor o autora
01/09/2020 – 04/10/2020	Revisión de los videos
05/10/2020	Envío del programa y de los videos del simposio correspondiente
12/10/2020	Convocatoria para la prueba de conexión
19/10/2020 – 23/10/2020	Desarrollo del <i>VII Congreso Nacional de Arqueología</i>
26/10/2020 – 30/10/2020	Convocatoria para las <i>Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología</i> y envío de las constancias digitales