



MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que ha tenido la vista
Iris Gladys GUERRA TOCTO
FEDACIONES
Fecha: 13-6-13
422

Resolución Ministerial

No ..-138.-2013-MIMP

Lima, 04 JUN. 2013

Vistos, el Informe № 063-2013-MIMP-PNCVFS-JAL de la Unidad de Asesoría Jurídica, el Informe № 19-2013-MIMP-PNCVFS/UPP de la Unidad de Planeamiento y Presupuesto, la Nota № 199-2013-MIMP/PNCVFS-UPPIFVFS y el Informe № 05-2013-MIMP/PNCVFS/UPPIFVFS-CVVC de la Unidad de Prevención y Promoción Integral Frente a la Violencia Familiar y Sexual, y la Nota № 065-2013-MIMP/PNCVFS de la Dirección Ejecutiva del Programa Nacional Contra la Violencia Familiar y Sexual – PNCVFS; la Nota № 085-2013-MIMP-SG-OC y el Informe № 002-2013-MIMP-SG-OC/OMH de la Oficina de Comunicación, los Memorandos № 177-2013-MIMP/OGPP y № 221-2013-MIMP/OGPP de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, y el Informe № 094-2013-MIMP/OGAJ de la Oficina General de Asesoría Jurídica del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables;

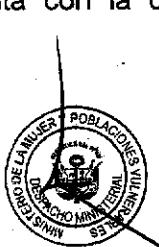
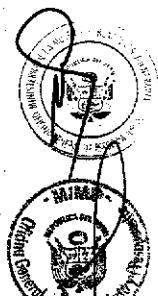
CONSIDERANDO:

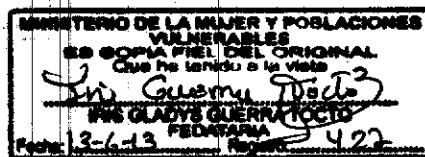
Que, mediante Ley № 28874 – Ley que Regula la Publicidad Estatal, se establecen los criterios generales para el uso de los recursos que las instancias del Gobierno Nacional, Gobierno Regional y Gobierno Local, destinarán al rubro de publicidad, en prensa escrita, radio y televisión;

Que, el literal a) del artículo 3 de la precitada Ley dispone que, para la autorización de la realización de publicidad estatal, debe cumplirse con un Plan de Estrategia Publicitaria acorde con las funciones y atribuciones de las entidades o dependencias, las mismas que deben adecuarse a los objetivos y prioridades establecidos en los programas sectoriales;

Que, según el literal c) del artículo 16 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, aprobado por Decreto Supremo № 003-2012-MIMP, la Oficina de Comunicación de la Secretaría General tiene entre sus funciones emitir opinión sobre las propuestas de Planes de Estrategia Publicitaria de los Programas y Proyectos del Sector;

Que, mediante el Informe № 063-2013-MIMP-PNCVFS-JAL de la Unidad de Asesoría Jurídica y la Nota № 199-2013-MIMP/PNCVFS-UPPIFVFS y el Informe № 05-2013-MIMP/PNCVFS/UPPIFVFS-CVVC de la Unidad de Prevención y Promoción Integral Frente a la Violencia Familiar y Sexual, dichos órganos han emitido opinión favorable para la aprobación del “Plan de Estrategia Publicitaria 2013 – PNCVFS”, el mismo que cuenta con la correspondiente Certificación de Crédito Presupuestario





otorgada por la Unidad de Planeamiento y Presupuesto del citado Programa Nacional, mediante Informe № 19-2013-MIMP-PNCVFS/UPP del 21 de febrero de 2013;

Que, asimismo, con Informe № 002-2013-MIMP-SG-OC/OMH del 02 de abril de 2013 y Nota № 085-2013-MIMP-SG-OC del 05 de abril de 2013, la Oficina de Comunicación ha emitido opinión favorable respecto a la propuesta indicada;

Que, por su parte, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, con Memorandos № 177-2013-MIMP/OGPP y № 221-2013-MIMP/OGPP del 12 de abril y del 10 de mayo de 2013, opina favorablemente para la aprobación del "Plan de Estrategia Publicitaria 2013 – PNCVFS" adjuntando el Informe № 125-2013-MIMP/OGPP/OPI de la Oficina de Presupuesto e Inversiones y el Informe № 013-2013-MIMP/OGPP/OP-MADA de la Oficina de Planeamiento, que sustentan su posición;

Que, en consecuencia, resulta necesario aprobar el "Plan de Estrategia Publicitaria 2013 – PNCVFS", formulado por el Programa Nacional Contra la Violencia Familiar y Sexual – PNCVFS;

Con las visaciones de la Viceministra de la Mujer, de la Dirección Ejecutiva del Programa Nacional Contra la Violencia Familiar y Sexual – PNCVFS, de la Secretaría General, de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, de la Oficina General de Asesoría Jurídica y de la Oficina de Comunicación;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley № 29158 – Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, la Ley № 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, la Ley № 28874 – Ley que Regula la Publicidad Estatal, el Decreto Legislativo № 1098 – Ley de Organización y Funciones del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables – MIMP y su Reglamento de Organización y Funciones aprobado por Decreto Supremo № 003-2012-MIMP;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Aprobar el "Plan de Estrategia Publicitaria 2013 – PNCVFS", correspondiente a la Unidad Ejecutora 009: Programa Nacional Contra la Violencia Familiar y Sexual – PNCVFS del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, que en Anexo adjunto forma parte integrante de la presente Resolución.

Artículo 2.- Disponer que la presente Resolución y su Anexo – "Plan de Estrategia Publicitaria 2013 – PNCVFS", sean publicados en el portal institucional del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (www.mimp.gob.pe).





MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES	
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL	
Que ha tenido a la vista	
Yn: Cecilia J. J. 3	
IRIS GLADYS GONZALEZ RIBERA	
Fecha: 13-6-13	PEDATARIA
Registro: 427	

Resolución Ministerial

Artículo 3.- La Oficina de Comunicación será la responsable del seguimiento y evaluación permanente del cumplimiento de los objetivos y metas considerados en el "Plan de Estrategia Publicitaria 2013 – PNCVFS", aprobado en el artículo 1 precedente debiendo informar de ello a la Secretaría General.

Regístrate y comuníquese.

Ana Jara Velásquez
Ministra de La Mujer y Poblaciones Vulnerables
MIMP





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que he tenido a la vista
Yn: Guerra Jodez
MRS GUARDIA GUERRERO
Fecha: 13-6-13..... Registro: 422

PLAN DE ESTRATEGIA PUBLICITARIA 2013 - PNCVFS

I. INTRODUCCION

El Programa Nacional contra la Violencia Familiar y Sexual (PNCVFS) tiene como finalidad contribuir a la reducción de la alta prevalencia de la violencia familiar en mujeres, niñas, niños y adolescentes. Su objetivo es formular, diseñar, promover y ejecutar planes, proyectos y programas de prevención y atención, además de promover acciones de protección y recuperación frente a la violencia familiar y sexual; así como la generación del conocimiento de la problemática y la promoción de relaciones democráticas entre varones y mujeres. Entre sus funciones se encuentra "ejecutar y evaluar estrategias de fortalecimiento de capacidades, información, educación no formal, comunicación, promoción y difusión a nivel nacional en las materias de su competencia".

II. JUSTIFICACION

La Unidad de Prevención y Promoción Integral frente a la Violencia Familiar y Sexual es responsable de promover la acción individual y colectiva contra la violencia familiar y sexual, propiciar relaciones individuales y familiares saludables y procesos de capacitación para el emprendimiento social y económico de la población, mediante la formulación, promoción, planeación, coordinación y ejecución de actividades de información, comunicación, difusión y educación no formal.

La problemática que aborda trasciende las ciudades –e inclusive- los países, y afecta a toda la población sin distinción de sexo, edad, etnia o condición social; siendo las mujeres, niños y adultos mayores las personas más afectadas. Precisamente, la intervención del Estado en esta problemática responde al cumplimiento de compromisos internacionales, como la Convención para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer; la Convención Interamericana para Prevenir, Erradicar y Sancionar la Violencia contra la Mujer (Belem do Pará) y la Convención de los Derechos del Niño.

Al respecto, el PNCVFS ha implementado servicios de atención para las víctimas de hechos de violencia, como son los Centros Emergencia Mujer y la Línea 100, mediante los cuales se ofrece a las personas que acuden, o llaman, apoyo y acompañamiento legal, psicológico y apoyo social para enfrentar y superar la problemática. A nivel preventivo se cuenta con el Chat 100.

La necesidad de trabajar en la temática de violencia surge ante la siguiente problemática en el país:

- 4 de cada 10 mujeres de 15 a 49 años han sufrido alguna vez violencia física por parte de su esposo o compañero (ENDES-INEI 2011).



PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que ha tenido a la vista
In Güerra 7063
IRIS GLADYS GUERRERO MACHO
Fecha: 13-6-13 PEDATARIO: 422
Registro:

- El 65,6% de mujeres de 15 a 49 años alguna vez unidas han sufrido alguna situación control por parte de su pareja; además, el 8.4% ha sido obligada por su esposo o compañero a tener relaciones sexuales contra su voluntad (ENDES-INEI 2011).
- 6 mujeres mueren asesinadas por sus parejas o ex parejas y 8 mujeres sufren tentativa de feminicidio por mes (Registro de Feminicidio del PNCVFS 2012).
- 403 mujeres fueron asesinadas producto del feminicidio, discriminación y violencia basada en su género, dato basado en la sistematización de casos publicados en la prensa durante el período Enero 2004 y Julio 2007, según estudio realizado por el Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán y Demus - Estudio para la Defensa de los Derechos de la Mujer.
- Una de cada 5 mujeres en Lima y Cusco reporta abuso sexual en la infancia. El principal agresor de las mujeres antes de los quince años en Lima y Cusco es algún familiar masculino (diferente al padre o padrastro) y en segundo lugar un desconocido (Estudio Multicéntrico sobre la violencia de pareja y la salud de las mujeres – OMS 2002).
- El año 2012 los Centros Emergencia Mujer del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables-MIMP- atendieron 42,537 personas por situaciones de violencia familiar y/o sexual.

