



VISTOS, el Informe N° 000137-2021-DPHI-JRJ/MC de fecha 9 de agosto del 2021, la Hoja de Elevación N° 000573-2021-DPHI/MC del 10 de agosto del 2021, y;

CONSIDERANDO:

Que, conforme a lo previsto por el artículo 21 de la Constitución Política del Perú, los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son patrimonio cultural de la Nación, independientemente de su condición de propiedad privada o pública, los mismos que se encuentran protegidos por el Estado;

Que, por su parte, el artículo V del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, establece que los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, independientemente de su condición privada o pública, están protegidos por el Estado y sujetos al régimen específico regulado en la presente Ley. Asimismo, establece que el Estado promoverá la participación del sector privado en la conservación, restauración, exhibición y difusión de los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, entre otros;

Que, el artículo 7 de la Ley N° 29565 señala que es función exclusiva del Ministerio de Cultura, respecto de otros niveles de gobierno, entre otras, realizar acciones de protección, conservación y puesta en valor del Patrimonio Cultural de la Nación; así como, cumplir y hacer cumplir el marco normativo relacionado con el ámbito de su competencia;

Que, el numeral 22.1 del artículo 22 de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, modificado por el artículo 60 de la Ley N° 30230, Ley que establece medidas tributarias, simplificación de procedimientos y permisos para la promoción y dinamización de la inversión en el país, establece que toda obra pública o privada de edificación nueva, remodelación, restauración, ampliación, refacción, acondicionamiento, demolición, puesta en valor o cualquier otra que involucre un bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, requiere para su ejecución de la autorización del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 011-2006-ED se aprobó el Reglamento de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, con la finalidad de normar la identificación, registro, inventario, declaración, defensa, protección, promoción, restauración, investigación, conservación, puesta en valor, difusión y restitución, así como la propiedad y régimen legal, de los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación; en concordancia con las normas y principios establecidos en la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Que, en fecha 1 de marzo del 2021, el señor Rogelio Simón Cabanillas Suárez con escrito correspondiente al expediente N° 2021-0016641, solicita la autorización sectorial para ejecutar obras destinadas a la instalación de conexión doméstica de alcantarillado en el predio de su propiedad ubicado en Jr. Angaraes 311, distrito, provincia y departamento de Lima, por parte de la empresa SEDAPAL; para tal efecto adjunta mayor documentación con escrito del 23 de junio del presente año, correspondiente al expediente N° 2021-0055702, entre la que se encuentra el acta de defunción de su padre Simón Rogelio Cabanillas Bossio, copia de la partida electrónica N° 14621193 referida a la inscripción de la sucesión intestada del señor Cabanillas Bossio, copia de la partida electrónica N° 40091416 concerniente al inmueble en mención, así como la carta poder otorgada por los demás propietarios del inmueble a favor del solicitante;

Que, el acto administrativo que se emita resolviendo la solicitud del interesado, deberá cumplir con los elementos esenciales para su validez: competencia, objeto o contenido, finalidad pública, motivación y procedimiento regular; de conformidad con lo prescrito en el artículo 3° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General;

Que, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble es la unidad orgánica dependiente jerárquicamente de la Dirección General de Patrimonio Cultural, que tiene como funciones evaluar los proyectos de las edificaciones y/o sitios integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, de las épocas colonial, republicana y contemporánea, y emitir informes conforme a su competencia; de conformidad con lo dispuesto en los numerales 54.16 y 54.17 del artículo 54 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC;

Que, con Informe N° 000137-2021-DPHI-JRJ/MC de fecha 9 de agosto del 2021 y Hoja de Elevación N° 000573-2021-DPHI/MC del 10 de agosto del 2021, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble señala haber efectuado la evaluación de la documentación presentada con los expedientes N° 2021-0016641 y N° 2021-0055702, referente a la solicitud de autorización sectorial para el proyecto que implica lo siguiente:

- De acuerdo con la documentación presentada por el solicitante, el proyecto comprende la instalación de conexión domiciliaria de alcantarillado en vía pública, para el inmueble ubicado en el Jr. Angaraes N°311, del distrito, provincia y departamento de Lima, involucrado los siguientes trabajos:
 - Rotura de pavimento y veredas
 - Excavación de zanja
 - Refine nivelación
 - Instalación de tubería de descarga
 - Colocación de caja de registro de dimensiones: 0.50 m. x 0.30 m. si la caja fuera de concreto esta será de $f_c = 175 \text{ Kg/cm}^2$, el módulo base tendrá su fondo en forma de media caña. La caja de registro deberá instalarse dentro del retiro de la propiedad, y si no lo tuviese patio o pasaje de circulación.
 - Relleno y compactación
 - Reposición de pavimento y veredas (De acuerdo con la Ordenanza Municipal N° 203, de la Municipalidad Metropolitana de Lima y según lo indicado en el Capítulo 5 - "Rotura y reposición de pavimentos para la instalación de servicios públicos", de la Norma CE.010, del Reglamento Nacional de Edificaciones).
- La longitud de la conexión domiciliaria es de 4.30 m. aproximadamente.