En tal sentido, el MIMP enfrenta esta problemática a través del Programa Nacional contra la Violencia Familiar y Sexual con los Centros Emergencia Mujer y la Línea 100.

Se hace necesario, entonces, que la población empiece a identificar, develar y desmitificar creencias e ideas discriminatorias contra las mujeres con las que se logra justificar, tolerar y seguir transmitiendo situaciones de violencia.

Asimismo, hace falta reforzar los mensajes de denunciar la violencia con el fin que las mujeres accedan a la justicia y cortar el círculo de maltrato, que inclusive llega hasta el feminicidio.



III. OBJETIVOS

GENERAL

Contribuir a la reducción de las posibilidades que las mujeres sufran situaciones de violencia familiar y sexual mediante la promoción de una cultura de respeto y buen trato; y promover la cultura de denuncia ante la violencia.

ESPECÍFICOS

- Mejorar los niveles de conocimiento de las mujeres respecto al derecho a una vida libre de violencia.
- Promover respuestas asertivas de las mujeres frente a los factores de riesgo de violencia de modo que los incorporen en su relación de pareja y vida familiar (situaciones de presión u otros).
- Fomentar la denuncia de las mujeres víctimas y de su entorno ante situaciones de violencia.





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

- Difundir los servicios de atención del Programa Nacional contra la Violencia Familiar y Sexual, como los Centros Emergencia Mujer, Línea 100 y Chat 100.

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que ha tenido su VIDA
<i>[Handwritten signature]</i>
IRIS GLADYS GUERRA TOCIO
FECHADO: 13-4-12
REVISADA: 422

IV. CAMPAÑAS A REALIZAR

4.1) Difusión de los servicios del Estado para denunciar y/o reportar la violencia

Esta difusión se dirige a informar a la población sobre los servicios de atención frente a la violencia contra la mujer, que desde el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables son los Centros Emergencia Mujer y el Chat 100, con la finalidad de motivar que las personas víctimas rompan el círculo de la violencia y no permitan el maltrato por parte de su pareja.

Las situaciones de este tipo se dan en parejas y -en ex-parejas que no han roto completamente el vínculo sentimental-, y que en los casos extremos llegan al feminicidio o tentativa de victimar mortalmente a la mujer.

La violencia contra la mujer en una relación de pareja se da a nivel físico, psicológico y sexual, por lo cual se necesita una actuación del Estado, a través de los diferentes sectores involucrados en la problemática; a fin de darle el apoyo y protección correspondiente.

Justificación:

Ejecutar acciones de difusión contra la violencia que viven las mujeres adultas en sus relaciones de pareja a fin que rompan el círculo de la violencia transmitido generacionalmente, motivando la denuncia ante estos hechos y difundiendo los servicios del PNCVFS-MIMP frente a esta problemática, como son la Línea 100 y los Centros Emergencia Mujer.

Público Objetivo:

A nivel primario se dirige a Mujeres de 18 a 59 años, que es el rango de edad en el que se registra la mayor cantidad de mujeres víctimas de violencia. A nivel secundario, se dirige a operadores de justicia y autoridades con responsabilidad directa en la problemática.

Periodo:

Año 2013.

Ámbito Geográfico:

A nivel nacional.

Medios de comunicación a utilizarse:

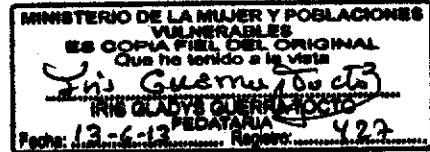
Radio

La radio es el medio de comunicación que llega a la mayor cantidad de personas con respecto a los otros medios masivos tradicionales, como la televisión o los medios impresos.





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

La radio tiene la ventaja de la instantaneidad y simultaneidad. En el ámbito urbano es el medio más usado en espacios públicos, como: buses de transporte, centros comerciales, altoparlantes comunales, centros laborales y otros.

En las zonas rurales, la radio llega a espacios donde no llega la televisión y es un medio de fácil recepción, llegando inclusive a zonas donde no hay energía eléctrica (hay aparatos de radio que solo necesitan dos pilas pequeñas para funcionar y recibir la señal). Actualmente, se ha hecho de uso común que hasta los celulares cuenten con recepción de radio (en nuestro medio cada vez es más común el uso de nuevas tecnologías de comunicación, como los celulares, el internet, etc.)

La radio sigue siendo un medio útil, pese al crecimiento de los medios de internet, al respecto, Gustavo Cardoso (Los Medios en la Sociedad en Red, Barcelona, p.300), señala que "la radio es, de entre los tres medios de comunicación tradicional (televisión, periódicos y radio) aquella que presenta menos diferencias en relación a las características básicas de las nuevas tecnologías de la información: la cuestión de tiempo, del inmediatismo, y de la ausencia de tiempos y costes de la distribución son los principales puntos de convergencia entre estos dos medios".

En tal sentido, para la difusión de servicios del Estado para denunciar o reportar la violencia, se propone utilizar la RADIO como uno de los medios de comunicación para difundir mensajes dirigidos a población adulta, a nivel nacional.

Televisión

La televisión es uno de los principales medios de retransmisión cultural que facilita la continuidad de comportamientos de una generación a otra y la instalación de los mismos dentro del inconsciente colectivo de una comunidad o un país.

Una de las causas de la perpetuación de la violencia es el machismo arraigado en varones, mujeres e instituciones de la comunidad, que permiten este tipo de hechos o lo asumen como algo "normal".

En este contexto, la televisión mediante la publicidad, prensa o entretenimiento colabora con la retransmisión cultural de comportamientos relacionados a la violencia familiar o violencia contra la mujer.

En tal sentido, amerita que el sector haciendo uso de la publicidad promueva a través de la televisión la difusión de comportamientos de respeto y buen trato a la mujer, así como la difusión de los servicios de atención del MIMP en este tema, como los Centros Emergencia Mujer y la Línea 100.

De esta manera, la publicidad se complementará con las acciones de prensa del MIMP y las acciones directas de atención-prevención con la población que se realizan desde el Programa Nacional contra la Violencia Familiar y Sexual.

Prensa escrita

La prensa escrita es el medio de comunicación más antiguo de los tres que están contemplados en la Ley de Publicidad Estatal del Perú (las otras dos son televisión y radio), cuya vigencia en el Perú se registra desde el año 1790 con la publicación del "Diario de Lima".





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES	
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL	
que ha tenido la vía	
Ingenieros Guerra Toclo	
IRIS GLADYS GUERRA TOCLO	
FEDATARIO	422
Fecha:	13-6-13
Registro:	422

Esta antigüedad le da la ventaja que su consumo está instalado en componente cultural de la población durante más de dos siglos y su mensaje impreso permite que pueda ser visto reiteradas veces por las y los lectores, y un ejemplar puede ser visto por varias personas.

Los medios impresos tienen la ventaja de usar las nuevas tecnologías de impresión para un trabajo de gran calidad, muy llamativos y con imágenes de alta resolución. El diseño y el color son elementos que llaman la atención de la población en general.

Adicionalmente, la lectura de medios de prensa es parte de la rutina de las autoridades, funcionarios y operadores que tienen una relación directa con políticas públicas o atención a mujeres víctimas de violencia.

La publicación "Estrategias y técnicas de la comunicación" (Coordinadora: Inma Rodríguez Ardura, Barcelona 2007) señala que "la publicidad en prensa escrita, contagiada en sus orígenes por la sobriedad del medio, ha evolucionado hacia un estado en el que la creatividad y la fuerza de las imágenes son perfectos sucedáneos del potencial informativo del sonido o del movimiento. Como resultado de esta evolución han aparecido nuevas formas publicitarias en el medio (anuncios, encarte, clasificados y comunicados".

Por tal motivo, se incluye publicidad impresa en el presente Plan a fin de complementar los mensajes de audio y audiovisual que se difundirán en el marco de esta campaña en radiodifusoras y televisoras, respectivamente.

4.2) Campaña sostenida de sensibilización de adolescentes y jóvenes para una vida libre de violencia

La violencia contra la mujer tiene diversas expresiones según lo señala el Plan Nacional contra la Violencia hacia la Mujer 2009-2015, que son: violencia familiar, feminicidio, violación sexual, trata de mujeres y hostigamiento sexual.

Ante esta situación, la mayoría de campañas realizadas en nuestro medio y en el extranjero han estado destinadas a fomentar las denuncias ante las diferentes expresiones del problema, pero no se había trabajado directamente el tema de la prevención.

Los reportes de los Centros Emergencia Mujer del MIMP señalan que la mayor cantidad de víctimas de violencia se encuentran en el segmento de edad de 18 a 59 años.

Justificación:

Ejecutar una campaña de prevención de la violencia para que las mujeres adolescentes y jóvenes puedan identificar indicadores de violencia en la relación y en la pareja durante la etapa de enamoramiento, de tal manera que puedan orientar su relación hacia el respeto y buen trato al momento que decidan iniciar su vida en común.

Público Objetivo:

Mujeres y varones de 13 a 25 años. Se prioriza este público porque es la edad en la cual las parejas se encuentran en la etapa de enamoramiento y previo -o al inicio- de las relaciones de convivencia. El objetivo de prevención es evitar que las mujeres de





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

esta edad pasan a formar parte del grupo mayoritario de víctimas de violencia que es el segmento de 18 a 59 años.

Periodo:

Año 2013.

Ámbito Geográfico:

A nivel nacional.

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
SE COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que he tenido a la vista
Jesús Guerra Tocto
INÉS GLADYS GUERRA TOCTO
FEDATARIO
Fecha: 13-6-13 Página: 422

Medios de comunicación a utilizarse:**Radio**

La radio es un medio de comunicación masiva muy relacionado con la población adolescente y joven porque existen estaciones cuya programación es dirigida principalmente a este grupo poblacional con contenidos de entretenimiento, basados en música y concursos.

A esta variable se le suma la tendencia actual de la adolescencia y juventud de usar celulares con radio o reproductores MP4, de tal manera que se conectan a su radiodifusora favorita en cualquier lugar y hora del día.

La radio tiene la ventaja de la instantaneidad y simultaneidad. En medio urbano es el medio más usado en espacios públicos, como: buses de transporte, centros comerciales, altoparlantes comunales, centros laborales y otros.

La publicación "Viviendo a toda: jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades" (Fundación Universidad Central, Bogotá – primera reimpresión 2002), señala "Salta a la vista que las emisoras preferidas son –de lejos- las juveniles, que ofrecen en su programación básicamente música y algunos magazines y concursos. La radio es sin duda el consumo cultural preferido por los jóvenes porque es el medio, más bien el lenguaje, que mejor los expresa".

Televisión

Para la campaña de prevención de la violencia en adolescentes y jóvenes se ha previsto solicitar servicio de difusión por medio televisivo, dado que es el medio de mayor ascendencia en la población en general.



La televisión se instala dentro de los hogares y forma parte de la rutina familiar. El problema de la violencia familiar también se ha instalado dentro de los hogares y tiene como principal víctima a la mujer (Según la ENDES-INEI, cuatro de cada diez mujeres ha sido violentada alguna vez en su vida). Con el avance tecnológico, en la calidad de imágenes y el contenido de las producciones, la televisión aumenta su influencia en la retransmisión cultural en la sociedad.



De esta manera, si la sociedad tiene patrones culturales discriminatorios hacia la mujer y esto se refleja en la televisión, se estaría retransmitiendo y heredando a las nuevas generaciones el machismo y la costumbre de maltratar a la mujer.



De esta manera, al ser un espacio de retransmisión cultural, la televisión puede ser un agente de retransmisión del machismo, pero también puede ser una oportunidad para promover patrones culturales de respeto hacia la mujer y de rechazo a la violencia.

Joan Ferrés (Televisión Subliminal, Barcelona 1996, p. 37) "señala que "la influencia de la televisión se manifiesta, pues, por su acción en el proceso de construcción y de elaboración de los esquemas desde los que se interpreta la realidad. Se cierra así un



PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FÍSICA DEL ORIGINAL
Que ha tenido a la vista
Yan Guerra [Signature]
Folio 13-6-13 PEDATAN 422

círculo que va del deseo a la percepción de la violencia, del deseo, y de éste a la libertad".

Como antecedente, se menciona que durante la última semana del mes de noviembre y la primera semana de diciembre del año 2010, se emitió el primer spot de la campaña dirigida a adolescentes y jóvenes bajo el nombre de "Si te quieren, que te quieran bien" y el número de consultas telefónicas en la Línea 100 se incrementó en un 35% en el mes de Noviembre y en 37% el mes de Diciembre, por temas vinculados a las relaciones de parejas. En diciembre del año 2012, la difusión de la campaña dirigida a adolescentes y jóvenes fue bajo el nombre de "Quiere sin violencia, marca la diferencia" y significó elevar considerablemente las consultas al servicio de orientación y consejería Chat 100.

En tal sentido, para continuar con la campaña sostenida a adolescentes y jóvenes, se propone utilizar la TELEVISIÓN como medio de comunicación masivo para llegar a la adolescencia y juventud con mensajes de prevención de la violencia hacia la mujer durante el inicio de las relaciones de enamoramiento o de pareja.

V. AMBITO DE APLICACIÓN

Las dos campañas publicitarias se realizarán con una cobertura a nivel nacional.

VI. PERIODO DE EJECUCION

El presente Plan será ejecutado el año 2013.

VII. PROPUESTA TÉCNICA:

La propuesta siguiente está basada en virtud de los públicos objetivos de las respectivas campañas que implementará el PNCVFS:

- Difusión de los servicios para reportar o denunciar la violencia (18 -59 años edad).
- Campaña sostenida de sensibilización de adolescentes y jóvenes para una vida libre de violencia (13-25 años de edad).

Para la elección de los medios se tienen en cuenta los primeros lugares de sintonía/audiencia/lectoría vinculados a los estudios de Audiencia Radial de Emisoras de la Compañía Peruana de Investigación de Mercados (CPI), ranking de la programación televisiva de Ibope Time y estudios de lectoría de Kantar Media.

7.1 Difusión de los servicios para reportar o denunciar la violencia (18 -59 años edad).

7.1.1 Publicidad en Televisión

Según público objetivo de la campaña (18-59 años) se propone, la difusión a publicitar en los siguientes canales:

1. Frecuencia Latina
2. América Televisión
3. ATV





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que ha tenido a su visto
En sus Gabinetes Técnicos
MRS GLADYS GUERRATOCHE
FEDATARIO
Fecha: 13-6-13 Página: 422

Propuesta en función al Ranking de sintonía de Ibope Time, período Enero 2013. (Se adjunta anexo 01 con el Rating señalado).

Cuadro N° 01 de Propuesta Técnica

CAMPANA	Montos totales medios de comunicación				
	Radio	Televisión	Prensa	Otros	Total
Difusión de los servicios para reportar o denunciar la violencia		Frecuencia Latina			S/. 536,782
Fecha para difusión: Año 2013, a difundirse en dos partes: lanzamiento luego de aprobado el Plan de Estrategia Publicitaria y en el marco del Día de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.		América TV			S/. 620,680
		ATV			S/. 492,060
Sub total					

7.1.2 Publicidad en Radio

Según público objetivo de la campaña (18-59 años) se propone, la difusión a publicitar en las siguientes radiodifusoras:

1. Radio Programas del Perú
2. Ritmo Romántica
3. Panamericana
4. La Karibeña

Propuesta en función al Ranking de sintonía de CPI de octubre de 2012. (Se adjunta anexo 02 con el Rating señalado).

Cuadro N° 02 de Propuesta Técnica

CAMPANA	Montos totales medios de comunicación				
	Radio	Televisión	Prensa	Otros	Total
Difusión de los servicios para reportar o denunciar la violencia	Radio Programas del Perú				S/. 200505.60
Fecha para difusión: Año 2013, a difundirse en dos partes: lanzamiento luego de aprobado el Plan de Estrategia Publicitaria y en el marco del Día de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.	Ritmo Romántica				S/. 70800
	Panamericana				S/. 66198
	La Karibeña				S/. 63720
Sub total					



PERÚ

Ministerio
de la Mujer
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES	
ES COPIA DEL ORIGINAL QUE SE DIRIGÍÓ A LA MESA DE LAS GLÁDYS GUERRA JACINTO	
TÍTULO: GUEVARA, Gladys	
FECHA: 13-6-13. PAGINA: 423	

7.1.3 Publicidad en medios impresos

Según público objetivo de la campaña (18-59 años) se propone la difusión a publicitar en los medios impresos:

1. Trome
2. Ojo
3. El Comercio

Propuesta en función al Estudio de Lectoría de Kantar Media. (Se adjunta anexo 03 con el estudio señalado señalado).

Cuadro N° 03 de Propuesta Técnica

CAMPANA		ESTUDIO DE LECTORIA DE KANTAR MEDIA		PERIODICO		PRESUPUESTO	
Difusión de los servicios para reportar o denunciar la violencia				Trome			\$/. 97,629.54
Fecha para difusión:				Ojo			\$/. 43,272.96
Año 2013				Comercio			\$/. 55,104.31
SUMARIO							

7.2 Campaña sostenida de sensibilización de adolescentes y jóvenes para una vida libre de violencia (13-25 años de edad).

7.2.1 Publicidad en Televisión

Considerando el público objetivo de esta campaña (adolescentes y jóvenes de 13 a 25 años), y el servicio de difusión televisiva elegido son los siguientes medios*:

1. Frecuencia Latina
2. América Televisión

Propuesta en función al Ranking de sintonía de Ibope Time, período Enero 2013. (Se adjunta anexo 01 con el Rating señalado.

(*Observa existe un tercer medio de televisión que de acuerdo al ranking podría ser incluida en la propuesta pero por razón de presupuesto en el presente período sólo se considera a dos de ellos.)





PERÚ

Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones Vulnerables

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Que he tenido a la vista
Iris Gladys Guerrón
FEDATARIA
Fecha: 13-6-12
Renato Y22

Cuadro N° 04 de Propuesta Técnica

CAMPANA	Métodos de difusión de la campaña				
	Radio	Televisión	Prensa	Internet	Otros
Campaña sostenida de sensibilización de adolescentes y jóvenes para una vida libre de violencia		Frecuencia Latina			S/. 272,698.00
		América TV			S/. 477,900.00
Subtotal					S/. 750,698.00

7.2.2 Publicidad en Radio

Según público objetivo de la campaña (13-25 años) se propone, la difusión a publicitar en las siguientes radiodifusoras:

1. La Zona
2. Moda
3. Ritmo Romántica
4. Onda Cero

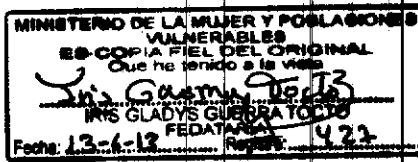
Propuesta en función al Ranking de sintonía de CPI de octubre de 2012. (Se adjunta anexo 04 con el Rating señalado).



Cuadro N° 05 de Propuesta Técnica

CAMPANA	Método de difusión de la campaña				
	Radio	Televisión	Prensa	Internet	Otros
Campaña sostenida de sensibilización de adolescentes y jóvenes para una vida libre de violencia	La Zona				S/. 30,975
	Moda				S/. 64,428
Fecha para difusión: Año 2013	Ritmo				S/. 61,950
	Onda Cero				S/. 27,258
Subtotal					S/. 184,551





Resumen:

CAMPAÑA	BUDGET	PROGRESO	BUDGET	PROGRESO
Difusión de los servicios para reportar o denunciar la violencia	S/. 401,223.60	S/. 1'649,522	S/. 196,006.81	S/. 2'246,752.41
Campaña sostenida de sensibilización de adolescentes y jóvenes para una vida libre de violencia	S/. 184,611	S/. 750,598		S/. 935,209.00
	S/. 585,834.60	S/. 2'399,220	S/. 391,003.61	S/. 3'181,961.41

VIII. PRESUPUESTO

El Presupuesto total que se requiere para las dos campañas publicitarias alcanza la suma de S/. 3'181,961.41 (tres millones ciento ochentuun mil novecientos sesentuuno y 41/100 nuevos soles).

IX. LIMITACIONES

- La entidad se abstendrá de realizar erogaciones de recursos presupuestarios cuya finalidad sea distinta a la promoción de la imagen institucional y la difusión de sus programas.
- Asimismo, no podrá erogar recursos presupuestarios en acciones proselitistas.



Ranking TV

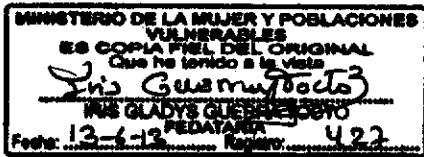
Datos: Peru

Filtro de programación: Bloque, Tanda

Regiones: Lima

Región base: Lima

ENERO DE 2013



	Grupo	Canal	Género	Inicio	Final	Hogares Total rat% rat%	H.Y.M 18-25 rat% rat%	H.Y.M 26-37 rat% rat%	H.Y.M 38-49 rat% rat%	H.Y.M 50-69 rat% rat%
1	VACACIONES EN GRECIA	Canal 04	Series	20:04	21:03	22	8,2	7,6	5,9	8,5
2	QUE BONITO AMOR-NO	Canal 04	Novelas	21:02	21:59	17,6	5,3	6,5	6,1	7,1
3	AMERICA NOTICIAS-NO	Canal 04	Noticieros	21:58	23:01	16	4,4	6,7	5,7	9,2
4	ESTO ES GUERRA-TA	Canal 04	Concurso	18:24	20:05	15,5	6,9	5,2	3,6	3,7
5	RISAS D AMERICA-S-NO	Canal 04	Comicos	19:59	21:59	14,6	4,6	6,1	5,4	5,2
6	COMBATE-TA	Canal 09	Concurso	17:58	20:08	13,6	5,5	4,7	4,6	5
7	ESCOBAR EL PATRON DEL MAL-NO	Canal 09	Novelas	21:01	22:01	12,5	4,2	5,8	5,1	6,7
8	MIC.AVANCE INFORMATIVO	Canal 04	Microprograma	17:01	17:03	12,1	4,4	3,9	4,1	4,7
9	PRIMERA EDICION-MA	Canal 04	Noticieros	6:51	9:30	11	3,1	4,1	4,8	4
10	DIA D-D-NO	Canal 09	Periodisticos	21:49	0:05	10,7	4,6	4,2	4,5	4,6
11	CORAZON VALIENTE-NO	Canal 09	Novelas	20:08	21:02	10,6	3,9	4,2	4,1	5,3
12	INSENSATO CORAZON-NO	Canal 09	Novelas	22:01	23:02	10,6	4,1	3,1	4,4	7,3
13	AMOR BRAVIO-TA	Canal 04	Novelas	14:59	16:00	10,2	2,4	3,6	3,5	6,4
14	PUNTO FINAL-D-NO	Canal 02	Periodisticos	19:52	22:30	10,2	3,4	3,2	4,5	7,2
15	LO MEJOR DR.TV-TA	Canal 04	Otros	14:00	14:59	9,8	2	3,2	3,3	5,2
16	ESP.DEL HUMOR-S-NO	Canal 02	Comicos	20:58	23:00	9,8	4,2	3,2	3,8	2,9
17	DOS SAPOS UNA REINA-TA	Canal 04	Concurso	12:56	14:01	9,7	3,4	3,3	2,7	2,8
18	LA ROSA DE GUADALUPE-TA	Canal 04	Novelas	17:28	18:24	9,7	3,3	3	2,9	3,5
19	ATV NOTICIAS-NO	Canal 09	Noticieros	23:01	23:47	9,6	3,1	2,5	3,6	6,7
20	CUARTO PODER-D-NO	Canal 04	Periodisticos	19:49	22:35	9,6	2,4	2,7	3,6	7
21	A LAS ONCE-NO	Canal 04	Magazine	23:00	0:09	9,4	2,8	3,7	3,8	4,5
22	AMORES VERDADEROS-TA	Canal 04	Novelas	15:59	16:59	9,3	2,5	3,3	2,9	4,9
23	DOMINGO AL DIA-D-MA	Canal 04	Periodisticos	8:58	11:31	9,3	4,8	3,4	3,7	2,6
24	MIC.AVANCE INFORMATIVO	Canal 09	Microprograma	19:32	19:34	9,2	3,2	3,2	3,2	4,7
25	ROJO FAMA CONTRAFAMA-NO	Canal 02	Concurso	20:00	22:01	9,1	5	2,8	3,7	4,3
26	90 SEGUNDOS-NO	Canal 02	Noticieros	22:00	23:37	8,8	3	3,1	3,4	5,7
27	EL CAMPANIL DEL HUMOR-D-NO	Canal 09	Comicos	19:47	21:50	8,8	3,5	3,7	3,5	1,9
28	AMOR AMOR AMOR-TA	Canal 02	Magazine	12:58	15:04	8,7	3,9	3	2,5	2,6
29	ESTAR DENTRO VEZ-TA	Canal 04	Novelas	16:58	17:29	8,6	2,4	3,3	2,8	3,4
30	EL SALVADOR ZUMA	Canal 04	Novelas	9:29	10:29	8,2	3,6	3,1	2,4	3,1
31	LOS SABORES TINTAS-D-NO	Canal 02	Periodisticos	22:30	0:13	8,1	1,4	2,3	3	6,7
32	LOS GENES DE LA CUMBIA 2-TA	Canal 02	Miniseries	15:03	17:25	7,9	3,4	2,2	1,9	1,3
33	LA TENIENTE-S-NO	Canal 04	Series	21:59	23:44	7,9	4,6	3,6	1,8	3,7
34	AMER.NOT.ED.SAB-S-MA	Canal 04	Noticieros	6:59	8:59	7,8	1,9	2,4	3,2	2,9
35	LA REINA DEL SUR-S-NO	Canal 09	Novelas	19:58	22:11	7,6	2,2	2,7	1,6	3,2
36	HIST.DETRAS DE LA MUERTE-S-NO	Canal 02	Series	23:00	23:54	7,5	2,7	2,9	2,4	2,4
37	REPORTE SEMANAL-D-MA	Canal 02	Periodisticos	8:58	11:32	7,3	2,7	2,4	2,8	3,7
38	FUTBOL EN AMERI-D-NO	Canal 04	Deportivos	22:35	0:30	7,2	2,2	3,6	2,3	3,1
39	AL SEXTO DIA-S-NO	Canal 05	Magazine	21:59	0:03	7,1	2	3	2	4
40	AMERICA NOT.EDIC.DOM-D-MA	Canal 04	Noticieros	6:55	8:58	7,1	2,3	3,1	2,9	2,7
41	SUPER SABADO-S-TA	Canal 04	Concurso	17:59	19:59	6,9	1,8	1,8	1,8	2,7
42	NO A TODOS-MA	Canal 09	Magazine	9:00	11:00	6,6	3,1	1,6	2,3	1,8
43	PANORAMA	Canal 05	Periodisticos	19:49	22:35	6,5	1,8	2,6	3,2	2,8
44	QUE ANIMADO-D-TA LA BATALLA DE FREEZER CO	Canal 04	Peliculas/Cine	14:29	15:29	6,5	2,9	2,5	1,7	0,6
45	EL CHAVO-MA	Canal 04	Infantiles	11:28	11:59	6,5	3	1,9	1,8	1,8
46	CASO CERRADO-TA	Canal 09	Otros	12:56	13:56	6,4	1,1	1,4	1,9	5
47	EL CHAVO-S-TA	Canal 04	Infantiles	14:59	15:59	6,4	3,1	1,7	1,3	1,8
48	QUE BONITO AMOR EL ESPECI-S-TA	Canal 04	Novelas	15:59	16:59	6,2	2	2	2,1	1,4
49	CHESPIRITO-S-MA	Canal 04	Infantiles	8:59	9:59	6,2	2,6	1,9	2	1,9
50	AMER.NOTIC.ED.MED-TA	Canal 04	Noticieros	11:59	12:57	6,1	2	2,1	2,1	1,9
51	AMORCITO CORAZON-MA	Canal 04	Novelas	10:29	11:29	6,1	2,9	2	1,7	2,2
52	SETIMO DIA-D-MA	Canal 02	Periodisticos	7:52	8:58	6	1,7	3,1	1,9	2,8
53	CHOLLYSHOW-MA	Canal 09	Magazine	8:30	9:00	6	2,6	2,2	2,3	1,8
54	DOMINGO DE PELICULA-D-TA SUPER AGENTE K-9	Canal 04	Peliculas/Cine	17:56	19:49	6	1,7	2,6	1,8	2
55	CHESPIRITO-D-TA	Canal 04	Infantiles	15:29	16:29	5,9	2,6	2	1,6	0,8
56	MIC.ANGELUS	Canal 04	Microprograma	11:19	11:22	5,7	2,8	1,8	1,6	2
57	LOS PINGUINOS D MADAGASCAR-D-T	Canal 04	Dibujos Animados	16:29	16:59	5,7	2,3	2,3	1,2	0,9
58	UNA MAID EN MANHATTAN-TA	Canal 09	Novelas	13:56	14:58	5,6	2,1	1,6	2	3,9
59	LA AK-DEMIA-S-TA	Canal 04	Infantiles	11:58	12:59	5,6	3,3	1,6	2,3	0,3
60	EL CHAVO-S-MA	Canal 04	Infantiles	11:29	11:58	5,6	2	1,1	2	0,2
61	PRIMERA EDICION LOCAL-MA	Canal 04	Noticieros	5:24	6:51	5,6	1	1,8	2,5	3,2
62	SABADOS DE 90 SEGUNDOS-S-MA	Canal 02	Noticieros	6:55	10:01	5,5	1,2	1,3	2,6	2,9
63	ENEMIGOS PUBLICOS-NO	Canal 05	Periodisticos	22:31	0:42	5,4	1,8	2,1	1,8	3

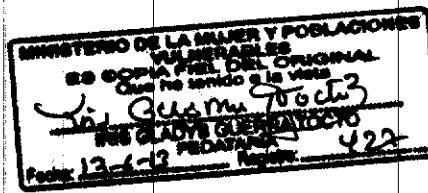
MINISTERIO DE LA MUJER Y DESARROLLO FAMILIAL
VULNERABLES
ES COPIA DEL ORIGINAL
QUE SE REMITE A LA MESA
2do Cuarto Ano
INIS GLAVIS & CARRERA 423
10-4-13 FEBRERO 2013

137 LA PANTERA ROSA-TA	Canal 13	Dibujos Animados	16:33	17:03	3	0,3	1,5	0,1	0,1
138 BEN 10-S-TA	Canal 02	Dibujos Animados	12:46	13:15	3	0,5	1,1	0	0,5
139 SCOOBY DOO-S-TA	Canal 02	Dibujos Animados	12:16	12:46	3	0,5	1,1	0	0,5
140 LOS THUNDERCATS-S-MA	Canal 02	Dibujos Animados	10:01	10:33	2,9	0,3	1,4	1,1	1,1
141 FEAR FACTOR-S-TA	Canal 09	Series	17:03	18:04	2,9	1,3	0,9	1	1,1
142 TWO AND A HALF MEN-NO	Canal 05	Series	0:43	1:04	2,9	0,7	0,9	1,1	1,3
143 MEDABOTS-D-MA	Canal 13	Dibujos Animados	8:58	9:22	2,9	1	0,9	0,6	0,4
144 CINEMA 13-S-NO ROBOTS	Canal 13	Películas/Cine	18:50	20:47	2,9	1,3	0,7	0,4	0,6
145 LA BATALLA DE BAKUGAN-D-MA	Canal 13	Dibujos Animados	9:46	10:11	2,9	0,4	0,5	0,3	0,5
146 DAVE EL BARBARO-S-MA	Canal 13	Dibujos Animados	9:25	9:50	2,8	0,6	1	0,3	0
147 GLOBAL NOTICIAS-NO	Canal 13	Noticieros	0:17	0:52	2,8	1,1	1	1	2,1
148 LA CASA DE MICKEY MOUSE-D-MA	Canal 13	Dibujos Animados	8:29	8:59	2,8	0,9	0,9	0,4	0,1
149 PATOS AVENTURAS-MA	Canal 13	Dibujos Animados	10:30	10:59	2,8	0,3	0,9	0,4	0,4
150 LA BATALLA DE BAKUGAN-S-MA	Canal 13	Dibujos Animados	9:50	10:13	2,8	0,6	0,6	0,4	0,2
151 REP.ROSALINDA-NO	Canal 04	Novelas	1:07	2:00	2,8	1,4	1	1,2	1
152 LA MAQUINA DEL TIEMPO-S-NO	Canal 05	Periodisticos	19:00	19:59	2,7	0,8	0,6	1,9	0,9
153 LAURA DE TODOS-MA	Canal 09	Talk Show	11:00	11:56	2,7	1,1	0,7	0,8	1,6
154 EL DOMINICAL-D-MA	Canal 05	Periodisticos	7:59	10:02	2,7	0,3	1,3	1,3	1,4
155 MIC.AVANCE INFORMATIVO	Canal 13	Microprograma	20:36	20:38	2,7	0,7	1,3	1,1	1
156 #ESNOTICIA-D-MA	Canal 09	Periodisticos	9:00	10:58	2,7	1,2	0,5	1,6	1,5
157 LA CASA DE MICKEY MOUSE-S-MA	Canal 13	Dibujos Animados	8:33	8:59	2,7	0,4	2,1	0,2	0,1
158 PLAZA SESAMO-MA	Canal 13	Infantiles	8:13	8:39	2,6	0,7	1,2	0,7	0
159 RAW-S-TA	Canal 09	Deportivos	14:59	16:01	2,6	1,6	0,6	0,9	0,8
160 MEGAMAN-D-MA	Canal 13	Dibujos Animados	10:10	10:35	2,6	0,3	0,3	0,4	0,4
161 ULTIMA FUNCION-S-NO EL HUESPED	Canal 02	Películas/Cine	0:49	2:00	2,6	0,4	1,4	0,4	0,7
162 CLASICOS ANIMADOS-S-TA CANGURO JACK HOLA	Canal 02	Películas/Cine	17:20	19:01	2,6	1	0,7	0,6	0,5
163 MIC.SORTEO LA KABALA	Canal 13	Microprograma	22:00	22:03	2,6	1,1	0,9	1,3	1,2
164 C.S.I.LAS VEGAS-NO	Canal 09	Series	0:46	1:39	2,6	0,7	1,4	0,8	1,2
165 SABRINA LA BRUJA ADOLESC-E-S-MA	Canal 02	Series	6:00	6:55	2,6	0,5	1,1	1,2	0,6
166 NAKED & FUNNY-NO	Canal 05	Otros	0:40	0:59	2,5	0,9	1	1	0,9
167 RECORD MUND.GUIN-S-T	Canal 09	Otros	13:59	14:59	2,5	1,2	0,5	0,4	2,4
168 LOS PADRINOS MAGICOS-TA	Canal 13	Dibujos Animados	16:03	16:34	2,5	0,7	0,4	0,6	0,2
169 SUPER ONCE-S-MA	Canal 04	Dibujos Animados	5:59	6:29	2,5	0,8	1,3	1	0,3
170 BEYBLADE-MA	Canal 13	Dibujos Animados	10:02	10:31	2,5	0,2	0,9	0,4	0,3
171 LA GRAN PREMIERE EL ESPECIALISTA	Canal 09	Películas/Cine	17:01	18:54	2,4	0,9	1,2	1,2	0,7
172 SMACK DOWN-D-TA	Canal 09	Deportivos	14:53	15:55	2,3	1,2	1,5	0,6	0,6
173 PLANET FUNIEST ANIMALS-S-TA	Canal 09	Otros	12:59	13:59	2,3	1,2	0,9	0	1,5
174 3 2 1 VAMOS-MA	Canal 13	Infantiles	7:49	8:13	2,3	1	1,1	0,5	0
175 PUPPIN BREAK-D-NO	Canal 13	Series	23:09	0:03	2,3	0,6	1,2	0,9	1,3
176 TARDE DE CINE-S-TA FLIPPER	Canal 02	Películas/Cine	15:21	17:20	2,3	0,7	0,9	0,7	0,6
177 CINEMA 13-NO DEFINITIVAMENTE TAL VEZ	Canal 13	Películas/Cine	19:07	20:54	2,2	0,6	0,8	0,8	0,8
178 DECISIONES-S-NO	Canal 09	Series	1:49	2:00	2,2	0,3	0,6	0,5	1,2
179 MEJOR DE CANTINFLAS-D-TA EL SEÑOR DOCTOR	Canal 05	Películas/Cine	15:15	17:27	2,2	0,5	0,8	0,5	1,4
180 COBERTURA SISTOBAL SABADO-S-NO UNA LOCA PELIC	Canal 13	Películas/Cine	20:50	22:49	2,2	1	0,6	1	0,9
181 COBERTURA DAKAR 2013	Canal 13	Microprograma	16:26	16:31	2,2	0,4	0,8	0,6	0,7
182 COBERTURA DAKAR 2013-D-NO	Canal 09	Deportivos	18:53	19:48	2,2	1,2	1	0,8	0,5
183 ES TAN RAVEN-D-MA	Canal 13	Series	11:32	12:04	2,2	0,4	0,7	0,1	0,3
184 ULTIMA FUNCION-D-MD EL ARO	Canal 02	Películas/Cine	2:00	2:36	2,2	0,3	0,8	0,6	0,7
185 CONT.REP.ROSALINDA-MD	Canal 04	Novelas	2:00	2:04	2,2	1,4	1	0,9	0,6
186 DE PELICULA-D-MA	Canal 09	Magazine	10:58	11:58	2,2	0,9	0,4	1,4	0,9
187 EL AUTO FANTASTICO-D-TA	Canal 13	Series	12:03	13:05	2,1	0,3	0,7	0,1	0,7
188 SMASH CUTS-S-NO	Canal 04	Series	1:24	2:00	2,1	1,2	1,2	0,5	0,2
189 ESP.AMERICAN GLADIATORS-S-TA	Canal 09	Deportivos	12:03	12:59	2,1	1,1	0,3	0,6	1
190 HAWAII FIVE-0-D-NO	Canal 04	Series	0:30	1:30	2,1	0,7	1,2	0,5	0,8
191 MEGAMAN-S-MA	Canal 13	Dibujos Animados	10:13	10:40	2,1	0,6	0,4	0,2	0
192 LA VIDA ES ASI-D-NO	Canal 09	Series	1:03	1:56	2,1	1,4	0,2	1	1
193 NET FUNIEST ANIMALS-D-TA	Canal 09	Otros	12:59	14:02	2,1	0,9	0,7	0,6	0,8
194 BOB EL CONSTRUCTOR-MA	Canal 13	Dibujos Animados	7:24	7:50	2	1	0,8	0,3	0
195 LA HORA WARNER-S-MA	Canal 02	Infantiles	10:33	12:16	2	0,5	0,7	0,2	0,2
196 PADRE DE FAMILIA-D-TA	Canal 13	Series	18:28	18:57	2	0,6	0,5	0,2	0,2
197 PLAZA SESAMO-D-MA	Canal 13	Infantiles	7:58	8:29	2	0,8	0,7	0,1	0
198 LOS MAGNIFICOS-TA	Canal 13	Series	18:06	19:07	1,9	0,5	0,7	0,7	1,1
199 COBERTURA DAKAR 2013-S-NO	Canal 09	Deportivos	0:25	1:25	1,9	0,9	0	1	0,8
200 CANTO ANDINO-S-MA	Canal 09	Musicales	4:59	7:00	1,9	0,2	0,8	0,5	1,2
201 ESP.AMERICAN GLADIATORS-D-TA	Canal 09	Deportivos	11:58	12:59	1,9	0,7	0,6	0,8	0,5
202 KAMEN RIDER-D-MA	Canal 13	Series	10:34	11:04	1,9	0,1	0,4	0,3	0,4
203 CAMARA LOCA-D-TA	Canal 09	Series	15:54	17:02	1,9	0,7	0,9	1	0,4
204 CRECIENDO CON TU BEBE-S-MA	Canal 13	Magazine	7:00	8:05	1,9	1,7	1,3	0	0
205 LA CAJITA MUSICAL-S-MA	Canal 05	Musicales	5:58	6:58	1,9	0	1,1	0,8	1,4
206 CASADOS CON HIJOS-TA	Canal 13	Comedias	14:31	15:03	1,8	0,7	0,5	0,6	0,2
207 RECORD MUND.GUIN-D-T	Canal 09	Otros	14:01	14:53	1,8	0,8	0,8	0,5	1
208 24 HORAS-ED.SABATINA-S-NO	Canal 05	Noticieros	19:59	20:59	1,8	0,5	0,4	1,6	0,5
209 DECISIONES-S-MD	Canal 09	Series	2:00	2:33	1,8	0,3	0,8	0,5	0,9

MINISTERIO DE LA MIGRACION Y POBLACIONES
 VULNERABLES
 ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
 QUE HE TENIDO A MI VISTA
 Luis Guerra (Fdo)
 INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA
 Y CENSOS
 FECHA 13-6-17
 REGISTRO: 423

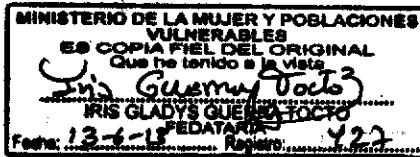
243	EL DRAGON OCIDENTAL-D-MA	Canal 13	Dibujos Animados	7:29	7:58	1,8	0,8	0,7	0,2	0,1
244	PADRE DE FAMILIA-S-TA	Canal 13	Series	18:24	18:50	1,8	1	0,3	0,7	0,1
245	MONICA-TA	Canal 05	Talk Show	14:01	15:02	1,8	0,5	0,5	0,5	0,8
246	DECISIONES-D-MD	Canal 09	Series	2:00	2:17	1,8	0,4	1,1	0,8	0,3
247	PHINEAS Y FERB-TA	Canal 13	Dibujos Animados	15:34	16:04	1,8	0,5	0,3	0,4	0,3
248	ALTO AL CRIMEN-S-NO	Canal 05	Periodisticos	20:59	21:59	1,8	0,3	0,4	1,1	0,5
249	FAGA MOTORS-D-NO	Canal 05	Teleavisos	1:00	1:30	1,7	1,1	0,2	1	0,4
250	LA FAM.INGALLS-TA	Canal 05	Series	15:01	16:03	1,7	0,3	0,4	0,4	1,1
251	DECISIONES-S-NO	Canal 09	Series	1:25	2:00	1,7	0,5	0,7	0,8	0,3
252	LA CAJITA MUSICAL-D-MA	Canal 05	Musicales	5:56	6:58	1,7	0,2	0,5	0,5	1,5
253	KAMEN RIDER-S-MA	Canal 13	Series	10:40	11:11	1,7	0,7	0,8	0,1	0
254	CAMARA LOCA-S-TA	Canal 09	Series	16:01	17:03	1,7	1,2	1	0,1	0,7
255	N.C.I.S.CRIMINOLIGIA NAVAL-NO	Canal 13	Series	0:53	1:52	1,7	0,6	0,7	0,8	0,6
256	DRAGON BALL-MD	Canal 04	Dibujos Animados	2:02	3:14	1,7	1	0,6	0,7	0,2
257	LA MOVIDA DE SAB-S-T	Canal 05	Musicales	16:59	19:00	1,7	0,4	0,6	0,3	0,7
258	SUNNY ENTRE ESTRELLAS-TA	Canal 13	Series	15:01	15:33	1,7	0,9	0,4	0,6	0,3
259	LA NUEVA PANTERA ROSA-TA	Canal 13	Dibujos Animados	16:34	17:05	1,6	0,2	0,6	0,3	0,1
260	AMERICA ESPECTACULOS-S-MD	Canal 04	Magazine	4:29	5:29	1,6	0,9	0,2	0,9	0,1
261	AMERICA ESPECTACULOS-MD	Canal 04	Magazine	4:29	5:24	1,6	0,6	0,6	1	0,4
262	LA TRIBUNA DE ALFREDO-D-MA	Canal 05	Magazine	10:59	11:29	1,6	0,1	0,6	0,7	0,9
263	LA VIDA ES ASI-NO	Canal 09	Series	1:35	2:00	1,6	0,6	0,9	0,5	0,5
264	DRAGON BALL Z-D-MD	Canal 04	Dibujos Animados	2:07	3:29	1,6	1,2	0,2	0,3	0
265	PAPA EN CASA-TA	Canal 13	Series	11:59	12:29	1,6	0,4	0,5	0,2	0,1
266	DRAGON BALL Z-D-MD1	Canal 04	Dibujos Animados	5:29	6:23	1,6	1,5	0,5	0,2	0,1
267	ZACK Y CODY GEMELOS EN AC-S-MA	Canal 13	Series	11:11	11:39	1,5	0,8	0,7	0,1	0
268	REP.PUNTO FINAL-MD	Canal 02	Periodisticos	2:59	5:16	1,5	0,8	0,6	0,6	0,2
269	CONT.WITHOUT A TRACE-S-MD	Canal 02	Series	2:00	2:14	1,5	0,4	0,4	0,8	0,5
270	AT12 ANDINOS-S-MD	Canal 02	Musicales	5:00	6:00	1,5	0,7	0,8	0,4	0,6
271	BUENOS DIAS PERU-MA	Canal 05	Noticieros	5:54	9:04	1,5	0,3	0,8	0,4	0,7
272	DINO REY-S-MD	Canal 04	Dibujos Animados	5:29	5:59	1,5	1,1	0	0,6	0,1
273	CONT.N.C.I.S.CRIMINOLNAVAL-MD	Canal 13	Series	2:00	2:08	1,5	0,8	0,7	0,9	0
274	MACGYVER-TA	Canal 13	Series	17:04	18:07	1,5	0,2	0,6	0,3	0,7
275	LA NIÑERA-TA	Canal 13	Comedias	13:58	14:32	1,5	0,7	0,4	0,5	0,1
276	DRAGON BALL-S-MD	Canal 04	Dibujos Animados	2:00	3:14	1,4	0,9	0,4	0	0
277	CINE-S-TA LEGADO DE VALOR	Canal 05	Peliculas/Cine	15:02	16:59	1,4	1	0,4	0,1	0,6
278	NOCHES DE PELICULA-NO TERMINATOR	Canal 05	Peliculas/Cine	18:49	20:59	1,4	0,6	0,7	0,4	0,7
279	CONT.SMASH CUTS-D-MD	Canal 04	Series	2:00	2:14	1,4	1,1	0,7	0,1	0,1
280	TRAUMA-S-NO	Canal 13	Series	0:40	1:41	1,4	0,1	0,9	0,6	0,5
281	LA VIDA ES ASI-MD	Canal 09	Series	2:00	2:24	1,4	0,4	0,7	0,5	0,5
282	ZACK Y CODY GEMELOSIEN AC-D-MA	Canal 13	Series	11:04	11:33	1,4	0,1	0,3	0,1	0,1
283	SEPTIMA PUERTA-D-NO	Canal 09	Series	1:56	2:00	1,4	0,7	0	1,1	0,6
284	KODOKOP.COMANDO ALFA-S-MA	Canal 13	Dibujos Animados	6:00	6:30	1,3	1,1	0,3	0,4	0,2
285	TRUE CALLING-S-TA	Canal 13	Series	16:55	17:52	1,3	0,5	0,5	0,8	0,2
286	COLGAR EN ACCION-D-MD	Canal 09	Series	2:08	3:10	1,3	0,3	0,5	0,6	0,5
287	TRUE CALLING-D-TA	Canal 13	Series	16:58	17:58	1,3	0,2	0,9	0,8	0,6
288	PERIS MUNDO-D-MA	Canal 04	Deportivos	6:23	6:55	1,3	0,6	0,4	0,4	0,1
289	PERE HARO-TA	Canal 13	Series	12:28	13:01	1,3	0,7	0,2	0,2	0,1
290	SEPTIMA PUERTA-MD	Canal 09	Series	2:19	3:03	1,3	0,5	0,7	0,4	0,5
291	BRANDY Y EL SR.BIGOTES-D-MA	Canal 13	Dibujos Animados	6:59	7:29	1,3	0,5	0,5	0,2	0,1
292	THE CHRONICLE-D-TA	Canal 13	Series	15:58	16:59	1,3	0,2	0,9	0,5	0,4
293	POLICIAS EN ACCION-S-MD	Canal 09	Series	2:33	3:23	1,3	0,3	0,6	0,4	0,7
294	LA FAM.INGALLS-S-TA	Canal 05	Series	8:01	9:32	1,3	0,1	0,5	0,6	1
295	PLAZA SESAMO-S-MA	Canal 13	Infantiles	8:05	8:33	1,3	0,6	1,1	0	0
296	ES TAN RAVEN-S-MA	Canal 13	Series	11:39	12:05	1,3	0,9	0,1	0	0,2
297	BARNEY Y SUS AMIGOS-MA	Canal 13	Infantiles	7:00	7:25	1,3	0,6	0,7	0,3	0
298	LO QUE LA GENTE CUENTA-D-NO	Canal 13	Series	0:03	0:59	1,3	0,3	0,6	0,3	0,6
299	DRAGON BALL Z-S-MD	Canal 04	Dibujos Animados	3:14	4:29	1,2	0,8	0,1	0,3	0,1
300	N.C. NOTICIAS DE LAS 7	Canal 05	Microprograma	18:59	19:02	1,2	0,6	0	0,2	0,8
301	ANTONIO ANDINO-D-MA	Canal 09	Musicales	5:05	7:00	1,2	0,5	0,2	0,4	0,7
302	POKEMON-S-TA	Canal 05	Dibujos Animados	12:59	13:29	1,2	0,3	0,7	0,3	0
303	DESTRUIDO EN SEGUNDOS-TA	Canal 05	Otros	13:03	14:02	1,2	0,3	0,5	0,4	0,4
304	CABALLEROS PREFIEREN BRUTAS-NO	Canal 02	Series	0:38	1:25	1,2	0,6	0,2	0,5	0,3
305	FM TV FULL MUSICA-S-TA	Canal 05	Musicales	13:29	15:02	1,2	0,7	0,6	0,2	0,1
306	FUTURAMA-D-TA	Canal 13	Dibujos Animados	17:59	18:28	1,2	0,3	0,3	0,4	0,1
307	DRAGON BALL Z-MD	Canal 04	Dibujos Animados	3:10	4:30	1,2	0,9	0,4	0,4	0,1
308	THE CHRONICLE-S-TA	Canal 13	Series	15:56	16:55	1,2	0,6	0,1	0,7	0,8
309	ZACK Y CODY GEMELOS A BORDO-TA	Canal 13	Series	15:04	15:37	1,2	0,2	0,2	0,2	0,2
310	WITHOUT A TRACE-NO	Canal 02	Series	1:33	2:00	1,2	0,4	0,6	0,6	0,4
311	AT12 ANDINOS-D-MA	Canal 02	Musicales	5:51	6:50	1,2	0,1	0,3	0,3	0,8
312	REP.CUARTO PODER-MD	Canal 04	Periodisticos	4:57	5:24	1,2	0,7	0,3	0,5	0,4
313	JAAMSA-NO	Canal 05	Teleavisos	1:02	1:33	1,2	0,7	0,5	0,3	0,5
314	LOS CABALLEROS DEL ZODIAC-D-TA	Canal 05	Dibujos Animados	15:01	15:31	1,2	0,6	0,9	0,1	0,1
315	CONT.WITHOUT A TRACE-MD	Canal 02	Series	2:00	2:03	1,2	0,7	0,7	0,9	0

361	ED-D-MD		Canal 13	Series	2:53	3:56	0,5	0,3	0,4	0,1	0,1
362	BIEN DE SALUD-MD		Canal 05	Otros	5:24	5:55	0,5	0,1	0,5	0,2	0,1
363	SIN SECRETOS-D-MD		Canal 13	Series	2:00	2:54	0,5	0,3	0,5	0,1	0,1
364	BIEN DE SALUD-S-MA		Canal 05	Otros	11:00	12:00	0,5	0	0,1	0	0,3
365	EL SHOW DE LA RISA-S-NO		Canal 05	Comicos	1:30	2:00	0,5	0,3	0,6	0	0
366	LA CAJITA MUSICAL-MD		Canal 05	Musicales	3:54	4:55	0,5	0,1	0,1	0,4	0,2
367	POPULAR-MD		Canal 13	Series	2:56	3:59	0,5	0,2	0,2	0,4	0,1
368	VIDA Y HOGAR-D-MA		Canal 05	Otros	11:29	12:59	0,5	0	0,3	0,1	0,1
369	FAGA MOTORS-MD		Canal 05	Teleavisos	4:54	5:25	0,5	0	0,1	0,2	0,2
370	N.C.I.S.CRIMINOLOGIA NAVA-D-NO		Canal 13	Series	0:59	1:58	0,4	0	0,3	0,1	0,2
371	SANTA NATURA-MA		Canal 05	Teleavisos	9:33	10:06	0,4	0	0	0,1	0,2
372	MEJ.RISAS Y SAL-D-MD		Canal 05	Comicos	4:26	5:27	0,4	0,1	0,1	0,2	0,2
373	EL CAMINO ANTIGUO-D-MD		Canal 02	Otros	4:15	5:00	0,4	0	0,3	0	0,2
374	VIDA Y HOGAR-MD		Canal 05	Otros	2:00	3:29	0,3	0,4	0	0,1	0,1
375	HECHICERAS-D-NO		Canal 13	Series	1:55	2:00	0,3	0	0,3	0	0,1
376	BOOMTOWN-D-MD		Canal 13	Series	3:56	4:59	0,3	0,3	0,2	0	0
377	BATMAN-MD		Canal 02	Dibujos Animados	3:26	3:59	0,3	0,2	0,1	0,1	0,1
378	SUPERNATURAL-D-MD		Canal 13	Series	4:59	5:58	0,3	0,1	0,2	0,1	0,1
379	EL CAMINO ANTIGUO-S-MD		Canal 02	Otros	4:14	5:00	0,3	0,1	0	0,1	0,2
380	FAGA MOTORS-D-MD		Canal 05	Teleavisos	5:28	5:58	0,3	0	0,1	0,4	0
381	FAGA MOTORS-S-MD		Canal 05	Teleavisos	5:28	5:58	0,3	0	0,3	0	0,1
382	LOS PORTALES-S-TA		Canal 05	Otros	12:00	12:59	0,3	0	0	0	0,2
383	JAAMSA-MD		Canal 05	Teleavisos	4:55	5:25	0,3	0,1	0,1	0,1	0
384	REP.ATV NOTICIA-S-MD		Canal 09	Noticieros	4:18	4:59	0,3	0,1	0	0,2	0
385	ROBOCOP COMANDO ALFA-D-MA		Canal 13	Dibujos Animados	5:57	6:28	0,3	0	0,2	0,1	0
386	QUALITY PRODUCTS-MA1		Canal 05	Otros	10:33	11:04	0,2	0,1	0	0	0
387	TIEMPO DE GANAR-NQ		Canal 05	Concurso	1:28	2:00	0,2	0	0	0	0,3
388	BIEN DE SALUD-MA		Canal 05	Otros	10:05	10:35	0,2	0	0	0	0,2
389	REP.PROMOVIEDO-D-MD		Canal 05	Otros	3:33	4:27	0,2	0,2	0,1	0	0
390	BATMAN-S-MD		Canal 02	Dibujos Animados	3:31	4:14	0,2	0	0	0	0,2
391	JAAMSA-D-MD		Canal 05	Teleavisos	5:25	5:55	0,2	0,3	0,3	0	0
392	EL TORPÉDO-MD		Canal 05	Comicos	3:29	3:54	0,2	0,2	0	0,1	0
393	SABRINA LA BRUJA ADOLESC-E-D-MD		Canal 02	Series	5:00	5:51	0,2	0	0,1	0,1	0
394	MEJ.RISAS Y SAL-S-MD		Canal 05	Comicos	2:56	3:58	0,1	0,1	0,1	0	0,1
395	REP.BODA Y ESTILO-S-MD		Canal 05	Magazine	2:00	2:56	0,1	0	0	0	0,2
396	DESTINOS-MA		Canal 05	Otros	10:36	11:05	0,1	0	0	0	0,1
397	EL CAMINO ANTIGUO-MD		Canal 02	Otros	4:14	5:00	0,1	0,1	0	0	0
398	VIDA Y HOGAR-S-MD		Canal 05	Otros	3:58	5:28	0	0	0	0	0



C.P.I. AUDIENCIA RADIAL DE EMISORAS (FM/AM)

Tipo de salida	Miles
Ciudad	Nacional Urbano 100 %
Período	Octubre 2012
Lugar de Audiencia	Global
Bloque Días	Lun-Dom
Bloque Horario	06:00-21:59
Grupo Objetivo	[Alto-Medio/Bajo Superior/Bajo Inferior/Marginal] [Mujeres/17-99]
Universo	7912,1
Muestra	2406



Ranke	Emisora	M	M	M	M	M	M
	Audiencia Promedio	20,1	1594,2	185,5	469,7	555,9	383,0
	R.P.P. (FM/AM)	1,9	147,0	27,1	45,9	49,9	24,1
	Ritmo Romantica (FM)	1,3	101,3	11,1	37,8	33,9	18,4
	La Karibefia (FM)	1,2	91,0	6,8	26,0	37,1	21,1
	Nueva Q FM (FM/AM)	1,1	90,5	6,4	27,8	37,4	18,8
	La Inolvidable (FM/AM)	1,1	88,2	23,7	30,6	25,2	8,7
	Panamericana (FM/AM)	1,1	83,6	12,3	27,7	25,9	17,7
	Felicidad (FM/AM)	1,0	76,2	16,0	34,0	17,8	8,5
	Moda (DM)	0,9	69,8	7,5	23,2	27,2	11,8
	Onda Cero (FM/AM)	0,4	30,6	2,0	11,4	13,0	4,1
	La Zona (FM)	0,4	28,8	1,0	8,6	11,0	8,2
	Exitosa (FM)	0,3	25,4	3,4	7,6	9,6	4,8
	Studio 92 (FM)	0,3	23,5	5,9	11,3	5,2	1,2
	Fm Capital (FM)	0,3	20,0	5,9	8,2	4,4	1,5
	Oxigeno (FM)	0,2	19,2	4,5	9,4	3,7	1,6
	Otras Emisoras Lima (AM)	0,5	35,9	2,8	14,5	13,0	5,6
	Otras Emisoras Prov (FM)	5,2	409,3	14,0	72,8	151,3	171,2
	Otras Emisoras Prov. (AM)	1,0	76,6	2,0	10,0	32,5	32,0
	Otras Emisoras Lima (FM)	2,2	177,2	33,1	62,7	57,8	23,6



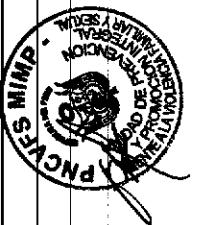
ÍNDICE DE LECTORÍA

Período(s): **Nov 12**

Target(s): **Total Personas**

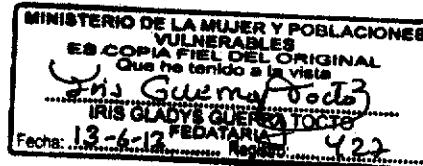
Grupo	Lunes			Martes			Miércoles			Jueves			Viernes			Sábado			Domingo		
	Total Personas	Lectores	Alcance	Total Personas	Lectores	Alcance	Total Personas	Lectores	Alcance	Total Personas	Lectores	Alcance	Total Personas	Lectores	Alcance	Total Personas	Lectores	Alcance	Total Personas	Lectores	Alcance
Período: 1-Lima Nov 2012	342.222,57	4,64	339.208,51	4,60	333.443,53	4,52	343.284,60	4,66	360.623,54	4,89	350.391,40	4,75	374.832,79	5,08	342.536,44	4,64	342.536,44	4,64	342.536,44	4,64	
ALA	185.077,08	2,51	173.272,74	2,35	231.069,09	3,13	168.418,25	2,28	194.723,67	2,64	145.122,43	1,97	171.727,98	2,33	181.344,46	2,46	181.344,46	2,46	181.344,46	2,46	
EL COMERCIO	283.286,15	3,84	273.543,71	3,71	246.554,16	3,34	298.766,97	4,05	265.717,07	3,60	542.836,42	7,36	796.615,88	10,80	386.760,05	5,24	386.760,05	5,24	386.760,05	5,24	
LA PRIMERA	66.888,37	0,91	69.222,71	0,94	77.457,48	1,06	72.060,41	0,98	83.409,06	1,14	79.869,29	1,09	48.219,81	0,66	71.018,16	0,97	71.018,16	0,97	71.018,16	0,97	
LA REPÚBLICA	94.700,27	1,28	91.872,10	1,25	90.216,40	1,22	106.147,32	1,44	115.552,08	1,57	99.334,02	1,35	90.592,03	1,23	98.344,89	1,33	98.344,89	1,33	98.344,89	1,33	
OJO	666.293,75	9,04	735.311,60	9,97	698.038,52	9,47	752.433,10	10,20	718.190,20	9,74	591.992,75	8,03	550.960,77	7,47	673.317,24	9,13	673.317,24	9,13	673.317,24	9,13	
TROME	1.985.615,52	26,93	2.016.889,34	27,35	1.998.607,99	27,10	2.001.076,12	27,14	2.073.879,57	28,12	1.931.807,16	26,20	1.940.444,96	26,31	1.992.617,24	27,02	1.992.617,24	27,02	1.992.617,24	27,02	
CORREO	213.618,51	2,90	190.600,74	2,58	189.916,08	2,58	164.309,57	2,23	214.207,18	2,90	133.991,67	1,82	152.283,49	2,07	179.846,75	2,44	179.846,75	2,44	179.846,75	2,44	
DEPOR	298.878,62	4,05	244.295,95	3,31	227.546,58	3,09	253.132,37	3,43	277.080,30	3,76	178.608,24	2,42	277.702,65	3,77	251.034,96	3,40	251.034,96	3,40	251.034,96	3,40	
DIARIO 16	18.433,49	0,25	23.274,11	0,32	16.662,76	0,23	15.735,03	0,21	32.623,21	0,44	15.746,14	0,21	13.615,75	0,18	19.441,50	0,26	19.441,50	0,26	19.441,50	0,26	
EL BOCON	143.385,22	1,94	135.734,43	1,84	124.240,60	1,68	119.945,89	1,63	172.725,39	2,34	132.496,10	1,80	96.338,00	1,31	132.123,66	1,79	132.123,66	1,79	132.123,66	1,79	
EL POPULAR	127.769,83	1,73	179.765,03	2,44	152.293,56	2,07	180.349,82	2,45	181.833,62	2,47	133.961,56	1,82	154.397,05	2,09	158.624,35	2,15	158.624,35	2,15	158.624,35	2,15	
GESTIÓN	36.547,05	0,50	31.130,74	0,42	41.486,16	0,56	40.504,38	0,55	44.575,69	0,60	38.848,80	0,53	38.848,80	0,53	38.848,80	0,53	38.848,80	0,53	38.848,80	0,53	
GRUPO OTROS DIARIOS	345.273,08	4,68	300.923,68	4,08	298.991,76	4,05	391.269,47	5,31	355.068,46	4,83	304.844,35	4,13	285.138,71	3,87	326.072,79	4,42	326.072,79	4,42	326.072,79	4,42	
LIBERO	138.726,98	1,88	58.399,55	0,79	100.651,58	1,36	81.583,90	1,11	83.001,01	1,13	81.246,44	1,10	117.234,55	1,59	94.406,27	1,28	94.406,27	1,28	94.406,27	1,28	
PERÚ 21	253.510,43	3,44	293.905,44	3,99	251.934,18	3,42	232.312,38	3,15	318.552,11	4,32	263.100,91	3,57	225.774,48	3,06	262.777,13	3,56	262.777,13	3,56	262.777,13	3,56	

Fuente: Kantar Media Research - KMR



C.P.I. AUDIENCIA RADIAL DE EMISORAS (FM/AM)

Tipo de salida	Miles
<i>Ciudad</i>	Nacional Urbano 100 %
<i>Período</i>	Octubre 2012
<i>Lugar de Audiencia</i>	Global
<i>Bloque Días</i>	Lun-Dom
<i>Bloque Horario</i>	06:00-23:59
<i>Grupo Objetivo</i>	[HombresMujeres/13-25]
<i>Universo</i>	5822.4
<i>Muestra</i>	1517



Rank	Emisora	M	%
1	Audiencia Promedio	16,2	945,0
1	Moda [Nac] (FM)	2,1	121,1
1	Ritmo Romantica[Nac] (FM)	1,0	57,2
1	La Zona (FM)	1,0	57,0
1	Onda Cero [Nac] (FM/AM)	1,0	55,5
1	La Karibeña [Nac] (FM)	0,9	49,6
1	Nueva Q Fm [Nac] (FM/AM)	0,8	47,8
1	Studio 92 [Nac] (FM)	0,6	37,8
1	Panamericana [Nac] (FM/AM)	0,6	37,4
1	R.P.P. [Nac] (FM/AM)	0,5	30,3
1	Planeta [Lim] (FM)	0,4	21,7
1	La Inolvidable [Nac] (FM/AM)	0,3	18,8
1	Oxigeno [Nac] (FM)	0,3	18,0
1	Okey [Lim] (FM)	0,3	17,0
1	Radiomar Plus [Lim] (FM/AM)	0,2	13,1
1	Felicidad [Nac] (FM/AM)	0,2	13,0
1	Oasis [Lim] (FM)	0,2	12,4
1	Exitosa [Nac] (FM)	0,2	9,3
1	Corazon [Lim] (FM)	0,1	8,0
1	Viva Fm [Lim] (FM)	0,1	7,3
1	Fm Capital [Nac] (FM)	0,1	6,2
1	Union [Lim] (FM)	0,1	5,3
1	Magica [Lim] (FM)	0,0	2,1
1	Inca [Lim] (AM)	0,0	0,2
1	Otras Emisoras Prov. (AM)	0,4	21,7
1	Otras Emisoras Lima (FM)	0,4	21,1
1	Otras Emisoras Prov. (FM)	4,3	249,4
1	Otras Emisoras Lima (AM)	0,1	6,6