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

- Los trabajos serán ejecutados por la Cía. contratista CONCYSSA S.A., que presta sus servicios para SEDAPAL;

Que, en el Informe N° 000137-2021-DPHI-JRJ/MC se señala que el solicitante ha cumplido con la presentación de la documentación para sustentar su solicitud, correspondientes al procedimiento regulado en el artículo 28-A-1 del Reglamento de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, habiéndose revisado los documentos sucedáneos presentados para la evaluación de su solicitud. Respecto a la inspección, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble ha indicado que el expediente cuenta con registro fotográfico de las condiciones actuales del área de intervención, presentadas por el solicitante, por lo que no se realizó inspección presencial, teniendo en cuanto además el estado de Emergencia Sanitaria producida por el COVID-19; asimismo refiere que, conforme a la partida electrónica N° 40091416, se indica como propietario del inmueble ubicado en el Jr. Angaraes N°311, del distrito, provincia y departamento de Lima, a Simón Rogelio Cabanillas Bossio;

Que, a manera de conclusión la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble señala en el precitado informe que considera viable la ejecución de obras que implica la instalación de conexión domiciliaria de alcantarillado, en vía pública, para el inmueble ubicado en Jr. Angaraes N°311, del distrito, provincia y departamento de Lima, por ceñirse a la normativa vigente para bienes culturales inmuebles, sin modificar los acabados del pavimento ni la imagen del entorno urbano;

Que, conforme a lo dispuesto en los numerales 28-A-1.1 y 28-A-1.2 del precitado artículo 28-A-1 del Reglamento de la Ley 28296, artículo incorporado mediante Decreto Supremo N° 007-2020-MC, la Dirección General de Patrimonio Cultural emite la autorización sectorial para la ejecución de inversiones en espacios públicos vinculados a bienes inmuebles integrantes del patrimonio cultural de la Nación del periodo posterior al prehispánico, puede implicar o no intervención de mobiliario urbano y/o pintado;

Que, de la misma manera, conforme al numeral 52.10 del artículo 52 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Dirección General de Patrimonio Cultural es el órgano de línea que tiene la facultad expresamente determinada, dentro de su ámbito de competencia, para: aprobar y/o autorizar, según corresponda, las intervenciones en sus diferentes modalidades, y/o acciones que involucren bienes inmuebles integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación; en correspondencia con lo dispuesto en el numeral 28-A-1.2 del artículo 28-A-1 del Reglamento de la Ley 28296;

Que, conforme a los resultados de la evaluación y opinión técnica efectuada por la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, que concluye en la viabilidad del proyecto que implica la ejecución de obras para la instalación de conexión domiciliaria de alcantarillado, en vía pública, para el inmueble ubicado en Jr. Angaraes N° 311, del distrito, provincia y departamento de Lima; corresponde a la Dirección General de Patrimonio Cultural autorizar dichas obras;

Que, mediante Informe N° 000305-2021-DGPC-MPA de fecha 12 de agosto del 2021, la asesoría legal de la Dirección General de Patrimonio Cultural emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29158, Ley Orgánica del Poder Ejecutivo; la Ley N° 29565, la Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS y el Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Emitir la autorización sectorial del proyecto autorización sectorial para el proyecto que implica la instalación de conexión domiciliaria de alcantarillado, en vía pública, para el inmueble ubicado en Jr. Angaraes N°311, del distrito, provincia y departamento de Lima, solicitada por el señor Rogelio Simón Cabanillas Suárez con los expedientes N° 2021-0016641 y N° 2021-0055702; de acuerdo con lo expuesto en la parte considerativa de la presente Resolución.

La autorización sectorial tiene una vigencia de dieciocho (18) meses a efectos de iniciar su ejecución, el cual podrá ser ampliado por única vez por un plazo de seis (6) meses, a solicitud de parte.

Artículo 2.- Disponer que, el señor Rogelio Simón Cabanillas Suárez y/o el/la ejecutante de los trabajos autorizados con el artículo 1 de la presente Resolución, remita a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble el cronograma de la ejecución de dichos trabajos, antes de su inicio, para las acciones de control técnico que correspondan efectuar al desarrollo de dichas obras, por parte del Ministerio de Cultura, de conformidad con lo establecido en el artículo 39° del Reglamento de la Ley N° 28296.

Artículo 3.- Comunicar el contenido de la presente resolución a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, y a la Dirección de Control y Supervisión, órgano dependiente de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural; para conocimiento y fines pertinentes.

Artículo 4.- Notificar la presente resolución al señor Rogelio Simón Cabanillas Suárez, para conocimiento y fines pertinentes; así como notificar la presente resolución a la Gerencia de Desarrollo Urbano de la Municipalidad Metropolitana de Lima y a la Gerencia del Programa Municipal para la Recuperación del Centro Histórico de Lima (PROLIMA), para conocimiento.

Regístrese y comuníquese.

Documento firmado digitalmente

SHIRLEY YDA MOZO MERCADO
DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL