



# Resolución Ministerial

Nº 262-2017-MC

Lima, 31 JUL. 2017

**VISTO:** el Memorando Nº 000774-2017/OGPP/SG/MC de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto; y,

## CONSIDERANDO:

Que, por Ley Nº 29565 se creó el Ministerio de Cultura, como organismo del Poder Ejecutivo con personería jurídica de derecho público, constituyendo un pliego presupuestal del Estado;

Que, de conformidad con lo dispuesto en el numeral 71.1 del artículo 71 del Texto Único Ordenado de la Ley Nº 28411, Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto, aprobado mediante Decreto Supremo Nº 304-2012-EF, las entidades para la elaboración de sus Planes Operativos Institucionales y Presupuestos Institucionales, deben tomar en cuenta su Plan Estratégico Institucional (PEI), que debe ser concordante con el Plan Estratégico de Desarrollo Nacional (PEDN) y los Planes Estratégicos Sectoriales Multianuales (PESEM), entre otros, según sea el caso;

Que, el numeral 71.2 del artículo 71 de la referida Ley, dispone que el Presupuesto Institucional se articula con el Plan Estratégico de la Entidad, desde una perspectiva de mediano y largo plazo, a través de los Planes Operativos Institucionales, en aquellos aspectos orientados a la asignación de los fondos públicos conducentes al cumplimiento de las metas y objetivos de la Entidad, conforme a su escala de prioridades;

Que, asimismo, el numeral 71.3 del artículo 71 de la mencionada Ley dispone que los Planes Operativos Institucionales reflejan las Metas Presupuestarias que se esperan alcanzar en cada año fiscal y constituyen instrumentos administrativos que contienen los procesos a desarrollar en el corto plazo, precisando las tareas necesarias para cumplir las Metas Presupuestarias establecidas para dicho periodo, así como la oportunidad de su ejecución, a nivel de cada dependencia orgánica;

Que, a través de la Resolución Ministerial Nº 427-2016-MC se aprobó el Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2017 – 2021 del Sector Cultura; y posteriormente, con Resolución Ministerial Nº 492-2016-MC se aprobó el Plan Estratégico Institucional (PEI) 2017-2019 del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Resolución de Presidencia del Consejo Directivo Nº 009-2009-CEPLAN-PCD, se aprobó la Directiva Nº 001-2009-CEPLAN/PCD "Directiva para la Formulación del Plan Estratégico de Desarrollo Nacional 2010-2021", en cuyo artículo 6, establece que el mencionado plan se ejecuta a través de los planes operativos o planes de corto plazo y en función de los correspondientes



presupuestos institucionales, y que los instrumentos financieros públicos deberán alinearse con los planes y objetivos nacionales;

Que, mediante Resolución de Presidencia de Consejo Directivo N° 033-2017/CEPLAN/PCD, se aprobó la "Guía para el Planeamiento Institucional"; la misma que establece las pautas para el planeamiento institucional que comprende la política y los planes que permite la elaboración o modificación del PEI y el POI, en el marco del ciclo de planeamiento estratégico para la mejora continua;

Que, asimismo, a través del artículo 2 de la citada Resolución, se amplía el plazo señalado en el inciso 6.6 del numeral 6 de la "Guía para el Planeamiento Institucional", referido a la aprobación del Plan Operativo Institucional 2018 hasta el 31 de julio de 2017;

Que, la sección 6 de la citada Guía establece que el Plan Operativo Institucional (POI) contiene la programación de las actividades operativas e inversiones necesarias para ejecutar las acciones estratégicas institucionales (AEI) definidas en el PEI, en un periodo anual; así como los recursos financieros y las metas físicas mensuales y anuales, en relación a las metas de los objetivos del PEI;

Que, el artículo 27 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que corresponde a la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, entre otros, proponer a la Alta Dirección las políticas, planes, programas, proyectos y lineamientos, en las materias de su competencia, así como dirigir el proceso técnico de formulación, monitoreo y evaluación de los planes estratégicos y operativos, programas y proyectos de desarrollo sectorial, coordinando con los órganos y organismos involucrados;

Que, mediante el documento del Visto, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto remite la propuesta del POI 2018 del Ministerio de Cultura, elaborado en coordinación con las unidades orgánicas y ejecutoras del Ministerio de Cultura, para su aprobación;

Que, atendiendo a lo expuesto por la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto mediante documento de Visto, en su condición de órgano encargado de formular y proponer a la Alta Dirección los planes y documentos de gestión organizacional, resulta pertinente aprobar el POI 2018;

De conformidad con lo dispuesto por el Texto Único Ordenado de la Ley N° 28411, Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto, aprobado mediante Decreto Supremo N° 304-2012-EF; la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura; su Reglamento de Organización y Funciones, aprobado por Decreto





# Resolución Ministerial

Nº 262-2017-MC

Supremo Nº 005-2013-MC; y la "Guía para el Planeamiento Institucional", aprobada por Resolución de Presidencia de Consejo Directivo Nº 033-2017-CEPLAN/PCD;

## SE RESUELVE:

**Artículo 1.-** Aprobar el Plan Operativo Institucional (POI) 2018 del Pliego 003: Ministerio de Cultura, el mismo que como Anexo forma parte integrante de la presente resolución.

**Artículo 2.-** Precisar que durante la etapa de ejecución del mencionado Plan, las actividades operativas aprobadas no constituyen por sí solas, sustento suficiente para ser ejecutadas, debiéndose observar para su cumplimiento, los requisitos esenciales y las formalidades establecidas por la normatividad vigente.

**Artículo 3.-** Disponer la publicación de la presente resolución y su Anexo, en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura ([www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)), el mismo día de la publicación de la presente resolución en el Diario Oficial "El Peruano".

**Regístrese, comuníquese y publíquese.**



SALVADOR DEL SOLAR LABARTHE  
Ministro de Cultura





'Decenio de las Personas con Discapacidad en el Perú'  
"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

## PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018

### MINISTERIO DE CULTURA



OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO



Julio 2017

1. PRESENTACIÓN
2. MARCO LEGAL
3. MARCO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL
  - 3.1. Visión
  - 3.2. Misión
  - 3.3. Objetivos Estratégicos Sectoriales del Plan Estratégico Sectorial Multianual 2017-2021.
  - 3.4. Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones estratégicas Institucionales, indicadores y metas del Plan Estratégico Institucional – PEI 2017-2019
4. ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL
  - 4.1 Estructura Orgánica
5. MARCO PRESUPUESTARIO 2018
6. PROGRAMACION DE ACTIVIDADES Y METAS



## 1. PRESENTACIÓN

El Plan Operativo Institucional (POI) 2018 constituye un instrumento de gestión de corto plazo, que contiene la programación de actividades operativas y metas previstas a ser ejecutadas en el año 2018 por los diferentes órganos y unidades orgánicas del Ministerio de Cultura, que incluye a las unidades ejecutoras, orientadas a alcanzar los objetivos y metas institucionales en un periodo anual, así como contribuir con el cumplimiento de los objetivos estratégicos institucionales del Plan Estratégico Institucional (PEI) 2017-2019, los mismos que a su vez se encuentran articulados a los objetivos estratégicos sectoriales establecidos en el Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2017-2021.

Asimismo, en el año 2018 el Ministerio de Cultura continuará con el Programa Presupuestal PP 0132 "Puesta en Valor y Uso Social del Patrimonio Cultural", cuyos productos y actividades están integradas en todas las unidades orgánicas del Viceministerio de Patrimonio Cultural y las Direcciones Desconcentradas de Cultura (DDC), así como de las Unidades Ejecutoras; U.E. 002 MC Cusco, U.E. 008 Proyectos Especiales, y, U.E. 009 MC La Libertad. Las metas físicas programadas están orientadas a la obtención de los indicadores, el resultado específico y el resultado final formulados en los Contenidos Mínimos del Programa Presupuestal.

Además, se continuará implementando el Programa Presupuestal PP 0140 "Desarrollo y Promoción de las Artes e Industrias Culturales", teniendo a la Dirección General de Industrias y Artes como unidad orgánica responsable del mismo, la misma que ha establecido las metas físicas de la programación del POI 2018, que incluye a las DDC y la U.E MC La Libertad.

El Plan Operativo Institucional 2018 ha sido elaborado por la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto siguiendo los lineamientos establecidos por CEPLAN en la Guía para el Planeamiento Institucional y en coordinación con los diferentes órganos y unidades orgánicas del Ministerio de Cultura y unidades ejecutoras, tomando en cuenta su ámbito de competencia funcional establecido en el Reglamento de Organización y Funciones – ROF y la articulación de sus actividades con el presupuesto institucional autorizado.



## 2. MARCO LEGAL

- Ley N° 28411, Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto.
- Ley N° 28112, Ley Marco de la Administración Financiera del Sector Público.
- Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura<sup>1</sup>.
- Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones (ROF) del Ministerio de Cultura.
- Resolución Ministerial N° 427-2016-MC que aprueba el Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2017-2021 del Sector Cultura".
- Resolución Ministerial N° 492-2016-MC que aprueba el Plan Estratégico Institucional (PEI) 2017-2021 del Ministerio de Cultura".
- Resolución Ministerial N° 094-2012-MC que aprueba la Directiva N° 02-2012-MC, "Guía para la Formulación, Aprobación, Seguimiento, Evaluación y Reformulación del Plan Operativo Institucional del Ministerio de Cultura".
- Resolución Directoral N° 012-2017-EF/50.01, que aprueba la Directiva N° 001-2017-EF/50.01, "Directiva de Programación Multianual".
- Resolución de Presidencia de Consejo Directivo N° 033- 2017/CEPLAN/PCD que aprueba la Guía para el Planeamiento Institucional.



<sup>1</sup> Artículo 71.- Planes y Presupuestos Institucionales. Plan Estratégico Institucional y Plan Operativo.

71.1 Las Entidades, para la elaboración de sus Planes Operativos Institucionales y Presupuestos Institucionales, deben tomar en cuenta su Plan Estratégico Institucional (PEI) que debe ser concordante con el Plan Estratégico de Desarrollo Nacional (PEDN); los Planes Estratégicos Sectoriales Multianuales (PESEM); los Planes de Desarrollo Regional Concertados (PDRC), y los Planes de Desarrollo Local Concertados (PDLC); según sea el caso.

71.2 El Presupuesto Institucional se articula con el Plan Estratégico de la Entidad, desde una perspectiva de mediano y largo plazo, a través de los Planes Operativos Institucionales, con aquellos aspectos orientados a la asignación de los fondos públicos conducentes al cumplimiento de las metas y objetivos de la Entidad, conforme a su escala de prioridades.

71.3 Los Planes Operativos Institucionales reflejan las Metas Presupuestarias que se esperan alcanzar para cada año fiscal y constituyen instrumentos administrativos que contienen los procesos a desarrollar en el corto plazo, procesando las tareas necesarias para cumplir las Metas Presupuestarias establecidas para dicho periodo, así como la oportunidad de su ejecución, a nivel de cada dependencia orgánica.

### 3. MARCO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

#### 3.1. Visión

*"Perú, país milenario que vive, reconoce, valora y construye su diversidad cultural, como base de su integración y desarrollo sostenible".*

#### 3.2. Misión

*"Promover y gestionar la Diversidad Cultural con enfoque intercultural y de derechos de manera eficiente para beneficio de la ciudadanía"*

#### 3.3. Objetivos Estratégicos Sectoriales del Plan Estratégico Sectorial Multianual 2017-2021

- Objetivo Estratégico 1: Garantizar los derechos culturales de la población, sobre todo de los sectores en situación de mayor vulnerabilidad, como elemento fundamental para la democracia, la libertad y el desarrollo.
- Objetivo Estratégico 2: Fortalecer al Estado para que gestione eficazmente la diversidad cultural y garantice los derechos de las personas.
- Objetivo Estratégico 3: Consolidar a la Cultura como un pilar del desarrollo e identidad nacional.

#### 3.4. Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales, Indicadores y Metas del Plan Estratégico Institucional – PEI 2017-2019.



## Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales, Indicadores y metas del PEI 2017-2019

| Objetivo Estratégico Institucional                                                                                 | Acción Estratégica Institucional                                                                                                            | Indicador                                                                                                                                  | Metas      |            |            | Responsable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                    |                                                                                                                                             |                                                                                                                                            | 2017       | 2018       | 2019       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 01. Incrementar el acceso y participación de la población en la diversidad de expresiones culturales y artísticas. | Diversidad de la cultura en la población a nivel nacional e internacional                                                                   | Número de actividades y acciones de promoción y difusión de una reconocida oferta cultural a nivel nacional e internacional                | 5          | 7          | 7          | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios; Dirección Ciencias Nacionales; Dirección del Libro y la Lectura; Dirección General de Museos; Direcciones Desconcentradas de Cultura                                                                                                                                          |
|                                                                                                                    | Conocimiento e información de la diversidad de expresiones culturales y de las memorias históricas gestionada y accesible para la población | Número de visitas a las plataformas de información basadas en Tecnología de Información promovidas por el Ministerio de Cultura            | 3 millones | 4 millones | 5 millones | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios; Dirección Ciencias Nacionales; Dirección del Libro y la Lectura; Direcciones Desconcentradas de Cultura; Dirección General de Museos; Dirección General de Patrimonio Arqueológico, Etnográfico, Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones |
|                                                                                                                    |                                                                                                                                             | Número de actividades que promueven la información y conocimiento de la diversidad de expresiones culturales y de las memorias históricas. | 10         | 15         | 15         | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios; Dirección Ciencias Nacionales; Dirección del Libro y la Lectura; Direcciones Desconcentradas de Cultura; Dirección General de Museos                                                                                                                                          |
|                                                                                                                    | Diversidad de expresiones culturales, artísticas y memorias históricas difundidas en la población                                           | Número de actividades a las actividades promovidas para la participación y estudio de expresiones culturales y de las memorias históricas  | 18,000     | 20,000     | 20,000     | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios; Dirección Ciencias Nacionales; Dirección del Libro y la Lectura; Direcciones Desconcentradas de Cultura; Dirección General de Museos                                                                                                                                          |



## Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales, Indicadores y metas del PEI 2017-2019

| Objetivo Estratégico Institucional                                             | Acción Estratégica Institucional                                                                                                                                                                                                                                                                 | Indicador                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Metas |      |      | Responsable                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2017  | 2018 | 2019 |                                                                                                                                                                           |
| 02. Fortalecer la capacidad de gestión del Estado con un enfoque intercultural | Instrumentos de planificación anual y subnacional implementados para la entrega de servicios públicos con enfoque intercultural a la ciudadanía                                                                                                                                                  | Número de instrumentos de planificación y de gestión del Estado que incorporan el enfoque intercultural                                                                                                                                                                                                         | 2     | 2    | 2    | Dirección General de Educación Intercultural; Direcciones Descentralizadas                                                                                                |
|                                                                                | Gestión del conocimiento con enfoque intercultural en beneficio de la ciudadanía                                                                                                                                                                                                                 | Número de acciones relacionadas al gestión del conocimiento                                                                                                                                                                                                                                                     | 1     | 1    | 1    | Dirección General de Educación Intercultural; Direcciones Descentralizadas; Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                                       |
|                                                                                | Formación, capacitación y competencias de servidores públicos con un enfoque intercultural                                                                                                                                                                                                       | Número de acciones relacionadas al fortalecimiento de capacidades y competencias                                                                                                                                                                                                                                | 1     | 1    | 1    | Dirección General de Educación Intercultural; Dirección Descentralizada; Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                                          |
|                                                                                | Implementar herramientas técnicas y metodológicas para la gestión de los servicios con un enfoque intercultural                                                                                                                                                                                  | Número de nuevas herramientas técnicas o metodológicas (Manuales, modelos de gestión, etc.)                                                                                                                                                                                                                     | 2     | 2    | 2    | Dirección General de Educación Intercultural                                                                                                                              |
|                                                                                | Asistencia Técnica a entes del Poder Ejecutivo, Gobiernos Regionales y Locales en materia de promoción y garantía del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos y derechos colectivos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial y población afroperuana. | Número de entidades del Poder Ejecutivo, Gobiernos Regionales y Locales asistidas en materia de promoción y garantía del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos, derechos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial                                                  | 30    | 30   | 30   | Dirección de Consulta Previa; Dirección de Lengua Indígenas; Dirección de pueblos en situación de aislamiento y contacto inicial; Direcciones Descentralizadas de Cultura |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Número de entes del Poder Ejecutivo, Gobiernos Regionales y Locales asistidos en materia de promoción y garantía de derechos para población afroperuana.                                                                                                                                                        | 10    | 11   | 11   | Dirección de Política y Promoción de afroperuanos; Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                |
|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Número de normas y/o políticas nacionales aprobadas por entidades del Poder Ejecutivo, Gobiernos Regionales y Locales en materia de promoción y garantía del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos y derechos colectivos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial. | 6     | 12   | 24   | Dirección de Consulta Previa; Dirección de Lengua Indígenas; Dirección de pueblos en situación de aislamiento y contacto inicial; Direcciones Descentralizadas de Cultura |



**Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales,  
Indicadores y metas del PEI 2017-2019**

| Objetivo Estratégico Institucional                                                                                                            | Acción Estratégica Institucional                                                                                                                                                                               | Indicador                                                                                                                                                                                    | Metas |       |       | Responsable                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              | 2017  | 2018  | 2019  |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 03. Incrementar el reconocimiento positivo, la valoración de la Diversidad Cultural del país y eliminación de la discriminación étnico-racial | Capacitar y sensibilizar en materia del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos y derechos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial                                 | Número de talleres y/o capacitaciones en materia del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos y derechos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial. | 2000  | 4000  | 6000  | Dirección de Consulta Previa y Dirección de Lenguas Indígenas; Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial; Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                              |
|                                                                                                                                               | Acciones de reconocimiento positivo de la diversidad cultural y prevención de la discriminación étnico-racial en favor de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial                 | Número de mecanismos orientados a reconocer positivamente la diversidad y prevenir la discriminación étnico-racial                                                                           | 7     | 7     | 7     | Dirección de Consulta Previa; Dirección de Lenguas Indígenas; Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial; Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                               |
|                                                                                                                                               | Acciones que promuevan la salvaguarda de los saberes tradicionales y conocimientos colectivos de los diversos grupos culturales del país                                                                       | Número de instrumentos de política y de gestión de Estado orientados a salvaguardar de los saberes tradicionales y conocimientos colectivos de los diversos grupos culturales del país       | 2     | 2     | 2     | Dirección General de Guacacama Intercultural; Dirección General de Patrimonio Cultural                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                               | Asistencia técnica a entidades públicas o privadas para implementar disposiciones normativa, instrumentos de política o programas que incentiven la ciudadanía intercultural y la diversidad cultural del país | Número de disposiciones normativa, instrumentos de política o programas que incentiven la ciudadanía intercultural y la diversidad cultural del país.                                        | 4     | 5     | 6     | Dirección General de Guacacama Intercultural; Dirección General de los Derechos de los Pueblos Indígenas; Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Medios Medios; Dirección de Centros Nacionales; Dirección del Libro y la Lectura; DG de Patrimonio Cultural |
|                                                                                                                                               | Capacitación de personas en la garantía de derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios                                                                                                          | Número de personas capacitadas en la garantía de derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios                                                                                  | 2,000 | 4,000 | 6,000 | Dirección General de los Derechos de los Pueblos Indígenas; Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                                                                                                      |





## Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales, Indicadores y metas del PEI 2017-2019

| Objetivo Estratégico Institucional                                        | Acción Estratégica Institucional                                                                                                                        | Indicador                                                                                                                                        | Metas |      |      | Responsable                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                  | 2017  | 2018 | 2019 |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Objetivo 1: Promover la protección y salvaguardia del patrimonio cultural | Genes y expresiones culturales identificadas y registradas para formar parte del patrimonio cultural                                                    | Número de bienes o expresiones culturales identificados y registrados                                                                            | 141   | 171  | 196  | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                             |
|                                                                           | Declaratoria de los genes y expresiones integrantes del patrimonio cultural                                                                             | Número de Resoluciones que declaren bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación                                                      | 170   | 208  | 242  | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                             |
|                                                                           | Personas o instituciones beneficiarias de bienes inmuebles del patrimonio cultural, muebles o inmateriales o bienes culturales e SIM (Sistema Nacional) | Número de bienes con folio registral                                                                                                             | 46    | 55   | 68   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                             |
|                                                                           | Investigación de los bienes del patrimonio cultural material e inmaterial                                                                               | Número de Resoluciones que aprueben proyectos de investigación                                                                                   | 159   | 171  | 183  | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                             |
|                                                                           |                                                                                                                                                         | Número de publicaciones sobre el patrimonio                                                                                                      | 9     | 11   | 12   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                             |
|                                                                           | Acciones de conservación en los bienes del patrimonio cultural                                                                                          | Número de bienes inmuebles del patrimonio cultural intervenidos                                                                                  | 11    | 13   | 17   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                             |
|                                                                           |                                                                                                                                                         | Número de bienes muebles del patrimonio cultural intervenidos                                                                                    | 110   | 150  | 190  | Dirección General de Museos, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                                                                                                                              |
|                                                                           | Prevención, recuperación y defensa de los bienes del patrimonio cultural                                                                                | Número de bienes del patrimonio cultural intervenidos a través de acciones de control y/o prevención y/o supervisión y/o recuperación            | 550   | 600  | 600  | Dirección General de Defensa del Patrimonio, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                                                                                                              |
|                                                                           |                                                                                                                                                         | Número de personas informadas sobre prevención de atentados contra el patrimonio cultural                                                        | 800   | 1200 | 1600 | Dirección General de Defensa del Patrimonio, Direcciones Descentralizadas de Cultura                                                                                                                                                                              |
|                                                                           | Instrumentos de gestión del riesgo de desastres en el patrimonio cultural                                                                               | Número de instrumentos para la gestión del riesgo de desastres                                                                                   | 2     | 4    | 8    | Dirección de Defensa Nacional, Dirección General de Defensa del Patrimonio, Alta Dirección, Órganos de Línea, Órganos de Apoyo y Asesoramiento, Direcciones Descentralizadas de Cultura, Unidades Ejecutoras                                                      |
|                                                                           | Inscripción de sitios y expresiones culturales en las listas de Patrimonio Mundial y Salvaguardia del Patrimonio de la Humanidad (UNESCO)               | Número de sitios y expresiones culturales inscritas en las listas de Patrimonio Mundial y Salvaguardia del Patrimonio de la Humanidad (UNESCO)   | 1     | 1    | 3    | Dirección General de Patrimonio Arquitectónico Inmueble, Dirección General de Patrimonio Cultural, Programa Otopaq Runa, Direcciones Descentralizadas de Cultura, Programas Ejecutoriales                                                                         |
|                                                                           | Mantenimiento de la infraestructura y equipamiento adecuado para la protección y salvaguardia del patrimonio cultural                                   | Número de intervenciones en infraestructura y equipamiento ejecutados para la protección y salvaguardia del patrimonio cultural                  | 10    | 11   | 15   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Dirección General de Defensa del Patrimonio, Direcciones Descentralizadas de Cultura, Proyectos Ejecutoriales, Programa Otopaq Runa |
|                                                                           | Asistencia técnica a entidades pública y privadas, nacionales e internacionales, con participación y coordinación con el Estado del patrimonio cultural | Número de entidades, nacionales y privadas, nacionales e internacionales, con participación y coordinación con el Estado del patrimonio cultural | 57    | 59   | 65   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Dirección General de Defensa del Patrimonio, Direcciones Descentralizadas de Cultura, Proyectos Ejecutoriales, Programa Otopaq Runa |



**Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales,  
Indicadores y metas del PEI 2017-2019**

| Objetivo Estratégico Institucional                                              | Acción Estratégica Institucional                                                                                                               | Indicador                                                                                                                      | Metas |      |      | Responsable                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                 |                                                                                                                                                |                                                                                                                                | 2017  | 2018 | 2019 |                                                                                                                                                                                             |
| El Gobierno Boliviano mejora los procesos de servicios de Gestión Institucional | Normas legales y documentos de gestión aplicables para el logro de los objetivos del Sector en los niveles de gobierno.                        | Número de normas aprobadas que inciden en el logro de los objetivos sectoriales                                                | 1     | 1    | 3    | Oficina General de Asesoría Jurídica, Dirección de Asesoría Legal y Asesoría Jurídica                                                                                                       |
|                                                                                 | Plataforma integral de Información y Conocimiento en materia cultural para la toma de decisiones y gestión de políticas públicas en el Estado. | Número de mejoras en la Plataforma Integral de Información y Conocimiento en materia cultural implementado                     | 9     | 10   | 13   | Oficina General de Estadística y Tecnología de la Información y Comunicación, Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, Dirección de Gestión de Políticas Públicas y Asesoría Jurídica |
|                                                                                 | Implementar acciones y procesos para mejorar los procedimientos y mecanismos de calidad orientados a la ciudadanía.                            | Número de procesos mejorados en calidad orientados a la ciudadanía                                                             | 32    | 34   | 35   | Alta Dirección, Organismo de Asesoría, Oficina de Asesoría y Asesoría Jurídica                                                                                                              |
|                                                                                 | Capacitación a los servidores públicos para fortalecer y actualizar las competencias interculturales de gestión.                               | Número de Acciones de capacitación dirigido a servidores públicos para fortalecer sus competencias interculturales de gestión. | 12    | 13   | 14   | Oficina General de Recursos Humanos, Alta Dirección, Organismo de Asesoría, Oficina de Asesoría y Asesoría Jurídica                                                                         |
|                                                                                 | Servicios de atención a la ciudadanía mejorados con pertinencia cultural.                                                                      | Número de mejoras implementadas para la atención a la ciudadanía                                                               | 6     | 6    | 6    | Alta Dirección, Organismo de Asesoría, Oficina de Asesoría y Asesoría Jurídica                                                                                                              |
|                                                                                 | Políticas Públicas y Planes Estratégicos con enfoque intercultural incorporados en los sectores y niveles de gobierno.                         | Número de instrumentos de gestión en distintos niveles de gobierno que incorporan el enfoque intercultural                     | 3     | 2    | 2    | Presidencia del Poder Ejecutivo, Oficina General de Ciudadanía Intercultural                                                                                                                |
|                                                                                 | Implementar un Sistema de Información con empleo de Tecnología de Información para el Sistema de Planeamiento Estratégico                      | Sistema de Información con empleo de Tecnología de Información para el Sistema de Planeamiento Estratégico                     | 0     | 1    | 0    | Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, Oficina General de Estadística y Tecnología de Información y Comunicación                                                                    |
|                                                                                 | Políticas de Cultura que brinden para brindar una mejor atención a la ciudadanía y facilitar la ejecución de los proyectos y planes.           | Número de herramientas usadas en Tecnologías de Información como soporte de los procesos internos del Estado                   | 20    | 20   | 20   | Oficina General de Estadística y Tecnología de Información y Comunicación                                                                                                                   |
|                                                                                 | Gestionar los Proyectos de Inversión Pública de Impacto Sectorial                                                                              | Número de Proyectos de Inversión Pública en ejecución (Acumulado)                                                              | 59    | 71   | 71   | Unidades Ejecutoras                                                                                                                                                                         |



**Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales,  
indicadores y metas del PEI 2017-2019**

| Objetivo Estratégico<br>Institucional                                                                                                | Acción Estratégica Institucional                                                                                           | Indicador                                                                                                                                       | Metas |      |      | Responsable                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                      |                                                                                                                            |                                                                                                                                                 | 2017  | 2018 | 2019 |                                                                                                                                                                           |
| 36. Impulsar el desarrollo de la oferta artística y cultural diversa de los emprendimientos culturales y organizaciones de las artes | Mecanismos creados a emprendedores para el desarrollo de una mejor identidad cultural.                                     | Número de emprendedores beneficiados de los mecanismos promovidos por la Dirección General de Industrias Culturales y Artes                     | 650   | 700  | 750  | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios, Dirección Eventos Nacionales, Dirección del Libro y la Lectura, Direcciones Descentralizadas de Cultura |
|                                                                                                                                      | Herramientas para el desarrollo de los procesos creativos a los artistas a nivel nacional.                                 | Número de artistas beneficiados por el Ministerio de Cultura que participan en eventos para una mejor imagen de prestigio                       | 30    | 50   | 50   | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios, Dirección Eventos Nacionales, Dirección del Libro y la Lectura, Direcciones Descentralizadas de Cultura |
|                                                                                                                                      | Asistencia técnica a instituciones públicas y organizaciones culturales para una adecuada gestión de políticas culturales. | Número de instituciones asistidas por el Ministerio de Cultura que contaban normas y/o herramientas de gestión en industrias culturales y artes | 120   | 135  | 145  | Dirección de Artes; Dirección de Audiovisual y los Nuevos Medios, Dirección Eventos Nacionales, Dirección del Libro y la Lectura, Direcciones Descentralizadas de Cultura |



**Objetivos Estratégicos Institucionales, Acciones Estratégicas Institucionales,  
Indicadores y metas del PEI 2017-2019**

| Objetivo Estratégico Institucional                                               | Acción Estratégica Institucional                                                                                  | Indicador                                                                                                     | Metas |      |      | Responsable                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                   |                                                                                                               | 2017  | 2018 | 2019 |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 27. Incrementar la valoración y el acceso al Patrimonio Cultural de la población | Transmitir y difundir el significado cultural de los bienes y expresiones del patrimonio cultural a la población. | Número de acciones de transmisión y difusión del patrimonio cultural.                                         | 132   | 136  | 140  | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, Direcciones Desconcentradas de Cultura, Proyectos Especiales. |
|                                                                                  | Acciones que incentiven la participación y acceso al patrimonio cultural de diversos actores sociales.            | Número de acciones que involucren la participación de diversos actores sociales.                              | 112   | 123  | 135  | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, Direcciones Desconcentradas de Cultura, Proyectos Especiales. |
|                                                                                  | Acciones en beneficio de las expresiones culturales inmateriales dirigidas a los colectivos culturales.           | Número de actividades donde se promueve la práctica y transmisión de las expresiones culturales inmateriales. | 13    | 13   | 13   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Desconcentradas de Cultura, Proyectos Especiales.                                                       |
|                                                                                  |                                                                                                                   | Número de colectivos o grupos beneficiados con la promoción del patrimonio cultural inmaterial.               | 34    | 34   | 34   | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Desconcentradas de Cultura, Proyectos Especiales.                                                       |
|                                                                                  |                                                                                                                   | Número de colectivos culturales beneficiados con la investigación del patrimonio cultural inmaterial.         | 7     | 7    | 7    | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Desconcentradas de Cultura, Proyectos Especiales.                                                       |
|                                                                                  | Mejorar la infraestructura y equipamiento para el disfrute y uso público del patrimonio cultural.                 | Número de intervenciones en infraestructura y equipamiento ejecutados.                                        | 4     | 5    | 7    | Dirección General de Patrimonio Cultural, Dirección General de Museos, Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Direcciones Desconcentradas de Cultura, Proyectos Especiales.                                                       |

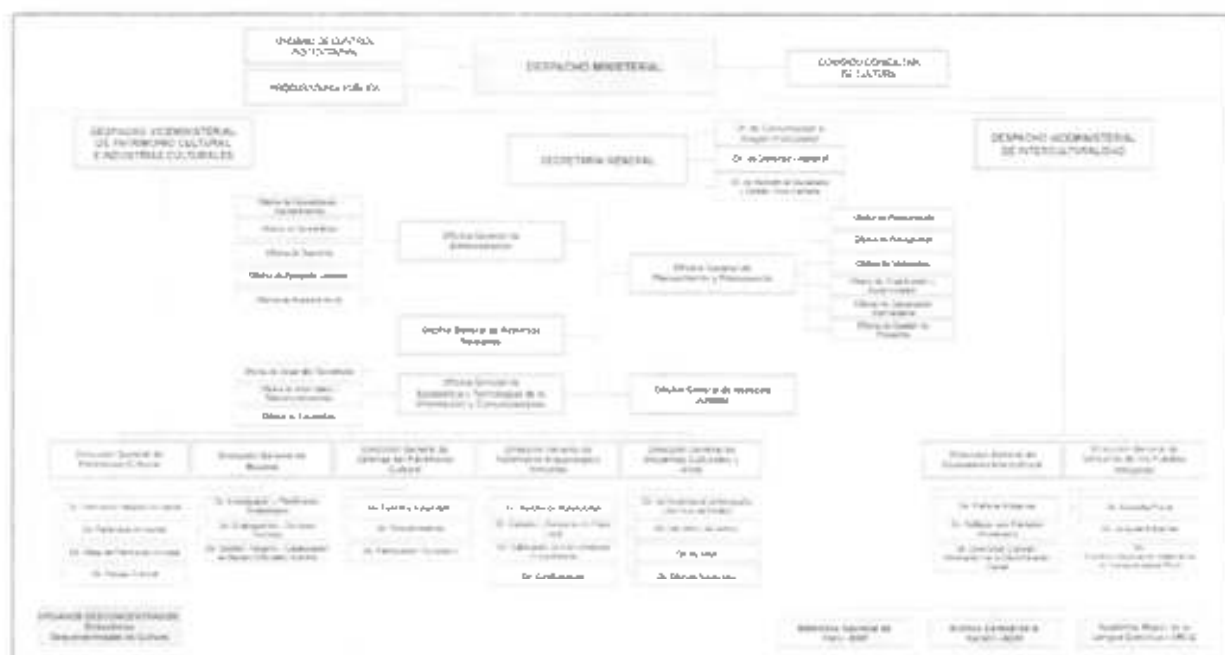


#### 4. ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL

#### 4.1. ESTRUCTURA ORGÀNICA

El Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones (ROF) del Ministerio de Cultura, define la siguiente estructura orgánica del Ministerio de Cultura:

**Organigrama del Ministerio de Cultura**



Fuente: Ministerio de Cultura - Decreto Supremo N° 005-2013-MC, publicado en el portal web: [www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)



## 5. MARCO PRESUPUESTARIO 2018

De acuerdo con la asignación presupuestal multianual 2018 – 2020 del Ministerio de Economía y Finanzas, al Ministerio de Cultura le corresponde un monto ascendente a S/ 414 481 056.00 para el año 2018, según el detalle que a continuación se presenta por Unidad Ejecutora:

### ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO, SEGÚN UNIDAD EJECUTORA, 2018 (EN SOLES)

| UNIDADES EJECUTORAS             | FUENTE DE FINANCIAMIENTO |                                     | TOTAL GENERAL         | % DE PARTICIPACIÓN |
|---------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------------------|
|                                 | 1. RECURSOS ORDINARIOS   | 2. RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS |                       |                    |
| 001. ADMINISTRACION GENERAL     | 150,426,285.00           | 70,968,039.00                       | 221,394,324.00        | 53%                |
| 002. MC- CUZCO                  | 4,401,225.00             | 126,283,353.00                      | 130,684,578.00        | 32%                |
| 003. ZONA ARQUEOLOGICA DE CARAL | 14,761,731.00            | 1,000,000.00                        | 15,761,731.00         | 4%                 |
| 005. NAYLAMP - LAMBAYEQUE       | 10,257,236.00            | 1,800,000.00                        | 12,057,236.00         | 3%                 |
| 007. MARCAHUAMACHUCO            | 8,872,847.00             | 0.00                                | 8,872,847.00          | 2%                 |
| 008. PROYECTOS ESPECIALES       | 4,752,077.00             | 0.00                                | 4,752,077.00          | 1%                 |
| 009. LA LIBERTAD                | 18,161,263.00            | 2,800,000.00                        | 20,961,263.00         | 5%                 |
| <b>TOTAL GENERAL</b>            |                          |                                     | <b>414,481,056.00</b> | <b>100.00%</b>     |

Fuente: Ministerio de Cultura – Oficina General de Planeamiento y Presupuesto.



MINISTERIO DE CULTURA

ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL PARA LA UNIDAD EJECUTORA 001 ADMINISTRACION  
GENERAL, POR CATEGORÍA PRESUPUESTAL, SEGÚN UNIDAD ORGÁNICA, 2018  
(EN SOLES)

| UNIDAD ORGÁNICA                                                                  | 0132. PUESTA<br>EN VALOR Y<br>USO SOCIAL<br>DEL<br>PATRIMONIO<br>CULTURAL | 0140.<br>DESARROLLO Y<br>PROMOCIÓN<br>DE LAS ARTES E<br>INDUSTRIAS<br>CULTURALES | 9001.<br>ACCIONES<br>CENTRALES | 9002.<br>ASIGNACIONES<br>PRESUPUESTARIAS<br>QUE NO<br>RESULTAN EN<br>PRODUCTOS | TOTAL<br>GENERAL |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| CASA DE LA GASTRONOMÍA                                                           | 191475                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 191475           |
| CASA MUSEO JOSE CARLOS<br>MARIATEGUI                                             | 300803                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 300803           |
| CENTRO DE LA CULTURA DEL MUSEO DE<br>LA NACION                                   | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 254361                                                                         | 254361           |
| DESPACHO MINISTERIAL                                                             | 0                                                                         | 0                                                                                | 1680116                        | 0                                                                              | 1680116          |
| DESPACHO VICEMINISTERIAL DE<br>INTERCULTURALIDAD                                 | 0                                                                         | 0                                                                                | 2637631                        | 0                                                                              | 2637631          |
| DESPACHO VICEMINISTERIAL DE<br>PATRIMONIO CULTURAL E INDUSTRIAS<br>CULTURALES    | 0                                                                         | 0                                                                                | 1772511                        | 0                                                                              | 1772511          |
| DIRECCIÓN DE ARTES                                                               | 0                                                                         | 1728342                                                                          | 0                              | 0                                                                              | 1728342          |
| DIRECCIÓN DE CALIFICACIÓN DE<br>INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS                     | 176868                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 176868           |
| DIRECCIÓN DE CATASTRO Y<br>SANEAMIENTO FÍSICO URBANO                             | 1463339                                                                   | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 1463339          |
| DIRECCIÓN DE CERTIFICACIONES                                                     | 1402488                                                                   | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 1402488          |
| DIRECCIÓN DE CONSULTA PREVIA                                                     | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 1636244                                                                        | 1636244          |
| DIRECCIÓN DE CONTROL Y<br>SUPERVISIÓN                                            | 1265341                                                                   | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 1265341          |
| DIRECCIÓN DE DIVERSIDAD CULTURAL Y<br>ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN<br>RACIAL | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 641210                                                                         | 641210           |
| DIRECCIÓN DE FOLCLORES NACIONALES                                                | 0                                                                         | 15135347                                                                         | 0                              | 0                                                                              | 15135347         |
| DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y<br>SERVICIOS TÉCNICOS                                  | 820954                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 820954           |
| DIRECCIÓN DE GESTIÓN DE<br>MONUMENTOS                                            | 914044                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 914044           |
| DIRECCIÓN DE GESTIÓN, REGISTRO Y<br>CATALOGACIÓN DE BIENES<br>CULTURALES MUEBLES | 1022463                                                                   | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 1022463          |
| DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y<br>PLANIFICACIÓN MUSIOLÓGICA                        | 441742                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 441742           |
| DIRECCIÓN DE LENGUAS INDÍGENAS                                                   | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 609236                                                                         | 609236           |
| DIRECCIÓN DE LOS PUEBLOS EN<br>AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL -<br>PIACI         | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 2123203                                                                        | 2123203          |
| DIRECCIÓN DE PAISAJE CULTURAL                                                    | 757646                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 757646           |
| DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN<br>CIUDADANA                                          | 507696                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 507696           |
| DIRECCIÓN DE PATRIMONIO HISTÓRICO<br>IMUEBLES                                    | 2079320                                                                   | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 2079320          |
| DIRECCIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                                               | 821633                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 821633           |
| DIRECCIÓN DE POLÍTICAS INDÍGENAS                                                 | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 1061658                                                                        | 1061658          |
| DIRECCIÓN DE POLÍTICAS PARA LA<br>POBLACIÓN AFROPERUANA                          | 0                                                                         | 0                                                                                | 0                              | 439474                                                                         | 439474           |
| DIRECCIÓN DE RECUPERACIONES                                                      | 1262636                                                                   | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 1262636          |
| DIRECCIÓN DE SITIOS DE PATRIMONIO<br>MUNDIAL                                     | 493559                                                                    | 0                                                                                | 0                              | 0                                                                              | 493559           |
| DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL, LA<br>CINEMATOGRAFÍA Y LOS NUEVOS MEDIOS              | 0                                                                         | 5843036                                                                          | 0                              | 0                                                                              | 5843036          |



MINISTERIO DE CULTURA

|                                                                                 |          |         |          |          |          |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|----------|----------|----------|
| DIRECCIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA                                                | 0        | 534838  | 0        | 0        | 534838   |
| DDC                                                                             | 20374245 | 3251995 | 0        | 2071251  | 35730491 |
| DIRECCION GENERAL DE CIUDADANIA INTERCULTURAL                                   | 0        | 0       | 0        | 546510   | 546510   |
| DIRECCION GENERAL DE DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL                            | 555219   | 0       | 0        | 0        | 555219   |
| DIRECCION GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDIGENAS                          | 0        | 0       | 0        | 777710   | 777710   |
| DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES                              | 0        | 1052903 | 0        | 0        | 1052903  |
| DIRECCION GENERAL DE MUSEOS                                                     | 15199028 | 0       | 0        | 0        | 15199028 |
| DIRECCION GENERAL DE PATRIMONIO ARQUEOLOGICO INMUEBLE                           | 1755482  | 0       | 0        | 0        | 1755482  |
| DIRECCION GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL                                        | 787566   | 0       | 0        | 0        | 787566   |
| ESTUDIOS DE PRE INVERSION                                                       | 0        | 0       | 0        | 9165400  | 9165400  |
| GENERAL                                                                         | 0        | 0       | 0        | 0        | 0        |
| GTN                                                                             | 0        | 0       | 0        | 10000000 | 10000000 |
| LUM                                                                             | 0        | 0       | 0        | 1325501  | 1325501  |
| MUSEO CERRO SAN CRISTOBAL                                                       | 62741    | 0       | 0        | 0        | 62741    |
| MUSEO DE ARTE ITALIANO                                                          | 290938   | 0       | 0        | 0        | 290938   |
| MUSEO DE LA NACION                                                              | 197160   | 0       | 0        | 0        | 197160   |
| MUSEO DE SITIO DE HUALLAMARCA                                                   | 355181   | 0       | 0        | 0        | 355181   |
| MUSEO DE SITIO DE PACHACAMAC                                                    | 839940   | 0       | 0        | 0        | 839940   |
| MUSEO DE SITIO DE PURUCHUCO                                                     | 915248   | 0       | 0        | 0        | 915248   |
| MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA ANTROPOLOGIA E HISTORIA DEL PERU                  | 6525732  | 0       | 0        | 0        | 6525732  |
| MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA                                            | 802170   | 0       | 0        | 0        | 802170   |
| OFICINA DE ASISTENCIA                                                           | 0        | 0       | 4070518  | 0        | 4070518  |
| OFICINA DE ATENCION AL CIUDADANO Y GESTION DOCUMENTARIA                         | 0        | 0       | 2573743  | 0        | 2573743  |
| OFICINA DE COMUNICACION E IMAGEN INSTITUCIONAL                                  | 0        | 0       | 537798   | 0        | 537798   |
| OFICINA DE CONTABILIDAD                                                         | 0        | 0       | 1181273  | 0        | 1181273  |
| OFICINA DE DEFENSA NACIONAL                                                     | 0        | 0       | 314751   | 0        | 314751   |
| OFICINA DE DESARROLLO TECNOLÓGICO                                               | 0        | 0       | 0        | 387074   | 387074   |
| OFICINA DE ESTADISTICA                                                          | 0        | 0       | 0        | 143825   | 143825   |
| OFICINA DE INFORMATICA Y TELECOMUNICACIONES                                     | 0        | 0       | 0        | 4477131  | 4477131  |
| OFICINA DE OPERACIONES Y MANTENIMIENTO                                          | 0        | 0       | 12119783 | 0        | 12119783 |
| OFICINA DE TESORERIA                                                            | 0        | 0       | 1558765  | 0        | 1558765  |
| OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACION                                               | 0        | 0       | 1453651  | 0        | 1453651  |
| OFICINA GENERAL DE ASESORIA JURIDICA                                            | 0        | 0       | 1867091  | 0        | 1867091  |
| OFICINA GENERAL DE ESTADISTICA Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACIONES | 0        | 0       | 0        | 506410   | 506410   |
| OFICINA GENERAL DE PLANIFICACION Y PRESUPUESTO                                  | 0        | 0       | 3225495  | 3158505  | 6384000  |
| OFICINA GENERAL DE RECURSOS HUMANOS                                             | 0        | 0       | 4999463  | 7167438  | 12166901 |
| ORGANO DE CONTROL INSTITUCIONAL                                                 | 0        | 0       | 656822   | 0        | 656822   |



## MINISTERIO DE CULTURA

|                                                                                                                                                     |                 |                 |                 |                 |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| PI. ACONDICIONAMIENTO TURISTICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO EL BRUJO DE MAGDALENA DE CAO. DISTRITO DE MAGDALENA DE CAO - ASCOPE LA LIBERTAD           | 0               | 0               | 0               | 1330000         | 1330000          |
| PI. MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS ARCHIVISTICOS DEL ARCHIVO CENTRAL- MINISTERIO DE CULTURA- DISTRITO DE SAN BORJA, PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE LIMA | 0               | 0               | 0               | 1500000         | 1500000          |
| PI. RECUPERACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA MONUMENTAL DE KOTOSH SECTOR VI, DISTRITO DE HUANUCO- PROVINCIA DE HUANUCO, DEPARTAMENTO DE HUANUCO         | 0               | 0               | 0               | 1500000         | 1500000          |
| PROCURADURIA PUBLICA                                                                                                                                | 0               | 0               | 736974          | 0               | 736974           |
| PROGRAMA QHAPAQ NAN                                                                                                                                 | 0               | 0               | 0               | 20500000        | 20500000         |
| SECRETARIA GENERAL                                                                                                                                  | 0               | 0               | 1480607         | 0               | 1480607          |
| TRANSFERENCIA DE PROYECTOS DE INVERSION                                                                                                             | 0               | 0               | 0               | 1653112         | 1653112          |
| <b>Total general</b>                                                                                                                                | <b>73755580</b> | <b>30949924</b> | <b>43569305</b> | <b>73119515</b> | <b>221394324</b> |

Fuente: Ministerio de Cultura – Oficina General de Planeamiento y Presupuesto.

### 6. PROGRAMACION DE ACTIVIDADES Y METAS

Las actividades operativas para el año 2018 se han formulado en articulación a las acciones estratégicas institucionales establecidas en el Plan Estratégico Institucional (PEI) 2017-2019 del Ministerio de Cultura y en concordancia a los lineamientos establecidos por el CEPLAN en la Guía para el Planeamiento Institucional. Asimismo, la programación de las metas físicas y financieras ha considerado la asignación presupuestal para el año 2018.

La formulación de dichas actividades, han sido presentadas por los órganos y unidades orgánicas de las Unidades Ejecutoras, tomando en cuenta su ámbito de competencia funcional establecido en el Reglamento de Organización y Funciones – ROF, así como los recursos presupuestales asignados en el Presupuesto Institucional.

De esta manera, en el Anexo 1 se presenta la programación de actividades operativas 2018 con monto financiero mensual y en el Anexo 2 se presenta la programación de actividades operativas 2018 con metas físicas mensuales, por cada Unidad Ejecutora del Ministerio de Cultura.



## ANEXOS

### ANEXO 1:

POI ANUAL CON MONTO FINANCIERO

PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL CONSOLIDADO CON MONTO FINANCIERO  
AÑO 2018

- UNIDAD EJECUTORA 001: MINISTERIO DE CULTURA – ADMINISTRACIÓN CENTRAL
- UNIDAD EJECUTORA 002: MC – CUSCO
- UNIDAD EJECUTORA 003: ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL
- UNIDAD EJECUTORA 005: MC – NAYLAMP – LAMBAYEQUE
- UNIDAD EJECUTORA 007: MC – MARCAHUAMACHUCO
- UNIDAD EJECUTORA 008: MC – PROYECTOS ESPECIALES
- UNIDAD EJECUTORA 009: MC – LA LIBERTAD

### ANEXO 2:

POI ANUAL CON META FÍSICA

PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL CONSOLIDADO CON META FÍSICA AÑO 2018

- UNIDAD EJECUTORA 001: MINISTERIO DE CULTURA – ADMINISTRACIÓN CENTRAL
- UNIDAD EJECUTORA 002: MC – CUSCO
- UNIDAD EJECUTORA 003: ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL
- UNIDAD EJECUTORA 005: MC – NAYLAMP – LAMBAYEQUE
- UNIDAD EJECUTORA 007: MC – MARCAHUAMACHUCO
- UNIDAD EJECUTORA 008: MC – PROYECTOS ESPECIALES
- UNIDAD EJECUTORA 009: MC – LA LIBERTAD





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**ANEXO 1:**

**POI ANUAL CON MONTO FINANCIERO  
PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL CONSOLIDADO CON MONTO FINANCIERO  
AÑO 2018**





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 001**

**MINISTERIO DE CULTURA – ADMINISTRACIÓN GENERAL**



PERIODO DEL PEI: 2017 - 2018  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO REGIONAL  
 SECTOR: CULTURA  
 PUESTO: DIRECTOR GENERAL  
 UNIDAD EJECUTORA: DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN REGIONAL

## OBJETIVO INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.

## AEI.01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

| CÓD.   | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                        | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              | Monto POI 5/ | RESPONSABLE   |                                                |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|------------------------------------------------|
|        |                                                                                            | U.M.                    | 1            | 2            | 3            | 4            | 5            | 6            | 7            | 8            | 9            | 10           | 11           |              |               | 12                                             |
| AEI.1  | Organización y ejecución del Festival Cultural                                             | SoL                     | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 21,196.75    | 254,361.00    | Comité de la Cultura del Ministerio de Cultura |
| AEI.2  | Diseño e implementación de estrategias a nivel nacional de teatro de la cultura            | SoL                     | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 14,628.00    | 285,330.00    | Comité de la Cultura                           |
| AEI.3  | Actividades para el patrimonio cultural de la Plaza de Armas y el Centro Histórico de Lima | SoL                     | 0.00         | 0.00         | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 15,000.00    | 0.00         | 134,824.00    | Dirección de Herencias Nacionales              |
| AEI.4  | Organización y ejecución del Festival de las Artes Nacionales                              | SoL                     | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 1,390,819.00 | 10,000,000.00 | Dirección de Herencias Nacionales              |
| AEI.5  | Ejecución de actividades de las Artes                                                      | SoL                     | 5,025.00     | 5,025.00     | 13,025.00    | 24,025.00    | 5,025.00     | 13,025.00    | 24,025.00    | 13,025.00    | 5,025.00     | 13,025.00    | 24,025.00    | 5,025.00     | 100,611.00    | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
| AEI.6  | Calendario de actividades culturales de la ciudad de Arequipa                              | SoL                     | 8,150.00     | 8,150.00     | 18,150.00    | 18,150.00    | 8,150.00     | 18,150.00    | 18,150.00    | 18,150.00    | 18,150.00    | 18,150.00    | 18,150.00    | 8,150.00     | 103,083.00    | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
| AEI.7  | Implementación de actividades culturales en la ciudad de Arequipa                          | SoL                     | 4,340.00     | 12,500.00    | 4,500.00     | 0.00         | 0.00         | 4,340.00     | 7,500.00     | 7,500.00     | 0.00         | 7,500.00     | 7,500.00     | 10,500.00    | 65,183.00     | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
| AEI.8  | Implementación de actividades culturales en la ciudad de Arequipa                          | SoL                     | 0.00         | 8,000.00     | 1,000.00     | 12,000.00    | 3,000.00     | 4,000.00     | 3,000.00     | 5,000.00     | 8,000.00     | 0.00         | 0.00         | 6,771.00     | 55,221.00     | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
| AEI.9  | Implementación de actividades culturales en la ciudad de Arequipa                          | SoL                     | 0.00         | 2,900.00     | 2,900.00     | 2,900.00     | 3,000.00     | 2,500.00     | 2,900.00     | 2,900.00     | 3,000.00     | 2,900.00     | 2,900.00     | 2,750.00     | 12,765.00     | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
| AEI.10 | Implementación de actividades culturales en la ciudad de Arequipa                          | SoL                     | 4,105.00     | 10,105.00    | 10,105.00    | 11,505.00    | 11,505.00    | 9,105.00     | 4,395.00     | 11,505.00    | 3,955.00     | 7,055.00     | 7,055.00     | 6,661.00     | 98,850.00     | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |

## AEI.01.02 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y DE LAS MEMORIAS HISTÓRICAS GESTIONADA Y ACCESIBLE PARA LA POBLACIÓN

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                      | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POI 5/ | RESPONSABLE  |                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|--------------|------------------------------------------------|
|       |                                                                                                          | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |              |              | 12                                             |
| AEI.1 | Proyecto de implementación del Festival de la Memoria en las salas de exposición del Museo de la Memoria | SoL                     | 0.00       | 0.00       | 11,465.00  | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 11,465.00    | Comité de la Memoria                           |
| AEI.2 | Elaboración y ejecución de actividades culturales en las salas de exposición del Museo de la Memoria     | SoL                     | 2,109.00   | 2,109.00   | 10,709.00  | 4,109.00   | 2,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 2,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00     | 89,512.00    | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
| AEI.3 | Elaboración y ejecución de actividades culturales en las salas de exposición del Museo de la Memoria     | SoL                     | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00   | 4,109.00     | 53,512.00    | Dirección de Artes                             |
| AEI.4 | Elaboración y ejecución de actividades culturales en las salas de exposición del Museo de la Memoria     | SoL                     | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00 | 199,171.00   | 2,392,461.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |

## AEI.01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |           |          |          |          |           |           |          |           | Monto POI 5/ | RESPONSABLE |                                                       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|--------------|-------------|-------------------------------------------------------|
|       |                                                                                    | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4         | 5        | 6        | 7        | 8         | 9         | 10       | 11        |              |             | 12                                                    |
| AEI.1 | Implementación de actividades culturales a nivel regional en la ciudad de Arequipa | SoL                     | 7,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00 | 11,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00 | 11,219.00 | 7,219.00  | 7,219.00 | 12,178.00 | 7,816.00     | 100,784.00  | Dirección de Artes, la Fotografía y las Nuevas Medios |
| AEI.2 | Implementación de actividades culturales a nivel regional en la ciudad de Arequipa | SoL                     | 7,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00 | 10,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00 | 7,219.00  | 25,919.00 | 7,219.00 | 7,219.00  | 10,219.00    | 139,392.00  | Dirección del Libro y la Lectura                      |







|           |                                                                                        |    |           |           |            |            |            |            |           |            |            |            |            |           |            |                                                             |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|-----------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|-------------------------------------------------------------|
| AEI.03.01 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes            | SE | 1.000.000 | 1.000.000 | 2.000.000  | 5.000.000  | 1.000.000  | 5.000.000  | 1.000.000 | 5.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000 | 60.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes            |
| AEI.03.02 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Ache y Guaraníes     | SE | 4.000.000 | 4.000.000 | 4.000.000  | 4.000.000  | 4.000.000  | 4.000.000  | 4.000.000 | 4.000.000  | 4.000.000  | 4.000.000  | 4.000.000  | 4.000.000 | 48.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Ache y Guaraníes     |
| AEI.03.03 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE | 0.000     | 0.000     | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 10.000.000 | 0.000     | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 0.000     | 10.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.04 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE | 1.000.000 | 1.000.000 | 5.000.000  | 5.000.000  | 1.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000 | 5.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000  | 5.000.000 | 66.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - San Martín           |
| AEI.03.05 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE | 1.000.000 | 1.000.000 | 0.000      | 0.000      | 1.000.000  | 10.000.000 | 0.000     | 0.000      | 0.000      | 5.000.000  | 10.000.000 | 0.000     | 56.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Tarma                |
| AEI.03.06 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE | 1.000.000 | 0.000     | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 0.000     | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 0.000     | 98.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Huancayo             |

#### AEI.03.07 ACCIONES QUE PROPICIAN LA SALVAGUARDA DE LOS SABERES TRADICIONALES Y CONOCIMIENTOS COLECTIVOS DIRIGIDOS A LOS DIVERSOS GRUPOS CULTURALES DEL PAÍS.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI S/ | RESPONSABLE |                                    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|------------------------------------|
|      |                                                                                                                         | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                 |
| 601  | Asistencia técnica y capacitación a comunidades campesinas y nativas<br>Proyectos de desarrollo agropecuario y ganadero | SE                      | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00    | 240,000.00  | Dirección de Políticas y Programas |

#### AEI.03.08 ASISTENCIA TÉCNICA A ENTIDADES PÚBLICAS O PRIVADAS PARA IMPLEMENTAR DISPOSICIONES NORMATIVA, INSTRUMENTOS DE POLÍTICA O PROGRAMAS QUE INCENTIVEN LA CIUDADANÍA INTERCULTURAL Y LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS.

| CÓD.         | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                    | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto PDI S/ | RESPONSABLE |                                                             |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|-------------|-------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                        | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |              |             | 12                                                          |
| AEI.03.08.01 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000   | 120.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.08.02 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000   | 120.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.08.03 | Asistencia técnica a las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000 | 10.000.000   | 120.000.000 | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |

#### AEI.03.09 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN EN LA GARANTÍA DE DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS DIRIGIDO A LA POBLACIÓN.

| CÓD.         | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                                          | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          | Monto PDI S/ | RESPONSABLE |                                                             |                                                             |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                              | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5          | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                                                          |                                                             |
| AEI.03.09.01 | Programa de fortalecimiento de la capacidad técnica y profesional de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas       | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 200,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 200,000.00  | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |                                                             |
| AEI.03.09.02 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00   | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00     | 48,000.00   | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |                                                             |
| AEI.03.09.03 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00   | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00     | 48,000.00   | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |                                                             |
| AEI.03.09.04 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.05 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.06 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00   | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00     | 48,000.00   | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |                                                             |
| AEI.03.09.07 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.08 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.09 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.10 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.11 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.12 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.13 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.14 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.15 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.16 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.17 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.18 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.19 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.20 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.21 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.22 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.23 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.24 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.25 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.26 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.27 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.28 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.29 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.30 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.31 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.32 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.33 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.34 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.35 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.36 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.37 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.38 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.39 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.40 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.41 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.42 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.43 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.44 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.45 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.46 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.47 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.48 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.49 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.50 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.51 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.52 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.53 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.54 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.55 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.56 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.57 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.58 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |
| AEI.03.09.59 | Programa de fortalecimiento de las capacidades técnicas y profesionales de las organizaciones indígenas de las Culturas Guaraníes y Mestizas | SE                      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00       | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                                                        | Dirección Descentralizada de Cultura - Guaraníes y Mestizas |



| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                         | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto P.O.S/ | RESPONSABLE |                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|-----------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                             | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                                              |
| AO.1  | Realización del inventario nacional de bienes culturales muebles                                                            | us                      | 5,552.10  | 5,552.10  | 10,863.00 | 11,863.40 | 10,863.40 | 10,863.40 | 10,863.40 | 10,863.40 | 10,863.40 | 10,863.40 | 5,551.30  | 5,551.30     | 108,634.00  | Dirección e Investigación y Patrimonio Arqueológico             |
| AO.2  | Actualización del inventario del Registro Nacional de Bienes Culturales Muebles y Privados                                  | us                      | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50  | 5,551.50     | 56,517.00   | Dirección e Investigación y Patrimonio Arqueológico             |
| AO.3  | Elaboración de la propuesta de inventario para la inventarización de los Museos                                             | us                      | 0.00      | 9,764.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00         | 4,764.00    | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    |
| AO.4  | Supervisión y elaboración de expedientes para el reconocimiento de los bienes muebles                                       | us                      | 0.00      | 0.00      | 1,788.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00         | 1,788.00    | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    |
| AO.5  | Registro de bienes muebles en los museos                                                                                    | us                      | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00 | 78,085.00    | 917,008.00  | Dirección de Registro y Bienes Muebles                          |
| AO.6  | Elaboración del inventario de los bienes muebles en los museos                                                              | us                      | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00  | 1,534.00     | 18,048.00   | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO.7  | Implementación del Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles en los museos                                             | us                      | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00    | 554.00       | 6,658.00    | Museo de Sitio de Ayacucho                                      |
| AO.8  | Formación de personal de los museos en la identificación de los bienes muebles                                              | us                      | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00     | 63.00        | 763.00      | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO.9  | Implementación del Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles en los museos                                             | us                      | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00    | 152.00       | 1,817.00    | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO.10 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles en los museos                                                 | us                      | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00    | 901.00       | 10,815.00   | Museo Nacional de Cultura Peruana                               |
| AO.11 | Elaboración de inventario de los bienes culturales muebles en los museos                                                    | us                      | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00    | 568.00       | 6,815.00    | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú |
| AO.12 | Implementación del Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles en los museos                                             | us                      | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00  | 1,189.00     | 14,264.00   | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú |
| AO.13 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles en los museos                                                 | us                      | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00  | 2,245.00     | 26,945.00   | Museo de la Nación                                              |
| AO.14 | Elaboración de inventario de los bienes culturales muebles en los museos                                                    | us                      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00         | 3,658.00    | Casa Museo José Carlos Mariátegui                               |
| AO.15 | Implementación del Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles en los museos                                             | us                      | 0.00      | 0.00      | 88.00     | 0.00      | 0.00      | 88.00     | 0.00      | 0.00      | 88.00     | 0.00      | 0.00      | 88.00        | 352.00      | Museo de Sitio Huallamarca                                      |
| AO.16 | Implementación del Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles en los museos                                             | us                      | 22,457.00 | 40,393.00 | 54,669.00 | 58,465.00 | 53,453.00 | 43,139.00 | 26,937.00 | 30,398.00 | 22,457.00 | 22,457.00 | 22,457.00 | 25,287.00    | 418,433.00  | Proyecto Chapaq Ran - Sede Nacional                             |
| AO.17 | Implementación del Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles en los museos                                             | us                      | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00 | 13,365.00    | 162,810.00  | Proyecto Chapaq Ran - Sede Nacional                             |
| AO.18 | Registro de los principales edificios culturales en el Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles                       | us                      | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00  | 6,492.00     | 78,428.00   | Proyecto Chapaq Ran - Sede Nacional                             |
| AO.19 | Registro de monumentos de los bienes culturales en el Sistema Nacional de Registro de Bienes Muebles                        | us                      | 10,368.00 | 10,368.00 | 11,958.00 | 10,368.00 | 10,368.00 | 11,178.00 | 10,368.00 | 11,178.00 | 10,368.00 | 11,178.00 | 10,368.00 | 11,178.00    | 129,005.00  | Proyecto Chapaq Ran - Sede Nacional                             |
| AO.20 | Identificación y elaboración de propuesta técnica para la identificación del libro de registro de bienes culturales muebles | us                      | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00  | 8,779.00     | 105,337.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa                  |
| AO.21 | Elaboración de la propuesta de registro de los bienes culturales muebles                                                    | us                      | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00  | 4,826.00     | 57,914.00   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa                  |
| AO.22 | Elaboración de la propuesta de registro de los bienes culturales muebles                                                    | us                      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 4,967.00  | 0.00      | 4,967.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00         | 9,934.00    | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa                  |



|       |                                                                                           |     |          |          |          |           |          |           |          |          |          |          |          |          |           |                                                  |                                                      |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 20125 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3.00     | 3.00     | 0.00     | 0.00      | 3.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 3.00     | 3.00     | 9,813.00 | 0.00     | 9,813.00  | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa |                                                      |
| 20126 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3.00     | 3.00     | 0.00     | 19,627.00 | 3.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 3.00     | 3.00     | 3.00     | 0.00     | 19,627.00 | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa |                                                      |
| 20127 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3.00     | 3.00     | 0.00     | 0.00      | 3.00     | 3,471.00  | 3,471.00 | 0.00     | 3,471.00 | 3.00     | 3.00     | 6,502.00 | 0.00      | 19,626.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20128 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3.00     | 3.00     | 0.00     | 0.00      | 3.00     | 4,387.00  | 4,387.00 | 4,387.00 | 4,387.00 | 3.00     | 3.00     | 3.00     | 0.00      | 19,628.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20129 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3.00     | 3.00     | 0.00     | 0.00      | 3.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 3.00     | 3.00     | 3.00     | 3.00     | 0.00      | 19,630.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20130 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3.00     | 3.00     | 1,545.00 | 1,545.00  | 1,865.00 | 1,535.00  | 1,865.00 | 20.00    | 1,865.00 | 1,535.00 | 1,535.00 | 1,535.00 | 1,865.00  | 20,513.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20131 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 1,000.00  | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 1,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 6,000.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20132 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 1,125.00 | 0.00      | 1,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 6,125.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20133 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 7,000.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20134 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 23,500.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 23,500.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20135 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 1,000.00  | 0.00     | 1,000.00 | 0.00     | 1,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 4,000.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20136 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 2,000.00  | 0.00     | 2,000.00 | 0.00     | 2,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 6,000.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20137 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 15,000.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20138 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 1,000.00 | 1,000.00  | 1,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 18,000.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20139 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 6,713.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Huancavelica |
| 20140 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 3,114.00 | 3,114.00 | 3,000.00 | 3,000.00  | 3,114.00 | 4,000.00  | 3,000.00 | 4,000.00 | 3,000.00 | 4,000.00 | 4,000.00 | 4,000.00 | 11,475.00 | 48,425.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20141 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 49,000.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20142 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00  | 1,200.00 | 1,200.00  | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00 | 1,200.00  | 151,386.00                                       | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20143 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 36,411.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20144 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 4,400.00                                         | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |
| 20145 | Trabajo en el desarrollo de proyectos de investigación en el área de la cultura material. | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 12,000.00                                        | Directorio Descentralizado de Cultura - Arequipa     |



|       |                                                                                                                             |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------------------------------------|
| 60344 | Realización de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial.                        | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 500.00   | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 1,000.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60345 | Conservación y colección de objetos para la muestra itinerante expresiones populares, etnohistoria y patrimonio inmaterial. | Sal | 0.00     | 0.00     | 3,300.00 | 0.00     | 0.00     | 3,300.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 5,000.00 | 0.00     | 0.00     | 1,000.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60346 | Elaboración de la propuesta itineraria para la presentación del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.            | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 2,500.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 3,500.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60347 | Elaboración de la propuesta itineraria para la presentación de los bienes culturales muebles en los museos.                 | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 600.00    | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60348 | Elaboración de informe de identificación del bien arqueológico inmueble por parte de especialistas en bienes materiales.    | Sal | 0.00     | 300.00   | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 900.00    | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60349 | Identificación de expresiones del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.                                          | Sal | 4,426.00 | 4,426.00 | 8,326.00 | 4,426.00 | 4,426.00 | 5,166.00 | 4,426.00 | 4,750.00 | 9,746.00 | 4,750.00 | 4,750.00 | 9,250.00 | 70,030.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60350 | Elaboración del expediente técnico para la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial.                                 | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60351 | Elaboración de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial.                        | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 7,500.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60352 | Elaboración de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.       | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 7,010.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60353 | Elaboración de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.       | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 2,900.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60354 | Elaboración de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.       | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 6,000.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60355 | Elaboración de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.       | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 4,410.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |
| 60356 | Elaboración de propuestas de intervenciones para la conservación del patrimonio cultural inmaterial en el territorio.       | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 8,700.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco |

#### ACTIVIDADES DE SANAMIENTO FÍSICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                            | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE  |                                                   |
|-------|------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------|---------------------------------------------------|
|       |                                                | U. M.                   | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |              | 12                                                |
| 60357 | Sanamiento físico y legal de bienes inmuebles. | Sal                     | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85 | 13,570.85     | 170,150.00   | Dirección de Catastro y Sanamiento Físico y Legal |
| 60358 | Sanamiento físico y legal de bienes inmuebles. | Sal                     | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45 | 84,792.45     | 1,011,902.00 | Dirección de Catastro y Sanamiento Físico y Legal |
| 60359 | Sanamiento físico y legal de bienes inmuebles. | Sal                     | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93 | 22,398.93     | 271,287.00   | Dirección de Catastro y Sanamiento Físico y Legal |

#### ACTIVIDADES DE ESTUDIOS ESPECIALIZADOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                 | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE  |                                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------|
|       |                                                                                     | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |              | 12                                                        |
| 60360 | Investigación y gestión de bienes culturales muebles.                               | Sal                     | 334.00    | 334.00    | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00  | 3,895.00      | 38,587.00    | Dirección de Investigaciones y Planificación y Sanamiento |
| 60361 | Investigación y gestión de bienes culturales muebles para el registro e inventario. | Sal                     | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00  | 7,121.00      | 85,455.00    | Dirección de Registro e Bienes Muebles                    |
| 60362 | Investigación y gestión de bienes culturales muebles para la conservación.          | Sal                     | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00 | 77,020.00     | 1,025,581.00 | Proyecto Qhapari - Sede Nacional                          |
| 60363 | Investigación y gestión de bienes culturales muebles para la conservación.          | Sal                     | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00  | 8,684.00      | 194,188.00   | Proyecto Qhapari - Sede Nacional                          |





|       |                                                                  |    |           |           |           |           |            |            |            |            |            |            |            |            |            |                                       |
|-------|------------------------------------------------------------------|----|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------------------------------|
| 61-20 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 2,188.00  | 2,188.00  | 2,188.00  | 2,188.00  | 7,067.00   | 7,067.00   | 7,067.00   | 7,067.00   | 7,067.00   | 7,067.00   | 7,067.00   | 7,067.00   | 85,950.00  | Museo de la Nación                    |
| 61-21 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 2,074.00  | 2,074.00  | 2,074.00  | 2,074.00  | 7,023.00   | 7,023.00   | 7,023.00   | 7,023.00   | 7,023.00   | 7,023.00   | 7,023.00   | 7,023.00   | 84,275.00  | Museo de la Nación                    |
| 61-22 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 31,584.00  | Las Cabañas de la Hacienda Perdomo    |
| 61-23 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 7,109.00   | 7,109.00   | 7,109.00   | 7,109.00   | 7,109.00   | 7,109.00   | 7,109.00   | 7,109.00   | 49,312.00  | Las Cabañas de la Hacienda Perdomo    |
| 61-24 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 60,000.00  | Museo de Sitio Huallamanta            |
| 61-25 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00   | 6,500.00   | 6,500.00   | 6,500.00   | 6,500.00   | 6,500.00   | 6,500.00   | 6,500.00   | 78,000.00  | Museo de Sitio Huallamanta            |
| 61-26 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 7,000.00   | 7,000.00   | 7,000.00   | 7,000.00   | 7,000.00   | 7,000.00   | 7,000.00   | 7,000.00   | 84,000.00  | Museo de Sitio Huallamanta            |
| 61-27 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 60,445.00 | 60,445.00 | 60,445.00 | 60,445.00 | 12,889.00  | 12,889.00  | 12,889.00  | 12,889.00  | 12,889.00  | 12,889.00  | 12,889.00  | 12,889.00  | 597,258.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-28 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 20,225.00 | 20,225.00 | 20,225.00 | 20,225.00 | 28,633.00  | 28,633.00  | 28,633.00  | 28,633.00  | 28,633.00  | 28,633.00  | 28,633.00  | 28,633.00  | 158,717.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-29 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 5,245.00  | 5,245.00  | 5,245.00  | 5,245.00  | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 48,488.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-30 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 4,245.00  | 4,245.00  | 4,245.00  | 4,245.00  | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 5,245.00   | 51,817.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-31 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 25,124.00 | 25,124.00 | 25,124.00 | 25,124.00 | 6,497.00   | 6,497.00   | 6,497.00   | 6,497.00   | 6,497.00   | 6,497.00   | 6,497.00   | 6,497.00   | 431,452.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-32 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 25,124.00 | 25,124.00 | 25,124.00 | 25,124.00 | 26,065.00  | 26,065.00  | 26,065.00  | 26,065.00  | 26,065.00  | 26,065.00  | 26,065.00  | 26,065.00  | 317,437.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-33 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 6,045.00  | 6,045.00  | 6,045.00  | 6,045.00  | 5,858.00   | 5,858.00   | 5,858.00   | 5,858.00   | 5,858.00   | 5,858.00   | 5,858.00   | 5,858.00   | 709,181.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-34 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 348,541.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-35 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 344,204.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-36 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,650.00  | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 5,295.00   | 931,398.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-37 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 423,000.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-38 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 5,551.00  | 5,551.00  | 5,551.00  | 5,551.00  | 112,548.00 | 112,548.00 | 112,548.00 | 112,548.00 | 112,548.00 | 112,548.00 | 112,548.00 | 112,548.00 | 763,211.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-39 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 852,134.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-40 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 4,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 48,000.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-41 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00  | 22,000.00  | 22,000.00  | 22,000.00  | 22,000.00  | 22,000.00  | 22,000.00  | 22,000.00  | 258,001.00 | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-42 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 18,000.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-43 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 45,000.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-44 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 30,000.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |
| 61-45 | Proyección con inversión de los recursos del patrimonio cultural | SE | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 20,000.00  | Proyecto Q'eq'eq' Bar - Sede Nacional |



[illegible]

|        |                                                                                                                                 |     |      |      |      |          |      |      |          |      |          |      |      |          |          |                                              |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|------|------|----------|------|------|----------|------|----------|------|------|----------|----------|----------------------------------------------|
| ACT-05 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del patrimonio inmueble.                          | So. | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 9.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 1,000.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 1,000.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumaco |
| ACT-06 | Elaboración de los componentes presupuestales, según el de los recursos, según el presupuesto y según los recursos disponibles. | So. | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 5,000.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 5,000.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumaco |
| ACT-07 | Elaboración de los componentes presupuestales, según el de los recursos, según el presupuesto y según los recursos disponibles. | So. | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 4,000.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 4,000.00 | 8,000.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumaco |
| ACT-08 | Elaboración de los componentes presupuestales, según el de los recursos, según el presupuesto y según los recursos disponibles. | So. | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 2,000.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumaco |
| ACT-09 | Elaboración de los componentes presupuestales, según el de los recursos, según el presupuesto y según los recursos disponibles. | So. | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 1,500.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumaco |
| ACT-10 | Elaboración de los componentes presupuestales, según el de los recursos, según el presupuesto y según los recursos disponibles. | So. | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 1,413.00 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumaco |

**ACT-04-06 ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD    | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                           | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POR \$/ | RESPONSABLE  |                    |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|--------------|--------------------|
|        |                                                                               | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |               |              | 12                 |
| ACT-1  | Defensa ante el sistema de fiscalización                                      | So.                     | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50  | 61,414.50     | 736,974.00   | Defensoría Pública |
| ACT-2  | DEFENSA POR ACTOS CONTRA EL ATENTADO AL DIGNIDAD                              | So.                     | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50  | 68,083.50     | 845,219.00   | Defensoría Pública |
| ACT-3  | DEFENSA POR ACTOS CONTRA EL ATENTADO AL DIGNIDAD                              | So.                     | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66    | 1,266,042.00 | Defensoría Pública |
| ACT-4  | DEFENSA POR ACTOS CONTRA EL ATENTADO AL DIGNIDAD                              | So.                     | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66 | 100,607.66    | 1,266,042.00 | Defensoría Pública |
| ACT-5  | DEFENSA POR ACTOS CONTRA EL ATENTADO AL DIGNIDAD                              | So.                     | 0.00       | 2,850.00   | 500.00     | 500.00     | 500.00     | 500.00     | 0.00       | 5,000.00   | 0.00       | 0.00       | 2,850.00   | 800.00        | 15,299.00    | Defensoría Pública |
| ACT-6  | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 0.00       | 0.00       | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00   | 5,500.00      | 20,000.00    | Defensoría Pública |
| ACT-7  | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 0.00       | 0.00       | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00      | 11,913.00    | Defensoría Pública |
| ACT-8  | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00      | 66,870.00    | Defensoría Pública |
| ACT-9  | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00   | 5,572.00      | 66,870.00    | Defensoría Pública |
| ACT-10 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 700.00     | 0.00       | 700.00     | 0.00       | 700.00     | 0.00       | 0.00       | 700.00     | 0.00       | 700.00     | 0.00       | 700.00        | 4,200.00     | Defensoría Pública |
| ACT-11 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00          | 20,000.00    | Defensoría Pública |
| ACT-12 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00          | 40,000.00    | Defensoría Pública |
| ACT-13 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 0.00       | 4,000.00   | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 4,000.00   | 0.00          | 9,000.00     | Defensoría Pública |
| ACT-14 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00          | 5,807.00     | Defensoría Pública |
| ACT-15 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00   | 2,159.00      | 25,913.00    | Defensoría Pública |
| ACT-16 | Atención de las solicitudes de información por parte de la Defensoría Pública | So.                     | 5,000.00   | 4,000.00   | 5,000.00   | 12,000.00  | 4,000.00   | 12,000.00  | 5,000.00   | 14,000.00  | 5,000.00   | 6,000.00   | 5,000.00   | 10,000.00     | 88,000.00    | Defensoría Pública |





AEI.05.01 ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                                         | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE |                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|-----------------------------------------|
|       |                                                                                                                                             | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                      |
| AEI.1 | Revisión y actualización de la Ley de Cultura de la Dirección del Ministerio de Cultura                                                     | Sol                     | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63 | 58,990.63     | 681,887.00  | Oficina General de Asesoría Jurídica    |
| AEI.2 | Revisión y actualización de la Ley de Cultura de la Dirección del Ministerio de Cultura                                                     | Sol                     | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64 | 49,612.64     | 595,352.00  | Oficina General de Asesoría Jurídica    |
| AEI.3 | Revisión y actualización de la Ley de Cultura de la Dirección del Ministerio de Cultura                                                     | Sol                     | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64 | 48,987.64     | 587,852.00  | Oficina General de Asesoría Jurídica    |
| AEI.4 | Elaboración de manuales de procedimientos y actualización de los manuales de procedimientos de la Dirección de Organización y Modernización | Sol                     | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00  | 4,452.00      | 62,327.00   | Oficina de Organización y Modernización |
| AEI.5 | Elaboración de manuales de procedimientos y actualización de los manuales de procedimientos de la Dirección de Organización y Modernización | Sol                     | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00      | 62,327.00   | Oficina de Organización y Modernización |
| AEI.6 | Elaboración de manuales de procedimientos y actualización de los manuales de procedimientos de la Dirección de Organización y Modernización | Sol                     | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00  | 6,052.00      | 62,327.00   | Oficina de Organización y Modernización |

AEI.05.02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

| CÓD.   | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POI \$/ | RESPONSABLE                             |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|-----------------------------------------|
|        |                                                                                                                         | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |               |                                         |
| AEI.1  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 6,424.00   | 62,429.00     | Oficina de Organización y Modernización |
| AEI.2  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 26,679.00  | 266,105.00    | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.3  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 51,946.00  | 1,457,267.00  | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.4  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 61,918.00  | 749,022.00    | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.5  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 155,635.00 | 2,421,127.00  | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.6  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 11,410.00  | 83,912.00     | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.7  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 496,447.00 | 2,167,438.00  | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.8  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 85,912.00     | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.9  | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 21,900.00  | 263,748.00    | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.10 | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 87,912.00     | Oficina General de Recursos Humanos     |
| AEI.11 | Elaboración de la base de datos de los inventarios de bienes culturales de la Administración del Ministerio de Cultura. | Sol                     | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 2,167.00   | 25,914.00     | Oficina de Desarrollo Tecnológico       |

AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| COD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE  |                                                  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------|--------------------------------------------------|
|       |                                                                       | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |              | 12                                               |
| AEI.1 | Gestión de las políticas de Internet y tecnologías de la información. | Sol                     | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00 | 60,395.00     | 724,740.00   | Desp. de In. Ed. -Gobern.                        |
| AEI.2 | Gestión de las políticas de Asesorías.                                | Sol                     | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00 | 29,624.00     | 955,376.00   | Desp. de In. Ed. -Gobern.                        |
| AEI.3 | Gestión del presupuesto de la Secretaría General.                     | Sol                     | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00     | 1,480,697.00 | Secretaría General                               |
| AEI.4 | Desarrollo de los recursos tecnológicos de comunicación.              | Sol                     | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70 | 23,241.70     | 275,900.00   | Oficina de Comunicaciones e Imagen Institucional |
| AEI.5 | DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN.                                        | Sol                     | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00 | 16,757.00     | 188,911.00   | Oficina de Informatización                       |











DELUS 37 SISTEMA DE INFORMACIÓN CCA EMPLEO DE TECNOLOGÍA DE INFORMACIÓN PARA EL SOPORTE DEL SISTEMA NACIONAL DE PLANTAMIENTO ESTRATÉGICO EN EL MINISTERIO DE CULTURA

|    |       |                                                                                                                                                                               |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 43 | 75.08 | IMPLEMENTACIÓN DEL SISTEMA GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

AB105 00 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA



|       |                                                                                                                     |     |           |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |                       |                       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------------------|-----------------------|
| AO 2  | MULTIPLIADOR DE INVERSIONES DEL SECTOR CULTURA 2018-2020                                                            | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 2,419.00  | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 3  | SEGURIDAD CULTURAL Y MULTIMULTIPLIADOR DE INVERSIONES DEL SECTOR CULTURA                                            | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 7,713.00  | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 4  | CONSEJO DEL SECTOR CULTURAL, CAPACITACION COMUNITARIA TECNICA, PROYECTOS DE INVESTIGACION, FORMULACION Y EVALUACION | Sal | 11,423.00 | 10,423.00 | 1,811.00 | 11,123.00 | 1,811.00 | 11,423.00 | 1,811.00 | 11,423.00 | 1,811.00 | 11,423.00 | 1,811.00 | 11,423.00 | 1,811.00 | 1,811.00  | 224,276.00            | Ministerio de Cultura |
| AO 5  | FORMULACION Y EVALUACION                                                                                            | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 2,419.00  | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 6  | Reserva de los estudios de proyectos de inversión pública                                                           | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 75,956.00 | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 7  | Reserva de los estudios de proyectos de inversión pública                                                           | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 75,956.00 | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 8  | Reserva de los estudios de proyectos de inversión pública                                                           | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 75,956.00 | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 9  | Reserva de los estudios de proyectos de inversión pública                                                           | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 75,956.00 | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 10 | Reserva de los estudios de proyectos de inversión pública                                                           | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 75,956.00 | Ministerio de Cultura |                       |
| AO 11 | Reserva de los estudios de proyectos de inversión pública                                                           | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 75,956.00 | Ministerio de Cultura |                       |

OBJ 06. IMPULSAR EL DESARROLLO DE LA OFERTA ARTISTICA Y CULTURAL DIVERSA DE LOS EMPRENDIMIENTOS CULTURALES Y TRABAJADORES DE LAS ARTES.

AO 06.01. VE. AMISVOS DIGIGIDS A EMPRENDEDORES Y ARTISTAS PARA EL DESARROLLO DE UNA OFERTA DIVERSA OFERTA CULTURAL.

| C.C.O. | ACTIVIDAD OPERATIVA                      | PROGRAMACION FINANCIERA |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      | Monto PO \$ | RESPONSABLE           |
|--------|------------------------------------------|-------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------------|-----------------------|
|        |                                          | 0.00                    | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 10   | 11   | 12   |             |                       |
| AO 1   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 2   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 3   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 4   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 5   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 6   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 7   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 8   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 9   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 10  | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 11  | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |

OBJ 06.02. IMPULSAR LA PARTICIPACION DE LOS PROCESOS CREATIVOS A LOS ARTISTAS A NIVEL NACIONAL.

| C.C.O. | ACTIVIDAD OPERATIVA                      | PROGRAMACION FINANCIERA |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      | Monto PO \$ | RESPONSABLE           |
|--------|------------------------------------------|-------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------------|-----------------------|
|        |                                          | 0.00                    | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 10   | 11   | 12   |             |                       |
| AO 1   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |
| AO 2   | Actividad operativa de inversión pública | Sal                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 18,000.00   | Ministerio de Cultura |



|       |                                                                                            |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |                              |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------------------------|
| 601.1 | Desarrollo de programas de capacitación a los maestros y docentes de la Educación Primaria | Sol | 2,000.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 23,018.00  | Dirección de Artes           |
| 601.4 | Impulso de los programas de capacitación a los maestros y docentes de las artes            | Sol | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 11,219.00 | 148,631.00 | Dirección de Artes           |
| 601.5 | Proyecto VAMPATO DE ARTISTAS Y MAESTROS CULTURALES                                         | Sol | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 4,150.00  | 55,320.00  | Dirección de Artes y Cultura |

**ACU.06.05 ASISTENCIA TÉCNICA A INSTITUCIONES PÚBLICAS Y ORGANIZACIONES CULTURALES PARA UNA ADECUADA GESTIÓN DE POLÍTICAS CULTURALES.**

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                  | U.M. | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI S/ | RESPONSABLE                                                 |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                      |      | 1                       | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        |              |                                                             |
| 601.1 | Asistencia técnica a organizaciones culturales y organizaciones de desarrollo cultural en el ámbito local            | Sol  | 6,719.00                | 6,719.00  | 6,719.00  | 10,318.00 | 5,719.00  | 6,719.00  | 7,119.00  | 6,719.00  | 6,719.00  | 6,719.00  | 6,719.00  | 6,719.00  | 85,424.00    | Dirección del Desarrollo Cultural y Promoción de la Cultura |
| 601.2 | Asistencia técnica a organizaciones culturales y organizaciones de desarrollo cultural en el ámbito regional         | Sol  | 1,119.00                | 1,119.00  | 1,119.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 5,000.00  | 1,719.00  | 1,000.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 10,799.00    | Dirección del Libro y la Lectura                            |
| 601.3 | Implementación y ejecución de Proyectos de desarrollo cultural en la lectura, capacitación y promoción en la lectura | Sol  | 15,717.00               | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 15,717.00 | 257,903.00   | Dirección del Libro y la Lectura                            |
| 601.4 | Asistencia técnica a organizaciones culturales y organizaciones de desarrollo cultural en el ámbito nacional         | Sol  | 14,517.00               | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 14,517.00 | 542,141.00   | Dirección de Artes                                          |

**OBJ.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

**ACU.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.**

| CÓD.   | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                | U.M. | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI S/ | RESPONSABLE                                                  |
|--------|--------------------------------------------------------------------|------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|--------------------------------------------------------------|
|        |                                                                    |      | 1                       | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        |              |                                                              |
| 601.1  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 21,000.00               | 0.00      | 21,000.00 | 0.00      | 21,000.00 | 0.00      | 21,000.00 | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 42,000.00    | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                 |
| 601.2  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 1,555.00                | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 1,555.00  | 20,000.00    | Museo de Sitio de Pachacamac                                 |
| 601.3  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 161.00                  | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 161.00    | 1,978.00     | Museo de Sitio de Pachacamac                                 |
| 601.4  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 20,751.00               | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 20,751.00 | 249,012.00   | Museo de Sitio de Pachacamac                                 |
| 601.5  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 1,440.00                | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 1,440.00  | 17,779.00    | Museo de Sitio de Pachacamac                                 |
| 601.6  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 11,537.00               | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 11,537.00 | 138,439.00   | Museo Nacional de Cultura Peruana                            |
| 601.7  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 681.00                  | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 681.00    | 8,195.00     | Museo Nacional de Cultura Peruana                            |
| 601.8  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 1,500.00                | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 1,500.00  | 20,105.00    | Museo de Arte Religioso                                      |
| 601.9  | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 88,919.00               | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 88,919.00 | 1,067,631.00 | Museo Nacional de Arqueología, Etnología e Historia Cultural |
| 601.10 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 28,253.00               | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 28,253.00 | 349,070.00   | Museo Nacional de Arqueología, Etnología e Historia Cultural |
| 601.11 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 6,750.00                | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 6,750.00  | 81,009.00    | Casa de la Gastronomía Peruana                               |
| 601.12 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 298.00                  | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 298.00    | 3,578.00     | Casa de la Gastronomía Peruana                               |
| 601.13 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 13,348.46               | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 13,348.46 | 160,181.50   | Casa Museo José Carlos Mariátegui                            |
| 601.14 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 248.50                  | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 248.50    | 2,982.00     | Casa Museo José Carlos Mariátegui                            |
| 601.15 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 7,000.00                | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 7,000.00  | 80,184.00    | Museo de Sitio de Pachacamac                                 |
| 601.16 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 41,879.80               | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 41,879.80 | 502,597.00   | Dirección de Participación Ciudadana                         |
| 601.17 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 4,050.00                | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 4,050.00  | 639,090.00   | Proyecto Chapiayán - Museo Nacional                          |
| 601.18 | Desarrollo de la formación técnica en las instituciones culturales | Sol  | 21,240.00               | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 21,240.00 | 642,568.00   | Proyecto Chapiayán - Museo Nacional                          |



|       |                                                                                                        |    |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |            |           |           |              |                                       |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|--------------|---------------------------------------|
| 20113 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 15,532.00 | 54,100.00 | 61,790.00 | 11,140.00 | 52,340.00 | 45,281.00 | 58,630.00 | 11,100.00 | 54,100.00 | 11,100.00  | 11,100.00  | 11,100.00 | 11,100.00 | 580,504.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20116 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00  | 2,348.00   | 2,348.00   | 2,348.00  | 2,348.00  | 31,567.00    | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20119 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 0.00      | 0.00      | 2,350.00  | 0.00      | 0.00      | 11,200.00 | 0.00      | 0.00      | 15,748.00 | 0.00       | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 31,500.00    | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20122 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00 | 15,577.00  | 15,577.00  | 15,577.00 | 15,577.00 | 184,751.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20125 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 15,737.00 | 16,038.00 | 15,387.00 | 15,110.00 | 16,140.00 | 16,340.00 | 12,228.00 | 1,457.00  | 11,579.00 | 15,810.00  | 16,533.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 183,418.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20128 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 16,210.00 | 16,210.00 | 11,357.00 | 2,120.00  | 9,490.00  | 22,632.00 | 13,876.00 | 14,090.00 | 14,000.00 | 14,589.00  | 20,729.00  | 10,802.00 | 10,802.00 | 199,618.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20131 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 14,569.00 | 8,175.00  | 13,307.00 | 2,120.00  | 11,515.00 | 6,114.00  | 11,395.00 | 2,040.00  | 9,315.00  | 11,057.00  | 16,011.00  | 5,860.00  | 5,860.00  | 125,922.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20134 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 16,873.00 | 14,045.00 | 19,926.00 | 15,911.00 | 18,120.00 | 14,740.00 | 26,656.00 | 16,461.00 | 18,800.00 | 16,744.00  | 18,312.00  | 18,312.00 | 18,312.00 | 211,156.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20137 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 0.00      | 19,000.00 | 65,000.00 | 16,000.00 | 17,000.00 | 91,000.00 | 27,000.00 | 27,000.00 | 27,000.00 | 27,000.00  | 27,000.00  | 27,000.00 | 27,000.00 | 864,000.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20140 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 22,150.00 | 90,500.00 | 26,500.00 | 67,500.00 | 67,500.00 | 0.00      | 171,000.00 | 167,000.00 | 0.00      | 0.00      | 1,191,000.00 | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20143 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 2,250.00  | 11,005.00 | 56,175.00 | 5,114.00  | 54,150.00 | 39,150.00 | 86,852.00 | 21,175.00 | 81,276.00 | 36,276.00  | 22,690.00  | 16,430.00 | 16,430.00 | 588,164.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20146 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 5,155.00  | 12,748.00 | 19,873.00 | 14,127.00 | 5,266.00  | 50,340.00 | 26,298.00 | 10,430.00 | 18,119.00 | 14,648.00  | 36,002.00  | 5,512.00  | 5,512.00  | 206,664.00   | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20149 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 0.00      | 0.00      | 15,670.00 | 0.00      | 0.00      | 12,500.00 | 0.00      | 0.00      | 26,070.00 | 0.00       | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 47,020.00    | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20152 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 2,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 1,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00  | 5,000.00  | 47,511.00    | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |
| 20155 | Indicador de la ejecución de la parte material del proyecto de fortalecimiento de la gestión municipal | 54 | 2,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 1,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00  | 5,000.00  | 47,511.00    | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional |

AFI07.02 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES QUE INCENTIVEN A LA PARTICIPACIÓN Y ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL EN BENEFICIO DE DIVERSOS ACTORES SOCIALES.

| COD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                         | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            | Monto PDI \$ | RS SPONSAL |                                                              |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|--------------|------------|--------------------------------------------------------------|
|      |                                                                             | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11         |              |            | 12                                                           |
| 2011 | Fortalecimiento de la gestión municipal<br>Planificación estratégica        | 54                      | 11,100.00 | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00  | 4,460.00   | 4,460.00     | 76,320.00  | Dirección de Patrimonio Cultural                             |
| 2012 | Fortalecimiento de la gestión municipal<br>Monitoreo y evaluación           | 54                      | 107.90    | 107.90    | 11,099.20 | 11,099.20 | 14,399.20 | 14,399.20 | 14,399.20 | 14,399.20 | 14,399.20 | 14,399.20 | 14,399.20  | 14,399.20    | 114,997.00 | Dirección de Patrimonio Cultural y Planificación Estratégica |
| 2013 | Fortalecimiento de la gestión municipal<br>Comunicación y Difusión          | 54                      | 100.00    | 100.00    | 40,000.00 | 0.00      | 12,000.00 | 0.00      | 45,000.00 | 27,000.00 | 5,000.00  | 67,000.00 | 104,000.00 | 301,000.00   | 620,000.00 | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional                        |
| 2014 | Fortalecimiento de la gestión municipal<br>Iniciativa de Desarrollo Comunal | 54                      | 1,525.00  | 1,525.00  | 17,375.00 | 19,575.00 | 1,045.00  | 19,575.00 | 19,575.00 | 19,575.00 | 19,575.00 | 19,575.00 | 19,575.00  | 19,575.00    | 142,088.00 | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional                        |
| 2015 | Fortalecimiento de la gestión municipal<br>Seguimiento y Evaluación         | 54                      | 14,479.00 | 14,479.00 | 55,479.00 | 58,479.00 | 18,479.00 | 75,479.00 | 36,479.00 | 14,479.00 | 14,479.00 | 14,479.00 | 14,479.00  | 14,479.00    | 355,699.00 | Proyecto Chiapas Ríos - Sede Nacional                        |



AEJ.07.03 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES EN BENEFICIO DE LAS EXPRESIONES CULTURALES INMATERIALES DIRIGIDOS A LOS COLECTIVOS CULTURALES.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                       | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE  |                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------|---------------------|
|      |                                                                                           | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |              | 12                  |
| AO 1 | Se realiza el archivo documental para el acceso a los usuarios de Cuba + Perú y el mundo. | Sal                     | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35  | 6,309.35      | 75,312.00    | Lugar de la Memoria |
| AO 2 | Se realizan operaciones y mantenimiento al Lugar de la Memoria.                           | Sal                     | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51 | 91,638.51     | 1,100,262.00 | Lugar de la Memoria |
| AO 3 | Se realiza la administrativa del Lugar de la Memoria.                                     | Sal                     | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70 | 10,945.70     | 130,557.00   | Lugar de la Memoria |





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 002**

**MC - CUSCO**



PERIODO DEL PLAN  
NIVEL DE GESTIÓN:  
SECTOR  
PLIEGO  
UNIDAD EJECUTORA:

2017 - 2019  
GOBIERNO NACIONAL  
DE CULTURA  
MINISTERIO DE CULTURA  
MINISTERIO DE CULTURA

## OBJ01 INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.

## AEI01.01 PROMOVER LA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

| CDD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                    | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE |                                                          |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|----------------------------------------------------------|
|      |                                                                                        | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                                       |
| AEI  | MANEJO DE RECURSOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES | \$d                     | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00     | 607,250.00  | SECRETARÍA DE CULTURA Y ARTES - ASIA PACÍFICA INDUSTRIAS |

## AEI01.02 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y DE LAS MEMORIAS HISTÓRICAS GESTIONADA Y ACCESIBLE PARA LA POBLACIÓN

| C.O.D.      | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                         | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE  |                                      |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------------------------------|
|             |                                                                                             | U.M.                    | 1            | 2            | 3            | 4            | 5            | 6            | 7            | 8            | 9            | 10           | 11           |               |              | 12                                   |
| AEI01.02.01 | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES | \$d                     | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00  | 1,125,000.00 | ARCA DE GUERRA Y MEMORIAS HISTÓRICAS |

## AEI01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                               | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE |                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                   | U.M.                    | 1            | 2            | 3            | 4            | 5            | 6            | 7            | 8            | 9            | 10           | 11           |               |             | 12                                                                                |
| AEI01 | COMPLETACIÓN DE OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN DE LA SINFONÍA Y EL ANTECIPADO DE LA SINFONÍA             | \$d                     | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00  | 616,121.00  | PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN DE LA SINFONÍA Y EL ANTECIPADO DE LA SINFONÍA |
| AEI02 | IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA EL MANEJO DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS | \$d                     | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00 | 1,125,000.00  | 204,730.00  | SUBSIDIO DE OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN DE LA SINFONÍA Y EL ANTECIPADO DE LA SINFONÍA |

## OBJ02 INCREMENTAR EL RECONOCIMIENTO POSITIVO, LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS Y ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL.

## AEI02.02 ACCIONES DE RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA PREVENCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL EN BENEFICIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                            | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE  |                         |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------|-------------------------|
|       |                                                                                                | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |              | 12                      |
| AEI02 | TRANSFORMACIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES           | \$d                     | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00     | 1,056,000.00 | CIDADANIA INTERCULTURAL |
| AEI02 | TRANSFORMACIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES           | \$d                     | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00     | 1,056,000.00 | CIDADANIA INTERCULTURAL |
| AEI03 | CONTRIBUCIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LAS ARTES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES | \$d                     | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00     | 900,000.00   | CIDADANIA INTERCULTURAL |
| AEI04 | CONTRIBUCIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LAS ARTES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES | \$d                     | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00     | 900,000.00   | CIDADANIA INTERCULTURAL |
| AEI05 | CONTRIBUCIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LAS ARTES PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES | \$d                     | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00 | 75,000.00     | 900,000.00   | CIDADANIA INTERCULTURAL |



ACU3.05 CONCIIMIENTO E INFORMACIÓN EN LA GARANTÍA DE DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS DIRIGIDO A LA POBLACIÓN.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                               | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$ | RESPONSABLE                       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-----------------------------------|
|       |                                                                                   | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12           |                                   |
| AC3.1 | DESARROLLO DE POLÍTICAS Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN ORAL E INTERCULTURALIDAD         | \$d                     | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00 | 55,000.00    | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |
| AC3.2 | DESARROLLO DE POLÍTICAS Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN ORAL E INTERCULTURALIDAD         | \$d                     | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74     | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |
| AC3.3 | IMPLEMENTACIÓN DE LAS POLÍTICAS Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN ORAL E INTERCULTURALIDAD | \$d                     | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74  | 6,842.74     | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |
| AC3.4 | DESARROLLO DE POLÍTICAS Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN ORAL E INTERCULTURALIDAD         | \$d                     | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74  | 1,342.74     | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |

DE1.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

AE1.04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| CÓD.   | ACTIVIDAD OPERATIVA                              | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |            |            |            |           |            |            |            |            |            | Monto PDI \$ | RESPONSABLE                                                  |
|--------|--------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|--------------------------------------------------------------|
|        |                                                  | U.M.                    | 1         | 2         | 3          | 4          | 5          | 6         | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         | 12           |                                                              |
| AE1.1  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 60,000.00 | 60,000.00 | 275,000.00 | 145,000.00 | 145,000.00 | 14,144.14 | 145,000.00 | 145,000.00 | 145,000.00 | 145,000.00 | 145,000.00 | 145,000.00   | PROYECTO OHAZAPAH AREA DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |
| AE1.2  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00 | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00    | AREA FUNCIONAL DE PATRIMONIO HISTORICO INMUEBLE              |
| AE1.3  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 38,223.18 | 22,833.00 | 25,268.00  | 25,699.00  | 30,957.00  | 10,470.00 | 27,122.00  | 14,520.00  | 20,420.00  | 20,420.00  | 20,420.00  | 20,420.00    | COORDINADORA DE CULTURA Y SANFAMINTO BICOLOGIA               |
| AE1.4  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 24,147.00 | 25,147.00 | 51,967.00  | 54,047.00  | 11,042.00  | 5,135.70  | 61,147.00  | 25,147.00  | 24,147.00  | 25,147.00  | 24,147.00  | 24,147.00    | ASISTENTE MUNICIPAL                                          |
| AE1.5  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 51,123.00 | 42,015.00 | 18,645.00  | 12,049.00  | 20,957.00  | 81,220.00 | 11,541.00  | 10,520.00  | 20,420.00  | 20,420.00  | 20,420.00  | 20,420.00    | ASISTENTE MUNICIPAL                                          |
| AE1.6  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 4,100.00  | 4,100.00  | 4,100.00   | 4,100.00   | 5,100.00   | 4,100.00  | 4,100.00   | 5,100.00   | 4,100.00   | 4,100.00   | 4,100.00   | 4,100.00     | COOPERATIVA DE PATRIMONIO INMUEBLE                           |
| AE1.7  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 2,500.00  | 1,500.00  | 2,000.00   | 3,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00  | 1,500.00   | 2,500.00   | 1,500.00   | 1,500.00   | 1,500.00   | 2,500.00     | COOPERATIVA DE PATRIMONIO INMUEBLE                           |
| AE1.8  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00  | 1,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00   | 1,000.00     | COORDINADORA DE PATRIMONIO INMUEBLE                          |
| AE1.9  | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00  | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00     | COOPERATIVA DE PATRIMONIO INMUEBLE                           |
| AE1.10 | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 9,500.00  | 9,500.00  | 9,500.00   | 9,500.00   | 9,500.00   | 9,500.00  | 9,500.00   | 9,500.00   | 9,500.00   | 9,500.00   | 9,500.00   | 9,500.00     | COOPERATIVA DE PATRIMONIO INMUEBLE                           |
| AE1.11 | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 9,050.00  | 9,050.00  | 9,050.00   | 9,050.00   | 9,050.00   | 9,050.00  | 9,050.00   | 9,050.00   | 9,050.00   | 9,050.00   | 9,050.00   | 9,050.00     | AREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                     |
| AE1.12 | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 5,250.00  | 5,250.00  | 5,250.00   | 5,250.00   | 5,250.00   | 5,250.00  | 5,250.00   | 5,250.00   | 5,250.00   | 5,250.00   | 5,250.00   | 5,250.00     | AREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                     |
| AE1.13 | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 52,168.00 | 52,168.00 | 52,168.00  | 52,168.00  | 52,168.00  | 52,168.00 | 52,168.00  | 52,168.00  | 52,168.00  | 52,168.00  | 52,168.00  | 52,168.00    | AREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                     |
| AE1.14 | Identificación y Registro de Sistemas Y T. Artes | \$d                     | 51,890.00 | 51,890.00 | 51,890.00  | 51,890.00  | 51,890.00  | 51,890.00 | 51,890.00  | 51,890.00  | 51,890.00  | 51,890.00  | 51,890.00  | 51,890.00    | COOPERATIVA DE PATRIMONIO INMUEBLE                           |







AEI04.02 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                            | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE |                                                                                       |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                                                                    |
| AEI.1 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00 | 21,500.00     | 500,000.00  | PROYECTO OPERACIONAL AFPA DE COSECHA Y AGROPECUARIO DE LA ZONA DE LA GUAYANA FRANCESA |

OEI05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

AEI05.02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                            | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE |                                           |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|-------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                        |
| AEI.1 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00  | 5,000.00      | 85,000.00   | AREA PLANTAS ALIMENTARIAS Y AGROPECUARIAS |
| AEI.2 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00     | 255,000.00  | AREA PLANTAS ALIMENTARIAS Y AGROPECUARIAS |
| AEI.3 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00     | 120,000.00  | AREA PLANTAS ALIMENTARIAS Y AGROPECUARIAS |
| AEI.4 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00  | 2,500.00      | 67,500.00   | AREA PLANTAS ALIMENTARIAS Y AGROPECUARIAS |
| AEI.5 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00      | 32,900.00   | AREA PLANTAS ALIMENTARIAS Y AGROPECUARIAS |
| AEI.6 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00 | 21,000.00     | 330,000.00  | AREA PLANTAS ALIMENTARIAS Y AGROPECUARIAS |

AEI05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                            | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POI \$/ | RESPONSABLE  |                                             |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|--------------|---------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |               |              | 12                                          |
| AEI.1 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67 | 266,666.67    | 3,200,000.00 | DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA POPULAR |
| AEI.2 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 40,000.00  | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00          | 40,000.00    | DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA POPULAR |

AEI05.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                            | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE |                                       |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|---------------------------------------|
|       |                                                                                                                                | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                    |
| AEI.1 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00     | 591,600.00  | OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO |
| AEI.2 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00     | 591,600.00  | OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO |
| AEI.3 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00 | 69,450.00     | 473,400.00  | OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO |
| AEI.4 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LA INFORMACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL | \$d                     | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33 | 29,333.33     | 250,000.00  | AREA FUNCIONALES DE COORDINACIÓN      |



|      |                                                                                                             |     |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |              |                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|-----------------------------------------------------------------|
| 6015 | MEJORAMIENTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN DE LA VÍA DE ACCESO A LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS | Sol | 130        | 2,256.30   | 2,256.30   | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 2,256.30   | 2,256.30   | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 8,384.00     | AREA FUNCIONAL DE CONTROL NACIONAL                              |
| 6016 | REPARACIÓN DE LOS EQUIPOS DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                  | Sol | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 4,000.00   | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 55,166.67  | 650,000.00   | OFICINA DE ASISTENCIA JURIDICA                                  |
| 6017 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 25,000.00  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 29,166.67  | 350,000.00   | AREA FUNCIONAL DE ASISTENCIA JURIDICA                           |
| 6018 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 0.00       | 0.00       | 563.33     | 4,000.00   | 563.33     | 4,563.33   | 5,563.33   | 5,563.33   | 5,563.33   | 5,563.33   | 5,563.33   | 5,563.33   | 5,563.33   | 34,660.00    | AREA FUNCIONAL DE ASISTENCIA JURIDICA                           |
| 6019 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 0.00       | 0.00       | 2,000.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 500.00     | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 58,280.00    | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6020 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 10,000.00  | 10,000.00  | 7,800.00   | 5,000.00   | 7,800.00   | 2,000.00   | 5,720.00   | 5,720.00   | 5,720.00   | 5,720.00   | 5,720.00   | 5,720.00   | 5,720.00   | 86,400.00    | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6021 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 8,000.00   | 8,000.00   | 7,000.00   | 5,000.00   | 7,000.00   | 1,000.00   | 5,000.00   | 4,000.00   | 5,000.00   | 6,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 71,100.00    | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6022 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 8,522.00   | 1,500.00   | 5,022.00   | 1,450.00   | 2,199.33   | 1,000.00   | 1,200.00   | 1,500.00   | 1,942.00   | 2,000.00   | 1,500.00   | 2,000.00   | 2,000.00   | 24,689.00    | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6023 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 20,000.00  | 20,000.00  | 23,000.00  | 20,000.00  | 23,000.00  | 2,000.00   | 21,000.00  | 20,000.00  | 20,000.00  | 20,000.00  | 20,000.00  | 20,000.00  | 20,000.00  | 200,000.00   | OFICINA DE ADMINISTRACION                                       |
| 6024 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 6,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 5,000.00   | 6,000.00   | 2,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 6,000.00   | 76,000.00    | OFICINA DE ADMINISTRACION                                       |
| 6025 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 5,000.00   | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 625,000.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6026 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 420,000.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6027 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 50,000.00  | 600,000.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6028 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 35,000.00  | 490,000.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6029 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 45,000.00  | 540,000.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6030 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 100,000.00 | 4,058,376.00 | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6031 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 90,500.00  | 90,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 28,500.00  | 342,828.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6032 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 359,075.00   | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6033 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 5,000.00   | 77,000.00    | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL                              |
| 6034 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 300,000.00   | AREA FUNCIONAL DE ATENCION AL CIUDADANO Y GESTION DE DOCUMENTOS |
| 6035 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 8,000.00   | 8,000.00   | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 10,000.00  | 100,000.00   | AREA FUNCIONAL DE ATENCION AL CIUDADANO Y GESTION DE DOCUMENTOS |
| 6036 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 15,000.00  | 15,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 300,000.00   | LOCALIDAD DE RESERVAS                                           |
| 6037 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 10,000.00  | 10,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 564,464.00   | OFICINA DE ATENCION AL CIUDADANO Y GESTION ADMINISTRATIVA       |
| 6038 | RECONSTRUCCIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN JUAN DE LOS RIOS                                             | Sol | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 4,000.00   | 75,535.00    | OFICINA DE ATENCION AL CIUDADANO Y GESTION ADMINISTRATIVA       |



|      |                                                                                              |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |              |                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|--------------------------------------|
| A029 | Capacitación integral del Sistema Mielero                                                    | Sal | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 23,999.99 | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 20,000.00    | PROYECTO AFAN GESTION ADMINISTRATIVA |
| A030 | Supervisión y mantenimiento de las áreas funcionales de la Subdirección de Interculturalidad | Sal | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 88,000.00 | 1,128,000.00 | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A031 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 85,000.00 | 1,085,000.00 | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A032 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 60,500.00 | 924,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A033 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 35,000.00 | 420,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A034 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 265,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A035 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 600,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A036 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 120,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A037 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 180,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A038 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 540,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A039 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 8,000.00  | 96,000.00    | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A040 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 50,000.00 | 600,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A041 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 540,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A042 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 240,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A043 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 1,000.00  | 12,000.00    | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A044 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 180,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |
| A045 | Presupuesto ordinario de la Dirección de Interculturalidad                                   | Sal | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 15,000.00 | 180,000.00   | SUBDIRECCION DE INTERCULTURALIDAD    |

ACLOS 28 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                              | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE |                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|---------------------------------------------|
|      |                                                                                  | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                          |
| A01  | PAGO DE TRIBUTOS Y ENTREGAS EN EL USO DEL SERVIDOR DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN | DE                      | 50,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00 | 45,000.00     | 540,000.00  | SECRETARÍA DE ECONOMÍA Y TELECOMUNICACIONES |



| CGD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto PDI \$ | RESPONSABLE  |                                                        |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|--------------|--------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                         | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |              |              | 12                                                     |
| 6011 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 25,000.00  | 5,000.00   | 15,000.00  | 15,000.00  | 25,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 11,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00    | 180,000.00   | AREA TECNICA DE GESTION DE PROYECTOS                   |
| 6012 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00  | 25,000.00    | 300,000.00   | AREA TECNICA DE GESTION DE PROYECTOS                   |
| 6013 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00    | 180,000.00   | AREA FUNCIONAL DE GESTION DE PROYECTOS                 |
| 6014 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00  | 15,000.00    | 180,000.00   | AREA FUNCIONAL DE GESTION DE PROYECTOS                 |
| 6015 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00  | 60,500.00    | 1,000,000.00 | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6016 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00 | 183,914.00   | 2,206,904.00 | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6017 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 10,000.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6018 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 70,000.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6019 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 50,991.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6020 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 50,000.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6021 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 32,789.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6022 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 56,712.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6023 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00  | 16,389.00    | 196,672.00   | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6024 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00 | 185,771.00   | 2,229,262.00 | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6025 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00  | 70,416.00    | 845,000.00   | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6026 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 45,000.00    | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6027 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00 | 155,007.00   | 1,860,090.00 | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6028 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00  | 16,666.00    | 200,000.00   | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| 6029 | RENTAS POR ALQUILER DE BANCOS DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA. | Sol                     | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00 | 138,948.00   | 1,667,383.00 | OBRAS Y PUERTAS EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |









|      |                                                                                        |    |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |            |                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A010 | Señalar acciones para la valoración del patrimonio cultural del PANM                   | Sc | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 102,060.00 | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE IDENTIDAD Y DIFUSIÓN CULTURAL DEL PANM |
| A011 | Elaborar acciones para el reconocimiento y valoración del patrimonio cultural del PANM | Sc | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 7,255.00 | 91,920.00  | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE IDENTIDAD Y DIFUSIÓN CULTURAL DEL PANM |
| A012 | Realizar acciones y capacitación sobre el patrimonio cultural del PANM                 | Sc | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 3,500.00 | 52,000.00  | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE IDENTIDAD Y DIFUSIÓN CULTURAL DEL PANM |
| A013 | Difusión del patrimonio cultural del PANM                                              | Sc | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 7,000.00 | 104,000.00 | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE IDENTIDAD Y DIFUSIÓN CULTURAL DEL PANM |

AEI.07.04 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LOS LUGARES DONDE SE DIFUNDE EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN PARA EL DISFRUTE Y USO PÚBLICO.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                   | U.M. | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI S/ | RESPONSABLE                                                 |
|------|-------------------------------------------------------|------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------------------------------------------------------|
|      |                                                       |      | 1                       | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        |              |                                                             |
| A01  | MANTENIMIENTO DEL PATRIMONIO Y EQUIPAMIENTO DEL MUSEO | Sc   | 11,897.00               | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 11,897.00 | 183,042.00   | PROYECTO CHAFAGNAN - MUSEO DE LOS PUERROS DE "PALE ARIMARU" |



PERIODO DEL PLI: 2018-2020  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: CULTURA  
 FUSO: CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: MINISTERIO DE CULTURA

## OBJETIVO: INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.

## ACT.01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

| CÓD.   | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |           |          |          |          |          |          | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                              |                                          |
|--------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
|        |                                                                       | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7         | 8        | 9        | 10       | 11       | 12       |               |                                          |                                          |
| 601.1  | Desarrollo de actividades de danza folclórica                         | \$/                     | 1,155.00 | 1,155.00 | 5,511.00 | 1,155.00 | 5,511.00 | 5,511.00 | 5,511.00  | 5,511.00 | 5,511.00 | 5,511.00 | 5,511.00 | 5,511.00 | 66,388.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.2  | Proyecto de la conservación del patrimonio cultural tangible yangible | \$/                     | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00  | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 1,540.00 | 18,480.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.3  | Desarrollo de actividades de danza folclórica                         | \$/                     | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00  | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 1,290.00 | 17,080.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.4  | Elaboración de la información de la cultura de la provincia de Cuzco  | \$/                     | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00  | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 1,300.00 | 15,600.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.5  | Actividad de la promoción de la cultura                               | \$/                     | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00  | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 1,287.00 | 15,441.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.6  | Actividad de la promoción de la cultura                               | \$/                     | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 250.00    | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 250.00   | 3,000.00      | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.7  | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco                     | \$/                     | 0.00     | 650.00   | 650.00   | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 650.00   | 0.00     | 7,615.00      | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.8  | Elaboración de proyectos de la cultura de la provincia de Cuzco       | \$/                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 1,540.00 | 0.00      | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 3,690.00      | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.9  | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco                     | \$/                     | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00  | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 1,870.00 | 22,512.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.10 | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco                     | \$/                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 10,000.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 10,000.00     | 20,000.00                                | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| 601.11 | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco                     | \$/                     | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00  | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 24,000.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |
| 601.12 | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco                     | \$/                     | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00  | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 2,000.00 | 24,000.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |                                          |

## ACT.01.02 CONEXIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y DE LAS MEMORIAS HISTÓRICAS GESTIONADA Y ACCESIBLE PARA LA POBLACIÓN

| CÓD   | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                                                                                                                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto PUI \$/ | RESPONSABLE |                                          |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|-------------|------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                       | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |               |             | 12                                       |
| 601.1 | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco<br>Elaboración y ejecución de los planes operativos de las actividades de capacitación y desarrollo profesional de los servidores públicos de las unidades administrativas de la provincia de Cuzco | N/A                     | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00      | 116,448.00  | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| 601.2 | Desarrollo de la cultura de la provincia de Cuzco<br>Elaboración y ejecución de los planes operativos de las actividades de las unidades administrativas de la provincia de Cuzco                                                                     | N/A                     | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00 | 0,000.00      | 44,220.00   | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |

## ACT.01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                               | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE |                                          |
|-------|---------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|------------------------------------------|
|       |                                                   | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                       |
| 601.1 | DESARROLLO DE LA CULTURA DE LA PROVINCIA DE CUSCO | \$/                     | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00 | 42,415.00     | 515,024.00  | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |



ACTIVIDAD 01: GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO CON ENFOQUE INTERCULTURAL DIRIGIDO A LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                                                                                         | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                              |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                             | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12            |                                          |
| 401  | Capacitación y asistencia técnica a nivel nacional sobre el patrimonio cultural inmaterial de los pueblos indígenas en el marco de la Ley de Patrimonio Cultural Intangible de la Ley 2011. | Sal                     | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00 | 10,553.00     | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |

ACTIVIDAD 04: IMPLEMENTAR HERRAMIENTAS TÉCNICAS Y METODOLÓGICAS DIRIGIDO A LOS ÓRGANOS DE LÍNEA PARA LA GESTIÓN DE LOS SERVICIOS CON UN ENFOQUE INTERCULTURAL

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                       | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       | 12            |                                                                                           |
| 401  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Tr                      | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00 | 3,004.00      | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE GENERAL      |
| 402  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Tr                      | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00   | 521.00        | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE GENERAL      |
| 403  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00      | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE MIRAFLORES   |
| 404  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00   | 962.00        | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 405  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00        | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 406  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00   | 964.00        | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 407  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00      | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 408  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00 | 1,040.00      | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 409  | Asesorías técnicas y asistencia de conservación a nivel nacional en la línea del patrimonio cultural. | Sal                     | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00 | 1,155.00      | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - SEDE PUEBLO NUEVO |



|      |                                                                                            |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                       |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6010 | Acciones del Plan y subprograma en conservación preventiva de bienes culturales de Pinar   | Sol | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 1,188.00 | 14,256.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION - SPDF Pinar del Rio |
| 6011 | Acciones del Plan y subprograma en conservación preventiva de bienes culturales de Viñales | Sol | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 17,736.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION - SPDF Villa Clara   |

**02104 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL**

**AE104.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN**

| CÓD  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                             | U.M. | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POF 5/ | RESPONSABLE                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                 |      | 1                       | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       | 12       |              |                                                                                                                   |
| 6012 | Acciones de mantenimiento a los sistemas de la Subdirección                     | Sol  | 2,013.00                | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 2,013.00 | 24,156.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6013 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 1,776.00                | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 1,776.00 | 45,312.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6014 | Apoyos operativos de los equipos de trabajo                                     | Sol  | 9,166.00                | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 9,166.00 | 109,983.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6015 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 3,603.00                | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 3,603.00 | 43,236.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6016 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 3,187.00                | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 3,187.00 | 19,122.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6017 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 945.00                  | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 945.00   | 11,340.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6018 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 1,350.00                | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 1,350.00 | 16,200.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6019 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 1,925.00                | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 1,925.00 | 23,100.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6020 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 5,397.00                | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 5,397.00 | 64,764.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |
| 6021 | Subprograma de trabajo en colaboración con la Unidad de Conservación de Objetos | Sol  | 7,044.00                | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 7,044.00 | 84,528.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - UMIA |



|       |                                                   |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                    |
|-------|---------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60111 | Investigación de materiales                       | Sal | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 1,750.00 | 21,000.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60112 | Investigación de materiales                       | Se  | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 1,875.00 | 22,500.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60113 | Materiales de laboratorio                         | Se  | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 2,550.00 | 0.00     | 0.00     | 2,550.00 | 0.00     | 0.00     | 2,550.00 | 10,200.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60114 | Impresión de materiales a color en la computadora | Sal | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 1,905.00 | 22,872.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60115 | Preservación de documentos                        | Sal | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 5,345.00 | 64,180.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60116 | Explotación de recursos naturales                 | Sal | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 6,056.00 | 72,663.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60117 | Investigación de materiales arqueológicos         | Sal | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 1,730.00 | 20,760.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60118 | Investigación de materiales                       | Sal | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 10,380.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60119 | Materiales de laboratorio                         | Se  | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 1,038.00 | 12,456.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60120 | Impresión de materiales a color en la computadora | Sal | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 1,690.00 | 20,246.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |
| 60121 | Preservación de documentos                        | Se  | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 4,933.00 | 59,196.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - IANAP |



|       |                                                                                                            |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |                                                                                                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60322 | Asesoría en inventarios                                                                                    | Se  | 4,981.00  | 4,981.00  | 4,982.00  | 4,981.00  | 4,991.00  | 4,982.00  | 4,981.00  | 4,981.00  | 4,982.00  | 4,981.00  | 4,981.00  | 4,982.00  | 59,776.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| 60324 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 2,095.00  | 25,140.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| 60326 | Industria de aserríos                                                                                      | Ind | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 1,047.00  | 12,564.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| 60327 | Materiales de construcción                                                                                 | Mat | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 10,764.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| 60328 | Costos de mano de obra y materiales de construcción y mantenimiento de la Unidad de Análisis de Materiales | Mat | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 3,662.00  | 43,944.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60329 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 38,145.00 | 457,740.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60330 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 31,549.00 | 378,588.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60331 | Registro de datos de la investigación                                                                      | Mat | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 22,502.00 | 270,024.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60332 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 20,587.00 | 247,044.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60333 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 1,252.00  | 15,024.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60334 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 12,669.00 | 152,028.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60335 | Trabajo de mano: fiscal primario de línea                                                                  | Fi  | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 10,264.00 | 123,168.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |
| 60336 | Registro de datos de la investigación                                                                      | Mat | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 7,944.00  | 95,328.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE CARAL           |





|       |                                           |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |                                                                                                                  |
|-------|-------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60142 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 10,587.00 | 124,644.00 | SUB DIRECCION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA                                 |
| 60143 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 8,012.00  | 96,144.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60145 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 9,110.00  | 97,428.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60151 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 4,508.00  | 54,096.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60151 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 1,114.00  | 13,368.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60152 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 14,234.00 | 170,808.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60153 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 10,816.00 | 129,792.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60154 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 8,498.00  | 101,976.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60155 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 4,385.00  | 52,620.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60156 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 1,199.00  | 14,388.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60157 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 6,458.00  | 77,496.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |
| 60158 | Investación arqueológica en Piedra Parada | sis | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 5,296.00  | 63,552.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE INVESTIGACION SEDE PIEDRA PARADA |



|          |                                                                                            |    |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                               |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1.5.1  | Bogotá arqueológica de la<br>entregación a la ciudad capital                               | 50 | 4,155.00 | 4,155.00 | 4,155.00 | 4,182.00 | 4,155.00 | 4,198.00 | 4,220.00 | 4,198.00 | 4,155.00 | 4,188.00 | 4,188.00 | 4,198.00 | 50,756.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.2  | Ente seminario de conservación<br>de monumentos de la ciudad capital en<br>Fondos Públicos | 50 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 2,218.00 | 26,616.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.3  | Ente de conservación de la<br>historia de la ciudad capital y<br>monumentos de la ciudad   | 50 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 1,199.00 | 14,388.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.4  | Ente de arqueología en el Valle del<br>Cauca                                               | 50 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 6,545.00 | 78,540.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.5  | Ente de arqueología en la ciudad de<br>Medellín                                            | 50 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 6,375.00 | 76,485.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.6  | Bogotá arqueológica de la<br>entregación a la ciudad capital                               | 50 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 4,258.00 | 51,096.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.7  | Ente de arqueología en la ciudad de<br>Medellín                                            | 50 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 1,231.00 | 14,772.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.8  | Ente de arqueología en la ciudad de<br>Medellín                                            | 50 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 1,257.00 | 14,844.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.9  | Ente de arqueología en la ciudad de<br>Medellín                                            | 50 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 6,287.00 | 75,444.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.10 | Ente de arqueología en la ciudad de<br>Medellín                                            | 50 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 5,145.00 | 61,752.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |
| 5.1.5.11 | Ente de arqueología en la ciudad de<br>Medellín                                            | 50 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 4,045.00 | 48,576.00 | SUB DIRECCIÓN DE<br>INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN<br>DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS<br>UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SITIO<br>PIEDRA PARACA |



|       |                                                                                                   |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |                                                                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60170 | Procesamiento de información e investigación de la investigación en la red de Banda               | Sol | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 2,210.00  | 26,520.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60171 | Coordinación y supervisión de los trabajos de investigación y administrativos en la Sede de Pando | Sol | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 2,243.00  | 26,955.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60172 | Elaboración de reportes de avance de trabajos                                                     | Sol | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 20,279.00 | 243,348.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60173 | Elaboración y mantenimiento de inventarios e inventarios de la Sede de Pando                      | Sol | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 20,082.00 | 240,992.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60174 | Registros, recopilación y actualización de la investigación en la Sede de Pando                   | Sol | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 13,672.00 | 164,064.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60175 | Procesamiento de información e investigación de la investigación en la Sede de Pando              | Sol | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 3,064.00  | 36,768.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60176 | Coordinación y supervisión de los trabajos de investigación y administrativos en la Sede de Pando | Sol | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 1,588.00  | 19,056.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60177 | Supervisión de trabajos en las redes                                                              | Sol | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 5,700.00  | 68,400.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60178 | Elaboración de reportes de avance de trabajos                                                     | Sol | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 3,803.00  | 45,636.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60179 | Coordinación y supervisión de los trabajos de investigación y administrativos en la Sede de Pando | Sol | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 5,143.00  | 61,716.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60180 | Elaboración de la base de datos de la Sede de Pando                                               | Sol | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 446.00    | 5,352.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60181 | Elaboración de la base de datos de la Sede de Pando                                               | Sol | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 867.00    | 10,404.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60182 | Gestión de la base de datos de la Sede de Pando                                                   | Sol | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 794.00    | 9,528.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |
| 60183 | Elaboración de la base de datos de la Sede de Pando                                               | Sol | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 1,724.00  | 20,688.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACION - SEDE PIA DE PANDO |



|       |                                                                                                           |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20104 | Personal de oficina y de campo                                                                            | So. | 0.00     | 1,180.00 | 1,180.00 | 0.00     | 1,180.00 | 1,180.00 | 0.00     | 1,180.00 | 1,180.00 | 1,180.00 | 1,180.00 | 0.00     | 0.00     | 9,640.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20105 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación del patrimonio cultural y arqueológico | So. | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 2,215.00 | 26,580.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20106 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación del patrimonio cultural y arqueológico | So. | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 584.00   | 7,008.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20107 | Personal de preservación y conservación                                                                   | So. | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 1,578.00 | 17,088.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20108 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 2,415.00 | 28,580.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20109 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 2,760.00 | 33,120.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20110 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 3,554.00 | 42,648.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20111 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 2,414.00 | 28,968.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20112 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 2,070.00 | 24,840.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20113 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 1,380.00 | 16,560.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20114 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 2,069.00 | 24,828.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20115 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 867.00   | 10,344.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 20116 | Personal de oficina y de campo para la preservación y conservación                                        | So. | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 1,724.00 | 20,688.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |

ABE.04.03 SANEAMIENTO FISICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.

| CÓD.      | ACTIVIDAD OPERATIVA        | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto PCh S/ | RESPONSABLE              |
|-----------|----------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|--------------------------|
|           |                            | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       | 12       |              |                          |
| ABE.04.03 | Saneamiento físico y legal | So.                     | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 2,597.00 | 31,164.00    | UNIDAD DE ASESORIA LEGAL |



|       |                                                                                             |     |        |        |          |        |        |          |        |        |          |        |        |          |        |        |          |          |                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|--------|----------|--------|--------|----------|--------|--------|----------|--------|--------|----------|--------|--------|----------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 601.3 | Acciones de apoyo al control legal de la flora                                              | Sal | 483.00 | 483.00 | 1,449.00 | 483.00 | 483.00 | 1,449.00 | 483.00 | 483.00 | 1,449.00 | 483.00 | 483.00 | 1,449.00 | 483.00 | 966.00 | 966.00   | 9,660.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 601.4 | Acciones de apoyo en el planeamiento de expedientes de declaratoria de sitios arqueológicos | Sal | 172.00 | 172.00 | 1,034.00 | 172.00 | 172.00 | 1,034.00 | 172.00 | 172.00 | 1,034.00 | 172.00 | 172.00 | 1,034.00 | 172.00 | 341.00 | 1,034.00 | 6,892.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| 601.6 | Seguimiento legal de sitios arqueológicos                                                   | Sal | 620.00 | 620.00 | 520.00   | 620.00 | 620.00 | 520.00   | 620.00 | 620.00 | 520.00   | 620.00 | 620.00 | 520.00   | 620.00 | 620.00 | 620.00   | 7,040.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE GEOGRAFIA |

**AE04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN**

| CÓD    | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                      | U.M. | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POR SJ | RESPONSABLE                                                                                                 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                          |      | 1                       | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       | 12       |              |                                                                                                             |
| 601.1  | Investigación y control de objetos arqueológicos                                         | Sal  | 828.00                  | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 828.00   | 9,936.00     | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION DE OBJETOS |
| 601.2  | Identificación del estado de conservación de la arquitectura civil                       | Sal  | 1,756.00                | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 1,756.00 | 21,072.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION DE OBJETOS |
| 601.3  | Conservación y restauración de muros de mampostería                                      | Sal  | 2,559.00                | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 2,559.00 | 30,708.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION DE OBJETOS |
| 601.4  | Información y atención a visitas de arqueólogos                                          | Sal  | 1,044.00                | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 1,044.00 | 12,528.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION DE OBJETOS |
| 601.5  | Informe de acciones                                                                      | Sal  | 1,459.00                | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 1,459.00 | 16,808.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION DE OBJETOS |
| 601.6  | Normalización de expedientes arqueológicos                                               | Sal  | 966.00                  | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 966.00   | 11,592.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE MATERIALES ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION DE OBJETOS |
| 601.7  | Expediente y registro de las acciones administrativas de conservación en la sede central | Sal  | 950.00                  | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 11,400.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CENTRAL |
| 601.8  | Elaboración de expedientes arqueológicos y restauración de la Ciudad Sagrada Cruz        | Sal  | 1,907.00                | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 1,907.00 | 22,884.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CENTRAL |
| 601.9  | Acciones de conservación en la Ciudad Sagrada Cruz                                       | Sal  | 1,595.00                | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 1,595.00 | 19,140.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CENTRAL |
| 601.10 | Acciones de restauración en la Ciudad Sagrada Cruz                                       | Sal  | 4,723.00                | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 4,723.00 | 56,676.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CENTRAL |



|       |                                                                                                                 |    |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60111 | Sección de conservación preventiva y mantenimiento del patrimonio                                               | So | 4,000.00 | 4,000.00 | 4,000.00 | 4,000.00 | 4,350.00 | 4,380.00 | 4,550.00 | 4,880.00 | 4,850.00 | 4,980.00 | 4,980.00 | 4,990.00 | 48,460.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60112 | Sección de conservación y restauración de la Biblioteca de la Universidad de El Salvador                        | So | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 41,024.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60113 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arquitectónicos y arqueológicos en el territorio nacional | So | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 5,966.00 | 71,592.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60114 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos religiosos y arqueológicos en el territorio nacional      | So | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 1,250.00 | 35,012.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60115 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 1,478.00 | 17,676.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60116 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 973.00   | 11,676.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60117 | Sección de Restauración de la Biblioteca de la Universidad de El Salvador                                       | So | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 1,419.00 | 17,028.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60118 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 13,806.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60119 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 981.00   | 11,292.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60120 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 997.00   | 11,964.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60121 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 950.00   | 11,406.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |
| 60122 | Sección de intervención y mantenimiento de monumentos arqueológicos en el territorio nacional                   | So | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 1,418.00 | 17,016.00 | DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS CULTURALES CON UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDUCAR |

|        |                                                                                                |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                             |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 001-05 | Asesorías de Conservación en Mayas                                                             | Sol | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 1,278.00 | 14,736.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-06 | Asesorías de Conservación en Mixes                                                             | Sol | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 2,254.00 | 27,048.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-07 | Asesorías de Conservación en Mursi                                                             | Sol | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 2,053.00 | 24,636.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-08 | Registros de Conservación y restauración en Mayas                                              | Sol | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 1,621.00 | 19,452.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-09 | Asesorías de Conservación y mantenimiento de la conservación y restauración en Mayas           | Sol | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 1,392.00 | 16,704.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-10 | Continuación y supervisión de los proyectos administrativos y de conservación de los edificios | Sol | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 1,274.00 | 15,288.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-11 | Proyectos de conservación para la conservación y restauración de los edificios                 | Sol | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 1,254.00 | 15,048.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-12 | Asesorías de Conservación en Tzotziles                                                         | Sol | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 1,600.00 | 19,200.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-13 | Asesorías de Restauración en Tzotziles                                                         | Sol | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 2,963.00 | 35,556.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-14 | Asesorías de Conservación en Tzotziles                                                         | Sol | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 1,309.00 | 15,708.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-15 | Asesorías de Conservación y restauración en Tzotziles                                          | Sol | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 891.00   | 10,692.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |
| 001-16 | Asesorías de Conservación y restauración en Tzotziles                                          | Sol | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 1,311.00 | 15,732.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS<br>UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYA |



|        |                                                                                               |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |                                                                                                                    |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 601-35 | Costos de mantenimiento de los monumentos arqueológicos y de conservación en el Site Alpacoto | Nal | 1,175,000 | 1,175,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 1,126,000 | 13,512.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-36 | Elaboración de mapas de conservación en el Site Alpacoto                                      | Nal | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 1,181,000 | 19,172.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-37 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 1,857,000 | 22,784.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-38 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 14,472.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-39 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 1,869,000 | 22,428.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-40 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 2,195,000 | 26,340.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-41 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 1,405,000 | 17,940.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| 601-42 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 1,225,000 | 14,700.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 601-43 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 1,581,000 | 18,972.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 601-44 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 1,830,000 | 21,962.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO |
| 601-45 | Asesoría técnica en conservación Alpacoto                                                     | Nal | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 1,206,000 | 14,472.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO |





|       |                                                                                                |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AC 56 | Asesoría de conservación preventiva en Piedra Nueva                                            | se  | 1,557.00 | 1,557.00 | 1,557.00 | 1,857.00 | 1,857.00 | 1,857.00 | 1,557.00 | 1,857.00 | 1,857.00 | 1,857.00 | 1,857.00 | 1,857.00 | 22,284.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AC 57 | Bogotá de conservación y restauración en Piedra Nueva                                          | se  | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 1,195.00 | 14,240.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AC 58 | Asesoría de conservación y mantenimiento de la conservación y restauración en Piedra Nueva     | se  | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 1,262.00 | 15,144.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AC 59 | Coordinación y supervisión de los procesos administrativos y de conservación de la zona Aspero | Sal | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 8,241.00 | 9,888.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 60 | Planta de mantenimiento y conservación y restauración en Aspero                                | Sal | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 1,042.00 | 12,504.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 61 | Asesoría de conservación en Aspero                                                             | Sal | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 1,126.00 | 13,512.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 62 | Asesoría de conservación en Aspero                                                             | Sal | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 1,027.00 | 10,270.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 63 | Asesoría de conservación en Aspero                                                             | Sal | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 1,075.00 | 11,750.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 64 | Reserva de conservación y restauración en Aspero                                               | Sal | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 1,394.00 | 16,728.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 65 | Asesoría de conservación en Aspero                                                             | Sal | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 444.00   | 10,704.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ASPERO        |
| AC 66 | Asesoría de conservación en Aspero                                                             | Sal | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 865.00   | 10,380.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PIEDRA PARADA |
| AC 67 | Planta de conservación y restauración en Piedra Parada                                         | Sal | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 1,067.00 | 12,804.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PIEDRA PARADA |
| AC 68 | Asesoría de conservación en Piedra Parada                                                      | Sal | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 12,216.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE PIEDRA PARADA |



|       |                                                          |    |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                  |
|-------|----------------------------------------------------------|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20131 | Activos de Red 2,000 m. en Piedra Llave                  | Si | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 12,828.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20132 | Activos de conservación en presentación en Piedra Llave  | Si | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 12,800.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20133 | Registros de Conservación y restauración en Piedra Llave | Si | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 1,151.00 | 13,852.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20134 | Activos de conservación en presentación en Piedra Llave  | Si | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 467.00   | 12,466.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20135 | Activos de conservación en presentación en Piedra Llave  | Si | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 9,180.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20136 | Activos de conservación en presentación en Piedra Llave  | Si | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 967.00   | 11,604.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20137 | Activos de conservación en Piedra Llave                  | Si | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 1,018.00 | 12,216.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20138 | Activos de conservación en Piedra Llave                  | Si | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 959.00   | 11,608.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20139 | Activos de conservación en Piedra Llave                  | Si | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 1,150.00 | 13,800.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20140 | Registros de conservación y restauración en Piedra Llave | Si | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 1,114.00 | 14,368.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |
| 20141 | Activos de conservación en presentación en Piedra Llave  | Si | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 1,140.00 | 13,680.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS UNIDAD DE CONSERVACION SEDU FILIPA PASA 26 |



|       |                                                                                               |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 20 | Comodificación y actualización de las bases administrativas y de conservación Sitios de Pando | Sol | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 765.00   | 9,180.00  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 21 | Preparación de muestreo para Conservación y Restauración Era de Pando                         | Sol | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 1,342.00 | 15,729.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 22 | Atenciones de conservación en Era de Pando                                                    | Sol | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 918.00   | 11,116.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 23 | Atenciones de Restauración en Era de Pando                                                    | Sol | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 1,159.00 | 14,908.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 24 | Atenciones de conservación en Era de Pando                                                    | Sol | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 1,076.00 | 12,159.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 25 | Seguimiento de conservación en Era de Pando                                                   | Sol | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 1,271.00 | 15,252.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 26 | Atenciones de conservación en Era de Pando                                                    | Sol | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 946.00   | 11,352.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 27 | Control de gestión y supervisión de las atenciones en Era de Pando                            | Sol | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 888.00   | 10,656.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE VICHAMA      |
| AO 28 | Preparación de muestreo para Conservación y Restauración en Vichama                           | Sol | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 1,681.00 | 20,172.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE VICHAMA      |
| AO 29 | Atenciones de Conservación en Vichama                                                         | Sol | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 2,566.00 | 31,592.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE VICHAMA      |
| AO 30 | Atenciones de Restauración en Vichama                                                         | Sol | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 2,464.00 | 29,568.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE VICHAMA      |
| AO 31 | Atenciones de conservación en Vichama                                                         | Sol | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 2,851.00 | 34,248.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE VICHAMA      |



|       |                                                                                         |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20161 | Reglamento de Conservación y Resguardo en su totalidad                                  | Sal | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 1,414.00 | 16,968.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20163 | Manuales de Instrucción de Manejo de Reservas y Conservación de Monumentos en Michoacán | Sal | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 2,401.00 | 28,812.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20164 | Estudio de la configuración geológica y geomorfológica de la zona de la Sierra Gorda    | Sal | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 188.00   | 2,256.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20165 | Estudio de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán    | Sal | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 325.00   | 3,900.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20166 | Estudio de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán    | Sal | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 503.00   | 6,036.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20167 | Estudio de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán    | Sal | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 312.00   | 3,744.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20168 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 0.00     | 0.00     | 1,071.00 | 0.00     | 1.00     | 1.00     | 1.00     | 1.00     | 1,071.00 | 0.00     | 0.00     | 1,071.00 | 4,284.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20169 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 422.00   | 5,064.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20170 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 446.00   | 5,352.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20171 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 457.00   | 5,484.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20172 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 5,351.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20173 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 11,272.00 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20174 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 544.00   | 6,528.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |
| 20175 | Revisión de los recursos de los monumentos arqueológicos y arqueológicos en Michoacán   | Sal | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 714.00   | 8,568.00  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SITIOS ARQUEOLÓGICOS |

|       |                                                                                    |     |        |        |          |        |        |          |        |        |        |        |        |          |          |                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|--------|----------|--------|--------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AC 96 | Supervisión de las actividades de conservación                                     | Sol | 268.00 | 268.00 | 268.00   | 268.00 | 268.00 | 268.00   | 268.00 | 268.00 | 268.00 | 268.00 | 268.00 | 268.00   | 3,216.00 | SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE IMA |
| AC 97 | Supervisión de actividades y casales de la IMA                                     | Sol | 446.00 | 446.00 | 446.00   | 446.00 | 446.00 | 446.00   | 446.00 | 446.00 | 446.00 | 446.00 | 446.00 | 446.00   | 5,352.00 | SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE IMA |
| AC 98 | Procesamiento de la información e implementación de la información en conservación | Sol | 617.00 | 617.00 | 1,105.00 | 467.00 | 467.00 | 1,555.00 | 467.00 | 467.00 | 892.00 | 681.00 | 467.00 | 1,347.00 | 8,244.00 | SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE IMA |

**AE104.05 ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                    | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POI S/ | RESPONSABLE |                             |
|------|--------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|-----------------------------|
|      |                                                        | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                          |
| AC 1 | Gestión de acciones de defensa y defensa de patrimonio | Sol                     | 1,441.00 | 1,441.00 | 1,441.00 | 1,441.00 | 1,505.00 | 1,683.00 | 1,505.00 | 1,683.00 | 1,603.00 | 1,603.00 | 1,604.00 | 1,505.00     | 19,236.00   | UNIDAD DE ASesorIA JURÍDICA |
| AC 2 | Atención y defensa del patrimonio                      | Sol                     | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00 | 3,738.00     | 44,856.00   | UNIDAD DE ASesorIA JURÍDICA |
| AC 3 | Procesamiento de la información                        | Sol                     | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00 | 2,938.00     | 38,256.00   | UNIDAD DE ASesorIA JURÍDICA |
| AC 4 | Procesamiento de la información                        | Sol                     | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00 | 1,462.00     | 17,545.00   | UNIDAD DE ASesorIA JURÍDICA |

**AE104.07 INSTRUMENTOS DE GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES EN EL PATRIMONIO CULTURAL.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POI S/ | RESPONSABLE |                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                    | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                                                                                                                 |
| AC 1 | Registro de monumentos arqueológicos en la ciudad sagrada de Cuzco | Sol                     | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00 | 3,064.00     | 36,768.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CUSCO        |
| AC 2 | Registro de monumentos arqueológicos en Chupacigarco               | Sol                     | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00   | 405.00       | 4,860.00    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CHUPACIGARCO |
| AC 3 | Registro de monumentos arqueológicos en Mayra                      | Sol                     | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00   | 915.00       | 10,980.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MAYRA        |
| AC 4 | Registro de monumentos arqueológicos en Tarma                      | Sol                     | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00   | 982.00       | 11,784.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE Tarma        |
| AC 5 | Registro de monumentos arqueológicos en Alpacoto                   | Sol                     | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00 | 2,614.00     | 31,368.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE ALPACOTO     |
| AC 6 | Registro de monumentos arqueológicos en Chupacigarco               | Sol                     | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00 | 1,514.00     | 18,168.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CHUPACIGARCO |
| AC 7 | Registro de monumentos arqueológicos en Tarma                      | Sol                     | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00 | 1,052.00     | 12,624.00   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE Tarma        |



|          |                                                               |     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                                                                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------------|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AE.05.01 | Reglamento de procedimientos administrativos en Piedra Blanca | Sol | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 954.00   | 10,968.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA BLANCA |
| AE.05.02 | Reglamento de procedimientos administrativos en El Estero     | Sol | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 1,077.00 | 12,204.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL ESTERO     |
| AE.05.03 | Reglamento de procedimientos administrativos en La Florida    | Sol | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 1,164.00 | 13,168.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LA FLORIDA    |
| AE.05.04 | Reglamento de procedimientos administrativos en La Cruz       | Sol | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 1,488.00 | 17,796.00 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LA CRUZ       |

**OBJ.05 - GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL**

**AE.05.01 - ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO**

| CÓD  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                        | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POI 5/ | RESPONSABLE |                             |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|-----------------------------|
|      |                                                                                            | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                          |
| AE.1 | Asesoramiento y expedientes legales y documentos de gestión cultural y patrimonio cultural | Sol                     | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00 | 1,039.00     | 12,468.00   | UNIDAD DE ASESORIA JURÍDICA |
| AE.2 | Actualización y expedientes legales y documentos de gestión cultural y patrimonio cultural | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                        |
| AE.3 | Actualización y expedientes legales y documentos de gestión cultural y patrimonio cultural | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                        |
| AE.4 | Actualización y expedientes legales y documentos de gestión cultural y patrimonio cultural | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                        |
| AE.5 | Actualización y expedientes legales y documentos de gestión cultural y patrimonio cultural | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 0.00        | 0.00                        |

**AE.05.02 - PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS OÍCAMOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS**

| CÓD   | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI 5/ | RESPONSABLE |                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                         | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                                                                                                  |
| AE.01 | Desarrollo de la plataforma integrada de información y conocimiento en materia cultural | Sol                     | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00 | 17,135.00    | 208,020.00  | DIRECCIÓN DE LÍNEA                                                                                                  |
| AE.02 | Desarrollo de la plataforma integrada de información y conocimiento en materia cultural | Sol                     | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00  | 1,900.00     | 22,800.00   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |
| AE.03 | Desarrollo de la plataforma integrada de información y conocimiento en materia cultural | Sol                     | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00  | 2,000.00     | 24,000.00   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |
| AE.04 | Desarrollo de la plataforma integrada de información y conocimiento en materia cultural | Sol                     | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00    | 850.00       | 10,200.00   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |
| AE.05 | Desarrollo de la plataforma integrada de información y conocimiento en materia cultural | Sol                     | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00  | 1,100.00     | 13,200.00   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |

**AE.05.03 - IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA**

| CÓD | ACTIVIDAD OPERATIVA | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Monto POI 5/ | RESPONSABLE |
|-----|---------------------|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|--------------|-------------|
|     |                     | U.M.                    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |              |             |



| Item  | Descripción de los bienes y servicios                                                                 | U.M. | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        | Subtotal   | Unidad de Administración           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------------------------------|
| 60.1  | Costo de los del curso de formación para el personal del Plan Maestro del Vicerrectorado y Biblioteca | Sol  | 0.00      | 0.00      | 11,000.00 | 0.00      | 0.00      | 11,000.00 | 0.00      | 0.00      | 11,000.00 | 0.00      | 0.00      | 11,000.00 | 44,000.00  | DIRECCION DE LA FAC.               |
| 60.2  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca                                 | Sol  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 4,232.00  | 50,777.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.3  | Supervisión y coordinación del proceso de gestión de recursos humanos y financieros de la biblioteca  | Sol  | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 45,528.00 | 550,185.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.4  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 137,949.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.5  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 17,996.00 | 215,952.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.6  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 20,417.00 | 245,004.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.7  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 21,467.00 | 232,461.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.8  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 14,122.00 | 169,414.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.9  | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 13,871.00 | 166,452.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.10 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 12,917.00 | 155,004.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.11 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 14,116.00 | 169,392.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.12 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 8,567.00  | 102,750.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.13 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 9,860.00  | 118,322.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.14 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 6,716.00  | 80,591.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.15 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 5,055.00  | 60,666.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.16 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 3,041.00  | 36,492.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.17 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 4,094.00  | 49,119.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.18 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 3,090.00  | 37,080.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |
| 60.19 | Costo de los del curso de formación para el personal de la biblioteca de formación                    | Sol  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 3,354.00  | 40,248.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACION SEDE LIMA |



AF105.04 FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES A LOS SERVIDORES PÚBLICOS PARA MEJORAR Y ACTUALIZAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES O DE GESTIÓN.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                 | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POIS/ | RESPONSABLE |                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                     | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |             |             | 12                                      |
| 602  | Formación, capacitación y actualización de los servidores públicos en competencias interculturales. | U                       | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00 | 14,500.00   | 184,994.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |
| 603  | Formación, capacitación y actualización de los servidores públicos en competencias interculturales. | U                       | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00 | 22,000.00   | 51,906.00   | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |
| 604  | Formación, capacitación y actualización de los servidores públicos en competencias interculturales. | U                       | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00  | 6,500.00    | 43,140.00   | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |
| 605  | Formación, capacitación y actualización de los servidores públicos en competencias interculturales. | U                       | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00  | 6,681.00    | 44,172.00   | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |

AF105.06 POLÍTICAS PÚBLICAS Y PLANES ESTRATÉGICOS CON ENFOQUE INTERCULTURAL INCORPORADOS EN LAS ENTIDADES DE LOS SECTORES Y NIVELES DE GOBIERNO.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                 | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POIS/ | RESPONSABLE |                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|-------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                     | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |             |             | 12                                      |
| 606  | Formación, capacitación y actualización de los servidores públicos en competencias interculturales. | U                       | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00 | 6,700.00    | 104,783.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |

AE105.07 SISTEMA DE INFORMACIÓN CON EMPLEO DE TECNOLOGÍA DE INFORMACIÓN PARA EL SOPORTE DEL SISTEMA NACIONAL DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                    | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POIS/ | RESPONSABLE |                                       |
|------|--------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|-------------|---------------------------------------|
|      |                                                        | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |             |             | 12                                    |
| 607  | Programación, planificación y ejecución de actividades | U                       | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00 | 1,432.00    | 51,184.00   | UNIDAD DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO |

AF105.08 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POIS/ | RESPONSABLE |                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                       | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |             |             | 12                                      |
| 608  | Implementación de la estrategia de gobierno electrónico en las entidades de la administración pública | U                       | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00 | 15,354.00   | 216,308.00  | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |
| 609  | Implementación de la estrategia de gobierno electrónico en las entidades de la administración pública | U                       | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00    | 659.00      | 7,908.00    | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |

AE105.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                                                                                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POIS/ | RESPONSABLE  |                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|--------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                         | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |             |              | 12                                      |
| 610  | Gestión de proyectos de inversión pública en las entidades de la administración pública.                                                                                                | U                       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00        | 9,000.00     | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |
| 611  | Gestión de proyectos de inversión pública en las entidades de la administración pública.<br>Mejoramiento de Edificios en Valle de San José, Distrito de Hacienda, Hacienda de San José. | U                       | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00 | 149,212.00  | 1,956,622.00 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO |

OE107. INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

AE107.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.

| PROGRAMACIÓN FINANCIERA |                                                       |      |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |                                                    | Monto POIS/ | RESPONSABLE |
|-------------------------|-------------------------------------------------------|------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|----------------------------------------------------|-------------|-------------|
| CÓD.                    | ACTIVIDAD OPERATIVA                                   | U.M. | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        |            |                                                    |             |             |
| 612                     | Fortalecimiento del patrimonio cultural de la nación. | U    | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 12,000.00 | 148,716.00 | SUB DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |             |             |
| 613                     | Fortalecimiento del patrimonio cultural de la nación. | U    | 0.00      | 0.00      | 7,000.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 15,000.00 | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 64,000.00  | SUB DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |             |             |

IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES QUE INCENTIVEN LA PARTICIPACIÓN Y ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL EN BENEFICIO DE DIVERSOS ACTORES SOCIALES.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |      |      |           |      |      |      |      |      |      |      |      | Monto POIS/ | RESPONSABLE                                        |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|------|-----------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                       | U.M.                    | 1    | 2    | 3         | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 10   | 11   |             |                                                    |
| 614  | Implementación de acciones que incentiven la participación y acceso al patrimonio cultural en beneficio de diversos actores sociales. | U                       | 0.00 | 0.00 | 10,000.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 54,000.00   | SUB DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |



AEI.07.04 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LOS LUGARES DONDE SE DIFUNDE EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN PARA EL DISFRUTE Y USO PÚBLICO.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                       | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POR S/ | RESPONSABLE |                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                           | UAA.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                                  |
| AC 1 | MANEJO ZONAS DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS                                      | Sal                     | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00 | 14,977.00    | 179,196.00  | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |
| AC 2 | Fortalecimiento y mantenimiento de la Red de Museos Comunitarios de Cuzco | Sal                     | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00  | 8,160.00     | 99,960.00   | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 005**

**MC- NAYLAMP – LAMBAYEQUE**



PERIODO DEL PFI: 2017 - 2018  
 N° DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: CULTURA  
 PLUGU: GOBIERNO REGIONAL  
 UNIDAD EJECUTORA: GO. RA. HUANCAVELICA

## 061.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL

## AEL04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POF \$/ | RESPONSABLE |                                       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|-------------|---------------------------------------|
|       |                                                                                    | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |               |             | 12                                    |
| AO.1  | Actualización del inventario de los bienes culturales declarados de interés.       | Sal                     | 1,152,000  | 1,152,000  | 1,152,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000  | 3,362,000     | 40,346,000  | MUSEO NACIONAL SICAY                  |
| AO.2  | Investigación y estudio documental de los bienes culturales declarados de interés. | Sal                     | 1,200,000  | 1,200,000  | 1,200,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000  | 3,600,000     | 45,040,000  | MUSEO NACIONAL SICAY                  |
| AO.3  | Actualización del inventario de los bienes culturales declarados de interés.       | Sal                     | 1,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000     | 12,000,000  | MUSEO DE SITIO HUACA SAMPAN           |
| AO.4  | Investigación y estudio documental de los bienes culturales declarados de interés. | Sal                     | 1,000,000  | 3,000,000  | 1,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000  | 3,000,000     | 47,840,000  | MUSEO DE SITIO HUACA SAMPAN           |
| AO.5  | Actualización del inventario de los bienes culturales declarados de interés.       | Sal                     | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000     | 12,000,000  | MUSEO DE SITIO TUCUME                 |
| AO.6  | Investigación y estudio documental de los bienes culturales declarados de interés. | Sal                     | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000     | 12,000,000  | MUSEO DE SITIO TUCUME                 |
| AO.7  | Actualización del inventario de los bienes culturales declarados de interés.       | Sal                     | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000 | 11,507,000    | 138,088,000 | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN |
| AO.8  | Investigación y estudio documental de los bienes culturales declarados de interés. | Sal                     | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000  | 3,423,000     | 41,078,000  | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN |
| AO.9  | Actualización del inventario de los bienes culturales declarados de interés.       | Sal                     | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000     | 12,000,000  | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE PERÚ   |
| AO.10 | Investigación y estudio documental de los bienes culturales declarados de interés. | Sal                     | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000 | 10,000,000    | 110,612,000 | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE PERÚ   |
| AO.11 | Actualización del inventario de los bienes culturales declarados de interés.       | Sal                     | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000      | 2,000,000  | 0,000         | 12,000,000  | MUSEO DE SITIO CHORRANCAP             |
| AO.12 | Investigación y estudio documental de los bienes culturales declarados de interés. | Sal                     | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000      | 0,000         | 140,000     | MUSEO DE SITIO CHORRANCAP             |

## AEL04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| PLAN DE INICIATIVAS DE CULTURA Y PATRIMONIO |                                                               |                         |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |               |             |                                       |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|-------------|---------------------------------------|
| COD.                                        | ACTIVIDAD OPERATIVA                                           | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POF \$/ | RESPONSABLE |                                       |
|                                             |                                                               | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |               |             | 12                                    |
| AO.1                                        | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Sal                     | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000     | 12,000,000  | MUSEO NACIONAL SICAY                  |
| AO.2                                        | Investigación y estudio documental de los bienes culturales   | Sal                     | 700,000    | 700,000    | 700,000    | 1,400,000  | 2,100,000  | 2,100,000  | 2,100,000  | 2,100,000  | 2,100,000  | 2,100,000  | 2,100,000  | 2,100,000     | 8,400,000   | MUSEO NACIONAL SICAY                  |
| AO.3                                        | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Sal                     | 1,500,000  | 1,000,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000  | 1,500,000     | 45,000,000  | MUSEO DE SITIO HUACA SAMPAN           |
| AO.4                                        | Investigación de los bienes del patrimonio cultural           | Sal                     | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000     | 12,000,000  | MUSEO DE SITIO HUACA SAMPAN           |
| AO.5                                        | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Sal                     | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000  | 7,500,000     | 92,400,000  | MUSEO NACIONAL SICAY                  |
| AO.6                                        | Reservación de los bienes del patrimonio cultural             | Sal                     | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000     | 12,000,000  | MUSEO DE SITIO TUCUME                 |
| AO.7                                        | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Sal                     | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000 | 22,000,000    | 264,012,000 | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN |



| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                  | U.M. | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         | 12         | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                           |
|------|------------------------------------------------------|------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|---------------------------------------|
| A010 | Investigación y Restauración del patrimonio cultural | Sol  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 12,000,000    | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPAM |
| A011 | Investigación y Restauración del patrimonio cultural | Sol  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 1,000,000  | 12,000,000    | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPAM |
| A012 | Investigación y Restauración del patrimonio cultural | Sol  | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 11,000,000 | 138,000,000   | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNO  |
| A013 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural   | Sol  | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 840,000    | 10,152,000    | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNO  |
| A014 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural   | Sol  | 0,000      | 0,000      | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 120,000    | 1,440,000     | MUSEO DE SITIO CHOTI Y CHOTI          |

**AEI 04-09 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA    | U.M. | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         | 12         | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                           |
|------|------------------------|------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|---------------------------------------|
| A015 | Restauración operativa | Sol  | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 54,518,000 | 678,225,000   | MUSEO NACIONAL SILVER                 |
| A016 | Restauración operativa | Sol  | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 35,020,000 | 421,444,000   | MUSEO DE SITIO CHOTI Y CHOTI          |
| A017 | Restauración operativa | Sol  | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 53,975,000 | 647,710,000   | MUSEO DE SITIO TACUM                  |
| A018 | Restauración operativa | Sol  | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 60,753,000 | 729,057,000   | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPAM |
| A019 | Restauración operativa | Sol  | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 41,335,000 | 496,253,000   | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNO  |
| A020 | Restauración operativa | Sol  | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 21,197,000 | 254,366,000   | MUSEO DE SITIO CHOTI Y CHOTI          |

**OBJ 5. GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.**

**AEI 05-02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                   | U.M. | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                 |
|------|---------------------------------------|------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-----------------------------|
| A01  | Desarrollo de sistemas de información | Sol  | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 4,404,000 | 55,948,000    | DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN |

**AEI 05-05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA       | U.M. | 1           | 2           | 3           | 4           | 5           | 6           | 7           | 8           | 9           | 10          | 11          | 12          | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                         |
|------|---------------------------|------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---------------|-------------------------------------|
| A01  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 9,512,000   | 114,144,000   | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE CULTURA   |
| A02  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 21,022,000  | 252,264,000   | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE CULTURA   |
| A03  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 191,148,000 | 2,293,793,000 | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE CULTURA   |
| A04  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 14,676,000  | 176,111,000   | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE CULTURA   |
| A05  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 57,499,000  | 689,988,000   | UNIDAD DE ATENCIÓN DE LA CIUDADANÍA |
| A06  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 2,164,260   | 26,371,120    | UNIDAD DE ATENCIÓN DE LA CIUDADANÍA |
| A07  | Atención de la ciudadanía | Sol  | 0,000       | 0,000       | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 30,000,000  | 360,000,000   | UNIDAD DE ATENCIÓN DE LA CIUDADANÍA |

**AEI 05-09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                       | U.M. | 1     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 7     | 8             | 9             | 10            | 11            | 12            | Monto PDI \$/ | RESPONSABLE                             |
|------|-------------------------------------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-----------------------------------------|
| A01  | Gestión de proyectos de inversión pública | Sol  | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 340,000,000   | 340,000,000   | 340,000,000   | 340,000,000   | 340,000,000   | 1,400,000,000 | UNIDAD DE INVERSIÓN PÚBLICA Y PROYECTOS |
| A02  | Gestión de proyectos de inversión pública | Sol  | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 150,000,000   | 150,000,000   | 150,000,000   | 150,000,000   | 150,000,000   | 600,000,000   | UNIDAD DE INVERSIÓN PÚBLICA Y PROYECTOS |
| A03  | Gestión de proyectos de inversión pública | Sol  | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 2,111,111,111 | 2,111,111,111 | 2,111,111,111 | 2,111,111,111 | 2,111,111,111 | 8,444,444,444 | UNIDAD DE INVERSIÓN PÚBLICA Y PROYECTOS |
| A04  | Gestión de proyectos de inversión pública | Sol  | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 0,000 | 1,111,111,111 | 1,111,111,111 | 1,111,111,111 | 1,111,111,111 | 1,111,111,111 | 4,444,444,444 | UNIDAD DE INVERSIÓN PÚBLICA Y PROYECTOS |



**OD107. INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**
**AE107.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.**

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POR U/ | RESPONSABLE |                                       |
|------|-----------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|-------------|---------------------------------------|
|      |                                         | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |              |             | 12                                    |
| AE11 | Seguimiento del patrimonio cultural     | Sol                     | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000  | 6,017.000    | 12,034.000  | SECRETARÍA DE CULTURA                 |
| AE12 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000     | 50.000       | 600.000     | MUSEO NACIONAL SICAN                  |
| AE13 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000  | 1,000.000    | 12,100.000  | MUSEO NACIONAL SICAN                  |
| AE14 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000     | 68.000       | 820.000     | MUSEO DEL SITIO HUACAPACAS            |
| AE15 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 1,000.000  | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000        | 6,000.000   | MINISTERIO DE CULTURA                 |
| AE16 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000     | 45.000       | 540.000     | MINISTERIO DE CULTURA                 |
| AE17 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000 | 11,573.000   | 118,887.000 | MUSEO DEL SITIO TONTO                 |
| AE18 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000    | 333.000      | 3,996.000   | MUSEO NACIONAL, TUMBES                |
| AE19 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000  | 6,177.000    | 74,132.000  | MUSEO NACIONAL, TUMBES                |
| AE20 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000    | 500.000      | 6,004.000   | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE TUMBES |
| AE21 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 1,000.000  | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000        | 6,000.000   | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE TUMBES |
| AE22 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 0.000      | 0.000      | 20.000     | 0.000      | 0.000      | 20.000     | 0.000      | 0.000      | 20.000     | 0.000      | 0.000      | 20.000       | 80.000      | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE TUMBES |
| AE23 | Fortalecimiento del patrimonio cultural | Sol                     | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000      | 0.000      | 1,000.000  | 0.000      | 0.000        | 2,000.000   | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE TUMBES |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 007**

**MC- MARCAHUAMACHUCO**



PERIODO DEL PE : 2017 - 2018  
 NIVEL DE GOBIERNO : 1º NIVEL NACIONAL  
 SECTOR : CULTURA  
 PROGRAMAS : CULTURA Y TURISMO  
 UNIDAD EJECUTORA : MINISTERIO DE CULTURA

## 06104 - FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

## AEL04 03 - SANEAMIENTO FÍSICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.

| COD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                                    | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POR \$/ | RESPONSABLE  |                                 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|--------------|---------------------------------|
|       |                                                                                                                        | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |              | 12                              |
| 601.1 | Asesoría técnica especializada en saneamiento físico y legal de bienes del patrimonio cultural mueble e inmueble       | Sal                     | 0.00      | 1,000.00  | 1,000.00  | 900.00    | 500.00    | 1,300.00  | 500.00    | 500.00    | 1,000.00  | 1,500.00  | 500.00    | 200.00        | 10,000.00    | Ministerio de Cultura y Turismo |
| 601.2 | Formación de técnicos especializados en saneamiento físico y legal de bienes del patrimonio cultural mueble e inmueble | Sal                     | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00 | 22,915.00     | 1,067,420.00 | Oficina de Gestión de Proyectos |

## AEL04 05 - ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                        | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POI \$/ | RESPONSABLE |                                 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|-------------|---------------------------------|
|       |                                                                                                            | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |               |             | 12                              |
| 601.1 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de conservación para la conservación de bienes culturales muebles | Sal                     | 0.00     | 4,000.00 | 4,000.00 | 1,000.00 | 4,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 4,000.00 | 2,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 2,000.00      | 30,000.00   | Oficina de Gestión de Proyectos |
| 601.2 | Formación de técnicos de patrimonio cultural mueble                                                        | Sal                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00          | 30,000.00   | Oficina de Gestión de Proyectos |
| 601.3 | Manejo museológico de colecciones de bienes culturales muebles                                             | Sal                     | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00 | 1,668.00      | 20,000.00   | Oficina de Gestión de Proyectos |

## 06105 - GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

## AEL05 01 - ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | RESPONSABLE                  |
|-------|------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|------------------------------|
|       |                                    | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |                              |
| 601.1 | ELABORACIÓN DE INFORMES DE GESTIÓN | Sal                     | 12,723.00 | 12,723.00 | 12,420.00 | 12,420.00 | 12,723.00 | 12,723.00 | 12,723.00 | 12,420.00 | 12,420.00 | 12,420.00 | 12,723.00 | 149,645.00    | Oficina de Asesoría Jurídica |

## AEL05 02 - PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

| COD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                       | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POr \$/ | RESPONSABLE |                                        |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|-------------|----------------------------------------|
|       |                                                                           | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |               |             | 12                                     |
| 601.1 | PROGRAMACIÓN, FORMULACIÓN, EJECUCIÓN Y MONITOREO DEL PRESUPUESTO DE LA LE | Sal                     | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00 | 4,075.00      | 111,594.00  | Oficina de Planificación y Presupuesto |

## AEL05 03 - IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                                | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POH\$/ | RESPONSABLE |                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|--------------------------------------|
|       |                                                                                                    | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                   |
| 601.1 | MANEJO DE BASES DE DATOS PARA EL MONITOREO DEL PRESUPUESTO DE LA LEY DE PRESUPUESTO DE LOS ESTADOS | Sal                     | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00 | 50,907.00    | 610,884.00  | Oficina de Administración y Finanzas |
| 601.2 | MANEJO DE BASES DE DATOS PARA EL MONITOREO DEL PRESUPUESTO DE LA LEY DE PRESUPUESTO DE LOS ESTADOS | Sal                     | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00 | 18,994.00    | 227,928.00  | Oficina de Administración y Finanzas |
| 601.3 | ADMINISTRACIÓN DEL PAGO DE BIENES CULTURALES DEL PAÍS                                              | Sal                     | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00 | 18,735.00    | 224,820.00  | Oficina de Administración y Finanzas |
| 601.4 | ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS DE CONTABILIDAD                                                        | Sal                     | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00     | 138,938.00  | Oficina de Administración y Finanzas |
| 601.5 | ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS DE CONTABILIDAD                                                        | Sal                     | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00  | 9,260.00     | 142,197.00  | Oficina de Administración y Finanzas |



AEI.05.04 FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES A LOS SERVIDORES PÚBLICOS PARA MEJORAR Y ACTUALIZAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES O DE GESTIÓN.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |          |           |          |          |          |          |          |          | Monto POA S/ | RESPONSABLE |                                      |
|------|------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|--------------------------------------|
|      |                                    | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4        | 5         | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                                   |
| A.1  | ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS | S/                      | 16,732.00 | 17,460.00 | 17,460.00 | 1,000.00 | 17,460.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00     | 172,020.00  | Oficina de Administración y Finanzas |

AEI.05.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| CÓD.  | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                          | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POA S/ | RESPONSABLE |                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|------------------------------------------------|
|       |                                                                              | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                             |
| A.1   | RECEPCIÓN, REGISTRO Y ORDENAMIENTO DE SOLICITUDES DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS | Sol                     | 1,000.00  | 2,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00  | 11,000.00 | 4,000.00  | 20,000.00 | 1,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00  | 4,000.00     | 73,150.00   | Oficina de Planeamiento e Investigación        |
| A.1.1 | RECEPCIÓN DE SOLICITUDES DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS                          | Sol                     | 11,000.00 | 15,000.00 | 18,000.00 | 24,000.00 | 11,000.00 | 11,000.00 | 15,000.00 | 14,000.00 | 11,000.00 | 17,000.00 | 11,000.00 | 18,000.00    | 180,000.00  | Oficina de Atención y Asesoría a la Ciudadanía |

AEI.05.06 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                             | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POA S/ | RESPONSABLE |                                      |
|------|-------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|--------------------------------------|
|      |                                                 | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                   |
| A.6  | ADMINISTRACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | Sol                     | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00    | 251,920.00  | Oficina de Administración y Finanzas |

AEI.05.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INICIATIVA PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| PROYECTO DE INVERSIÓN: FOMENTO DE LA INDUSTRIA DE LA CORTADERA |                                                              |                         |          |          |           |           |           |            |           |            |            |            |            |              |              |                                         |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|--------------|--------------|-----------------------------------------|
| CÓD.                                                           | ACTIVIDAD OPERATIVA                                          | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |           |           |           |            |           |            |            |            |            | Monto POA S/ | RESPONSABLE  |                                         |
|                                                                |                                                              | U.M.                    | 1        | 2        | 3         | 4         | 5         | 6          | 7         | 8          | 9          | 10         | 11         |              |              | 12                                      |
| A.9                                                            | IMPLEMENTACIÓN DE LA LÍNEA DE TRABAJO DE LA UNIDAD EJECUTIVA | Sol                     | 1,000.00 | 1,000.00 | 15,000.00 | 23,000.00 | 12,000.00 | 23,000.00  | 15,000.00 | 23,000.00  | 23,000.00  | 23,000.00  | 23,000.00  | 23,000.00    | 760,330.00   | Oficina de Planeamiento e Investigación |
| A.9.1                                                          | IMPLEMENTACIÓN DE LA LÍNEA DE TRABAJO DE LA UNIDAD EJECUTIVA | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 3,218.00  | 0.00      | 46,600.00  | 0.00      | 13,742.00  | 4,300.00   | 4,300.00   | 5,218.00   | 0.00         | 104,588.00   | Oficina de Planeamiento e Investigación |
| A.9.2                                                          | IMPLEMENTACIÓN DE LA LÍNEA DE TRABAJO DE LA UNIDAD EJECUTIVA | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 20,000.00 | 4,000.00  | 140,000.00 | 2,000.00  | 200,000.00 | 200,000.00 | 200,000.00 | 130,000.00 | 0.00         | 2,631,580.00 | Oficina de Planeamiento e Investigación |
| A.9.3                                                          | IMPLEMENTACIÓN DE LA LÍNEA DE TRABAJO DE LA UNIDAD EJECUTIVA | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00      | 75,000.00 | 0.00      | 0.00       | 0.00      | 800,000.00 | 0.00       | 0.00       | 0.00       | 0.00         | 2,368,020.00 | Oficina de Planeamiento e Investigación |

AEI.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

AEI.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.

| CÓD. | ACTIVIDAD OPERATIVA                                                                 | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |        |        |          |        |          |          |          |          |          |          |        | Monto POA S/ | RESPONSABLE |                                    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------|--------|----------|--------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|--------------|-------------|------------------------------------|
|      |                                                                                     | U.M.                    | 1      | 2      | 3        | 4      | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11     |              |             | 12                                 |
| A.1  | Fortalecimiento de capacidades para la valoración y gestión del patrimonio cultural | Sol                     | 500.00 | 500.00 | 2,000.00 | 600.00 | 3,000.00 | 4,000.00 | 1,000.00 | 4,000.00 | 6,000.00 | 4,000.00 | 600.00 | 2,000.00     | 34,810.00   | Oficina de Gestión e Investigación |





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 008**

**MC - PROYECTOS ESPECIALES**



PERIODO DE PLANEACIÓN: 2018-2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: CULTURA  
 PLIEGA: CULTURA Y DEPORTE  
 UNIDAD FUNCIONAL: OFICINA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL

## OBJ.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

## AEI.04.00 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| Cód.  | Actividad Operativa                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |            |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | Responsable |                                            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|--------------------------------------------|
|       |                                                                       | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6          | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                                         |
| 401   | GESTIÓN DE PROYECTOS                                                  | \$/                     | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00  | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00 | 96,100.00     | 1,153,220   | OFICINA DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |
| 401.1 | Formulación del estudio de pre-inversión - MUSEO NACIONAL (AMBA/INCE) | \$/                     | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 800,000.00 | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00          | 800,000     | OFICINA DE GESTIÓN DE PROYECTOS            |

## OBJ.05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

## AEI.05.00 ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO.

| C00,  | Actividad Operativa     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI \$/ | Responsable |                            |
|-------|-------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|-------------|----------------------------|
|       |                         | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |               |             | 12                         |
| 401.1 | Gestión Normativa Legal | \$/                     | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00 | 26,992.00     | 321,910     | Asistencia técnica y legal |

## AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| COD.  | Actividad Operativa                 | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto POI \$/ | Responsable |                                       |
|-------|-------------------------------------|-------------------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|-------------|---------------------------------------|
|       |                                     | U.M.                    | 1         | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |               |             | 12                                    |
| 401.1 | COORDINACIÓN Y ORIENTACIÓN SUPERIOR | Sal                     | 25,086.00 | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00  | 25,086.00     | 301,014     | OFICINA DE JEFEATURA                  |
| 401.2 | PLANEAMIENTO SUPERNACIONAL          | Sal                     | 61,390.00 | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00  | 61,390.00     | 736,687     | OFICINA DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO |
| 401.3 | SERVICIOS ADMINISTRATIVOS           | Sal                     | 85,500.00 | 124,386.00 | 125,990.00 | 127,390.00 | 126,990.00 | 125,390.00 | 124,380.00 | 122,590.00 | 122,380.00 | 121,000.00 | 120,990.00 | 119,546.00    | 1,437,246   | OFICINA DE ADMINISTRACIÓN             |





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 009**

**MC – LA LIBERTAD**



PERIODO DEL PEI: 2014 - 2018  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 CULTURA: CULTURA  
 POLITICA: CULTURA INDIGENA  
 UNIDAD EJECUTORA: GOBIERNO JUDICIAL

## 05.01. INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.

## AEL01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

| C.O.D. | Actividad Operativa                                                                                      | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |           |            |            |            |            |            |            |            |           |            |            | Monto POIS/  | Responsable                                         |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|--------------|-----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                          | U.M.                    | 1          | 2         | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10        | 11         | 12         |              |                                                     |
| A01.1  | Organización de eventos y actividades culturales en las zonas de la zona rural y en las zonas indígenas. | SoL                     | 120,912.00 | 25,692.00 | 295,842.00 | 392,512.00 | 127,512.00 | 141,652.00 | 150,012.00 | 226,842.00 | 332,832.00 | 10,151.00 | 112,592.00 | 295,624.00 | 4,382,809.00 | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |

## AEL01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS difundidas en la población

| C.O.D. | Actividad Operativa                                                                                              | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |           |          |           |           |           |          |           |          |           |           | Monto POIS/ | Responsable |                                                     |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|-------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                  | U.M.                    | 1          | 2         | 3        | 4         | 5         | 6         | 7        | 8         | 9        | 10        | 11        |             |             | 12                                                  |
| A01.3  | Subprograma de apoyo a la preservación del patrimonio cultural y artístico de la diversidad étnica y lingüística | SoL                     | 116,152.00 | 50,392.00 | 5,100.00 | 15,600.00 | 14,042.00 | 40,504.00 | 1,052.00 | 85,199.00 | 4,118.00 | 25,600.00 | 59,982.00 | 86,788.00   | 681,525.00  | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |

## 05.02. INCREMENTAR EL RECONOCIMIENTO POSITIVO, LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS Y ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL.

## AEL02.02 ACCIONES DE RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA PREVENCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL EN BENEFICIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL.

| C.O.D. | Actividad Operativa                                                                                                                                                                                  | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |        |          |          |          |        |        | Monto POI 5/ | Responsable |                                                     |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|----------|----------|----------|--------|--------|--------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                      | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6      | 7        | 8        | 9        | 10     | 11     |              |             | 12                                                  |
| A02.1  | Implementación y fortalecimiento de la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI) y la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI) y la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI). | SoL                     | 1,200.00 | 333.00   | 1,111.00 | 200.00   | 500.00   | 452.00 | 1,111.00 | 1,553.00 | 1,225.00 | 0.00   | 0.00   | 0.00         | 7,371.00    | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |
| A02.2  | Implementación de la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI) y la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI) y la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI).                   | SoL                     | 1,000.00 | 3,000.00 | 4,000.00 | 1,000.00 | 1,000.00 | 400.00 | 1,111.00 | 323.00   | 1,111.00 | 100.00 | 200.00 | 150.00       | 10,544.00   | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |

## AEL02.05 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN EN LA GARANTÍA DE DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS DIRIGIDO A LA POBLACIÓN.

| COD. | Actividad Operativa                                                   | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POB 5/ | Responsable |                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                       | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                                                  |
| 50.1 | Implementación de la Red Nacional de Organizaciones Indígenas (RONOI) | SoL                     | 1,000.00 | 4,000.00 | 4,000.00 | 5,000.00 | 5,000.00 | 4,500.00 | 5,000.00 | 4,500.00 | 5,000.00 | 4,500.00 | 4,500.00 | 4,500.00     | 61,595.00   | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |

## 05.04. FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

## AEL04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD   | Actividad Operativa                                                                          | PROGRAMACION FINANCIERA |          |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI S/ | Responsable |                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|       |                                                                                              | U.M.                    | 1        | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                                  |
| A04.1 | Identificación de bienes culturales y patrimonio cultural inmaterial en las zonas indígenas. | SoL                     | 0.00     | 200.00    | 1,200.00  | 2.00      | 250.00    | 200.00    | 5.00      | 200.00    | 200.00    | 2.00      | 0.00      | 200.00       | 2,720.00    | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |
| A04.2 | Registro de bienes culturales y patrimonio cultural inmaterial en las zonas indígenas.       | SoL                     | 0,155.00 | 60,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00    | 124,052.00  | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |
| A04.3 | Registro de bienes culturales y patrimonio cultural inmaterial en las zonas indígenas.       | SoL                     | 0.00     | 4,850.00  | 3,450.00  | 11,500.00 | 1,000.00  | 1,000.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00         | 22,800.00   | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |
| A04.4 | Identificación de bienes culturales y patrimonio cultural inmaterial en las zonas indígenas. | SoL                     | 2,000.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00 | 21,800.00    | 264,184.00  | Sub-Dirección Descentralizada de Cultura y Libertad |



|      |                                                                                                      |     |          |         |         |         |          |          |          |         |         |         |         |          |                                                    |                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|---------|---------|---------|---------|----------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| AE04 | Elaboración de informes de avance de ejecución de actividades de conservación de patrimonio cultural | Sol | 0.0      | 0.0     | 673.0   | 0.0     | 0.0      | 673.0    | 0.0      | 0.0     | 673.0   | 0.0     | 0.0     | 2,680.0  | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |                                                    |
| AE05 | Elaboración de informes de avance de ejecución de actividades de conservación de patrimonio cultural | Sol | 39,124.2 | 8,774.2 | 8,255.2 | 8,724.2 | 10,164.2 | 11,444.2 | 16,124.2 | 2,114.2 | 2,124.2 | 8,124.2 | 8,124.2 | 12,124.2 | 155,810.0                                          | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |

#### AEI04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD. | Actividad Operativa                                                       | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI S/ | Responsable                                         |                                                    |
|------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                           | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |                                                     | 12                                                 |
| AE01 | Investigación y documentación de bienes culturales                        | Sol                     | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 618.00       | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo  |                                                    |
| AE02 | Elaboración de diagnósticos y planes de conservación de bienes culturales | Sol                     | 25,621.45 | 23,681.61 | 25,725.61 | 24,572.00 | 25,256.28 | 24,682.62 | 38,150.55 | 23,481.61 | 23,981.61 | 27,458.68 | 23,981.61 | 25,481.75    | 302,673.00                                          | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE03 | Protección del patrimonio cultural                                        | Sol                     | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 1,140.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 3,340.00     | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo  |                                                    |
| AE04 | Reserva de bienes culturales de importancia                               | Sol                     | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 11,340.00 | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 31,340.00 | 0.00      | 0.00         | 62,680.00                                           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE05 | Manejo de bienes culturales de importancia                                | Sol                     | 0.00      | 0.00      | 20,000.00 | 0.00      | 0.00      | 20,450.00 | 0.00      | 0.00      | 20,000.00 | 0.00      | 0.00      | 0.00         | 62,680.00                                           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE06 | Reserva de bienes culturales de importancia                               | Sol                     | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 550,000.00   | UNIDAD DE DESARROLLO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN |                                                    |

#### AEI04.06 ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD. | Actividad Operativa                                                                                  | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Monto POI S/ | Responsable |                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|-------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                                                      | U.M.                    | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       |              |             | 12                                                 |
| AE01 | Reserva de bienes culturales de importancia                                                          | Sol                     | 6,200.71 | 1,117.12 | 1,117.12 | 1,117.12 | 1,117.12 | 1,117.12 | 3,417.98 | 1,117.08 | 1,117.08 | 1,117.18 | 1,117.18 | 1,439.45     | 43,218.00   | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE02 | Elaboración de informes de avance de ejecución de actividades de conservación de patrimonio cultural | Sol                     | 5,117.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10 | 5,147.10     | 62,479.00   | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE03 | Protección del patrimonio cultural                                                                   | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 5,150.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 5,150.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 11,300.00   | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE04 | Reserva de bienes culturales de importancia                                                          | Sol                     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 170.00   | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 182.00      | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE05 | Protección del patrimonio cultural                                                                   | Sol                     | 0.00     | 183.00   | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 173.00   | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 354.00      | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE06 | Protección del patrimonio cultural                                                                   | Sol                     | 1.14     | 1.14     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00     | 0.00         | 936.00      | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |

#### OEI05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

#### AEI05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES Y EXPECTATIVAS DE LA CIUDAD DE HUANCAYO EN EL SECTOR CULTURAL |                                                                                                                                                                                                         |                         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |              |             |                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|------------------------------------------------|
| COD.                                                                                                                                     | Actividad Operativa                                                                                                                                                                                     | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | Monto POI S/ | Responsable |                                                |
|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                         | U.M.                    | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        |              |             | 12                                             |
| AE01                                                                                                                                     | Creación de la institución general de gobierno descentralizado de cultura (C. de Cultura y Artes de la ciudad de Huancayo) y el proceso de su creación (C. de Cultura y Artes de la Ciudad de Huancayo) | S/                      | 40,545.40 | 40,545.40 | 40,642.40 | 40,917.00 | 40,268.40 | 40,250.00 | 41,442.40 | 40,150.00 | 40,246.40 | 40,246.40 | 40,246.40 | 37,737.00    | 485,034.00  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo |
| AE02                                                                                                                                     | Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos (Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos)                                                                           | S/                      | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89 | 27,454.89    | 349,956.00  | Asesoramiento                                  |
| AE03                                                                                                                                     | Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos (Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos)                                                                           | S/                      | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64 | 10,668.64    | 129,224.00  | Asesoramiento y Capacitación                   |
| AE04                                                                                                                                     | Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos (Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos)                                                                           | S/                      | 1,500.00  | 1,500.00  | 0.00      | 0.00      | 1,500.00  | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 1,500.00  | 0.00      | 0.00         | 6,000.00    | Asesoramiento y Capacitación                   |
| AE05                                                                                                                                     | Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos (Asesoramiento en la implementación de la gestión por procesos)                                                                           | S/                      | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00  | 5,754.00     | 70,173.00   | Asesoramiento y Capacitación                   |



|        |                                                 |     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |                                                         |
|--------|-------------------------------------------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|---------------------------------------------------------|
| 401.6  | Transferencia de ejecución de obras públicas    | Sol | 14,349.00 | 11,072.00 | 12,417.00 | 12,852.00 | 13,672.00 | 14,562.00 | 15,752.00 | 16,642.00 | 17,532.00 | 18,422.00 | 19,312.00 | 20,202.00 | 156,425.00 | Planificación y ejecución                               |
| 401.7  | Transferencia de ejecución                      | Sol | 8,774.00  | 6,772.00  | 7,285.00  | 7,796.00  | 8,307.00  | 8,818.00  | 9,329.00  | 9,840.00  | 10,351.00 | 10,862.00 | 11,373.00 | 11,884.00 | 146,957.00 | Recursos Humanos                                        |
| 401.8  | Transferencia de administración y finanzas      | Sol | 72,693.00 | 56,500.00 | 58,268.00 | 59,996.00 | 61,724.00 | 63,452.00 | 65,180.00 | 66,908.00 | 68,636.00 | 70,364.00 | 72,092.00 | 73,820.00 | 945,833.00 | Administración                                          |
| 401.9  | Transferencia de sustentabilidad                | Sol | 25,286.00 | 19,916.00 | 20,806.00 | 21,696.00 | 22,586.00 | 23,476.00 | 24,366.00 | 25,256.00 | 26,146.00 | 27,036.00 | 27,926.00 | 28,816.00 | 310,188.00 | Administración                                          |
| 401.10 | Transferencia de ejecución                      | Sol | 20,174.00 | 15,692.00 | 16,203.00 | 16,714.00 | 17,225.00 | 17,736.00 | 18,247.00 | 18,758.00 | 19,269.00 | 19,780.00 | 20,291.00 | 20,802.00 | 268,517.00 | Administración                                          |
| 401.11 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol | 54,695.00 | 41,910.00 | 43,281.00 | 44,652.00 | 46,023.00 | 47,394.00 | 48,765.00 | 50,136.00 | 51,507.00 | 52,878.00 | 54,249.00 | 55,620.00 | 717,079.00 | Administración                                          |
| 401.12 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol | 15,758.00 | 12,288.00 | 12,799.00 | 13,310.00 | 13,821.00 | 14,332.00 | 14,843.00 | 15,354.00 | 15,865.00 | 16,376.00 | 16,887.00 | 17,398.00 | 203,467.00 | Administración                                          |
| 401.13 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol | 6,868.00  | 5,303.00  | 5,514.00  | 5,725.00  | 5,936.00  | 6,147.00  | 6,358.00  | 6,569.00  | 6,780.00  | 6,991.00  | 7,202.00  | 7,413.00  | 175,654.00 | Administración                                          |
| 401.14 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol | 13,966.00 | 10,701.00 | 11,066.00 | 11,431.00 | 11,796.00 | 12,161.00 | 12,526.00 | 12,891.00 | 13,256.00 | 13,621.00 | 13,986.00 | 14,351.00 | 168,388.00 | Administración                                          |
| 401.15 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol | 36,350.00 | 27,935.00 | 28,956.00 | 29,977.00 | 30,998.00 | 32,019.00 | 33,040.00 | 34,061.00 | 35,082.00 | 36,103.00 | 37,124.00 | 38,145.00 | 792,410.00 | Administración                                          |
| 401.16 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol | 10,145.00 | 7,815.00  | 8,115.00  | 8,415.00  | 8,715.00  | 9,015.00  | 9,315.00  | 9,615.00  | 9,915.00  | 10,215.00 | 10,515.00 | 10,815.00 | 122,220.00 | Sub Dirección de Investigación y Cultura de la Libertad |

**401.05.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD.  | Actividad Operativa                             | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | Monto PCI S/ | Responsable  |                                                             |
|-------|-------------------------------------------------|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|--------------|-------------------------------------------------------------|
|       |                                                 | U.M.                    | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |              |              | 12                                                          |
| 401.1 | Transferencia de ejecución                      | Sol                     | 22,900.17  | 80,389.17  | 86,900.17  | 93,411.17  | 99,922.17  | 106,433.17 | 112,944.17 | 119,455.17 | 125,966.17 | 132,477.17 | 138,988.17 | 145,499.17   | 3,118,062.00 | Administración                                              |
| 401.2 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00  | 17,500.00    | 270,615.00   | Sub Dirección de Investigación                              |
| 401.3 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 23,091.39  | 24,661.00  | 25,591.39  | 26,521.78  | 27,452.17  | 28,382.56  | 29,312.95  | 30,243.34  | 31,173.73  | 32,104.12  | 33,034.51  | 33,964.90    | 282,693.00   | Sub Dirección de Investigación de la Cultura de la Libertad |
| 401.4 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 29,109.17  | 29,389.97  | 29,669.97  | 29,950.00  | 30,230.00  | 30,510.00  | 30,790.00  | 31,070.00  | 31,350.00  | 31,630.00  | 31,910.00  | 32,190.00    | 246,380.00   | Sub Dirección de Investigación de la Cultura de la Libertad |
| 401.5 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41 | 106,315.41   | 1,271,985.00 | Sub Dirección de Investigación de la Cultura de la Libertad |
| 401.6 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 500.00     | 850.00     | 1,100.00   | 1,350.00   | 1,600.00   | 1,850.00   | 2,100.00   | 2,350.00   | 2,600.00   | 2,850.00   | 3,100.00   | 3,350.00     | 11,262.00    | Unidad de Gestión de la Cultura de la Libertad              |
| 401.7 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 200.00     | 0.00       | 128.00     | 147.00     | 0.00       | 2,500.00   | 0.00       | 1,500.00   | 150.00     | 3,130.00   | 0.00       | 0.00         | 7,820.00     | Unidad de Gestión de la Cultura de la Libertad              |
| 401.8 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 18,180.20  | 17,534.20  | 16,768.20  | 15,174.20  | 25,124.20  | 15,364.20  | 16,174.20  | 17,154.20  | 18,134.20  | 19,114.20  | 20,094.20  | 21,074.20    | 203,407.00   | Unidad de Gestión de la Cultura de la Libertad              |
| 401.9 | Transferencia de ejecución de obras y servicios | Sol                     | 69,367.11  | 73,167.11  | 77,167.11  | 81,167.11  | 85,167.11  | 89,167.11  | 93,167.11  | 97,167.11  | 101,167.11 | 105,167.11 | 109,167.11 | 113,167.11   | 839,206.00   | Unidad de Investigación y Cultura de la Libertad            |

**401.05.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| C/D   | Actividad Operativa                                              | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |      |      |      |      |           |            |            |            |            |            |            | Monto PCI S/ | Responsable  |                      |
|-------|------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|------|------|------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|--------------|----------------------|
|       |                                                                  | U.M.                    | 1    | 2    | 3    | 4    | 5         | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         |              |              | 12                   |
| 401.1 | Requerimiento de materiales y suministros para obras y servicios | Sol                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 14,414.45 | 43,244.35  | 51,657.67  | 49,039.11  | 57,657.80  | 72,972.25  | 0.00       | 0.00         | 289,289.00   | Gestión de Proyectos |
| 401.2 | Requerimiento de materiales y suministros para obras y servicios | Sol                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 74,000.00 | 180,000.00 | 215,000.00 | 194,000.00 | 270,000.00 | 274,000.00 | 274,000.00 | 378,000.00   | 1,800,000.00 | Gestión de Proyectos |
| 401.3 | Requerimiento de materiales y suministros para obras y servicios | Sol                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 56,454.54 | 292,391.70 | 319,919.26 | 225,825.36 | 319,919.26 | 319,919.26 | 319,919.26 | 0.00         | 1,881,878.00 | Gestión de Proyectos |
| 401.4 | Requerimiento de materiales y suministros para obras y servicios | Sol                     | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 25,491.65 | 100,385.50 | 12,600.29  | 156,374.05 | 156,374.05 | 128,529.06 | 113,281.03 | 195,868.27   | 1,029,813.00 | Gestión de Proyectos |

**401.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

**401.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS CRISTAN.**

| COD.  | Actividad Operativa                                      | PROGRAMACIÓN FINANCIERA |           |           |          |           |           |           |           |           |          |           |          | Monto PCI S/ | Responsable |                                                         |
|-------|----------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|--------------|-------------|---------------------------------------------------------|
|       |                                                          | U.M.                    | 1         | 2         | 3        | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9        | 10        | 11       |              |             | 12                                                      |
| 401.1 | Transferencia en parte a ejecución del presupuesto anual | S/                      | 0.00      | 9,000.00  | 0.00     | 250.00    | 0.00      | 0.00      | 0.00      | 3,300.00  | 0.00     | 0.00      | 0.00     | 0.00         | 14,156      | Sub Dirección de Investigación y Cultura de la Libertad |
| 401.2 | Transferencia en parte a ejecución del presupuesto anual | S/                      | 17,500.00 | 10,000.00 | 5,824.00 | 10,857.00 | 11,828.00 | 13,500.00 | 13,000.00 | 14,024.00 | 9,824.00 | 17,500.00 | 6,634.00 | 29,346.00    | 161,755     | UPP                                                     |





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**ANEXO 2:**

**POI ANUAL CON META FÍSICA  
PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL CONSOLIDADO CON META FÍSICA  
AÑO 2018**





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 001**

**MINISTERIO DE CULTURA – ADMINISTRACIÓN GENERAL**



AÑO 2018

FECHA:

31/07/2017

PERIODO DEL PEI: 2017 - 2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: CULTURA  
 PLIEGO: COS V. DE CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: 001 MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACIÓN GENERAL

## DEL01 INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.

## AE1.01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

| COD.  | Actividad Operativa                                                                               | Programación Física |   |       |       |       |       |       |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|-------|-------|-------|-------|-------|---|---|---|----|----|----|-------------------|-----------------------------------------------------|
|       |                                                                                                   | U.M.                | 1 | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                     |
| AO 1  | Desarrollo de estrategia de difusión cultural                                                     | Actividad Ejecutada | 0 | 6     | 0     | 6     | 0     | 6     | 0 | 6 | 0 | 6  | 0  | 6  | 36                | Centro de la Cultura del Museo de la Nación         |
| AO 2  | Diseño e implementación de estrategias de articulación de sector de las artes                     | Acción              | 0 | 0     | 4     | 3     | 1     | 3     | 0 | 1 | 0 | 1  | 0  | 0  | 13                | Dirección de Artes                                  |
| AO 3  | Acciones para el posicionamiento de los Elementos Nacionales y formación de públicos              | Acción              | 0 | 0     | 1     | 1     | 1     | 2     | 1 | 2 | 1 | 2  | 0  | 0  | 11                | Dirección de Elementos Nacionales                   |
| AO 4  | Desarrollo de la programación artística de los Encuentros Nacionales                              | Beneficiario        | 0 | 3,000 | 9,500 | 2,400 | 6,000 | 1,500 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 22,500            | Dirección de Encuentros Nacionales                  |
| AO 5  | Ejecución del calendario de las Artes                                                             | Acción              | 0 | 0     | 1     | 3     | 0     | 1     | 0 | 1 | 0 | 0  | 1  | 0  | 7                 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Acapulco      |
| AO 6  | Calendario de artes, implementación en acciones por la valoración                                 | Acción              | 0 | 1     | 5     | 5     | 3     | 2     | 2 | 4 | 4 | 3  | 2  | 0  | 30                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa      |
| AO 7  | Implementación en acciones para la valoración del patrimonio de la actividad artística y cultural | Acción              | 1 | 3     | 2     | 0     | 0     | 1     | 2 | 2 | 0 | 1  | 2  | 5  | 17                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa      |
| AO 8  | Difusión de las actividades artísticas y culturales de la Región Ayacucho                         | Acción              | 0 | 1     | 1     | 4     | 1     | 1     | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  | 12                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho      |
| AO 9  | Calendario de las Artes                                                                           | Acción              | 0 | 1     | 5     | 1     | 2     | 3     | 1 | 2 | 1 | 1  | 2  | 1  | 18                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Madre de Dios |
| AO 10 | Eventos culturales para el consumo de bienes y servicios y expresiones artísticas y culturales    | Acción              | 1 | 3     | 5     | 4     | 5     | 2     | 1 | 4 | 1 | 5  | 5  | 2  | 30                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ucayali       |

## AE1.01.02 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y DE LAS MEMORIAS HISTÓRICAS GESTIONADA Y ACCESIBLE PARA LA POBLACIÓN

| COD. | Actividad Operativa                                                                                               | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                        |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                   | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                    |
| AO 1 | Diseño e implementación del espacio museográfico de las salas de exposición del Lugar de la Memoria               | Eventos             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 1                 | Lugar de la Memoria                                |
| AO 2 | Elaboración y difusión de materiales y guías para la adecuada gestión en patrimonio artesanal, artes y culturales | Documento           | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 1                 | Dirección General de Industrias Culturales y Artes |
| AO 3 | Diseño e implementación de políticas para teatros y auditorios, las artes escénicas y la música                   | Documento           | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0  | 0  | 1  | 4                 | Dirección de Artes                                 |

|      |                                                 |              |   |     |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |                                                |
|------|-------------------------------------------------|--------------|---|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------------------------------------------------|
| AO 4 | Presentación de la Orquesta Sinfónica de Música | Beneficiario | 0 | 700 | 1,050 | 1,050 | 1,250 | 1,050 | 1,250 | 1,250 | 1,200 | 1,050 | 1,250 | 1,300 | 12,400 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa |
|------|-------------------------------------------------|--------------|---|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------------------------------------------------|

**AEI.01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                  | Programación Física |       |       |     |       |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable |                                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|-------|-----|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-------------|-------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                      | U.M.                | 1     | 2     | 3   | 4     | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  |                   |             | 12                                                          |
| AO 1 | Implementación de espacios de difusión de la producción audiovisual, musical y de nuevos medios para la ciudadanía   | Beneficiario        | 0     | 0     | 0   | 200   | 0   | 0   | 0   | 200 | 0   | 0   | 200 | 0                 | 600         | Dirección de Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios |
| AO 2 | Sensibilización y promoción del libro, la escritura y la lectura                                                     | Beneficiario        | 0     | 0     | 200 | 3,000 | 200 | 0   | 700 | 0   | 200 | 0   | 200 | 0                 | 4,500       | Dirección de Libro y la Lectura                             |
| AO 3 | Fortalecimiento de la estrategia digital a favor del libro y la lectura a través de la plataforma digital "Proyecto" | Beneficiario        | 0     | 0     | 0   | 0     | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 100 | 0                 | 100         | Dirección de Libro y la Lectura                             |
| AO 4 | Implementación de acciones para el acceso y la apreciación de la diversidad de expresiones artísticas                | Beneficiario        | 1,400 | 1,000 | 400 | 350   | 350 | 300 | 250 | 250 | 250 | 250 | 100 | 100               | 5,400       | Dirección de Artes                                          |
| AO 5 | Ortografía y sensibilización de las expresiones artísticas y culturales                                              | Beneficiario        | 0     | 0     | 0   | 0     | 350 | 0   | 0   | 0   | 200 | 250 | 0   | 0                 | 800         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa              |
| AO 6 | Sensibilización y difusión de la expresiones artísticas y culturales                                                 | Beneficiario        | 20    | 220   | 50  | 120   | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20                | 620         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica          |
| AO 7 | Ortografía de las actividades artísticas y culturales de la Región Lambayeque                                        | Beneficiario        | 50    | 50    | 50  | 50    | 60  | 60  | 60  | 50  | 50  | 50  | 95  | 40                | 765         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque            |

**OEI.02 FORTALECER LA CAPACIDAD DE GESTIÓN DEL ESTADO CON UN ENFOQUE INTERCULTURAL**

**AEI.02.01 INSTRUMENTOS DE POLÍTICA NACIONALES Y SUBNACIONALES IMPLEMENTADOS PARA LA ENTREGA DE SERVICIOS PÚBLICOS CON ENFOQUE INTERCULTURAL A LA CIUDADANÍA**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                    | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                               |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------|
|      |                                                                                                                        | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                            |
| AO 1 | Promover la implementación del Plan de implementación de la Política Nacional del Enfoque Intercultural (Fase Inicial) | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección General de Ciudadanía Intercultural |
| AO 2 | Los Planes de Vida se articulan con los sistemas de planificación estatal                                              | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 2                 | 6           | Dirección de Políticas Indígenas              |
| AO 3 | Fortalecimiento de la política pública para la adecuada atención de la población afroperuana                           | Acción              | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 3           | Dirección de Políticas Afroperuana            |



**AEI.02.02 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO CON ENFOQUE INTERCULTURAL DIRIGIDO A LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA**

| COD. | Actividad Operativa                                          | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                     |
|------|--------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-------------------------------------|
|      |                                                              | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                  |
| AO 1 | Gestión del Despacho del Viceministerio de Interculturalidad | Informe             | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0                 | 8           | Viceministerio de Interculturalidad |

**AEI.02.03 FORTALECER LAS CAPACIDADES Y COMPETENCIAS DE SERVIDORES PÚBLICOS CON UN ENFOQUE INTERCULTURAL**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                                                            | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                               |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                            |
| AO 1 | Promover la gestión de la capacitación y del conocimiento en material de interculturalidad                                                                     | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0                 | 3           | Dirección General de Ciudadanía Intercultural |
| AU 1 | Desarrollar de capacidades y competencias de los servidores públicos para la implementación del enfoque intercultural y valoración de la población afroperuana | Acción              | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 1  | 0                 | 3           | Dirección de Políticas Afroperuana            |

**AEI.02.05 ASISTENCIA TÉCNICA A ENTIDADES DEL PODER EJECUTIVO, GOBIERNOS REGIONALES Y LOCALES EN MATERIA DE PROMOCIÓN Y GARANTÍA DEL DERECHO A LA CONSULTA PREVIA, DERECHOS LINGÜÍSTICOS Y DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL Y POBLACIÓN AFROPERUANA.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                                                                                       | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                        |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                           | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                     |
| AO 1 | Pueblos Indígenas acceden a servicios públicos interculturales                                                                                                                            | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección de Políticas Indígenas                       |
| AO 2 | Promoción de los derechos de la población afroperuana en los sectores del Estado y gobiernos subnacionales                                                                                | Asistencia Técnica  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección de Políticas Afroperuana                     |
| AO 3 | Producción de información sobre pueblos indígenas u originarios                                                                                                                           | INICRME             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas |
| AO 4 | Sistematización y procesamiento de información sobre pueblos indígenas u originarios                                                                                                      | INICRME             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas |
| AO 5 | Brindar asistencia técnica a entidades estatales del Poder Ejecutivo, Gobiernos Regionales y Locales y a las organizaciones de los pueblos indígenas para sus procesos de consulta previa | INFORME             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección de Consulta Previa                           |
| AO 6 | Desarrollar propuestas e instrumentos de gestión para la implementación de derechos a la consulta previa                                                                                  | INICRME             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Consulta Previa                           |
| AU 7 | Brindar asistencia técnica a instituciones públicas, gobiernos regionales y locales para el desarrollo normativo en materia de derechos lingüísticos                                      | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Lenguas Indígenas                         |
| AU 8 | Garantía y fomento de los derechos lingüísticos en los servicios públicos y atención al Estado                                                                                            | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Lenguas Indígenas                         |



|       |                                                                                          |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------|
| AO 9  | Protección y mejoramiento de la población en situación de aislamiento y contacto inicial | Informe | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial - P.ACI |
| AO 10 | Desarrollo Normativo y Fortalecimiento Institucional para la atención de los PIACI       | Informe | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial - PIACI |

**OEI.03 INCREMENTAR EL RECONOCIMIENTO POSITIVO, LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS Y ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL.**

**AEI.03.01 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN EN MATERIA DEL DERECHO A LA CONSULTA PREVIA, DERECHOS LINGÜÍSTICOS Y DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL DIRIGIDO A LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                                                    | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------|
|      |                                                                                        | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                             |
| AO 1 | Elaboración de fuerte ejemplares de repertorios a los pueblos indígenas y Lingüísticos | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0                 | 2           | Dirección de Consulta Previa   |
| AO 2 | Formación de Traductores e intérpretes y Administración del REMLU                      | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Leng. y Indígenas |

**AEI.03.02 ACCIONES DE RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA PREVENCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL EN BENEFICIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL.**

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                                 | Programación Física |   |    |    |     |    |     |    |    |     |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|----|----|-----|----|-----|----|----|-----|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                     | U.M.                | 1 | 2  | 3  | 4   | 5  | 6   | 7  | 8  | 9   | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                          |
| AO 1  | Conducir acciones que promuevan espacios de participación y espacios de diálogo relacionados a la garantía de los derechos de los pueblos indígenas | Informe             | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 1   | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas                      |
| AO 2  | Investigación, preservación y difusión de las lenguas originarias y sus derechos lingüísticos                                                       | Informe             | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 1   | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Leng. Indígenas                                                |
| AO 3  | Atención a lenguas originarias en estado de vulnerabilidad (en peligro y situación crítica)                                                         | Informe             | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 1   | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Leng. Indígenas                                                |
| AO 4  | Publicaciones y material audiovisual sobre la protección de los derechos de los PIACI                                                               | Informe             | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 1   | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial - PIACI |
| AO 5  | Fortalecimiento y sensibilización de la Diversidad Cultural de la Región Ancash                                                                     | Persona Informada   | 0 | 0  | 90 | 190 | 0  | 190 | 0  | 90 | 190 | 90 | 0  | 0                 | 840         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash                                |
| AO 6  | Campaña contra el Racismo en el Reporte Abancay                                                                                                     | Campaña             | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 0   | 1  | 0  | 0   | 0  | 0  | 0                 | 1           | Dirección Desconcentrada de Cultura - Aguaymali                             |
| AO 7  | Fortalecimiento, implementación y sensibilización sobre la Diversidad Cultural                                                                      | Informe             | 1 | 1  | 1  | 1   | 1  | 1   | 1  | 1  | 1   | 1  | 1  | 1                 | 12          | Dirección Desconcentrada de Cultura - Callao                                |
| AO 8  | Capacitación y sensibilización en Diversidad Cultural                                                                                               | Persona Informada   | 0 | 30 | 0  | 0   | 30 | 60  | 0  | 50 | 0   | 0  | 20 | 0                 | 200         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica                          |
| AO 9  | Formación de los derechos de la ciudadanía aborígenas                                                                                               | Beneficiario        | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 200 | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 0                 | 200         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica                                   |
| AO 10 | Construcción de una ciudadanía intercultural                                                                                                        | Acción              | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 5   | 0  | 1  | 1   | 1  | 0  | 0                 | 6           | Dirección Desconcentrada de Cultura - Junín                                 |
| AO 11 | Sensibilización y difusión sobre la Diversidad Cultural                                                                                             | Persona Informada   | 0 | 0  | 0  | 110 | 21 | 60  | 30 | 20 | 85  | 20 | 0  | 0                 | 370         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque                            |
| AO 12 | Talleres de Arte en zonas rurales - Juegos Culturales                                                                                               | Eventos             | 1 | 1  | 1  | 1   | 1  | 1   | 1  | 1  | 1   | 1  | 1  | 1                 | 12          | Dirección Desconcentrada de Cultura - Loreto                                |



|       |                                                                                                      |                   |   |   |    |     |    |     |   |    |    |     |    |   |   |     |                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---|---|----|-----|----|-----|---|----|----|-----|----|---|---|-----|--------------------------------------------------|
| AO 13 | Reconocimiento y sensibilización de la identidad cultural                                            | Eventos           | 0 | 0 | 0  | 0   | 0  | 2   | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 0 | 0 | 2   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Moquegua   |
| AO 14 | Reconocimiento y sensibilización de la Identidad Cultural                                            | Beneficiarios     | 0 | 0 | 0  | 0   | 0  | 100 | 0 | 0  | 0  | 0   | 0  | 0 | 0 | 100 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pisco      |
| AO 15 | Activación de la plataforma Andina contra el Racismo en espacios públicos e instituciones educativas | Eventos           | 0 | 0 | 1  | 1   | 1  | 1   | 1 | 1  | 1  | 1   | 1  | 1 | 1 | 10  | Dirección Desconcentrada de Cultura - San Martín |
| AO 16 | Prevención y difusión de interculturalidades                                                         | Eventos           | 0 | 0 | 0  | 0   | 2  | 2   | 0 | 0  | 0  | 1   | 2  | 0 | 0 | 7   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tarma      |
| AO 17 | Preparación de la población a través de charlas sobre sus derechos y costumbres ancestrales          | Persona informada | 0 | 0 | 65 | 125 | 65 | 65  | 0 | 70 | 70 | 110 | 70 | 0 | 0 | 660 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes     |

**AEI.03.03 ACCIONES QUE PROPICIEN LA SALVAGUARDA DE LOS SABERES TRADICIONALES Y CONOCIMIENTOS COLECTIVOS DIRIGIDOS A LOS DIVERSOS GRUPOS CULTURALES DEL PAÍS.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                      | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|----------------------------------|
|      |                                                                                                                          | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                               |
| AO 1 | Se salvaguardan y revalorizan los conocimientos colectivos/ saberes tradicionales de los pueblos indígenas u originarios | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Políticas Indígenas |

**AEI.03.04 ASISTENCIA TÉCNICA A ENTIDADES PÚBLICAS O PRIVADAS PARA IMPLEMENTAR DISPOSICIONES NORMATIVA, INSTRUMENTOS DE POLÍTICA O PROGRAMAS QUE INCENTIVEN LA CIUDADANÍA INTERCULTURAL Y LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS.**

| COD. | Actividad Operativa                                         | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                            |
|------|-------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                             | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                         |
| AO 1 | Intervención Nacional Contra el Racismo                     | Asistencia Técnica  | 0 | 0 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1  | 0  | 1                 | 13          | Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial |
| AO 2 | Validación del Plan Nacional de Acción Contra el Racismo    | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 1           | Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial |
| AO 3 | Implementación de Plan Nacional de Acción Contra el Racismo | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 1  | 0                 | 2           | Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial |

**AEI.03.05 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN EN LA GARANTÍA DE DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS DIRIGIDO A LA POBLACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                 | Programación Física |   |    |   |    |   |     |    |     |     |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|----|---|----|---|-----|----|-----|-----|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                     | U.M.                | 1 | 2  | 3 | 4  | 5 | 6   | 7  | 8   | 9   | 10 | 11 |                   |             | 12                                                     |
| AO 1 | Programa de fortalecimiento de capacidades para pueblos indígenas en derechos colectivos            | INFORME             | 0 | 0  | 0 | 0  | 0 | 1   | 0  | 0   | 0   | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas |
| AO 2 | Prevención y difusión de los derechos lingüísticos                                                  | Persona informada   | 0 | 0  | 0 | 0  | 0 | 150 | 0  | 0   | 100 | 0  | 60 | 0                 | 310         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa         |
| AO 3 | Organización de eventos relacionados a la lucha contra la discriminación étnico racial              | Beneficiario        | 0 | 80 | 0 | 80 | 0 | 0   | 80 | 0   | 50  | 0  | 80 | 0                 | 400         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica              |
| AO 4 | Fortalecimiento de derechos colectivos para los pueblos indígenas amazónicos                        | Persona             | 0 | 0  | 5 | 0  | 0 | 5   | 0  | 0   | 5   | 0  | 0  | 20                | 35          | Dirección Desconcentrada de Cultura - Loreto           |
| AO 5 | Agentes de protección y salvaguarda de la riqueza cultural material e inmaterial de las comunidades | Acta                | 0 | 0  | 1 | 1  | 0 | 1   | 0  | 1   | 0   | 1  | 0  | 0                 | 5           | Dirección Desconcentrada de Cultura - Madre de Dios    |
| AO 6 | Capacitación en temas de garantía de derechos colectivos                                            | Persona capacitada  | 0 | 0  | 0 | 0  | 0 | 0   | 0  | 100 | 0   | 0  | 0  | 0                 | 100         | Dirección Desconcentrada de Cultura - Moquegua         |



|      |                                                                      |                    |   |   |   |   |   |   |     |   |   |   |   |   |     |                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|---|-----|--------------------------------------------------|
| AO 7 | Promoción y difusión de lenguas indígenas pertenecientes a la región | Diario             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 300 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 300 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco      |
| AO 8 | Conformación y participación de la Diversidad cultural               | Personas Informada | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 60  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 60  | Dirección Desconcentrada de Cultura - San Martín |

**OEI.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.**

**AEL04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD.  | Actividad Operativa                                                               | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-----------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                   | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |                   |                                                                 |
| AO 1  | Implementación del inventario nacional de bienes culturales muebles               | Informe             | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1                 | Dirección de Investigación y Planificación Museológica          |
| AO 2  | Asistencia técnica para el Registro Nacional de Museos Públicos y Privados        | Informe             | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1                 | Dirección de Investigación y Planificación Museológica          |
| AO 3  | Elaboración de la propuesta de intervención en la infraestructura de los Museos   | Informe             | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1                 | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    |
| AO 4  | Apoyo en la elaboración de expedientes para el saneamiento físico legal en museos | Informe             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1                 | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    |
| AO 5  | Registro Nacional de bienes culturales muebles                                    | Bien                | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 180 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 180 | 360               | Dirección de Registro y Bienes Muebles                          |
| AO 6  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos       | Informe             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 2                 | Museo de Sitio de Puruchuco                                     |
| AO 7  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles       | Ficha técnica       | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 360               | Museo de Sitio de Puruchuco                                     |
| AO 8  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos       | Informe             | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   | 8                 | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO 9  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles       | Ficha técnica       | 0   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 0   | 40                | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO 10 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos       | Informe             | 0   | 0   | 3   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 6                 | Museo Nacional de Cultura Peruana                               |
| AO 11 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos       | Informe             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 3                 | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú |
| AO 12 | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles       | Ficha técnica       | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 303 | 3,636             | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú |
| AO 13 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos       | Informe             | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 2                 | Museo de la Nación                                              |
| AO 14 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos       | Informe             | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 2                 | Casa Museo José Carlos Mariátegui                               |
| AO 15 | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles       | Ficha técnica       | 0   | 0   | 20  | 0   | 0   | 20  | 0   | 0   | 20  | 0   | 0   | 20  | 80                | Museo de Sitio Huacamarca                                       |
| AO 16 | Investigación e identificación para el registro de la oralidad                    | Documento Técnico   | 2   | 1   | 0   | 1   | 8   | 2   | 0   | 0   | 1   | 0   | 5   | 18  | 38                | Proyecto Qhapaq Nam - Sede Nacional                             |





|       |                                                                                                                                            |                    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----------------------------------------------------|
| AO 17 | Asistencia y capacitación para el cumplimiento y protección de la Red V. A. Inca                                                           | Taller             | 0 | 2  | 3  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 5   | Proyecto Chapaq Ñan - Sede Nacional                |
| AO 18 | Registro de los principales edificios asociados al tramo final del Chapaq Ñan Kausa-Hachazamac                                             | Informe            | 0 | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Proyecto Chapaq Ñan - Sede Nacional                |
| AO 19 | Registro e inventario de las colecciones arqueológicas del Santuario Arqueológico en Pachanama                                             | Informe            | 0 | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Proyecto Chapaq Ñan - Sede Nacional                |
| AO 20 | Identificación y elaboración propuesta técnica para la declaración del bien identificado como patrimonio histórico                         | Informe Técnico    | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa     |
| AO 21 | Elaboración de ficha para el registro de bienes culturales muebles                                                                         | Ficha técnica      | 0 | 40 | 40 | 40 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 480 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa     |
| AO 22 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                                                        | Expediente         | 0 | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho     |
| AO 23 | Elaboración del expediente técnico para la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial                                                 | Expediente Técnico | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho     |
| AO 24 | Revisión de propuestas de terceros para la declaración como patrimonio cultural inmaterial                                                 | Informe Técnico    | 0 | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho     |
| AO 25 | Elaboración de la propuesta técnica para la declaración del bien identificado como patrimonio histórico                                    | Informe Técnico    | 0 | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 6   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho     |
| AO 26 | Elaboración de informe de actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos                                      | Informe Técnico    | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 4   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho     |
| AO 27 | Elaboración de informe de identificación del bien arqueológico inmueble producto de inspecciones oculares realizadas                       | Informe Técnico    | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 2  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 4   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho     |
| AO 28 | Elaboración de ficha para el registro de bienes culturales muebles                                                                         | Ficha técnica      | 0 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 22  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Cajamarca    |
| AO 29 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                                                        | Expediente         | 0 | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 3   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 30 | Elaboración de expediente técnico para la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial                                                  | Expediente Técnico | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 3   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 31 | Identificación de sitios con valor excepcional del patrimonio cultural en su jurisdicción                                                  | Zona               | 0 | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 32 | Elaboración de la propuesta de ficha para la identificación en los sitios con valor excepcional del patrimonio cultural en su jurisdicción | Ficha técnica      | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 33 | Elaboración de la propuesta técnica para la declaración del bien identificado como patrimonio histórico                                    | Informe Técnico    | 0 | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 4   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |





|       |                                                                                                                      |                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----------------------------------------------------|
| AO 34 | Elaboración del informe de actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos               | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 35 | Elaboración de informe de identificación del bien arqueológico inmueble producto de inspecciones oculares realizadas | Informe Técnico    | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 7  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 36 | Elaboración de ficha para el registro de bienes culturales muebles                                                   | Ficha Técnica      | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 6  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 37 | Evaluación de las solicitudes de inscripción en el registro nacional de museos públicos y privados                   | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 3  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancavelica |
| AO 38 | Elaboración del expediente técnico para la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial                           | Expediente Técnico | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica          |
| AO 39 | Elaboración de la propuesta técnica para la declaración del bien identificado como patrimonio histórico              | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica          |
| AO 40 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                                  | Eventos            | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Junín        |
| AO 41 | Elaboración de informe de identificación del bien arqueológico inmueble producto de inspecciones oculares realizadas | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque   |
| AO 42 | Identificación de expresiones del patrimonio cultural inmaterial en su jurisdicción                                  | Informe            | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 43 | Elaboración del expediente técnico para la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial                           | Expediente Técnico | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 44 | Revisión de propuestas de terceros para la declaración como patrimonio cultural inmaterial                           | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 45 | Capacitación a colectivos culturales para la identificación de expresiones de patrimonio cultural inmaterial         | Comunicación       | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 46 | Elaboración de la propuesta técnica para la declaración del bien identificado como patrimonio histórico              | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 47 | Elaboración de informe de actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos                | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 48 | Elaboración de informe de identificación del bien arqueológico inmueble producto de inspecciones oculares realizadas | Informe Técnico    | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco        |
| AO 49 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                                  | Eventos            | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 4 | 13 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura        |



|       |                                                                                                                       |                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------------|
| AO 50 | Elaboración del expediente técnico para la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial                            | Expediente Técnico | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |
| AO 51 | Revisión de propuestas de terrenos para la declaración como patrimonio cultural inmaterial                            | Informe Técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |
| AO 52 | Identificación de sitios con valor excepcional del patrimonio cultural en su jurisdicción                             | Zona               | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |
| AO 53 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                                   | EXPEDIENTE         | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 8 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |
| AO 54 | Elección de la propuesta técnica para la declaración del bien identificado como patrimonio histórico                  | Informe técnico    | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |
| AO 55 | Elaboración de informe de actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos                 | Informe técnico    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 3 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |
| AO 56 | Elaboración de informes de identificación del bien arqueológico inmueble producto de inspecciones oculares realizadas | Informe técnico    | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 6 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pura |

**AEI.04.03 SANEAMIENTO FÍSICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.**

| COD. | Actividad Operativa                                                  | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------------------|
|      |                                                                      | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                               |
| AO 1 | Saneamiento Legal con inscripción registral                          | Bien                | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 3           | Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal |
| AO 2 | Acciones para determinar la condición física de un bien arqueológico | Acción              | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 12          | Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal |
| AO 3 | Actualización Catastral                                              | Expediente          | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 1           | Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal |

**AEI.04.04 ESTUDIOS ESPECIALIZADOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL.**

| C.O.D. | Actividad Operativa                                                                | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                        |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------------------------|
|        |                                                                                    | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                                                     |
| AO 1   | Monitoreo y gestión de bienes culturales muebles                                   | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1                 | 1           | Dirección de Investigación y Planificación Museológica |
| AO 2   | Elaboración de documentos en gestión para el registro de bienes culturales muebles | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1                 | 4           | Dirección de Registro y Bienes Muebles                 |
| AO 3   | Investigación para la conservación del santuario arqueológico de Pachacamac        | m3                  | 45 | 46 | 46 | 48 | 48 | 47 | 80 | 80 | 80 | 72 | 72 | 72                | 737         | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional                    |
| AO 4   | Investigación del monumento Arqueológico en Ayapate                                | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0                 | 1           | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional                    |
| AO 5   | Investigación del monumento Arqueológico en Cabeza de Vaca                         | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1                 | 1           | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional                    |
| AO 6   | Investigación del monumento Arqueológico Huancabamba                               | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1                 | 1           | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional                    |



|       |                                                                            |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------------------------|
| AO 7  | Investigación del monumento Arqueológico Huaycan de Cenequilla             | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 8  | Investigación del monumento Arqueológico Matos Salada                      | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 9  | Investigación del proyecto de tramo Huancabamba - Huamachuco               | Documento | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 10 | Proyecto de investigación del tramo La Raya Desaguadero                    | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 11 | Investigación de Proyecto Tramo Quebrada la Vaca - Tambobamba              | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 12 | Difusión académica del Proyecto Tramo Quebrada la Vaca - Tambobamba        | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 13 | Proyectos de investigación del proyecto de tramo Vilcabamba - La Contienda | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |
| AO 14 | Investigación del Proyecto de Tramo Kausa Pachacamac                       | Informe   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional |

AEI.04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                             | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|--------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                 | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                                        |
| AO 1  | Conservación y Transmisión del Patrimonio Cultural                                                                                              | Bien                | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 9                 | Dirección de Gestión de Monumentos                     |
| AO 2  | Gestión de la Función de Gestión de Monumentos - Acciones Comunes                                                                               | Documento           | 50 | 50 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 50 | 50 | 50 | 50 | 540               | Dirección de Gestión de Monumentos                     |
| AO 3  | Conservación y transmisión de patrimonio cultural mueble                                                                                        | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1                 | Dirección de Investigación y Planificación Museológica |
| AO 4  | Desarrollo y ejecución de intervenciones en las salas de exposición.                                                                            | Informe             | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  | 8                 | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos           |
| AO 5  | Elaboración de expedientes y seguimiento a servicios para la mejora de la infraestructura equipamiento y mobiliario de los museos.              | Informe             | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 4                 | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos           |
| AO 6  | Evaluación de los expedientes a nivel de componente museológico de IPHs para el mejoramiento y acondicionamiento de museos públicos y privados. | Informe             | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 4                 | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos           |
| AO 7  | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                                                                   | Informe             | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 2                 | Museo de Sitio de Puruchuco                            |
| AO 8  | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                                                     | Ficha técnica       | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 1  | 2  | 30                | Museo de Sitio de Puruchuco                            |
| AO 9  | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                                                                   | Informe             | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 16                | Museo de Sitio de Pachacamac                           |
| AO 10 | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                                                     | Ficha técnica       | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 120               | Museo de Sitio de Pachacamac                           |
| AO 11 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                                                                   | Informe             | 3  | 0  | 4  | 6  | 0  | 3  | 3  | 0  | 3  | 4  | 0  | 4  | 40                | Museo Nacional de Cultura Peruana                      |
| AO 12 | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                                                     | Ficha técnica       | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 3  | 6                 | Museo Nacional de Cultura Peruana                      |
| AO 13 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural                                                                                              | Bien                | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1                 | Museo Nacional de Cultura Peruana                      |



|       |                                                                                                            |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----------------------------------------------------------------|
| AO 14 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                              | Informe       | 1   | 1   | 1   | 2   | 2   | 3   | 1   | 2   | 1   | 1   | 1   | 1   | 17    | Museo de Arte Italiano                                          |
| AO 15 | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                | Ficha técnica | 0   | 0   | 0   | 50  | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 50    | Museo de Arte Italiano                                          |
| AO 16 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural                                                         | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1     | Museo de Arte Italiano                                          |
| AO 17 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                              | Informe       | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4     | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú |
| AO 18 | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                | Ficha técnica | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 215 | 2,580 | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú |
| AO 19 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural                                                         | Bien          | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 52  | 624   | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú |
| AO 20 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                              | Informe       | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 2     | Museo de la Nación                                              |
| AO 21 | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                | Ficha técnica | 0   | 0   | 5   | 0   | 0   | 5   | 0   | 0   | 5   | 0   | 0   | 0   | 15    | Museo de la Nación                                              |
| AO 22 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                              | Informe       | 0   | 0   | 3   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 6     | Casa de la Gastronomía Peruana                                  |
| AO 23 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                              | Informe       | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 1   | 6     | Casa Museo José Carlos Mariátegui                               |
| AO 24 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural                                              | Informe       | 0   | 0   | 8   | 0   | 0   | 8   | 0   | 0   | 8   | 0   | 0   | 8   | 32    | Museo de Sitio Huallamarca                                      |
| AO 25 | Conservación curativa de los bienes del patrimonio cultural                                                | Ficha técnica | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4     | Museo de Sitio Huallamarca                                      |
| AO 26 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural                                                         | Bien          | 0   | 0   | 3   | 0   | 0   | 3   | 0   | 0   | 3   | 0   | 0   | 3   | 12    | Museo de Sitio Huallamarca                                      |
| AO 27 | Gestión para la conservación de caminos y sitios asociados al Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional          | Documento     | 0   | 0   | 3   | 1   | 0   | 3   | 0   | 1   | 3   | 1   | 0   | 3   | 15    | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 28 | Conservación de principales edificios asociados al tramo final del Qhapaq Ñan - Kausa-Pachacamac           | m3            | 27  | 27  | 27  | 43  | 43  | 43  | 33  | 33  | 33  | 36  | 36  | 36  | 477   | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 29 | Revisión, conservación preventiva y montaje de las piezas del Santuario Arqueológico de Pachacamac         | Informe       | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 30 | Conservación de bienes culturales muebles no textiles de la colección Santuario Arqueológico de Pachacamac | Informe       | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 31 | Conservación y mantenimiento del monumento Arqueológico Aygate                                             | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 32 | Conservación y mantenimiento del monumento Arqueológico Cabeza de Vaca                                     | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 33 | Conservación y mantenimiento del monumento Arqueológico Huánuco Pampa                                      | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 34 | Conservación y mantenimiento del monumento Arqueológico Huaycan de Cenequilla                              | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 35 | Conservación y mantenimiento del monumento Arqueológico Madre Salado                                       | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 36 | Conservación y mantenimiento para la Puntación Vial del proyecto de tramo Huánuco Pampa - Huamachuco       | Bien          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1     | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |





|       |                                                                                                                                              |                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------------------|
| AO 37 | Conservación para la puesta en valor del camino y sitios asociados al tramo La Raya Desaguadero                                              | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Proyecto Chapaq Nan - Sede Nacional              |
| AO 38 | Conservación para la puesta en valor del camino y sitios asociados al proyecto de tramo V. H. Asunción - La Centina y                        | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Proyecto Chapaq Nan - Sede Nacional              |
| AO 39 | Conservación de proyecto de tramo Xanaqachachama                                                                                             | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | Proyecto Chapaq Nan - Sede Nacional              |
| AO 40 | Desarrollo de acciones de emergencia en los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                          | Informe         | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Amazonas   |
| AO 41 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                                  | Bien            | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 7 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Amazonas   |
| AO 42 | Investigación y profundización de expresiones del patrimonio cultural inmaterial                                                             | Investigation   | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 43 | Exposiciones museográficas sobre los paisajes culturales                                                                                     | Eventos         | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 44 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                     | Informe         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 45 | Eventos de difusión del patrimonio cultural                                                                                                  | Eventos         | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 6 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 46 | Realización de las contribuciones en conservación, seguridad de los museos, salas de exposición y depósito de bienes culturales              | Informe Técnico | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 47 | Seguimiento de la implementación de recomendaciones para la conservación de los museos, salas de exposición y depósitos de bienes culturales | Informe         | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 48 | Exposiciones temporales en los museos de su jurisdicción                                                                                     | Eventos         | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 9 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 49 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                                  | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 | 8 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa   |
| AO 50 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                                  | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huánuco    |
| AO 51 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                                  | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica        |
| AO 52 | Exposiciones museográficas sobre los paisajes culturales                                                                                     | Eventos         | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 8 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque |
| AO 53 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                     | Informe         | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque |
| AO 54 | Desarrollo de acciones de emergencia en los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                          | Informe         | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque |
| AO 55 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                     | Informe         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lima       |



|       |                                                                                                                                              |                 |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |   |   |    |                                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|----|----------------------------------------------|
| AQ 55 | Investigación a profundidad de expresiones del patrimonio cultural inmaterial                                                                | Investigación   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco  |
| AQ 57 | Exposiciones museológicas sobre los paisajes culturales                                                                                      | Eventos         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco  |
| AQ 58 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                     | Informe         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco  |
| AQ 59 | Evaluación de las condiciones de conservación, seguridad de los museos, salas de exposición y depósitos de bienes culturales                 | Informe Técnico | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco  |
| AQ 60 | Seguimiento de la implementación de recomendaciones para la conservación de los museos, salas de exposición y depósitos de bienes culturales | Informe         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco  |
| AQ 61 | Desarrollo de acciones de emergencia en los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                          | Informe         | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco  |
| AQ 62 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                     | Informe         | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura  |
| AQ 63 | Difusión del patrimonio cultural                                                                                                             | Eventos         | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura  |
| AQ 64 | Evaluación de las condiciones de conservación, seguridad de los museos, salas de exposición y depósitos de bienes culturales                 | Informe Técnico | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura  |
| AQ 65 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                                  | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura  |
| AQ 66 | Investigación a profundidad de expresiones del patrimonio cultural inmaterial                                                                | Investigación   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AQ 67 | Acciones de mantenimiento para la conservación del patrimonio mundial                                                                        | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AQ 68 | Transmisión del valor universal excepcional de bien de patrimonio mundial                                                                    | Acción          | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AQ 69 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                     | Informe         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AQ 70 | Evaluación de las condiciones de conservación, seguridad de los museos, salas de exposición y depósitos de bienes culturales                 | Informe Técnico | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AQ 71 | Exposiciones temporales en los museos de su jurisdicción                                                                                     | Eventos         | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AQ 72 | Conservación de los bienes culturales muebles pertenecientes a los museos, salas de exposición y depósitos de su jurisdicción                | Bien            | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |



|       |                                                                                     |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                              |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------------------------|
| AO 24 | Desarrollo de acciones de emergencia en los sitios arqueológicos de su jurisdicción | Informe | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |
| AO 25 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción         | Bien    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes |

AEI.04.05

**ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                            | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |                   |                                                      |
| AO 1  | Defensa ante los órganos judiciales                                                                                                            | Lapso este          | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 415 | 4,980             | Procuraduría Pública                                 |
| AO 2  | DEFENSA POR ATENTADOS CONTRA EL PATRIMONIO CULTURAL                                                                                            | Bien                | 4   | 4   | 4   | 4   | 5   | 5   | 5   | 5   | 7   | 7   | 1   | 1   | 42                | Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural |
| AO 3  | DEFENSA POR ATENTADOS CONTRA EL PA. HIPÓDROMO CULTURAL                                                                                         | Bien                | 22  | 26  | 29  | 30  | 37  | 29  | 29  | 32  | 28  | 28  | 32  | 20  | 343               | Dirección de Control y Supervisión                   |
| AO 4  | DEFENSA POR ATENTADOS CONTRA EL PATRIMONIO CULTURAL                                                                                            | Bien                | 20  | 20  | 20  | 20  | 25  | 25  | 25  | 25  | 25  | 25  | 25  | 10  | 265               | Dirección de Recuperación                            |
| AO 5  | DEFENSA POR ATENTADOS CONTRA EL PA. HIPÓDROMO CULTURAL                                                                                         | bien                | 1   | 2   | 2   | 3   | 1   | 3   | 3   | 3   | 1   | 1   | 1   | 1   | 30                | Dirección de Participación Ciudadana                 |
| AO 6  | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción              | 0   | 0   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 0   | 0   | 0   | 0   | 12                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash         |
| AO 7  | Elaboración de informe para el inicio del Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación | Informe técnico     | 0   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 6                 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash         |
| AO 8  | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción              | 1   | 3   | 3   | 4   | 3   | 4   | 3   | 2   | 3   | 2   | 2   | 2   | 31                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa       |
| AO 9  | Inicio de procesos en el marco del Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación        | Informe técnico     | 0   | 0   | 2   | 2   | 2   | 2   | 1   | 2   | 2   | 2   | 2   | 1   | 18                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa       |
| AO 10 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción              | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 6                 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho       |
| AO 11 | Elaboración de informe para el inicio del Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación | Informe técnico     | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho       |
| AO 12 | Defensa por atentados contra el Patrimonio Cultural                                                                                            | Bien                | 0   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 1   | 1   | 0   | 1   | 0   | 6                 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho       |
| AO 13 | Ejecución de operativos conjuntos para identificación y recuperación de bienes culturales dañados / alterados                                  | Acción              | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 2                 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho       |
| AO 14 | Instrucción en la defensa de patrimonio cultural para equipos especializados en instituciones involucradas                                     | Persona Capacitada  | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 80  | 0   | 80                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho       |
| AO 15 | Elaboración de informe para el inicio del Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación | Informe técnico     | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 84                | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huánuco        |



|       |                                                                                                                                                |                    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |    |   |   |    |                                             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|----|---|---|---|---|---|----|---|---|----|---------------------------------------------|
| AO 16 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción             | 6 | 0 | 6 | 6  | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6  | 6 | 6 | 72 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica   |
| AO 17 | Elaboración de informe para el inicio de Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación  | Informe técnico    | 1 | 3 | 5 | 3  | 3 | 5 | 1 | 3 | 3 | 4  | 2 | 5 | 36 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica   |
| AO 18 | Elaboración de informes de bienes muebles del patrimonio cultural: sustracción / saqueados                                                     | Informe            | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0 | 1 | 3  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica   |
| AO 19 | Ejecución de operativos conjuntos para identificación y recuperación de bienes culturales dañados / alterados                                  | Acción             | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 1 | 0 | 2  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica   |
| AO 20 | Instrucción en la defensa de patrimonio cultural para equipos especializados de instituciones involucradas                                     | Persona Capacitada | 0 | 0 | 0 | 45 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 45 | 0 | 0 | 90 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica   |
| AO 21 | Elaboración de informe para el inicio de Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación  | Informe técnico    | 1 | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 12 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica   |
| AO 22 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción             | 0 | 1 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1  | 0 | 1 | 4  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco |
| AO 23 | Elaboración de informe para el inicio de Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación  | Informe técnico    | 5 | 1 | 0 | 0  | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0  | 1 | 0 | 11 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco |
| AO 24 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción             | 1 | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 12 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura |
| AO 25 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación                                                     | Acción             | 1 | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 12 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tarma |
| AO 26 | Elaboración de informe para el inicio del Procedimiento Administrativo Sancionador por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación | Informe técnico    | 1 | 2 | 1 | 2  | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2  | 1 | 2 | 18 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tarma |

**AEI.04.07 INSTRUMENTOS DE GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES EN EL PATRIMONIO CULTURAL**

| COD. | Actividad Operativa                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                |
|------|---------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|------------------------------------------------|
|      |                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                             |
| AO 1 | Elaboración y difusión de información | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 3           | Oficina de Comunicación e Imagen Institucional |

**AEI.04.09 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                              |
|------|---------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|----------------------------------------------|
|      |                     | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                           |
| AO 1 | Gestión Operativa   | Acción              | 0 | 0 | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0  | 0  | 0                 | 5           | Dirección General de Museos                  |
| AO 2 | Gestión Operativa   | Acción              | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0                 | 2           | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos |
| AO 3 | Gestión Operativa   | Acción              | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Mantenimiento de Patrimonio                  |



|       |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                                 |
|-------|-------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------------------------------------------------------------|
| AO 4  | Gestión Operativa | Informe | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | Museo de Sitio de Paríacama                                     |
| AO 5  | Gestión Operativa | Acción  | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4  | Museo Nacional de Cultura Prehispánica                          |
| AO 6  | Gestión de Museo  | Acción  | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 16 | Museo del Mirador del Cerro San Cristóbal                       |
| AO 7  | Gestión Operativa | Acción  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 7  | Museo de Arte Italiano                                          |
| AO 8  | Gestión Operativa | Acción  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3  | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú |
| AO 9  | Gestión Operativa | Acción  | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4  | Casa de la Lasteronomía Peruana                                 |
| AO 10 | Gestión Operativa | Acción  | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 8  | Casa Museo José Carlos Mariátegui                               |
| AO 11 | Gestión Operativa | Acción  | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 8  | Museo de Sitio Huallamarca                                      |

**OEL05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL**

**AEI.05.01 ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                               | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                   | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                                      |
| AO 1 | Proveer las resoluciones a ser expedidas por la Dirección del Ministerio de Cultura               | Documento           | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60                | 720         | Oficina General de Asesoría Jurídica    |
| AO 2 | Elaborar normas legales en el marco de las funciones de la Oficina General de Asesoría Jurídica   | Documento           | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45                | 540         | Oficina General de Asesoría Jurídica    |
| AO 3 | Evaluar convenios y contratos que celebra la Dirección del Ministerio de Cultura                  | Documento           | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8                 | 96          | Oficina General de Asesoría Jurídica    |
| AO 4 | Elaboración de informes de documentos de gestión institucional y otros documentos administrativos | Informe             | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10                | 120         | Oficina de Organización y Modernización |
| AO 5 | Elaboración de informes sobre directivas propuestas por los Órganos del MC                        | Informe             | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2                 | 24          | Oficina de Organización y Modernización |
| AO 6 | Elaboración del Tarifario de los Servicios No Financieros en Exclusividad del MC                  | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0                 | 1           | Oficina de Organización y Modernización |

**AEI.05.02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                      |
| AO 1 | Emisión de Informes de Seguimiento sobre la implementación del Sistema de Control Interno en el Ministerio de Cultura | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 3           | Oficina de Organización y Modernización |
| AO 2 | Fortalecimiento de las competencias personales y profesionales de los trabajadores del MC                             | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Oficina General de Recursos Humanos     |



|       |                                                                                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------------------------------|
| AO 3  | Gestión de servicios para el bienestar personal y familiar de los trabajadores                                     | Informe  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | Oficina General de Recursos Humanos |
| AO 4  | Desarrollo de acciones en cumplimiento de la normativa en materia de Recursos Humanos en el Ministerio de Cultura. | Informe  | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 16 | Oficina General de Recursos Humanos |
| AO 5  | Administración de Recursos Humanos                                                                                 | Informe  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | Oficina General de Recursos Humanos |
| AO 6  | Desarrollo del Programa Soy Cultura Voluntariado                                                                   | Informe  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | Oficina General de Recursos Humanos |
| AO 7  | Elaboración de las planillas de pago de pensionistas bajo el D.L. 20530 y pensiones de Gracia Ley No. 27747        | Planilla | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | Oficina General de Recursos Humanos |
| AO 8  | Desarrollo de soluciones estadísticas                                                                              | Informe  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 3 | 8  | Oficina de Estadística              |
| AO 9  | Desarrollo de sistemas de información                                                                              | Sistema  | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 2 | 2 | 1 | 0 | 5 | 16 | Oficina de Desarrollo Tecnológico   |
| AO 10 | Desarrollo de sistemas de innovación tecnológica                                                                   | Sistema  | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 5  | Oficina de Desarrollo Tecnológico   |
| AO 11 | Mantenimiento de sistemas de información                                                                           | Informe  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1  | Oficina de Desarrollo Tecnológico   |

**AELOS.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                                      | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                          | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                             |
| AO 1  | Gestión de las políticas de Patrimonio Cultural e Interculturalidad                                                                                      | Acción              | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Despacho Ministerial                           |
| AO 2  | Gestión del Gabinete de Asesores                                                                                                                         | Informe             | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 4           | Despacho Ministerial                           |
| AO 3  | Gestión del Despacho de la Secretaría General                                                                                                            | Informe             | 0 | 1 | 3 | 1 | 0 | 4 | 0 | 1 | 3 | 1  | 0  | 4                 | 18          | Secretaría General                             |
| AO 4  | Desarrollo de documentos regulatorio de comunicación                                                                                                     | Propuestas          | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 2                 | 4           | Oficina de Comunicación e Imagen Institucional |
| AO 5  | DESARROLLAR ACCIONES EN SEGURIDAD Y DEFENSA NACIONAL                                                                                                     | Informe             | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2  | 0  | 0                 | 10          | Oficina de Defensa Nacional                    |
| AO 6  | DESARROLLAR ACCIONES EN GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES                                                                                                  | Documento           | 0 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3  | 2  | 1                 | 20          | Oficina de Defensa Nacional                    |
| AO 7  | Conducción de los procesos de planeamiento, presupuesto, inversiones, organización, gestión de proyectos y cooperación técnica del Ministerio de Cultura | Acción              | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 4           | Oficina General de Planeamiento y Presupuesto  |
| AO 8  | Portafolio de la gestión institucional                                                                                                                   | Acción              | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 4           | Oficina General de Planeamiento y Presupuesto  |
| AO 9  | Elaboración, Seguimiento y Evaluación del Plan Operativo Institucional                                                                                   | Documento           | 2 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2  | 0  | 1                 | 9           | Oficina de Planeamiento                        |
| AO 10 | Elaboración, Seguimiento y Evaluación de los Programas, Planes y Políticas Nacionales del Ministerio de Cultura                                          | Documento           | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 4           | Oficina de Planeamiento                        |
| AO 11 | Elaboración, Actualización y Evaluación de los Planes Estratégicos del Ministerio de Cultura                                                             | Documento           | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 3           | Oficina de Planeamiento                        |
| AO 12 | Elaboración de la Memoria Anual 2017 de Ministerio de Cultura                                                                                            | Documento           | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 1           | Oficina de Planeamiento                        |





|       |                                                                                                                                                                              |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                         |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----------------------------------------|
| AC 13 | Seguimiento, evaluación y articulación territorial de los programas presupuestales gestionados por el Ministerio                                                             | Informe         | 1  | 1  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 9   | Oficina de Planeamiento                 |
| AC 14 | Programación, formulación, según fides, evaluación y coordinación de Presupuesto del Ministerio de Cultura                                                                   | Documentos      | 2  | 3  | 3  | 2  | 4  | 3  | 3  | 6  | 8  | 2  | 2  | 4  | 42  | Oficina de Presupuesto                  |
| AC 15 | Identificación y Mapeo de Procesos del Ministerio de Cultura de acuerdo a organización                                                                                       | Informe         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2   | Oficina de Organización y Modernización |
| AC 16 | Gestión Institucional en materia de cooperación inter institucional                                                                                                          | Informe Técnico | 5  | 5  | 6  | 5  | 5  | 6  | 5  | 5  | 6  | 5  | 5  | 6  | 64  | Oficina de Cooperación Internacional    |
| AC 17 | Gestión Institucional en materia de cooperación internacional                                                                                                                | Informe Técnico | 0  | 0  | 4  | 0  | 0  | 4  | 0  | 0  | 4  | 0  | 0  | 4  | 16  | Oficina de Cooperación Internacional    |
| AC 18 | Transparencia de recursos para la ejecución de proyectos de inversión                                                                                                        | Informe         | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Oficina General de Administración       |
| AC 19 | Formulación de estudios de pre inversión                                                                                                                                     | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Oficina General de Administración       |
| AC 20 | Recuperación de monumentos arqueológicos                                                                                                                                     | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Oficina General de Administración       |
| AC 21 | PROCURACIÓN DE LAS NECESIDADES DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS DURANTE EL EJERCICIO FISCAL                                               | Informe         | 2  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 1  | 2  | 16  | Oficina de Abastecimiento               |
| AC 22 | Mejoramiento de infraestructura administrativa                                                                                                                               | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Oficina General de Administración       |
| AC 23 | PLANIFICACIÓN, COORDINACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS DE SELECCIÓN                                                                                                   | Informe         | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 24  | Oficina de Abastecimiento               |
| AC 24 | Recuperación de monumentos arqueológicos                                                                                                                                     | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Oficina General de Administración       |
| AC 25 | EJECUCIÓN DE LA ADQUISICIÓN EN PROCESO Y CONVENIO MARCO PARA LAS CONTRATACIONES DE BIENES Y SERVICIOS                                                                        | Registro        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Oficina de Abastecimiento               |
| AC 26 | ELABORACIÓN, REVISIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS CONTRATOS Y ORDENES DE SERVICIO Y BIENES                                                                                            | Informe         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Oficina de Abastecimiento               |
| AC 27 | PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE LOS PROCESOS DE ALMACENAMIENTO Y DISTRIBUCIÓN DE BIENES A NIVEL INSTITUCIONAL                                                       | Informe         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Oficina de Abastecimiento               |
| AC 28 | ELABORACIÓN DE ACTOS DE DISPOSICIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES, MOBILIARIOS E INMUEBLES                                                                                  | Informe         | 20 | 22 | 30 | 30 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 5  | 10 | 5  | 187 | Oficina de Abastecimiento               |
| AC 29 | Obligamiento de los procedimientos de Ejecución Cuatrimestral con competencia nacional destinada al cubrimiento de multas y ejecuciones forzadas de obligaciones de fidejato | Documento       | 20 | 20 | 20 | 22 | 20 | 20 | 20 | 22 | 20 | 20 | 22 | 20 | 246 | Oficina de Ejecución Coactiva           |
| AC 30 | Desarrollo de Documentación Estadística                                                                                                                                      | Informe         | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 3   | Oficina de Estadística                  |
| AC 31 | Desarrollo de estudios técnicos para ODI                                                                                                                                     | Informe         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1   | Oficina de Desarrollo Tecnológico       |



|       |                                                                                                                                                       |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------------------------------|
| AO 32 | Gestión para la protección y salvaguarda del Patrimonio Cultural, la promoción de la creación artística y el desarrollo de las industrias culturales. | Informe   | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales |
| AO 33 | Coordinación y gestión de las intervenciones en los Proyectos de Tramo                                                                                | Documento | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | Proyecto Chiriquí - San Lorenzo                               |

**AEI.05.04 FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES A LOS SERVIDORES PÚBLICOS PARA MEJORAR Y ACTUALIZAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES O DE GESTIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                       | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                             |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                                                           | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                         |
| AO 1 | Capacitación al personal de las BDC en temas de competencia de la Oficina de Organización y Modernización | Capacitación        | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  | 4                 | Oficina de Organización y Modernización |

**AEI.05.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                                                                             | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|---------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                 | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                                         |
| AO 1  | Optimización de los Servicios de Atención al Ciudadano para satisfacer sus necesidades.                                                                                                         | Informe             | 0  | 1  | 3  | 2  | 0  | 2  | 1  | 3  | 1  | 0  | 0  | 5  | 20                | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 2  | Ejecución de las Políticas Nacionales de Obligación Formalmente y Planes Nacionales.                                                                                                            | Informe             | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2                 | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 3  | Conservación, actualización, registro, clasificación y digitalización de las colecciones (libros, folletos y revistas).                                                                         | Unidad              | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 52 | 624               | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 4  | Optimización de la interacción de las bibliotecas de las BDC y los Museos administrados por el MINCU.                                                                                           | Informe             | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 1  | 14                | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 5  | Implementación de mejoras en la Biblioteca para contribuir con la gestión.                                                                                                                      | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 2                 | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 6  | Optimización de la atención a usuarios con discapacidad.                                                                                                                                        | Informe             | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 3                 | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 7  | Implementación de mejoras en la Gestión Documentaria del Ministerio de Cultura.                                                                                                                 | Informe             | 11 | 11 | 11 | 13 | 12 | 12 | 13 | 11 | 13 | 11 | 11 | 11 | 150               | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 8  | Mejoramiento del Archivo Central del Ministerio de Cultura y Proyecto de Invasión Digital.                                                                                                      | Informe             | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1                 | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 9  | Actualización de la normativa de la Oficina para coadyuvar con el cumplimiento de los fines del Ministerio.                                                                                     | Informe             | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 2                 | Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria |
| AO 10 | Realización de Servicios de Control Posterior y Servicios de Control Simultáneo programados en las diferentes Unidades Ejecutoras, Unidades Orgánicas y Dependencias del Ministerio de Cultura. | Informe             | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 2  | 3  | 2  | 0  | 2  | 2  | 2  | 17                | Órgano de Control Institucional                         |





|       |                                                                                                                                                                                                          |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |    |     |                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|-----|--------------------------------------------|
| AO 11 | Realización de servicios relacionados y actividades de apoyo programadas en las diferentes Unidades Ejecutoras, Unidades Orgánicas y Dependencias del Ministerio de Cultura                              | Informe         | 2  | 0  | 2  | 0  | 1  | 2  | 2  | 0  | 3  | 0  | 2 | 2  | 16  | Órgano de Control Institucional            |
| AO 12 | Gestión, coordinación y control para la correcta aplicación de los Sistemas Administrativos                                                                                                              | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Oficina General de Administración          |
| AO 14 | Elaboración, reformulación y consolidación de los estados financieros y presupuestales del ministerio de cultura en cumplimiento de las normas establecidas por el estado                                | Informe         | 1  | 4  | 5  | 6  | 5  | 6  | 5  | 5  | 5  | 5  | 4 | 4  | 55  | Oficina de Contabilidad                    |
| AO 14 | Administración y procesamiento de la recaudación de ingresos y gastos por los gastos de la UE Nº 001-MC Administración General, VANDERMINIO DE LA INFRAESTRUCTURA Y DE EQUIPOS DEL MINISTERIO DE CULTURA | INFORME         | 4  | 0  | 7  | 0  | 4  | 11 | 4  | 5  | 7  | 5  | 4 | 8  | 66  | Oficina de Tesorería                       |
| AO 15 | Operación y Mantenimiento del Gran Teatro Nacional                                                                                                                                                       | Informe         | 0  | 0  | 5  | 0  | 0  | 5  | 0  | 0  | 5  | 0  | 0 | 5  | 20  | Oficina de Operación y Mantenimiento       |
| AO 16 | Operación y Mantenimiento del Gran Teatro Nacional                                                                                                                                                       | Informe         | 8  | 10 | 9  | 8  | 10 | 10 | 9  | 9  | 9  | 8  | 9 | 10 | 109 | Gran Teatro Nacional                       |
| AO 17 | Presentación de espectáculos y eventos en el Gran Teatro Nacional                                                                                                                                        | Eventos         | 0  | 13 | 10 | 25 | 13 | 22 | 26 | 27 | 26 | 10 | 9 | 12 | 207 | Gran Teatro Nacional                       |
| AO 18 | Gestión de documentos internos y externos y atención al ciudadano                                                                                                                                        | Informe         | 11 | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección General de Patrimonio Cultural   |
| AO 19 | Implementación del Proyecto de Cooperación "Desarrollo del Registro Integrado para la Gestión del Patrimonio Cultural Nacional en el Perú" con la Agencia de Cooperación Internacional de Corea (KOICA)  | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 11 | 0  | 0  | 0  | 0 | 0  | 1   | Dirección General de Patrimonio Cultural   |
| AO 20 | Supervisiones realizadas por la Dirección General de Patrimonio Cultural en el ámbito de sus competencias                                                                                                | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección General de Patrimonio Cultural   |
| AO 21 | Gestión de documentos internos y externos y atención al ciudadano                                                                                                                                        | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble |
| AO 22 | Desarrollo y coordinación de planes, programas y proyectos para la puesta en valor y conservación de los bienes culturales inmuebles                                                                     | Documento       | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble |
| AO 23 | Participación en espacios técnicos sobre patrimonio histórico                                                                                                                                            | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble |
| AO 24 | Gestión de documentos internos y externos y atención al ciudadano                                                                                                                                        | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección de Patrimonio Inmaterial         |
| AO 25 | Identificación de bienes del Patrimonio Cultural Inmaterial                                                                                                                                              | Reu             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0 | 0  | 8   | Dirección de Patrimonio Inmaterial         |
| AO 26 | Actualización del inventario nacional de bienes inmateriales declarados como patrimonio cultural de la Nación                                                                                            | Informe Técnico | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0 | 1  | 1   | Dirección de Patrimonio Inmaterial         |
| AO 27 | Gestión de documentos internos y externos y atención al ciudadano                                                                                                                                        | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0 | 1  | 4   | Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial |





|       |                                                                                                                                            |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                              |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--------------------------------------------------------------|
| AD 28 | Implementación de la Convención de UNESCO de 1972 para mejorar la gestión de los sitios del Patrimonio Mundial                             | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial                   |
| AD 29 | Identificación de bienes inmuebles de valor universal excepcional para la Lista Indicativa del Patrimonio Mundial de UNESCO                | Informe         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1   | Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial                   |
| AD 30 | ELABORACIÓN DOCUMENTARIA Y ATENCIÓN A LA COMUNIDAD                                                                                         | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Dirección de Paisaje Cultural                                |
| AD 31 | Gestión de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmóvil - Arqueología Comunes                                                   | Acción          | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmóvil         |
| AD 32 | Gestión de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas - Arqueología Comunes                                              | Acción          | 27 | 20 | 26 | 31 | 32 | 38 | 45 | 43 | 42 | 31 | 37 | 26 | 399 | Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas    |
| AD 33 | Emisión de Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos                                                                             | Acción          | 20 | 15 | 25 | 20 | 20 | 20 | 7  | 2  | 1  | 2  | 2  | 2  | 131 | Dirección de Certificaciones                                 |
| AD 34 | Planes de Monitoreo Arqueológico                                                                                                           | Resolución      | 10 | 10 | 10 | 8  | 9  | 9  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 56  | Dirección de Certificaciones                                 |
| AD 35 | Inspección ocular para Proyectos de Intervención Arqueológica (PBA, PPA y Programas de Investigación)                                      | Informe Técnico | 35 | 42 | 45 | 35 | 42 | 40 | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 239 | Dirección de Certificaciones                                 |
| AD 36 | Gestión de la Dirección de Certificaciones                                                                                                 | Informe Técnico | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 2  | 6   | Dirección de Certificaciones                                 |
| AD 37 | Gestión de Información para los Estudios en Industrias Culturales y Artes                                                                  | Acción          | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 8   | Dirección General de Industrias Culturales y Artes           |
| AD 38 | Mejora de normas y herramientas de gestión institucional                                                                                   | Acción          | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 0  | 2   | Dirección del Audiovisual, la Fotografía y los Nuevos Medios |
| AD 39 | Desarrollo, propuestas y ejecución de mejoras en el ámbito administrativo interno e institucional para el libro, la lectura y la escritura | Acción          | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 3  | 1  | 2  | 2  | 14  | Dirección del Libro y la Lectura                             |
| AD 40 | Desarrollo de manuales de estrategias de comunicación, gestión e investigación                                                             | Acción          | 0  | 0  | 1  | 2  | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 7   | Dirección de Artes                                           |
| AD 41 | Desarrollo de propuestas para mejorar la gestión de los Museos Nacionales                                                                  | Acción          | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 3   | Dirección de Museos Nacionales                               |
| AD 42 | Gestión y difusión de actividades técnicas del Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                                                         | Documento       | 0  | 1  | 4  | 1  | 1  | 5  | 1  | 0  | 4  | 1  | 2  | 9  | 29  | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                          |
| AD 43 | Asistencia técnica y capacitación en articulación y gestión interinstitucional                                                             | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 4  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 4  | 10  | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                          |
| AD 44 | Elaboración y gestión de convenios de cooperación interinstitucional con entidades públicas y privadas a nivel nacional e internacional    | Documento       | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 8   | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                          |
| AD 45 | Atención a los visitantes para la difusión cultural dentro del Santuario de Pachacamac                                                     | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                          |
| AD 46 | Gestión administrativa para el funcionamiento del Santuario Arqueológico de Pachacamac                                                     | Informe         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                          |



|       |                                                                              |         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|---------------------------------------------------|
| AO 47 | Visita nocturna al Santuario de Pachacamac                                   | Acción  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Proyecto Ohapag Nan - Sede Nacional               |
| AO 48 | Supervisión general del Santuario Arqueológico de Pachacamac y su patrimonio | Informe | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Proyecto Ohapag Nan - Sede Nacional               |
| AO 49 | Coordinación y gestión de los Proyectos Integrales                           | Informe | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4   | Proyecto Ohapag Nan - Sede Nacional               |
| AO 50 | Asesorar la gestión interna de la OCCI                                       | Informe | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 2   | Dirección General de Ciudadanía Internacional     |
| AO 51 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                | Acta    | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 4   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Amazonas    |
| AO 52 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 660 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Amazonas    |
| AO 53 | Gestión Administrativa                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Amazonas    |
| AO 54 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                | Acta    | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 96  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash      |
| AO 55 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 | 660 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash      |
| AO 56 | Gestión Administrativa                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash      |
| AO 57 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 840 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Apurímac    |
| AO 58 | Gestión administrativa                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Apurímac    |
| AO 59 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                | Acta    | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  | 6   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa    |
| AO 60 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 276 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa    |
| AO 61 | GESTIÓN ADMINISTRATIVA                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 1  | 14  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Arequipa    |
| AO 62 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                | Acta    | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 2   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho    |
| AO 63 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 240 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho    |
| AO 64 | Gestión administrativa                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ayacucho    |
| AO 65 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                | Acta    | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 4   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Cajamarca   |
| AO 66 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 420 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Cajamarca   |
| AO 67 | Gestión Administrativa                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Cajamarca   |
| AO 68 | Gestión Administrativa                                                       | Acción  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 60  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Callao      |
| AO 69 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 7  | 7  | 7  | 5  | 6  | 6  | 6  | 7  | 7  | 6  | 8  | 5  | 75  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Callao      |
| AO 70 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                | Acta    | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 2  | 2  | 2  | 1  | 0  | 9   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huanavelica |
| AO 71 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 264 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huanavelica |
| AO 72 | Gestión Administrativa                                                       | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huanavelica |
| AO 73 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                       | Acción  | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 540 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo    |



|        |                                                                           |         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----------------------------------------------------|
| AO 74  | Gestión administrativa                                                    | Acción  | 1  | 2  | 3  | 3  | 1  | 2  | 2  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 19  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Huancayo      |
| AO 75  | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación             | Acta    | 1  | 1  | 2  | 2  | 1  | 2  | 3  | 3  | 1  | 3  | 3  | 2  | 25  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica           |
| AO 76  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 7  | 8  | 8  | 10 | 10 | 12 | 11 | 11 | 11 | 12 | 11 | 10 | 121 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica           |
| AO 77  | Gestión administrativa                                                    | Acción  | 3  | 5  | 11 | 7  | 7  | 11 | 5  | 5  | 10 | 4  | 2  | 7  | 77  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica           |
| AO 78  | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación             | Acta    | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 60  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Junín         |
| AO 79  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 42 | 504 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Junín         |
| AO 80  | Gestión administrativa                                                    | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Junín         |
| AO 81  | Mapeo de actores y gestores culturales en el Sector de la Música          | Informe | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Junín         |
| AO 82  | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación             | Acta    | 0  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 0  | 6   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque    |
| AO 83  | Gestión Administrativa                                                    | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque    |
| AO 84  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 4  | 4  | 8  | 4  | 4  | 8  | 4  | 4  | 8  | 4  | 4  | 4  | 60  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Lambayeque    |
| AO 85  | Asesoramiento de los Servicios públicos en la ODC con el enfoque Integral | Acción  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Loreto        |
| AO 86  | Gestión administrativa                                                    | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Loreto        |
| AO 87  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 180 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Loreto        |
| AO 88  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 8  | 1  | 6  | 5  | 8  | 3  | 7  | 3  | 9  | 2  | 4  | 1  | 57  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Madre de Dios |
| AO 89  | Gestión Administrativa                                                    | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Madre de Dios |
| AO 90  | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación             | Acta    | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 5   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Moquegua      |
| AO 91  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 168 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Moquegua      |
| AO 92  | Gestión Administrativa                                                    | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Moquegua      |
| AO 93  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 16 | 15 | 17 | 10 | 13 | 21 | 11 | 157 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco         |
| AO 94  | Gestión Administrativa de la DUC Pasco                                    | Acción  | 2  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 14  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Pasco         |
| AO 95  | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación             | Acta    | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 96  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura         |
| AO 96  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 360 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura         |
| AO 97  | Gestión administrativa                                                    | Acción  | 18 | 18 | 19 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 217 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Piura         |
| AO 98  | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación             | Acta    | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Puno          |
| AO 99  | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                    | Acción  | 23 | 23 | 24 | 37 | 47 | 47 | 50 | 50 | 40 | 40 | 35 | 35 | 451 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Puno          |
| AO 100 | Gestión administrativa                                                    | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 2  | 2  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 2  | 16  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Puno          |



|        |                                                                                                                                                 |         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--------------------------------------------------|
| AO 101 | Elaborar un Directorio Regional de Museos, Centros de Artes y Centros de Artes y Oficios en las 13 Provincias y JCR Distritos de la Región Puno | Informe | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Puno       |
| AO 102 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                                                                                          | Acción  | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 396 | Dirección Desconcentrada de Cultura - San Martín |
| AO 103 | Sección Administrativa de la DDC San Martín                                                                                                     | Acción  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 8   | Dirección Desconcentrada de Cultura - San Martín |
| AO 104 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                                                                                          | Acción  | 7  | 7  | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 7  | 7  | 126 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tacna      |
| AO 105 | Sección administrativa                                                                                                                          | Acción  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 19  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tacna      |
| AO 106 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                                                                                   | Acta    | 2  | 2  | 2  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 8   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes     |
| AO 107 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                                                                                          | Acción  | 3  | 3  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 81  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes     |
| AO 108 | Sección Administrativa de la DDC Tumbes                                                                                                         | Acción  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Tumbes     |
| AO 109 | Supervisión de PIA, PEA, Rescate y programas de investigación                                                                                   | Acta    | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 6   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ucayali    |
| AO 110 | Atención de solicitudes de CIRAS y PMA                                                                                                          | Acción  | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 156 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ucayali    |
| AO 111 | Sección Administrativa de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Ucayali                                                                     | Acción  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ucayali    |

AEI.05.07

**SISTEMA DE INFORMACIÓN CON EMPLEO DE TECNOLOGÍA DE INFORMACIÓN PARA EL SOPORTE DEL SISTEMA NACIONAL DE PLANEAMIENTO ESTRATÉGICO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| COD. | Actividad Operativa                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                         |
|------|-------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-------------------------|
|      |                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                      |
| AO 1 | Implementación del Módulo de Planeamiento Estratégico | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Oficina de Planeamiento |

AEI.05.08

**IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                        | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                            | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                           |
| AO 1 | Gestión de Proyectos de Gobierno Electrónico                                               | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 3 | 0  | 0  | 3                 | 12          | Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones |
| AO 2 | Gestión de la Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones |
| AO 3 | Mantenimiento de Sistemas Estadísticos                                                     | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Oficina de Estadística                                                       |
| AO 4 | Diseño de Proyectos de Infraestructura Tecnológica                                         | Informe             | 0 | 5 | 0 | 3 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 25          | Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  |
| AO 5 | Fortalecimiento de capacidades                                                             | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 1                 | 4           | Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  |
| AO 6 | Diseño de documentación regulatoria de tecnologías                                         | Informe             | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 1  | 0  | 4                 | 11          | Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  |
| AO 7 | Diseño de estudios técnicos para UI                                                        | Informe             | 0 | 9 | 7 | 0 | 0 | 0 | 7 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 13          | Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  |
| AO 8 | Mantenimiento de infraestructura tecnológica                                               | Informe             | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 5  | 5                 | 60          | Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  |



| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                                     | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|---------------------------------|
|       |                                                                                                                                                         | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                 |
| AO 1  | EVALUACIÓN EX POST DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN EL MARCO DEL SISTEMA NACIONAL DE PROGRAMACIÓN MULTIANUAL Y SECCIÓN DE INVERSIONES INVENTEPE | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1  | 2                 | Oficina de Inversiones          |
| AO 2  | FORMULACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN MULTIANUAL DE INVERSIONES DEL SECTOR CULTURA 2015 - 2020                                                                 | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 1                 | Oficina de Inversiones          |
| AO 3  | SEGUIMIENTO DEL PROGRAMA MULTIANUAL DE INVERSIONES DEL SECTOR CULTURA                                                                                   | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 1                 | Oficina de Inversiones          |
| AO 4  | SEGUIMIENTO FÍSICO Y FINANCIERO DE LOS P.P. DEL SECTOR CULTURA                                                                                          | Documento           | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | Oficina de Inversiones          |
| AO 5  | CAPACITACIÓN Y ASISTENCIA TÉCNICA A LOS GREY EN RELACIÓN A LAS METODOLOGÍAS ESPECÍFICAS DE FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN                                     | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  | 3                 | Oficina de Inversiones          |
| AO 6  | Formulación y Evaluación de proyectos de inversión pública                                                                                              | Proyecto            | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0  | 1  | 1  | 6                 | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 7  | Revisión de los estudios de pre inversión de proyectos de inversión pública                                                                             | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 1  | 1  | 1  | 8                 | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 8  | Revisión y/o registro de las modificaciones en la fase de ejecución                                                                                     | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 9  | Opinión técnica de consultas de proyectos de inversión pública                                                                                          | Informe             | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 24                | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 10 | Opinión técnica de los expedientes técnicos de Proyectos de inversión pública                                                                           | Informe             | 0 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2  | 1  | 2  | 17                | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 11 | Inspección, supervisión y seguimiento de los proyectos de inversión en la fase de inversión                                                             | Informe             | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 4  | 48                | Oficina de Gestión de Proyectos |

OEI.06 IMPULSAR EL DESARROLLO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y CULTURAL DIVERSA DE LOS EMPRENDIMIENTOS CULTURALES Y TRABAJADORES DE LAS ARTES.

AEI.06.01 MECANISMOS DIRIGIDOS A EMPRENDEDORES Y ARTISTAS PARA EL DESARROLLO DE UNA MEJOR Y DIVERSA OFERTA CULTURAL.

| COD. | Actividad Operativa                                                                                   | Programación Física |   |    |     |    |     |    |    |     |    |     |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|----|-----|----|-----|----|----|-----|----|-----|----|----|-------------------|-------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                       | U.M.                | 1 | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7  | 8   | 9  | 10  | 11 | 12 |                   |                                                             |
| AO 1 | Capacitación para los emprendedores culturales                                                        | BENEFICIARIO        | 0 | 0  | 0   | 0  | 0   | 0  | 0  | 0   | 50 | 0   | 0  | 0  | 50                | Dirección General de Industrias Culturales y Artes          |
| AO 2 | Participación en Eventos Estratégicos Nacionales e Internacionales (Mercado de Industrias Culturales) | EVENTOS             | 0 | 0  | 0   | 0  | 0   | 1  | 0  | 0   | 0  | 0   | 0  | 0  | 1                 | Dirección General de Industrias Culturales y Artes          |
| AO 3 | Fortalecimiento de capacidades en áreas audiovisual, fonográfica y de nuevos medios                   | BENEFICIARIO        | 0 | 80 | 130 | 90 | 120 | 80 | 80 | 130 | 80 | 130 | 80 | 5  | 1,015             | Dirección de Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios |



|      |                                                                                                                          |              |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |    |     |                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|----|-----|--------------------------------------------------------------|
| AO 4 | Realización de concursos para fomentar la actividad audiovisual de empresas cinematográficas nacionales                  | BENEFICIARIO | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 35 | 0  | 0 | 35 | 70  | Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios |
| AO 5 | Desarrollo del Programa anual de talleres de capacitación dirigidos a escritores, editores, libreros e ilustradores      | BENEFICIARIO | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 50 | 0  | 50 | 0 | 50 | 150 | Dirección de Libro y la Lectura                              |
| AO 6 | Promoción y difusión del Libro peruano que participa Nacional e Internacional                                            | EVENTOS      | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 1  | 0  | 2 | 0  | 5   | Dirección del Libro y la Lectura                             |
| AO 7 | Reconocimiento y estímulo de la labor creativa para la promoción y fomento de la lectura                                 | ACCION       | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 2 | 1  | 13  | Dirección del Libro y la Lectura                             |
| AO 8 | Implementación de mecanismos de gestión y difusión de actividades e investigaciones para el posicionamiento de las artes | EVENTOS      | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0  | 1  | 0  | 0 | 0  | 4   | Dirección de Artes                                           |

#### AEI.06.02 HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS CREATIVOS A LOS ARTISTAS A NIVEL NACIONAL

| COD. | Actividad Operativa                                                                     | U.M.                | Programación Física |   |       |     |     |     |   |     |     |     |     |    | Meta Física Anual | Responsable                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|---|-------|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|-----|----|-------------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                                         |                     | 1                   | 2 | 3     | 4   | 5   | 6   | 7 | 8   | 9   | 10  | 11  | 12 |                   |                                                    |
| AO 1 | Acciones para potenciar el quehacer artístico y los procesos creativos                  | BENEFICIARIO        | 0                   | 0 | 0     | 0   | 0   | 1   | 0 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 1                 | Dirección General de Industrias Culturales y Artes |
| AO 2 | Promoción del arte a través de la educación                                             | BENEFICIARIO        | 0                   | 0 | 700   | 700 | 700 | 700 | 0 | 700 | 200 | 200 | 200 | 0  | 2,600             | Dirección de Artes                                 |
| AO 3 | Desarrollo de mecanismos para estimular la creación y promover la difusión de las artes | BENEFICIARIO        | 0                   | 0 | 1,500 | 0   | 5   | 0   | 0 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 1,505             | Dirección de Artes                                 |
| AO 4 | Ensayo de los mecanismos de promoción y difusión de las artes                           | ACTIVIDAD EFECTUADA | 0                   | 0 | 3     | 0   | 0   | 1   | 3 | 0   | 1   | 0   | 0   | 1  | 9                 | Dirección de Artes                                 |
| AO 5 | POSICIONAMIENTO DE LAS ARTES E INDUSTRIAS CULTURALES                                    | Eventos             | 0                   | 1 | 0     | 1   | 0   | 1   | 1 | 1   | 0   | 1   | 0   | 1  | 7                 | Dirección Descentralizada de Cultura - Piura       |

#### AEI.06.03 ASISTENCIA TÉCNICA A INSTITUCIONES PÚBLICAS Y ORGANIZACIONES CULTURALES PARA UNA ADECUADA GESTIÓN DE POLÍTICAS CULTURALES.

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                                         | U.M.         | Programación Física |   |    |   |   |    |   |   |     |    |    |     | Meta Física Anual | Responsable                                                 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------|---|----|---|---|----|---|---|-----|----|----|-----|-------------------|-------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                             |              | 1                   | 2 | 3  | 4 | 5 | 6  | 7 | 8 | 9   | 10 | 11 | 12  |                   |                                                             |
| AO 1 | Asistencia técnica a organizaciones y entidades para estrategias de desarrollo cultural regional y local                                    | ORGANIZACIÓN | 0                   | 0 | 0  | 1 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0   | 0  | 0  | 0   | 1                 | Dirección de Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios |
| AO 2 | Generación de estrategias para fomentar la continuidad en la ejecución de los planes municipales de libro y la lectura                      | DOCUMENTO    | 0                   | 0 | 1  | 0 | 0 | 0  | 1 | 1 | 0   | 1  | 0  | 0   | 4                 | Dirección de Libro y la Lectura                             |
| AO 3 | Implementación y ejecución de Planes Municipales de Libro y la Lectura, capacitación y asistencia en la Red de espacios de lectura          | ORGANIZACIÓN | 0                   | 0 | 0  | 0 | 0 | 80 | 0 | 0 | 0   | 0  | 0  | 25  | 105               | Dirección de Libro y la Lectura                             |
| AO 4 | Articulación y fortalecimiento de la Red de Puntos de Cultura a nivel nacional, creación y gestión en la red de teatros públicos y privados | ORGANIZACIÓN | 0                   | 0 | 25 | 1 | 3 | 23 | 1 | 2 | 120 | 0  | 0  | 120 | 295               | Dirección de Artes                                          |



DEI.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

AEI.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                              | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                                                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-----------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                  | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |                   |                                                                 |
| AO 1  | Desarrollo de la información técnica en los museos para la producción de material técnico y cartografía de los estudios de pre inversión de PIPs | Informe             | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 4                 | Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    |
| AO 2  | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 2                 | Museo de Sitio de Puruchuco                                     |
| AO 3  | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural                                                                               | Persona Informada   | 10  | 10  | 10  | 0   | 0   | 0   | 0   | 10  | 10  | 10  | 0   | 0   | 60                | Museo de Sitio de Puruchuco                                     |
| AO 4  | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO 5  | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural                                                                               | Persona Informada   | 39  | 50  | 94  | 74  | 36  | 180 | 74  | 0   | 120 | 0   | 0   | 170 | 716               | Museo de Sitio de Pachacamac                                    |
| AO 6  | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | Museo Nacional de Cultura Peruana                               |
| AO 7  | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural                                                                               | Persona Informada   | 0   | 0   | 60  | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 60  | 170               | Museo Nacional de Cultura Peruana                               |
| AO 8  | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12                | Museo de Arte Tiliaro                                           |
| AO 9  | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 3                 | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú |
| AO 10 | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural                                                                               | Persona Informada   | 0   | 0   | 100 | 100 | 100 | 0   | 0   | 0   | 100 | 0   | 0   | 100 | 700               | Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú |
| AO 11 | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 2   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 2   | 8                 | Casa de la Gastronomía Peruana                                  |
| AO 12 | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural                                                                               | Persona Informada   | 30  | 0   | 0   | 0   | 30  | 0   | 0   | 30  | 0   | 30  | 0   | 90  | 215               | Casa de la Gastronomía Peruana                                  |
| AO 13 | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12                | Casa Museo Jose Carlos Mariategui                               |
| AO 14 | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural                                                                               | Persona Informada   | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 360               | Casa Museo Jose Carlos Mariategui                               |
| AO 15 | Transmisión del patrimonio cultural                                                                                                              | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | Museo de Sitio Huacamarca                                       |
| AO 16 | SENSIBILIZACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA RECONOCER EL PATRIMONIO CULTURAL                                                                             | PERSONA INFORMADA   | 70  | 70  | 100 | 90  | 150 | 170 | 140 | 100 | 120 | 120 | 20  | 0   | 1,000             | Dirección de Participación Ciudadana                            |
| AO 17 | Fortalecimiento del sistema de coordinación entre las diferentes unidades técnico-operativas y dependencias del Qhapaq Ñan - Sede Nacional       | Publicación         | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 1,200             | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 18 | Gestión para la puesta en valor de los caminos y sitios asociados al Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                                         | Documento           | 1   | 1   | 1   | 2   | 1   | 4   | 0   | 3   | 3   | 2   | 3   | 4   | 25                | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 19 | Difusión de las expresiones del patrimonio cultural inmaterial de Qhapaq Ñan - Sede Nacional                                                     | Publicación         | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 6                 | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 20 | Desarrollo de actividades educativas para la difusión cultural del Santuario de Pachacamac                                                       | Taller              | 10  | 15  | 2   | 4   | 2   | 4   | 2   | 2   | 3   | 3   | 3   | 1   | 48                | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |
| AO 21 | Publicación de documentos científicos y de divulgación acerca de los Incas de Pachacamac                                                         | Publicación         | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 2                 | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             |





|       |                                                                                                                                        |                    |    |     |       |     |       |     |     |     |     |     |     |    |       |                                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|-----|-------|-----|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-------|----------------------------------------------|
| AO 23 | Fortalecimiento de capacidades para la protección, conservación del Monumento Arqueológico Ayacucho                                    | Persona capacitada | 0  | 0   | 0     | 50  | 50    | 0   | 50  | 80  | 15  | 0   | 0   | 0  | 260   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 24 | Fortalecimiento de capacitación para la protección, conservación del Monumento Arqueológico Cabeza de Vaca                             | Persona capacitada | 0  | 0   | 30    | 30  | 30    | 25  | 25  | 25  | 25  | 25  | 25  | 0  | 240   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 24 | Fortalecimiento de capacitación para la protección, conservación del Monumento Arqueológico - Huamán - Lamba                           | Persona capacitada | 0  | 0   | 20    | 40  | 15    | 0   | 15  | 33  | 33  | 33  | 25  | 0  | 221   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 25 | Fortalecimiento de capacitación para la protección, conservación del Monumento Arqueológico Huacac de Chacabilla                       | Persona capacitada | 0  | 0   | 25    | 40  | 20    | 0   | 40  | 20  | 0   | 55  | 20  | 0  | 220   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 26 | Fortalecimiento de capacitación para la protección, conservación y puesta en uso social del Monumento Arqueológico Maten Salado        | Persona capacitada | 0  | 10  | 0     | 50  | 50    | 50  | 25  | 25  | 25  | 0   | 0   | 0  | 235   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 27 | Establecimiento de espacios de concertación con actores sociales (Públicos y Privados) para la gestión del Turismo La Raya Desagradado | Persona capacitada | 0  | 0   | 30    | 0   | 0     | 30  | 0   | 0   | 30  | 0   | 0   | 30 | 120   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 28 | Desarrollo del componente Socio Cultural del proyecto de Tramo Huacac de Vaca - Lamba                                                  | Persona capacitada | 0  | 0   | 0     | 0   | 0     | 0   | 0   | 0   | 0   | 20  | 0   | 0  | 20    | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 29 | Desarrollo del componente socio cultural en el proyecto de tramo Vilcashuamán - La Contina                                             | Persona capacitada | 0  | 0   | 10    | 20  | 10    | 10  | 10  | 10  | 0   | 10  | 10  | 0  | 90    | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 30 | Desarrollo del componente socio cultural en el proyecto de tramo Kausa - Machuamayo                                                    | Persona capacitada | 10 | 0   | 10    | 10  | 10    | 10  | 10  | 20  | 10  | 10  | 10  | 0  | 150   | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional          |
| AO 31 | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural                                                                             | Persona informada  | 0  | 0   | 240   | 0   | 0     | 240 | 0   | 0   | 240 | 0   | 0   | 0  | 720   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ancash |
| AO 32 | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural                                                                             | Persona informada  | 70 | 156 | 1,076 | 621 | 1,570 | 186 | 600 | 571 | 180 | 21  | 215 | 21 | 5,181 | Dirección Desconcentrada de Cultura - Ica    |
| AO 33 | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural                                                                             | Persona informada  | 0  | 0   | 80    | 110 | 110   | 110 | 110 | 110 | 110 | 110 | 110 | 0  | 960   | Dirección Desconcentrada de Cultura - Loreto |

**ANEXO 07-02: IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES QUE INCENTIVEN A LA PARTICIPACIÓN Y ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL EN BENEFICIO DE DIVERSOS ACTORES SOCIALES.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                        |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------------------------|
|      |                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                     |
| AO 1 | FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES DE GESTIÓN EN ACTORES LOCALES DE POSEÍDORES CULTURALES | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 2           | Dirección de Patrimonio Cultural                       |
| AO 2 | Sensibilización y capacitación para reconocer el patrimonio cultural mueble           | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 1           | Dirección de Investigación y Planificación Museológica |
| AO 3 | Promoción de la gestión y participación comunitaria en Qhapaq Nan - Sede Nacional     | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | 0  | 5                 | 8           | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional                    |
| AO 4 | Intervención para la puesta en uso público de la ZAM Embarcadero Vilcashuamán         | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 1           | Proyecto Qhapaq Nan - Sede Nacional                    |



|      |                                                                               |                    |   |   |   |   |   |    |    |    |    |   |   |   |    |                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|---|---|---|----|-------------------------------------|
| AD 5 | Desarrollo del componente sociocultural en el Tramo Huamanga-Pampa Huancabazo | Persona capacitada | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 20 | 20 | 20 | 20 | 0 | 0 | 0 | 90 | Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|---|---|---|----|-------------------------------------|

AE3.07.03 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES EN BENEFICIO DE LAS EXPRESIONES CULTURALES INMATERIALES DIRIGIDOS A LOS COLECTIVOS CULTURALES.

| COD. | Actividad Operativa                                                                      | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable         |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|---------------------|
|      |                                                                                          | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                     |
| AD 1 | Gestión del archivo documental para el acceso a los usuarios de todo el Perú y el mundo. | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | Lugar de la Memoria |
| AU 2 | Gestión de operaciones y mantenimiento del Lugar de la Memoria                           | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | Lugar de la Memoria |
| AU 3 | Gestión administrativa del Lugar de la Memoria.                                          | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 2                 | Lugar de la Memoria |





PERÚ

Ministerio de Cultura

**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 002**

**MC - CUSCO**



PERIODO DEL PEI: 2017-2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: 02- CULTURA  
 PRIEGO: 001-MC-CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: 002-MC-ELUSCO

**OEI.01 INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.**
**AEI.01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL**

| CÓD. | Actividad Operativa                                                                                   | Programación Física |   |   |    |    |    |    |    |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|----|----|----|----|----|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                                                      |
| AO 1 | IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA EL ACCESO Y LA APROPIACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS | Acción              | 3 | 8 | 12 | 10 | 11 | 12 | 10 | 8 | 8 | 9  | 8  | 7                 | 101         | SUB DIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE REGISTROS CULTURALES Y NUEVOS MEDIOS |

**AEI.01.02 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y DE LAS MEMORIAS HISTÓRICAS GESTIONADA Y ACCESIBLE PARA LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                                                                         | Programación Física |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Meta Física Anual | Responsable |                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------|-------------|-----------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                             | U.M.                | 1 | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 7     | 8     | 9     | 10    | 11    |                   |             | 12                                |
| AO 1 | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DIRIGIDOS A INCREMENTAR LA DIVERSIDAD DE LA OFERTA CULTURAL Y SU RECONOCIMIENTO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL CUSCO | Beneficiario        | 0 | 2,700 | 2,476 | 2,452 | 2,426 | 4,904 | 2,452 | 2,476 | 4,452 | 3,026 | 2,426 | 2,452             | 32,142      | AREA FUNCIONAL ELENCOS ARTISTICOS |

**AEI.01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                                                |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                                             |
| AO 1 | COMUNICACIÓN, PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL SISTEMA VIAL ANDINO CHAPACUNAN                                 | Eventos             | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 15          | PROYECCIÓN CHAPACUNAN - USC SOCIAL DEL SISTEMA VIAL ANDINO                                     |
| AO 2 | IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA EL ACCESO Y LA APROPIACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS | Acción              | 0 | 2 | 6 | 6 | 7 | 5 | 7 | 6 | 7 | 6  | 5  | 0                 | 58          | SUB DIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE ARTES Y ACCESO A LA CULTURA |

**OEI.03 INCREMENTAR EL RECONOCIMIENTO POSITIVO, LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS Y ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL.**
**AEI.03.02 ACCIONES DE RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA PREVENCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL EN BENEFICIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                      | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------|
|      |                                                                                          | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                       |
| AO 1 | TRANSVERSALIZACIÓN DEL ENFOQUE INTERCULTURAL EN SECTORES DEL GOBIERNO DE LA REGIÓN CUSCO | Documento           | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0                 | 2           | CIUDADANÍA INTERCULTURAL |



|      |                                                                                                     |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------|
| AO 2 | TRANSVERSALIZACIÓN DEL ENFOQUE INTERCULTURAL EN GOBIERNOS LOCALES                                   | Documento | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | CIUDADANÍA INTERCULTURAL          |
| AO 3 | FORTALECIMIENTO DE LIDERAZGOS DE POBLACIONES ORIGINARIAS ANDINO AMAZÓNICAS                          | Acción    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | CIUDADANÍA INTERCULTURAL          |
| AO 4 | DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD PARA LA ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO RACIAL | Acción    | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | CIUDADANÍA INTERCULTURAL          |
| AO 5 | ACCIONES DE PROTECCIÓN DE COMUNIDADES AMAZÓNICAS DE LA REGIÓN CUSCO                                 | Acción    | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 7 | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |

**AEI.03.05 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN EN LA GARANTÍA DE DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS DIRIGIDO A LA POBLACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|-----------------------------------|
|      |                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                   |
| AO 1 | DESARROLLO DE POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS, TRADICIÓN ORAL E INTERCULTURALIDAD              | Acción              | 0 | 0 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2  | 1  | 0  | 17                | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |
| AO 2 | FORMACIÓN DE TRADUCTORES E INTERPRETES Y DERECHOS LINGÜÍSTICOS                        | Acción              | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0  | 0  | 0  | 9                 | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |
| AO 3 | IMPLEMENTACIÓN DE LOS DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN LA REGIÓN CUSCO | Acción              | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 0  | 0  | 7                 | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |
| AO 4 | REVITALIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA EN LA REGIÓN DE CUSCO                           | Acción              | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3  | 0  | 0  | 17                | DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS |

**DEL 04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.**

**AEI.04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD  | Actividad Operativa                                                                                                 | Programación Física |   |   |    |   |   |    |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|----|---|---|----|---|---|----|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                     | U.M.                | 1 | 2 | 3  | 4 | 5 | 6  | 7 | 8 | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                    |
| AO 1 | Identificación y Registro del Sistema Via Andino                                                                    | Expediente          | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 0                 | 3           | PROYECTO QHAPAY NARI- AREA DE IDENTIFICACION ARQUEOLOGICA E HISTORICA |
| AO 2 | Identificación y Plasmación propuesta técnica para la declaración de bienes identificados como patrimonio histórico | Informe Técnico     | 2 | 2 | 2  | 5 | 2 | 2  | 3 | 3 | 2  | 2  | 2  | 2                 | 26          | AREA FUNCIONAL DE PATRIMONIO HISTORICO INYUBI                         |
| AO 3 | Identificación y Plasmación propuesta técnica para la declaración de bienes como patrimonio cultural                | Expediente          | 4 | 4 | 4  | 4 | 4 | 1  | 4 | 4 | 4  | 4  | 4  | 1                 | 42          | COORDINACIÓN DE CATASTRO Y SANFAMENTO FISCALITARIO                    |
| AO 4 | Identificación y Registro de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                      | Ficha técnica       | 0 | 0 | 38 | 0 | 0 | 28 | 0 | 0 | 35 | 0  | 0  | 28                | 152         | GESTION DE MONUMENTOS                                                 |
| AO 5 | Identificación y Registro de expresiones Arqueológicas                                                              | Ficha técnica       | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0  | 0  | 10                | 40          | GESTION DE MONUMENTOS                                                 |
| AO 6 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su jurisdicción                                 | Bienes              | 0 | 0 | 0  | 1 | 1 | 1  | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1                 | 9           | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                                 |



|       |                                                                                                                |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 7  | Elaboración del expediente técnico para la declaratoria como Patrimonio Cultural Inmaterial                    | Expediente Técnico | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 1   | 3     | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                                                            |
| AO 8  | Revisión de propuestas de terceros para la declaratoria como patrimonio cultural inmaterial                    | Informe            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 4   | 0   | 0   | 0   | 4     | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                                                            |
| AO 9  | Capacitación a colectivos culturales para la identificación de expresiones del patrimonio cultural inmaterial  | Persona informada  | 0   | 0   | 100 | 0   | 100 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 100 | 100 | 100 | 500   | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                                                            |
| AO 10 | ELABORACIÓN DE FICHA TÉCNICA PARA LA DECLARATORIA DE PAISAJE CULTURAL                                          | Ficha técnica      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 1     | COORDINACIÓN DE PAISAJE CULTURAL                                                                 |
| AO 11 | ACTUALIZACIÓN DEL INVENTARIO DE BIENES CULTURALES MUEBLES Y OTROS DEL AMBITO DE LA REGIÓN CUSCO                | Informe            | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 5     | ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                                                         |
| AO 12 | IDENTIFICACIÓN DE BIENES CULTURALES MUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DEL AMBITO DE LA REGIÓN CUSCO | Bien               | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 1,380 | ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                                                         |
| AO 13 | REGISTRO NACIONAL DE BIENES MUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DEL AMBITO DE LA REGIÓN CUSCO         | Bien               | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 960   | ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                                                         |
| AO 14 | Elaboración de ficha para el registro de bienes culturales muebles                                             | Ficha técnica      | 126 | 118 | 117 | 118 | 118 | 117 | 118 | 118 | 117 | 78  | 78  | 79  |     | 1,294 | COORDINACIÓN DE CALIFICACIÓN DE INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS                                     |
| AO 15 | Registro de bienes arqueológicos muebles del Museo de Sitio "Manuel Chávez Ballón" de Machupicchu.             | Bien               | 20  | 20  | 20  | 20  | 0   | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 0   | 0   | 180   | ÁREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE MUSEOS DEL PANM |

**AEI.04.02 DECLARATORIA DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA INTEGRAR EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                           | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                          |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|----------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                               | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                      |
| AO 1 | Declaratoria y delimitación de caminos y sitios arqueológicos asociados como Patrimonio Cultural de la Nación | Expediente          | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 7                 | PROYECTO QUARAO NAN - AREA DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA E HISTORICA |

**AEI.04.03 SANEAMIENTO FÍSICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                              | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                         |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                                                  | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                     |
| AO 1 | Acciones de apoyo para el saneamiento físico legal de bienes de Patrimonio Arqueológico inmueble | Expediente          | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 1  | 0  | 6                 | COORDINACIÓN DE CATASTRO Y SANEAMIENTO FÍSICO LEGAL |



**AEI.04.04 ESTUDIOS ESPECIALIZADOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                 | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                     | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                     |
| AO 1 | Investigación Arqueológica del sistema Via Andino y sitios arqueológicos asociados. | Expediente          | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 8                 | PROYECTO QHAPACHAN - AREA DE INVESTIGACION ARQUEOLOGICA E HISTORICA |

**AEI.04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                                                                  | Programación Física |     |     |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Meta Física Anual | Responsable                                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------|------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                      | U.M.                | 1   | 2   | 3     | 4     | 5     | 6     | 7     | 8     | 9     | 10    | 11    | 12    |                   |                                                                  |
| AO 1  | MONITOREO DE LA FORMULACION DE ESTUDIOS DE PRE INVERSION PARA LA RECUPERACION Y PUESTA EN VALOR DEL SISTEMA VIA ANDINO QHAPACHAN, EN LA REGION CUSCO | Informe             | 1   | 1   | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 12                | PROYECTO QHAPACHAN - CONSERVACION PATRIMONIAL                    |
| AO 2  | MANTENIMIENTO DE TRAMOS OCULARADOS, CAVINOS PREHISPANICOS Y SITIOS ASOCIADOS, EN LA REGION CUSCO                                                     | Bien                | 1   | 1   | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 0     | 0     | 0     | 9                 | PROYECTO QHAPACHAN - CONSERVACION PATRIMONIAL                    |
| AO 3  | ELABORACION DE LOS PLANES DE MANEJO PARA LA GESTIÓN DE CAMINOS OCULARADOS                                                                            | Informe             | 0   | 0   | 0     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     | 0     | 0     | 0     | 6                 | PROYECTO QHAPACHAN - CONSERVACION PATRIMONIAL                    |
| AO 4  | CONSERVACION PREVENTIVA, VERIFICACION, ACTUALIZACION DE DATOS, REGISTRO ESCRITO Y FOTOGRAFICO DE BIENES CULTURALES - SINAE - YC.                     | Bien                | 75  | 75  | 33    | 17    | 78    | 17    | 78    | 17    | 11    | 17    | 0     | 0     | 300               | PROYECTO QHAPACHAN - MUSEO AMAZONICO ANTONO QUI LARAMPA          |
| AO 5  | CONSERVACION PREVENTIVA, VERIFICACION Y REGISTRO DE LOS BIENES CULTURALES MUEBLES DEL MUSEO                                                          | Bien                | 0   | 0   | 0     | 10    | 10    | 10    | 10    | 10    | 10    | 0     | 0     | 0     | 60                | PROYECTO QHAPACHAN - MUSEO DE LOS PUEBLOS DE PAUCARTAMBO         |
| AO 6  | REGISTRO DE BIENES CULTURALES MUEBLES DEL MUSEO TAWANTINSUYO                                                                                         | Bien                | 800 | 800 | 1,000 | 1,200 | 1,600 | 1,600 | 1,600 | 1,600 | 1,600 | 1,600 | 1,600 | 1,000 | 16,000            | PROYECTO QHAPACHAN - MUSEO DE LOS PUEBLOS INDIGENAS TAWANTINSUYO |
| AO 7  | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                             | Informe             | 20  | 20  | 27    | 27    | 31    | 31    | 31    | 31    | 31    | 31    | 31    | 31    | 349               | AREA FUNCIONAL DE PATRIMONIO HISTORICO INMUEBLE                  |
| AO 8  | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de la jurisdicción                                                                          | Bien                | 0   | 0   | 10    | 0     | 0     | 10    | 0     | 0     | 10    | 0     | 0     | 10    | 120               | GESTION DE MONUMENTOS                                            |
| AO 9  | Investigación a profundidad de expresiones del patrimonio cultural inmaterial de la región del Cusco                                                 | Investigación       | 0   | 0   | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 2     | 0     | 0     | 2     | 4                 | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                            |
| AO 10 | Difusión de las expresiones del patrimonio cultural inmaterial                                                                                       | Bien                | 0   | 0   | 2     | 1     | 1     | 4     | 1     | 1     | 5     | 1     | 1     | 4     | 21                | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                            |
| AO 11 | Transmisión del valor universal excepcional del bien de patrimonio inmaterial                                                                        | Acción              | 0   | 0   | 2     | 0     | 0     | 3     | 0     | 0     | 2     | 1     | 1     | 3     | 12                | COORDINACIÓN DE PATRIMONIO INMATERIAL                            |



|       |                                                                                                                                                      |                    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |                                                                                                           |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 12 | CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES MUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN QUE ALBERGAN LOS MUSEOS ADMINISTRADOS POR EL ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS | Bien               | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 2   | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 2  | 16  | ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                                                                  |
| AO 13 | TRANSMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DESDE LOS MUSEOS                                                                                                 | Reporte            | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2   | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 24  | ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                                                                  |
| AO 14 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la conservación del bien cultural inmueble                                             | Informe            | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 6   | COORDINACIÓN DE CALIFICACIÓN DE INTERVENCIÓNES ARQUEOLÓGICAS                                              |
| AO 15 | Conservación de los bienes culturales muebles pertenecientes a los museos, salas de exposición y depósitos de custodia                               | Bien               | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 16  | 15 | 15 | 16 | 15 | 15 | 15 | 184 | COORDINACIÓN DE CALIFICACIÓN DE INTERVENCIÓNES ARQUEOLÓGICAS                                              |
| AO 16 | CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL                                                                                                  | Bien               | 0  | 0  | 39 | 0  | 0  | 37  | 0  | 0  | 40 | 0  | 0  | 41 | 157 | OBRA Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES                                                                  |
| AO 17 | SENSIBILIZACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA RECUPERAR EL PATRIMONIO CULTURAL                                                                                 | Persona informada  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 660 | 0  | 0  | 60 | 0  | 0  | 60 | 780 | OBRA Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES                                                                  |
| AO 18 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción                                                                          | Bien               | 2  | 2  | 2  | 2  | 1  | 1   | 1  | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  | 20  | PARQUE ARQUEOLÓGICO DE SACSAYWAMAN                                                                        |
| AO 19 | Conservación y transmisión del patrimonio cultural del Parque Arqueológico Nacional de Machupicchu                                                   | Bien               | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 21 | 21  | ÁREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE CONSERVACIÓN DEL PANM    |
| AO 20 | Conservación y transmisión de patrimonio cultural a través del Museo de Sitio "Manuel Chávez Ballón" de Machupicchu                                  | Bien               | 3  | 3  | 4  | 3  | 0  | 4   | 3  | 0  | 4  | 3  | 2  | 1  | 31  | ÁREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE MUSEOS DEL PANM          |
| AO 21 | Elaboración del Programa de Investigaciones del Parque Arqueológico Nacional de Machupicchu - Temporada 2019-2021                                    | Expediente Técnico | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0   | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1   | ÁREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE INVESTIGACIONES DEL PANM |

**AO.04.06 ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                        | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                                     |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-------------------------------------------------|
|      |                                                                                            | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |                   |                                                 |
| AO 1 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural de la Nación | Acción              | 3   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 58                | AREA FUNCIONAL DE PATRIMONIO HISTORICO INMUEBLE |
| AO 2 | Procedimientos administrativos para la determinación de afectación al Bien Patrimonial     | Acción              | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 200 | 2,400             | GESTION DE MONUMENTOS                           |
| AO 3 | DEFENSA POR ATENTADOS CONTRA EL PATRIMONIO CULTURAL                                        | Bien                | 11  | 17  | 17  | 17  | 21  | 22  | 21  | 21  | 21  | 17  | 18  | 11  | 214               | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA DEL PATRIMONIO        |
| AO 4 | Procedimientos administrativos para la determinación de afectación al Bien Patrimonial     | Acción              | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | PARQUE ARQUEOLOGICO DE SACSAYWAMAN              |



AEI.04.07 INSTRUMENTOS DE GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES EN EL PATRIMONIO CULTURAL.

| COD.         | Actividad Operativa                                                              | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                    |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|------------------------------------------------|
|              |                                                                                  | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                |
| AEI.04.07.01 | ELABORACIÓN DE PLANES DE EMERGENCIAS DEL SISTEMA VIAL, ADECUADO PARA ADECUARLOS. | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | PROYECTO CHAPACILAN - CONTRIBUCIÓN PATRIMONIAL |

AEI.04.09 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD.         | Actividad Operativa                                                                                                       | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                            |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                           | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                        |
| AEI.04.09.01 | SISTEMATIZACIÓN Y ENTRENAMIENTO DE PERSONAL EN LA IDENTIFICACIÓN, INVENTARIOS, INSTRUCCIÓN PARA EL SISTEMA VIAL ADECUADO. | Informe Técnico     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 20                | PROYECTO CHAPACILAN - AREA DE IDENTIFICACIÓN ADECUADO DE CAL HISTORICA |

OEI.05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

AEI.05.02 PLATAFORMA Y FEEDBACK DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ORGANOS DE LINEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

| COD.         | Actividad Operativa                                                                                                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                           |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|-------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                       |
| AEI.05.02.01 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN DE LOS TRABAJADORES VIALES PARA LA CORRESPONSABILIDAD EN LA SEGURIDAD VIAL.     | Campaña             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | AREA FUNCIONAL DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL |
| AEI.05.02.02 | DESARROLLO DE CAMPAÑAS DE SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN DE LOS CIUDADANOS EN LA SEGURIDAD VIAL.                                         | Campaña             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | AREA FUNCIONAL DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL |
| AEI.05.02.03 | ELABORACIÓN DE MATERIAL GRAFICO PARA SENSIBILIZACIÓN DE LOS CIUDADANOS.                                                               | Publicación         | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5  | 5  | 5  | 50                | AREA FUNCIONAL DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL |
| AEI.05.02.04 | SEGUIMIENTO Y MONITORIO DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES, IMPLEMENTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LA IDENTIFICACIÓN DE LA IDENTIFICACIÓN. | Informe             | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 24                | AREA FUNCIONAL DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL |
| AEI.05.02.05 | SEGUIMIENTO Y MONITORIO DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES, IMPLEMENTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LA IDENTIFICACIÓN DE LA IDENTIFICACIÓN. | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | AREA FUNCIONAL DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL |
| AEI.05.02.06 | PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES PARA LA EDUCACIÓN DE LAS ACTIVIDADES INSTITUCIONALES DE LA IDENTIFICACIÓN.                     | Video               | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | AREA FUNCIONAL DE COMUNICACIÓN E IMAGEN INSTITUCIONAL |

AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| COD.         | Actividad Operativa                                              | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                     |
|--------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|-------------------------------------------------|
|              |                                                                  | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                 |
| AEI.05.03.01 | IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS. | Acta                | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS |



|      |                                                                                                                                  |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------------|
| AO 2 | PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DENTRO DEL SISTEMA VIAL ANDINO DEL PROYECTO CHAPALLAN - GESTIÓN ADMINISTRATIVA | Expediente | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | PROYECTO CHAPALLAN - GESTIÓN ADMINISTRATIVA |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------------|

AEI.05.05

SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| COD.  | Actividad Operativa                                                                                              | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                  | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                |
| AO 1  | DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE PRESUPUESTO, ORGANIZACIÓN, PLANEAMIENTO Y LA GESTIÓN DE PROYECTOS                  | Informe             | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0  | 1  | 0  | 4                 | OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO          |
| AO 2  | DESARROLLO DE LA ORGANIZACIÓN, MODERNIZACIÓN Y PLANEAMIENTO DE RECURSOS INSTITUCIONALES                          | Informe             | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO          |
| AO 3  | DESARROLLO DEL CONTROL DE ACCIONES DE PRESUPUESTO Y ESTADÍSTICAS                                                 | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO          |
| AO 4  | ELABORACIÓN DE OPINIÓN COLIGADA SOBRE TEMAS DE PATRIMONIO CULTURAL                                               | Documento Técnico   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 83                | AREA FUNCIONAL DE CONTROL INSTITUCIONAL        |
| AO 5  | MEJORAMIENTO DE CAPACIDADES SOBRE PROCEDIMIENTOS ADMINISTRATIVOS SANCIONADOR                                     | Eventos             | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  | 4                 | AREA FUNCIONAL DE CONTROL INSTITUCIONAL        |
| AO 6  | DESARROLLO DE LOS TEMAS JURIDICOS DE LA DOL CUSCO                                                                | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | OFICINA DE ASesorIA JURIDICA                   |
| AO 7  | DESARROLLO DE ACCIONES DE CONTROL PROGRAMADAS Y NO PROGRAMADAS                                                   | Informe             | 1 | 0 | 3 | 1 | 0 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2  | 1  | 4  | 20                | AREA FUNCIONAL ORGANO DE CONTROL INSTITUCIONAL |
| AO 8  | ELABORACIÓN DE PLANES DE GESTIÓN DE RIESGO DE DESASTRES PARA EL PATRIMONIO CULTURAL Y SEGURIDAD EN EDIFICACIONES | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 3 | 0  | 0  | 2  | 7                 | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL             |
| AO 9  | DESARROLLO DE SIMULACROS PARA FORTALECER LA RESPUESTA ANTE EMERGENCIAS O DESASTRES                               | Simulacro           | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 4 | 0  | 0  | 4  | 12                | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL             |
| AO 10 | ELABORACIÓN DE EVALUACIONES TÉCNICAS DE SEGURIDAD Y DEL RIESGO DE DESASTRES                                      | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL             |
| AO 11 | FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES EN GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES                                                | Capacitación        | 0 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1  | 2  | 0  | 17                | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL             |
| AO 12 | COORDINACIÓN TÉCNICA E INTERINSTITUCIONAL                                                                        | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA NACIONAL             |
| AO 13 | ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, FINANCIEROS Y FISICOS DE LA INSTITUCIÓN                                      | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | OFICINA DE ADMINISTRACION                      |
| AO 14 | ELABORACIÓN DE NORMAS ADMINISTRATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES OPERATIVAS                           | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0  | 2                 | OFICINA DE ADMINISTRACION                      |
| AO 15 | PROGRAMACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PLAN DE CONTRATACIONES DEL ESTADO                                                   | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  | 4                 | AREA FUNCIONAL DE ARRASTECIMIENTO              |





|       |                                                                                                                                                   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                                      |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----------------------------------------------------------------------|
| AO 16 | ADMINISTRACION DE LA PROPIEDAD<br>ESTATAL DE BIENES MUEBLES<br>PATRIMONIALES                                                                      | Informe     | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | AREA FUNCIONAL DE<br>ABASTECIMIENTO                                  |
| AO 17 | OPERATIVIDAD DEL SERVICIO Y<br>MANTENIMIENTO DEL EQUIPO<br>MECANICO Y LA INFRAESTRUCTURA                                                          | Informe     | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | AREA FUNCIONAL DE<br>ABASTECIMIENTO                                  |
| AO 18 | CONDUCCION DE LOS PROYECTOS DE<br>A MAZONAMIENTO Y DISTRIBUCION DE<br>LOS BIENES                                                                  | Informe     | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | AREA FUNCIONAL DE<br>ABASTECIMIENTO                                  |
| AO 19 | EFECTUACION DE INGRESOS Y GASTOS DE<br>LA CUCLUCUSCO                                                                                              | Informe     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | AREA FUNCIONAL DE TESORERIA                                          |
| AO 20 | Gestion de Recursos Humanos de la<br>Unidad Ejecutora                                                                                             | Informe     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | AREA FUNCIONAL DE RECURSOS<br>HUMANOS                                |
| AO 21 | Obligaciones Previsionales                                                                                                                        | Informe     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | AREA FUNCIONAL DE RECURSOS<br>HUMANOS                                |
| AO 22 | FORMULACION Y PRESENTACION DE<br>LOS ESTADOS FINANCIEROS Y<br>PRESUPUESTALES                                                                      | Informe     | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | AREA FUNCIONAL DE<br>CONTABILIDAD                                    |
| AO 23 | EL EJERCIMIENTO DE LOS<br>PROCEDIMIENTOS DE EJECUCION<br>COACTIVA                                                                                 | Informe     | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2  | AREA FUNCIONAL DE EJECUCION<br>COACTIVA                              |
| AO 24 | DINAMIZACION DE LOS SERVICIOS PARA<br>SATISFACER LAS NECESIDADES DE LOS<br>ADMINISTRATIVOS                                                        | Informe     | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | AREA FUNCIONAL DE ATENCION AL<br>CIUDADANO Y GESTION<br>DOCUMENTARIA |
| AO 25 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS DE<br>LA GESTION DEL ARCHIVO CENTRAL                                                                                | Informe     | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | AREA FUNCIONAL DE ATENCION AL<br>CIUDADANO Y GESTION<br>DOCUMENTARIA |
| AO 26 | RESERVA Y VENTA DE BOUTONS DE<br>INGRESO AL PATRIMONIO CULTURAL DE<br>LA REGIÓN CUCLUCUSCO                                                        | Informe     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | COORDINACION DE RESERVAS                                             |
| AO 27 | PLANIFICACION Y SUPERVISION DE LA<br>GESTION EFICAZ ADMINISTRATIVA<br>ORIENTADA A LA RECUPERACION DEL<br>SISTEMA VIAL, ANO NO P. Q. N. CUCLUCUSCO | Informe     | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 72 | PROYECTO CHAPALAN-GESTION<br>ADMINISTRATIVA                          |
| AO 28 | Exposición fotográfica de Sistema Vial<br>Andino                                                                                                  | Informe     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | PROYECTO CHAPALAN-GESTION<br>ADMINISTRATIVA                          |
| AO 29 | Exposición fotográfica de Sistema Vial<br>Andino                                                                                                  | Excediente  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | PROYECTO CHAPALAN-GESTION<br>ADMINISTRATIVA                          |
| AO 30 | Supervisión y evaluación de las áreas<br>funcionales de la Subdirección de<br>Interjurisdicciones                                                 | Acción      | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4  | SUBDIRECCION DE<br>INTERJURISDICCIONES                               |
| AO 31 | Posicionamiento del valor de la<br>diversidad como capital para el<br>pesado local                                                                | Acción      | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 3  | SUBDIRECCION DE<br>INTERJURISDICCIONES                               |
| AO 32 | Producción de herramientas para<br>mejorar la gestión de la diversidad<br>cultural                                                                | Publicación | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 3  | SUBDIRECCION DE<br>INTERJURISDICCIONES                               |
| AO 33 | GESTION DEL PROGRAMA                                                                                                                              | Acción      | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 46 | SUB DIRECCION DESCONCENTRADA<br>DE PATRIMONIO CULTURAL               |
| AO 34 | Gestion del programa                                                                                                                              | Acción      | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 46 | AREA FUNCIONAL DEL PATRIMONIO<br>ARQUEOLOGICO                        |





|       |                                                                                                                   |        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 35 | Atención de solicitudes de CIRAS y RMA                                                                            | Acción | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 65  | 780   | SUB DIRECCION DESCONCENTRADA DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL / ÁREA FUNCIONAL DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO/COORDINACIÓN DE CERTIFICACIONES |
| AO 36 | Liquidación técnico-financiera finales de PIF de las Regiones Cusco, Apurímac y Ayacucho Finales Años 2015 y 2016 | Acción | 0   | 0   | 12  | 0   | 0   | 14  | 0   | 0   | 13  | 0   | 0   | 10  | 49    | ÁREA FUNCIONAL DE LIQUIDACIÓN DE PROYECTOS                                                                                                                            |
| AO 37 | GESTIÓN DEL PROGRAMA                                                                                              | Acción | 1   | 2   | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 2   | 1   | 16    | ÁREA FUNCIONAL DE DEFENSA DEL PATRIMONIO                                                                                                                              |
| AO 38 | GESTIÓN DEL PROGRAMA DE MUSEOS EN EL ÁMBITO DE LA REGIÓN CUSCO                                                    | Acción | 3   | 4   | 3   | 4   | 4   | 3   | 4   | 3   | 3   | 3   | 4   | 3   | 41    | ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS                                                                                                                                              |
| AO 39 | Supervisión y monitoreo de la ejecución de proyectos de inversión de la DDC Cusco.                                | Acción | 4   | 4   | 4   | 4   | 5   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 5   | 8   | 69    | SUB DIRECCION DESCONCENTRADA DEL PATRIMONIO CULTURAL Y DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL                                                                                |
| AO 40 | Calificación, supervisión y difusión de las intervenciones arqueológicas                                          | Acción | 4   | 4   | 8   | 4   | 4   | 8   | 4   | 4   | 8   | 4   | 4   | 7   | 63    | COORDINACIÓN DE CALIFICACIÓN DE INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS                                                                                                          |
| AO 41 | Conservación de los bienes arqueológicos, inspecciones, pentajes y estudios zooarqueológicos                      | Acción | 182 | 170 | 171 | 174 | 174 | 188 | 156 | 158 | 181 | 158 | 171 | 197 | 2,080 | COORDINACIÓN DE CALIFICACIÓN DE INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS                                                                                                          |
| AO 42 | Gestión del Parque Arqueológico Nacional de Machupicchu                                                           | Acción | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 4   | 34    | ÁREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE GESTIÓN DEL PANM                                                                     |
| AO 43 | Gestión del Museo de Sitio "Manuel Chavez Ballón" de Machupicchu                                                  | Acción | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12    | ÁREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACIÓN DE MUSEOS DEL PANM                                                                      |
| AO 44 | GESTIÓN DEL PROGRAMA                                                                                              | Acción | 7   | 7   | 8   | 7   | 7   | 8   | 7   | 7   | 8   | 7   | 7   | 7   | 87    | SUB DIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES                                                                                                                        |
| AO 45 | GESTIÓN DEL PROGRAMA                                                                                              | Acción | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 2     | ÁREA FUNCIONAL BLENOS ARTÍSTICOS                                                                                                                                      |

AEI.05.08 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| COD. | Actividad Operativa                                                                         | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                    |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|----------------------------------------------------|
|      |                                                                                             | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                 |
| AO 1 | DESARROLLO DE PLANES Y ESTRATEGIAS EN EL USO DE TECNOLOGIA DE LA INFORMACION Y COMUNICACION | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 4           | AREA FUNCIONAL DE INFORMATICA Y TELECOMUNICACIONES |



| COD.  | Actividad Operativa                                                                                         | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                             | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                                       |
| AO 1  | EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA Y EXPEDIENTES TÉCNICOS                       | Informe             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | ÁREA FUNCIONAL DE GESTIÓN DE PROYECTOS                |
| AO 2  | DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA                                                                | Proyecto            | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 7  | 0  | 1  | 5  | 0  | 1  | 7  | 26                | ÁREA FUNCIONAL DE GESTIÓN DE PROYECTOS                |
| AO 3  | ELABORACIÓN DE SUSPENSORES DE MODIFICACIONES EN FASE DE INVERSIÓN                                           | Expediente          | 0  | 0  | 1  | 0  | 2  | 2  | 0  | 1  | 3  | 0  | 2  | 3  | 20                | ÁREA FUNCIONAL DE GESTIÓN DE PROYECTOS                |
| AO 4  | ELABORACIÓN DE EXPEDIENTES TÉCNICOS                                                                         | Expediente          | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 3                 | ÁREA FUNCIONAL DE GESTIÓN DE PROYECTOS                |
| AO 5  | SEGUIMIENTO Y MONITOREO DE PROYECTOS DE PROTECCIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL                    | Acción              | 19 | 20 | 20 | 20 | 22 | 23 | 28 | 27 | 23 | 20 | 24 | 24 | 289               | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 6  | ESTUDIOS DE FIE INVERSIÓN                                                                                   | Acción              | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 7  | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO DEL TEMPLO DE SANJOSE DE LOS RIOS          | Acción              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 8  | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO TEMPLO NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN       | Acción              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 7                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 9  | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO TEMPLO SAN JUAN BAUTISTA DE COPACABANA     | Acción              | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 5                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 10 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO TEMPLO SANTISIMA TRINIDAD DE MISCA         | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 3                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 11 | ADecuación e implementación del MUSEO DE QUESPIWANKA-DUNBAMBA                                               | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 3                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 12 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO TEMPLO SAN PEDRO DE CACHA CACHA            | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 5                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 13 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO CAPILLA DE SAN ANTONIO DE PAUJA DE LA HUAY | Informe             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 14 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE LOS LARCA        | Informe             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 15 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL TEMPLO CHUSANA GRANDE QUITA                                              | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 8                 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |





|       |                                                                                                                                           |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------------------------------------------------|
| AO 16 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL SECTOR DEL CAMINO PREHISPÁNICO EN EL SECTOR DEL ARCO TRITICA                                           | Informe | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 17 | RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL CAMINO TRONCAL DE CHINCHAYSUYO, TRAMO HAYKAYPATA - ZUCU HACA                                           | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 18 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE KANAMARCA, SECTORES KUTA CASA, BOKANCINCA E INKA PIRWA                          | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 19 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL SECTOR PATZURAYOC, SUB SECTOR SUR OESTE (A, B, C Y D) DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE CHOLLEJUBIAN          | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 20 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO PREHISPÁNICO ZONA ARQUEOLÓGICA DE P. AZA KANCHAS SECTORES 1, 2 Y 3 - TQQRA COLQUEPATA        | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 21 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO PREHISPÁNICO ZONA ARQUEOLÓGICA DE GOTAKALLI                                                  | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 22 | RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO PREHISPÁNICO PARQUE ARQUEOLÓGICO DE TIPON, SECTOR PUKARA ALTO                                | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 23 | RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL CAMINO RITUAL INKA TRAMO GOBIKANCINCA - WAAKAKUWI                                                      | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 24 | PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO COLONIAL RELIGIOSO, IGLESIA DE TINTA, PROVINCIA DE CANTAS, DEPARTAMENTO DE CUSCO                            | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 25 | PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO HISTÓRICO ARTÍSTICO TEMPLO DE LA VIRGEN DE ASUNCIÓN DE HUAQUIRCA, PROVINCIA DE ANTABAMBA- REGIÓN DE AYURHMA | Informe | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 26 | PUESTA EN VALOR DEL MONUMENTO COLONIAL RELIGIOSO, TEMPLO SAN COSME Y SAN DAMIAN DE TAPIL, PROVINCIA DE CAJICA Y DEPARTAMENTO DEL CUSCO    | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 27 | RECUPERACIÓN DEL MONUMENTO VIRREINAL CON UNO RELIGIOSO SAN JUAN BAUTISTA DE HUAYLLABAMBA, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DE CUSCO    | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |





|       |                                                                                                                                                                         |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------------------------------------------------|
| AO 28 | RECUPERACION DE RESTOS DE MUROS DE DEFENSA PRE INCA PUERTO HUANCA N TUBO VI CANGOLA SECTOR PACCA, DISTRITO Y PROVINCIA URBAMBA - CUSCO                                  | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 29 | RECUPERACION DEL EXCAVAMIENTO PRE HISPANICO PUECO TRAMO FUENTE MOLUCOGUA - SAPANTIANA, EN EL PARQUE ARQUEOLOGICO DE YACAYWAMAN EN LA PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DEL CUSCO | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 30 | RECUPERACION DEL MONUMENTO VIRREINAL RELIGIOSO TEMPLO MAYOR SAN FRANCISCO DE ASIS DE MARAS - PROVINCIA DE URBAMBA - DEPARTAMENTO DEL CUSCO                              | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 31 | RECUPERACION DEL MONUMENTO ARQUEOLOGICO PRE HISPANICO MARIA FOR ALDEA LA AGRAHULLO - ESPINAR - CUSCO                                                                    | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 32 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO DEL SECTOR QUINTA PATATE, PARQUE ARQUEOLOGICO DE TUBO N TUBO URBAMBA - CUSCO                                                   | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 33 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO DEL SECTOR A Y B DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE YACAYWAMAN DISTRITO DE SAN BERNARDO PROVINCIA CUSCO REGION                          | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 34 | RECUPERACION Y CONCLUSION DEL MONUMENTO VIRREINAL RELIGIOSO TEMPLO SAN PEDRO APOLO DISTRITO DE OURQUIANA, PROVINCIA OURQUANCHO, DEPARTAMENTO CUSCO                      | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 10 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 35 | RECUPERACION DEL MONUMENTO VIRREINAL RELIGIOSO TEMPLO SANTA CATARINA DE MARCAGONCA DISTRITO DE SANGARARA, PROVINCIA ACCOMAYO, DEPARTAMENTO CUSCO                        | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 10 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 36 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PRE HISPANICO SECTOR QOIQAS, DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE RAOCHIL, DISTRITO DE SAN PEDRO, PROVINCIA DE CANGACHO, DEPARTAMENTO CUSCO            | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 37 | RECUPERACION DEL MURO PRE INCAICO DE LA CALZADA EN LA ZONA ARQUEOLOGICA DE YACAY, DISTRITO DE YACAY, PROVINCIA DE URBAMBA - DEPARTAMENTO DEL CUSCO                      | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |



|       |                                                                                                                                                                                                             |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------------------------------------------------|
| AO 38 | RECUPERACION DEL MONUMENTO VIRREINAL RELIGIOSO TEMPLO SAN FRANCISCO DE LA VICTORIA DISTRITO DE VILCABAMBA, PROVINCIA DE LA CONVIENCION, DEPARTAMENTO                                                        | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5  | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 39 | RECUPERACION DEL MONUMENTO ARQUEOLOGICO COPALWACHANA, PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU, DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE                                                                    | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 40 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PREHISPANICO SECTOR B DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE MACCHUPICCHU DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE MACHUPICCHU DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DEL             | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 41 | RECUPERACION DEL CAMINO PREHISPANICO TRAMO PITUPICCHU CRUZMOCO, DISTRITO DE CROSPESA, PROVINCIA DE QUISPACANCHI, DEPARTAMENTO DE CUSCO                                                                      | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 42 | RECUPERACION DEL MONUMENTO PREHISPANICO SECTOR VIII ISLA CHICO DEL SITIO ARQUEOLOGICO DE SALAPUNKU DEL PARQUE ARQUEOLOGICO DE MACHUPICCHU, DISTRITO DE MACHUPICCHU, PROVINCIA DE URUBAMBA, DEPARTAMENTO DEL | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 43 | MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS CULTURALES DEL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL EN LA DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA CUSCO, PROVINCIA DE CUSCO, DEPARTAMENTO DE CUSCO                                     | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 44 | RECUPERACION DEL MONUMENTO TEMPLO SAN JAGO APOSTOL DE KUNOTAMBO, DISTRITO DE BUNDOCAN, PROVINCIA DE ACOMAYO, DEPARTAMENTO DE CUSCO                                                                          | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |
| AO 45 | CREACION DE LA CASA DE LA CULTURA ACCOMOCO DISTRITO DE CUSCO, PROVINCIA DE CUSCO - CUSCO                                                                                                                    | Acción  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | OBRAS Y PUESTA EN VALOR DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES |



ODI 06 IMPULSAR EL DESARROLLO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y CULTURAL DIVERSA DE LOS EMPRENDIMIENTOS CULTURALES Y TRABAJADORES DE LAS ARTES.

AEI 06.02 HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS CREATIVOS A LOS ARTISTAS A NIVEL NACIONAL.

| COD   | Actividad Operativa                                                                   | Programación Física |   |   |    |     |     |     |     |     |     |     |     |    | Meta Física Anual | Responsable                                                                                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3  | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12 |                   |                                                                                                        |
| AEI 1 | LATAPACOMERAS A LOS EMPRENDEDORES ARTÍSTICOS                                          | Requisición         | 0 | 0 | 0  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 0   | 0  | 680               | SUBDIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES                                                          |
| AEI 2 | MANEJO DE FONDOS Y FORTALECIMIENTO PARA LOS EMPRENDEDORES ARTÍSTICOS A NIVEL NACIONAL | Requisición         | 0 | 0 | 1  | 1   | 0   | 1   | 1   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0  | 4                 | SUBDIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES DE LOS |
| AEI 3 | EXPOSICIONES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA OFERTA ARTÍSTICA                           | Requisición         | 0 | 0 | 50 | 50  | 4   | 100 | 100 | 150 | 100 | 100 | 50  | 0  | 750               | SUBDIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES DE LOS |
| AEI 4 | REQUISICIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA OFERTA ARTÍSTICA                                 | Requisición         | 0 | 1 | 0  | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0  | 36                | SUBDIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES DE LOS |
| AEI 5 | CONSEJO ALTO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA OFERTA ARTÍSTICA A NIVEL NACIONAL          | Requisición         | 0 | 1 | 1  | 4   | 2   | 1   | 1   | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 26                | SUBDIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES DE LOS |
| AEI 6 | ALICATADO PARA LA OFERTA ARTÍSTICA A NIVEL NACIONAL                                   | Requisición         | 0 | 0 | 0  | 500 | 500 | 200 | 500 | 500 | 500 | 50  | 500 | 0  | 2,400             | SUBDIRECCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES - AREA FUNCIONAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES DE LOS |

ODI 07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

AEI 07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.

| COD   | Actividad Operativa                                                                                                                                    | Programación Física |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                                                                                                               |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                        | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7   | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                                                                                                           |
| AEI 1 | FORO DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.        | Requisición         | 2  | 2  | 4  | 2  | 2  | 5  | 2   | 2  | 4  | 1  | 1  | 1  | 44                | PROYECTO DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.       |
| AEI 2 | REQUISICIÓN DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN. | Requisición         | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 1  | 5   | 2  | 2  | 0  | 2  | 1  | 28                | PROYECTO DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.       |
| AEI 3 | REQUISICIÓN DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN. | Requisición         | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0   | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 7                 | PROYECTO DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.       |
| AEI 4 | REQUISICIÓN DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN. | Requisición         | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 1,375             | PROYECTO DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.       |
| AEI 5 | REQUISICIÓN DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN. | Requisición         | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 22  | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 253               | AREA FUNCIONAL DE VALORES CULTURALES Y PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN. |



|       |                                                                                   |                   |     |     |       |       |       |       |       |       |       |       |     |     |        |                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 6  | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural                        | Persona Informada | 760 | 850 | 1,140 | 1,140 | 1,140 | 1,520 | 1,520 | 1,140 | 1,140 | 1,140 | 750 | 700 | 13,010 | GESTION DE MONUMENTOS                                                                                                   |
| AO 7  | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural                        | Persona Informada | 0   | 0   | 0     | 0     | 0     | 1,600 | 0     | 0     | 1,500 | 2,000 | 0   | 400 | 5,500  | COORDINACION DE PATRIMONIO INMATERIAL                                                                                   |
| AO 8  | SENSIBILIZACION Y CAPACITACION PARA RECONOCER EL PATRIMONIO CULTURAL              | Persona Informada | 0   | 0   | 200   | 400   | 750   | 450   | 150   | 800   | 500   | 700   | 600 | 700 | 5,180  | AREA FUNCIONAL DE DEFENSA DEL PATRIMONIO                                                                                |
| AO 9  | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural                        | Persona Informada | 50  | 50  | 50    | 150   | 250   | 250   | 250   | 100   | 100   | 50    | 50  | 50  | 1,400  | PARQUE ARQUEOLOGICO DE SACSAYWAMAN                                                                                      |
| AO 10 | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural del PANM               | Persona Informada | 40  | 40  | 40    | 40    | 40    | 40    | 40    | 40    | 40    | 0     | 40  | 40  | 440    | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACION DE IDENTIDAD Y DIFUSION CULTURAL DEL PANM |
| AO 11 | Capacitación para el reconocimiento y protección del patrimonio cultural del PANM | Persona Informada | 0   | 0   | 0     | 180   | 180   | 180   | 0     | 160   | 200   | 160   | 160 | 80  | 1,300  | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACION DE IDENTIDAD Y DIFUSION CULTURAL DEL PANM |
| AO 12 | Sensibilización y capacitación sobre el patrimonio cultural del PANM              | Persona Informada | 0   | 0   | 20    | 20    | 20    | 20    | 20    | 20    | 20    | 0     | 20  | 0   | 160    | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACION DE IDENTIDAD Y DIFUSION CULTURAL DEL PANM |
| AO 13 | Difusión del patrimonio cultural del PANM                                         | Acción            | 2   | 2   | 5     | 3     | 3     | 5     | 3     | 3     | 3     | 3     | 3   | 6   | 43     | AREA FUNCIONAL DEL PARQUE ARQUEOLOGICO NACIONAL DE MACHUPICCHU - COORDINACION DE IDENTIDAD Y DIFUSION CULTURAL DEL PANM |

AEI.07.04

MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LOS LUGARES DONDE SE DIFUNDE EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN PARA EL DISFRUTE Y USO PÚBLICO.

| COD. | Actividad Operativa                                    | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                           |
|------|--------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------------|
|      |                                                        | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                        |
| AO 1 | MANTENIMIENTO, EQUIPAMIENTO E IMPLEMENTACIÓN DEL MUSEO | Accion              | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 2                 | 29          | PROYECTO GHAPADRIAN 'MUSEO DE LOS PUEBLOS DE PAUCARTAMBO' |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 003**

**ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL**



AÑO 2018

FECHA:

11/07/2017

PERIODO DEL PEI: 2017 - 2019  
NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
SECTOR: CULTURA  
PLIEGO: REGIMEN CULTURA  
UNIDAD EJECUTORA: DIRECCION ARQUEOLOGICA CARAL

**OEI.01 INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.**

**AEI.01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL**

| COD.  | Actividad Operativa                                                                          | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Fisica Anual | Responsable                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|------------------------------------------|
|       |                                                                                              | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                          |
| AO 1  | Diseño de los programas de viajes Educativos                                                 | Eventos             | 5  | 6  | 8  | 8  | 8  | 8  | 10 | 8  | 8  | 10 | 8  | 8  | 95                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 2  | Presencia en los programas de la Civilización Caral en Instituciones Públicas y Privadas     | Promoción           | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 3  | Participación de la ZAC en eventos Públicos                                                  | Eventos             | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 1  | 1  | 16                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 4  | Elaboración de la información turística de los destinos de la Civilización Caral             | Informe             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 5  | Actualización de portal Web Institucional                                                    | Numero              | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 144               | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 6  | Gestión y Administración de Redes Sociales                                                   | Publicación         | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 288               | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 7  | Implementación de Sitios Web                                                                 | Ejecución real cese | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 4                 | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 8  | Producción de proyectos Audiovisualer                                                        | Proyecto            | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 2                 | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 9  | Divulgar sobre las actividades culturales de importantes lugares sobre la civilización Caral | Nota informativa    | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 10 | Gestión y edición de la Revista El Caralino                                                  | Publicación         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 2                 | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 11 | Gestión de la producción y difusión de programa radial La Hora de Caral                      | Programas Radiales  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 48                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |
| AO 12 | Administración de textos producidos sobre las actividades de la ZAC                          | Nota informativa    | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |

**AEI.01.02 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y DE LAS MEMORIAS HISTÓRICAS GESTIONADA Y ACCESIBLE PARA LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                                                                                          | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Fisica Anual | Responsable                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                              | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                          |
| AO 1 | Trabaja con los valores de la Civilización Caral con los niños y adolescentes de las zonas aledañas a los sitios arqueológicos donde interviene la ZAC en las provincias de Tarma y Huancayo | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCION DE RELACIONES COMUNITARIAS |

|      |                                                                                                                                                     |          |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                          |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------------------------------------------|
| AO12 | Planear un programa integral que conlleve a las implementaciones de las acciones dirigidas a los sitios arqueológicos en las comunidades de la ZAC. | Informes | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------------------------------------------|

**AEI.01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                             | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                 | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                     |
| AO11 | INSTALACIÓN DE EXPOSICIONES DE PRODUCTOS ARTESANALES Y MEMORIAS | Evento cultural     | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0  | 3                 | SUB DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |

**OEI.02 FORTALECER LA CAPACIDAD DE GESTIÓN DEL ESTADO CON UN ENFOQUE INTERCULTURAL.**

**AEI.02.02 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO CON ENFOQUE INTERCULTURAL DIRIGIDO A LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                                                                | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                    | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                          |
| AO1  | Aplicación productiva y comercial para los pobladores de los centros arqueológicos a los centros de investigación de la Confederación para interesados por la ZAC. | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |   | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |

**AEI.02.04 IMPLEMENTAR HERRAMIENTAS TÉCNICAS Y METODOLÓGICAS DIRIGIDO A LOS ÓRGANOS DE LÍNEA PARA LA GESTIÓN DE LOS SERVICIOS CON UN ENFOQUE INTERCULTURAL.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                  | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                      | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                                                                  |
| AO1  | Acciones de talleres y actividades de mantenimiento y restauración en la Catedral Sagrada de Mérida. | Reporte Técnico     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 60                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CATEDRAL   |
| AO2  | Acciones de talleres y actividades de conservación y restauración en el Obelisco.                    | Reporte Técnico     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE OBELISCO   |
| AO3  | Acciones de talleres y actividades de conservación y restauración en Miraflores.                     | Reporte Técnico     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 36                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAFLORES |
| AO4  | Acciones de talleres y actividades de conservación y restauración en Tulum.                          | Reporte Técnico     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 36                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE TULUM      |





|       |                                                                                   |                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 5  | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en Allpahuayo    | Reporte Técnico | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALLPAHUAYO    |
| AO 6  | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en Pueblo Nuevo  | Reporte Técnico | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AO 7  | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en Aspero        | Reporte Técnico | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 8  | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en Piedra Parada | Reporte Técnico | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 9  | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en El Molino     | Reporte Técnico | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 10 | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en Era de Pancho | Reporte Técnico | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANCHU |
| AO 11 | Acciones del taller y laboratorio de conservación y restauración en Vichama       | Reporte Técnico | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA       |

**DEL04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.**

**AELO4.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                               | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                   | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                                                                     |
| AO 1 | Ingreso de materiales al gabinete de la sede Lima | Registro            | 60 | 60 | 80 | 60 | 60 | 80 | 60 | 60 | 80 | 60 | 60 | 80 | 800               | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - LIMA |



|       |                                                                                            |                 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 2  | Selección y entrega de materiales a la Unidad de Conservación de Glazeros                  | Registro        | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 420   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - LIMA  |
| AO 3  | Análisis especializados de muestras                                                        | Informe Técnico | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - LIMA  |
| AO 4  | Informes de materiales arqueológicos a Jefatura                                            | Informe         | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 24    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - LIMA  |
| AO 5  | Catálogos de materiales                                                                    | Catálogo        | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 1   | 0   | 6     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - LIMA  |
| AO 6  | Informes a otras dependencias                                                              | Informe         | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 24    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - LIMA  |
| AO 7  | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación de materiales de la Sede Local | Informe         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - CARAL |
| AO 8  | Ingreso de materiales al gabinete                                                          | Registro        | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 840   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - CARAL |
| AO 9  | Pruebas de muestras                                                                        | Informe Técnico | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 600   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - CARAL |
| AO 10 | Análisis técnico de muestras                                                               | Informe Técnico | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 2,040 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - CARAL |
| AO 11 | Envíos de materiales al gabinete Lima                                                      | Registro        | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 180   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANÁLISIS DE MATERIALES - CARAL |





|       |                                                     |                 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                        |
|-------|-----------------------------------------------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 12 | Informes de avances                                 | Informe         | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 2   | 16    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - CARAL   |
| AO 13 | Mantenimiento de Gabinete                           | Informe         | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - CARAL   |
| AO 14 | Ingreso de materiales al gabinete de la Sede Aspero | Registro        | 80  | 60  | 80  | 60  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 80  | 60  | 900   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - ÁSPERO  |
| AO 15 | Prenálisis de muestras                              | Ficha Técnica   | 50  | 30  | 50  | 30  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 50  | 30  | 540   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - ÁSPERO  |
| AO 16 | Análisis técnico de muestras                        | Informe Técnico | 180 | 140 | 180 | 140 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 180 | 140 | 2,040 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - ÁSPERO  |
| AO 17 | Envío de materiales al gabinete de Lima             | Registro        | 20  | 10  | 20  | 10  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 10  | 210   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - ÁSPERO  |
| AO 18 | Informes de avances                                 | Informe         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - ÁSPERO  |
| AO 19 | Mantenimiento del gabinete                          | Informe         | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - ÁSPERO  |
| AO 20 | Ingreso de materiales al gabinete                   | Registro        | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 50  | 100 | 100 | 100 | 50  | 1,100 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |





|       |                                                                                                 |                 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                        |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 21 | Presupuesto de inversión                                                                        | Ficha Técnica   | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 40  | 480   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| AO 22 | Análisis de muestras                                                                            | Informe Técnico | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 1,200 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| AO 23 | Examen de materiales arqueológicos de firma                                                     | Registro        | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 192   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| AO 24 | Informe de avances                                                                              | Informe         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| AO 25 | Reunimiento del Gabinete                                                                        | Informe         | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 1   | 4     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE ANALISIS DE MATERIALES - VICHAMA |
| AO 26 | Coordinación y supervisión de los programas administrativos y de investigación de la Sede Carai | Informe         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE CARAI           |
| AO 27 | Excavación arqueológica en la Ciudad Sagrada de Carai                                           | Trabajo         | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 236 | 2,832 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE CARAI           |
| AO 28 | Excavación y recolección de contextos y muestras en la Ciudad Sagrada de Carai                  | Trabajo         | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 55  | 661   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE CARAI           |
| AO 29 | Registro arqueológico de la investigación en la Ciudad Sagrada de Carai                         | Registro        | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 360 | 4,320 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE CARAI           |
| AO 30 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en la Ciudad Sagrada de Carai | Informe         | 7   | 7   | 8   | 7   | 13  | 17  | 7   | 7   | 11  | 7   | 7   | 7   | 13  | 110   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE CARAI           |





|       |                                                                                            |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 31 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de investigación en Miraya    | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE MIRAYA    |
| AO 32 | Excavación arqueológica en Miraya                                                          | m3       | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 2,064 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE MIRAYA    |
| AO 33 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Miraya                                 | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 265   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE MIRAYA    |
| AO 34 | Registro arqueológico de la investigación en Miraya                                        | Registro | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 1,728 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE MIRAYA    |
| AO 35 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Miraya                | Informe  | 3   | 3   | 4   | 3   | 7   | 9   | 3   | 3   | 4   | 3   | 3   | 9   | 54    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE MIRAYA    |
| AO 36 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas en Luribhuzi | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LURIBHUZI |
| AO 37 | Excavación arqueológica en Luribhuzi                                                       | m3       | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 172 | 2,064 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LURIBHUZI |
| AO 38 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Luribhuzi                              | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 265   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LURIBHUZI |
| AO 39 | Registro arqueológico de la investigación en Luribhuzi                                     | Registro | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 1,728 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LURIBHUZI |
| AO 40 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Luribhuzi             | Informe  | 3   | 3   | 4   | 3   | 7   | 9   | 3   | 3   | 4   | 3   | 3   | 9   | 54    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LURIBHUZI |





|       |                                                                                               |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 41 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de Alipacoto    | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ALIPACOTO    |
| AO 42 | Excavación arqueológica en Alipacoto                                                          | m3       | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 192 | 2,304 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ALIPACOTO    |
| AO 43 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Alipacoto                                 | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 265   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ALIPACOTO    |
| AO 44 | Registro arqueológico de la investigación en Alipacoto                                        | Registro | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 1,728 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ALIPACOTO    |
| AO 45 | Procesamiento de informales e interpretación de la investigación en Alipacoto                 | Informe  | 3   | 3   | 4   | 1   | 7   | 9   | 3   | 3   | 4   | 1   | 1   | 9   | 54    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ALIPACOTO    |
| AO 46 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de Pueblo Nuevo | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 47 | Excavación arqueológica en Pueblo Nuevo                                                       | m3       | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 231 | 2,772 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 48 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Pueblo Nuevo                              | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 265   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 49 | Registro arqueológico de la investigación en Pueblo Nuevo                                     | Registro | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 1,728 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |



|       |                                                                                                 |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                      |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AQ 50 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Pueblo Nuevo               | Informe  | 3   | 3   | 4   | 3   | 7   | 9   | 1   | 3   | 4   | 3   | 3   | 9   | 54    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AQ 51 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de la Sede Aspero | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AQ 52 | Excavación arqueológica en el Sitio de la Ciudad pesquera de Aspero                             | m3       | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 460 | 5,520 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AQ 53 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Aspero                                      | Unidad   | 84  | 84  | 84  | 85  | 84  | 84  | 85  | 84  | 84  | 84  | 84  | 84  | 1,010 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AQ 54 | Registro arqueológico de la investigación en Aspero                                             | Registro | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 504 | 6,048 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AQ 55 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Aspero                     | Informe  | 7   | 7   | 8   | 7   | 15  | 17  | 7   | 7   | 8   | 7   | 7   | 13  | 110   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AQ 56 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de Piedra Parada  | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AQ 57 | Excavación arqueológica en Piedra Parada                                                        | m3       | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 1,380 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AQ 58 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Piedra Parada                               | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 23  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 266   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AQ 59 | Registro arqueológico de la investigación en Piedra Parada                                      | Registro | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 2,688 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |



|       |                                                                                               |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 50 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Piedra Parada            | Informe  | 4   | 2   | 4   | 2   | 6   | 8   | 2   | 2   | 3   | 2   | 2   | 8   | 42    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 51 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de El Molino    | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 62 | Excavación arqueológica en El Molino                                                          | m3       | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 112 | 1,344 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 63 | Excavación y recolección de contextos y muestras en El Molino                                 | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 266   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 64 | Registro arqueológico de la investigación en El Molino                                        | Registro | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 2,688 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 65 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en El Molino                | Informe  | 2   | 2   | 3   | 2   | 5   | 7   | 2   | 2   | 3   | 2   | 2   | 8   | 40    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 66 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de Fuerte Pando | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE FUERTE PANDO  |
| AO 67 | Excavación arqueológica en Fuerte Pando                                                       | m3       | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 1,380 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE FUERTE PANDO  |
| AO 68 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Fuerte Pando                              | Unidad   | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 22  | 266   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE FUERTE PANDO  |



|       |                                                                                                  |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 65 | Registro arqueológico de la investigación en Era de Pando                                        | Registro | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 224 | 2,688 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 70 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Era de Pando                | Informe  | 3   | 3   | 4   | 3   | 7   | 9   | 3   | 3   | 4   | 3   | 3   | 9   | 54    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 71 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de la Sede Vichama | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE VICHAMA      |
| AO 72 | Excavación arqueológica en Vichama                                                               | m3       | 318 | 308 | 308 | 318 | 308 | 308 | 316 | 306 | 306 | 316 | 296 | 296 | 3,704 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE VICHAMA      |
| AO 73 | Excavación y recolección de contextos y muestras en Vichama                                      | Unidad   | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 71  | 70  | 70  | 70  | 70  | 841   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE VICHAMA      |
| AO 74 | Registro arqueológico de la investigación en Vichama                                             | Registro | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 82  | 984   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE VICHAMA      |
| AO 75 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación en Vichama                     | Informe  | 4   | 4   | 5   | 4   | 9   | 11  | 4   | 4   | 5   | 4   | 4   | 10  | 68    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE VICHAMA      |
| AO 76 | Coordinación y supervisión de las acciones de investigación y administrativas de la Sede Lima    | Informe  | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 6   | 28    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LIMA         |
| AO 77 | Supervisión de trabajos en las sedes                                                             | Informe  | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 24    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LIMA         |
| AO 78 | Interpretación de sitios y/o edificios asignados                                                 | Informe  | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 24    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LIMA         |



|       |                                                                                                 |             |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 79 | Contextualización arqueológica                                                                  | Informe     | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 24    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 80 | Actualización de la Biblioteca Digital Investigación arqueológica                               | Publicación | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 72    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 81 | Procesamiento de información e interpretación de la investigación arqueológica                  | Informe     | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 10    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 82 | Gestión de la Unidad de Geografía                                                               | Informe     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFÍA                 |
| AO 83 | Ingreso de información geográfica al SIG                                                        | Registro    | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 6   | 72    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFÍA                 |
| AO 84 | Ingreso de datos a la base SIG                                                                  | Registro    | 16  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 20  | 230   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFÍA                 |
| AO 85 | Elaboración de Mapas y Planos para Investigación, conservación, Puesta en Valor y Publicaciones | Plano       | 3   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 64    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFÍA                 |
| AO 86 | Procesamiento de la información e interpretación de la información geográfica                   | Informe     | 4   | 4   | 5   | 4   | 4   | 7   | 4   | 4   | 5   | 4   | 4   | 4   | 59    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFÍA                 |
| AO 87 | Gestión de procesamiento geoespacial                                                            | Informe     | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 5   | 1   | 1   | 2   | 1   | 1   | 5   | 20    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA                 |
| AO 88 | Sistemización gráfica vectorial (digitalización)                                                | Registro    | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 235 | 2,820 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA                 |
| AO 89 | Tabulación de planos en Arquitectura 3D                                                         | Registro    | 15  | 11  | 15  | 11  | 15  | 13  | 15  | 13  | 15  | 11  | 15  | 11  | 168   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA                 |



|       |                                                                              |          |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |         |           |                                                                                             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 90 | Sistemas de Información Geográfica                                           | Registro | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 54      | 648       | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |
| AO 91 | Levantamiento Topográfico                                                    | m2       | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 800,000 | 9,600,000 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |
| AO 92 | Levantamiento Arquitectónico                                                 | m2       | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 9,200   | 110,400   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |
| AO 93 | Cartografía del Área a intervenir                                            | m2       | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 6,000   | 72,000    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |
| AO 94 | Elaboración de Informes de Geodesia                                          | Informe  | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 12        | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |
| AO 95 | Fotogrametría Terrestre y Aérea                                              | Informe  | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       | 12        | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |
| AO 96 | Procesamiento de la información e interpretación de la información Geomática | Informe  | 1       | 1       | 2       | 1       | 1       | 4       | 1       | 1       | 2       | 1       | 1       | 1       | 7       | 23        | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOMÁTICA |

**AEI.04.03 SANEAMIENTO FÍSICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                        | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                            | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                                             |
| AO 1 | Saneamiento físico legal                                                                   | Informe             | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2  | 1  | 1  | 16                | UNIDAD DE ASesorIA JURÍDICA                                                                 |
| AO 2 | Acciones de apoyo al área legal de la ZAC                                                  | Informe             | 0 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1  | 2  | 3  | 21                | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| AO 3 | Acciones de apoyo en la elaboración de expedientes de delimitación de sitios arqueológicos | Informe             | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 8                 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFIA |
| AO 4 | Saneamiento Físico legal de sitios arqueológicos                                           | Informe             | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2  | 0  | 0  | 14                | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE GEOGRAFIA |



| COD.  | Actividad Operativa                                                                           | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                               | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |                   |                                                                                                               |
| AO 1  | Registro y control de objetos muebles                                                         | Registro            | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 420               | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE OBJETOS |
| AO 2  | Monitoreo del estado de conservación de la colección "Caral"                                  | Bien                | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 2,040             | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE OBJETOS |
| AO 3  | Conservación y restauración de material arqueológico                                          | Bien                | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 288               | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE OBJETOS |
| AO 4  | Información y atención a otras dependencias                                                   | Bien                | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 60                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE OBJETOS |
| AO 5  | Informe de avances                                                                            | Informe             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE OBJETOS |
| AO 6  | Normalización de los datos en inventario                                                      | Item.               | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 24  | 288               | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN DE OBJETOS |
| AO 7  | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación de la Sede Caral | Informe             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL   |
| AO 8  | Preparación de material para Conservación y Restauración en la Ciudad Sagrada Caral           | m3                  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 28  | 336               | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL   |
| AO 9  | Acciones de Conservación en la Ciudad Sagrada Caral                                           | m2                  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 94  | 1,128             | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL   |
| AO 10 | Acciones de Restauración en la Ciudad Sagrada Caral                                           | m3                  | 9   | 9   | 10  | 9   | 9   | 10  | 9   | 9   | 10  | 9   | 9   | 0   | 93                | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL   |



|       |                                                                                                           |          |     |     |     |     |     |       |     |     |       |       |     |     |        |                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-------|-------|-----|-----|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 11 | Acciones de Conservación preventiva en la Ciudad Sagrada de Caral                                         | m2       | 521 | 451 | 521 | 451 | 471 | 401   | 471 | 401 | 471   | 401   | 471 | 401 | 5,432  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL        |
| AO 12 | Registro de Conservación y Restauración en la Ciudad Sagrada de Caral                                     | Registro | 694 | 877 | 805 | 864 | 988 | 1,054 | 857 | 950 | 1,038 | 1,003 | 912 | 396 | 10,028 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL        |
| AO 13 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en la Ciudad Sagrada de Caral | Informe  | 11  | 11  | 12  | 11  | 46  | 16    | 11  | 11  | 12    | 11    | 11  | 17  | 180    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CARAL        |
| AO 14 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación del Sitio Chupacigarro       | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1     | 1   | 1   | 1     | 1     | 1   | 1   | 14     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CHUPACIGARRO |
| AO 15 | Preparación de mortero para Conservación y Restauración en Chupacigarro                                   | m3       | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7     | 7   | 7   | 7     | 7     | 7   | 7   | 84     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CHUPACIGARRO |
| AO 16 | Acciones de Conservación en Chupacigarro                                                                  | m2       | 9   | 9   | 9   | 9   | 9   | 9     | 9   | 9   | 9     | 9     | 9   | 9   | 108    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CHUPACIGARRO |
| AO 17 | Acciones de Restauración en la Chupacigarro                                                               | m3       | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1     | 1   | 1   | 1     | 1     | 1   | 0   | 11     | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CHUPACIGARRO |
| AO 18 | Acciones de Conservación preventiva en Chupacigarro                                                       | m2       | 27  | 27  | 27  | 27  | 27  | 27    | 27  | 27  | 27    | 27    | 27  | 24  | 316    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CHUPACIGARRO |
| AO 19 | Registro de Conservación y restauración en Chupacigarro                                                   | Registro | 153 | 177 | 139 | 172 | 178 | 234   | 165 | 246 | 126   | 103   | 112 | 136 | 1,911  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CHUPACIGARRO |



|       |                                                                                                  |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AD 20 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Chupacigano       | Informe  | 5   | 6   | 7   | 6   | 12  | 11  | 6   | 6   | 7   | 6   | 6   | 12  | 91    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE CULUPACIGANO |
| AD 21 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación del Sitio Miraya    | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 22 | Preparación de montepio para Conservación y Restauración en Miraya                               | m3       | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 180   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 23 | Acciones de Conservación en Miraya                                                               | m2       | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 360   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 24 | Acciones de Restauración en Miraya                                                               | m3       | 0   | 5   | 7   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 4   | 0   | 46    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 25 | Acciones de conservación preventiva en Miraya                                                    | m2       | 51  | 66  | 51  | 66  | 61  | 55  | 61  | 66  | 61  | 55  | 61  | 55  | 762   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 26 | Registro de Conservación y restauración en Miraya                                                | Registro | 214 | 488 | 443 | 425 | 451 | 459 | 443 | 431 | 451 | 413 | 299 | 276 | 4,793 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 27 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Miraya            | Informe  | 8   | 3   | 9   | 5   | 12  | 13  | 8   | 8   | 9   | 8   | 8   | 14  | 113   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE MIRAYA       |
| AD 28 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación del Sitio Lurihuasi | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI    |
| AD 29 | Preparación de montepio para Conservación y Restauración en Lurihuasi                            | m3       | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 180   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI    |





|       |                                                                                               |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 30 | Acciones de Conservación en Lurihuasi                                                         | m2       | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 360   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI |
| AO 31 | Acciones de Restauración en Lurihuasi                                                         | m3       | 0   | 5   | 7   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 4   | 0   | 46    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI |
| AO 32 | Acciones de Conservación preventiva en Lurihuasi                                              | m2       | 71  | 76  | 71  | 76  | 71  | 76  | 71  | 76  | 71  | 76  | 71  | 76  | 882   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI |
| AO 33 | Registro de Conservación y restauración en Lurihuasi                                          | Registro | 214 | 488 | 443 | 425 | 451 | 450 | 413 | 431 | 451 | 413 | 303 | 276 | 4,797 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI |
| AO 34 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Lurihuasi      | Informe  | 8   | 8   | 9   | 8   | 12  | 13  | 8   | 8   | 9   | 8   | 8   | 14  | 113   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LURIHUASI |
| AO 35 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas de conservación del Sitio Alpacoto | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 10    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALLPACOTO |
| AO 36 | Preparación de material para Conservación y Restauración en Alpacoto                          | m3       | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 120   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALLPACOTO |
| AO 37 | Acciones de Conservación en Alpacoto                                                          | m2       | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 21  | 252   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALLPACOTO |
| AO 38 | Acciones de Restauración en Alpacoto                                                          | m3       | 0   | 3   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 3   | 2   | 0   | 38    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALLPACOTO |



|       |                                                                                                     |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 39 | Acciones de conservación preventiva en Alpacoto                                                     | m2       | 71  | 76  | 77  | 76  | 72  | 76  | 72  | 75  | 71  | 76  | 71  | 76  | 882   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALPACOTO     |
| AO 40 | Registro de Conservación y restauración en Alpacoto                                                 | Registro | 374 | 459 | 431 | 375 | 351 | 314 | 342 | 315 | 383 | 128 | 404 | 112 | 4,202 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALPACOTO     |
| AO 41 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Alpacoto             | Informe  | 6   | 6   | 7   | 6   | 10  | 11  | 6   | 5   | 7   | 6   | 6   | 12  | 89    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALPACOTO     |
| AO 42 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación del Sitio Pueblo Nuevo | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 43 | Preparación de material para Conservación y Restauración en Pueblo Nuevo                            | m3       | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 8   | 96    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 44 | Acciones de Conservación en Pueblo Nuevo                                                            | m2       | 16  | 15  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 16  | 15  | 16  | 192   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 45 | Acciones de Restauración en Pueblo Nuevo                                                            | m3       | 0   | 2   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 2   | 1   | 0   | 33    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 46 | Acciones de Conservación preventiva en Pueblo Nuevo                                                 | m2       | 56  | 45  | 56  | 46  | 56  | 46  | 56  | 46  | 56  | 46  | 56  | 46  | 612   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |
| AO 47 | Registro de Conservación y restauración en Pueblo Nuevo                                             | Registro | 160 | 158 | 142 | 176 | 192 | 200 | 146 | 220 | 146 | 170 | 178 | 55  | 1,896 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO |





|       |                                                                                                       |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 48 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Pueblo Nuevo           | Informe  | 6   | 6   | 7   | 6   | 10  | 11  | 6   | 6   | 7   | 6   | 6   | 12  | 89    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AO 49 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación de la Sede Aspero        | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 50 | Preparación de mortero para Conservación y Restauración en Aspero                                     | m3       | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 15  | 180   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 51 | Acciones de Conservación en Aspero                                                                    | m2       | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 43  | 516   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 52 | Acciones de Restauración en Aspero                                                                    | m3       | 0   | 0   | 7   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 4   | 0   | 47    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 53 | Acciones de Conservación preventiva en Aspero                                                         | m2       | 60  | 55  | 71  | 70  | 130 | 156 | 98  | 118 | 73  | 60  | 65  | 73  | 1,029 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 54 | Registro de Conservación y restauración en Aspero                                                     | Registro | 206 | 191 | 218 | 194 | 234 | 194 | 218 | 194 | 216 | 192 | 232 | 192 | 2,484 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 55 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Aspero                 | Informe  | 9   | 9   | 10  | 9   | 15  | 14  | 9   | 9   | 10  | 9   | 9   | 15  | 127   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 56 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación de la Sede Piedra Parada | Informe  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 57 | Preparación de mortero para Conservación y Restauración en Piedra Parada                              | m3       | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 7   | 84    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |





|       |                                                                                                 |          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |     |                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 48 | Acciones de Conservación en Piedra Parada                                                       | m2       | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18  | 18 | 18 | 210 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 50 | Acciones de Restauración en Piedra Parada                                                       | m3       | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 0  | 0  | 11  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 60 | Acciones de Conservación preventiva en Piedra Parada                                            | m2       | 56 | 41 | 50 | 41 | 56 | 41 | 56 | 41 | 56 | 41  | 56 | 41 | 587 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 61 | Registro de Conservación y restauración en Piedra Parada                                        | Registro | 66 | 74 | 60 | 74 | 98 | 53 | 66 | 73 | 98 | 100 | 48 | 74 | 898 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 62 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en Piedra Parada    | Informe  | 5  | 6  | 7  | 6  | 12 | 11 | 6  | 6  | 7  | 6   | 6  | 12 | 91  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 63 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación de Sitio El Molino | Informe  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 1  | 3  | 14  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 64 | Preparación de muestreo para Conservación y Restauración en El Molino                           | m3       | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5   | 5  | 5  | 54  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 67 | Acciones de Conservación en El Molino                                                           | m2       | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9   | 9  | 9  | 108 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 68 | Acciones de Restauración en El Molino                                                           | m3       | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 0  | 0  | 11  | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO     |



|       |                                                                                                 |          |     |     |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |       |                                                                                                                    |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 67 | Acciones de Conservación preventiva en El Molino                                                | m2       | 51  | 36  | 51 | 36  | 51 | 36  | 51 | 36  | 51 | 36  | 51 | 36  | 522   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO    |
| AO 68 | Registro de Conservación y restauración en El Molino                                            | Registro | 48  | 72  | 51 | 72  | 64 | 75  | 64 | 72  | 67 | 72  | 64 | 72  | 793   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO    |
| AO 69 | Acciones de intervención y de monitoreo para la conservación y restauración en El Molino        | Informe  | 6   | 6   | 7  | 6   | 8  | 11  | 6  | 6   | 7  | 6   | 6  | 12  | 87    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO    |
| AO 70 | Finalización y supervisión de las acciones administrativas y de conservación Sitio Fra de Pando | Informe  | 1   | 1   | 1  | 1   | 1  | 1   | 1  | 1   | 1  | 1   | 1  | 3   | 14    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 71 | Preparación de mortero para Conservación y Restauración en Era de Pando                         | m3       | 7   | 7   | 7  | 7   | 7  | 7   | 7  | 7   | 7  | 7   | 7  | 7   | 84    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 72 | Acciones de Conservación en Era de Pando                                                        | m2       | 18  | 18  | 18 | 18  | 18 | 18  | 18 | 18  | 18 | 18  | 18 | 18  | 210   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 73 | Acciones de Restauración en Era de Pando                                                        | m3       | 0   | 4   | 5  | 4   | 4  | 4   | 4  | 4   | 4  | 4   | 4  | 0   | 41    | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 74 | Acciones de Conservación preventiva en Era de Pando                                             | m2       | 66  | 51  | 66 | 51  | 66 | 51  | 66 | 51  | 66 | 51  | 66 | 51  | 702   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |
| AO 75 | Registro de Conservación y restauración en Era de Pando                                         | Registro | 108 | 104 | 99 | 104 | 96 | 107 | 96 | 104 | 99 | 104 | 96 | 107 | 1,224 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO |





|       |                                                                                                 |          |    |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |    |       |                                                                                                                      |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AD 75 | Acciones de intervención y monitoreo para la conservación y restauración en La Chorrera         | Informe  | 6  | 6  | 7  | 6  | 12  | 11  | 6   | 6   | 7  | 6  | 6  | 12 | 91    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PANA DE PANAMA |
| AD 77 | Coordinación y supervisión de las acciones administrativas y de conservación de la Sede Vichama | Informe  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1  | 1  | 1  | 1  | 10    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 78 | Preparación de material para Conservación y Restauración en Vichama                             | m3       | 10 | 10 | 10 | 10 | 10  | 10  | 10  | 10  | 10 | 10 | 10 | 10 | 120   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 79 | Acciones de Conservación en Vichama                                                             | m2       | 94 | 94 | 94 | 94 | 94  | 94  | 94  | 94  | 94 | 94 | 94 | 94 | 1,128 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 80 | Acciones de Restauración en Vichama                                                             | m3       | 0  | 1  | 1  | 1  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1  | 1  | 0  | 0  | 10    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 81 | Acciones de Conservación preventiva en Vichama                                                  | m2       | 65 | 65 | 65 | 65 | 105 | 110 | 105 | 105 | 65 | 65 | 65 | 70 | 950   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 82 | Registro de Conservación y restauración en Vichama                                              | Registro | 94 | 94 | 97 | 94 | 94  | 97  | 94  | 94  | 97 | 90 | 90 | 93 | 1,128 | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 83 | Acciones de intervención y monitoreo para la conservación y restauración en Vichama             | Informe  | 9  | 9  | 10 | 9  | 14  | 14  | 9   | 9   | 10 | 9  | 9  | 15 | 126   | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA        |
| AD 84 | Gestión de la Coordinación de conservación y administración en la Sede Lima                     | Informe  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1  | 1  | 1  | 3  | 14    | SUB DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA           |





|       |                                                                                             |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                                                                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 85 | Revisión y evaluación de documentos procedentes de las sedes (investigación y conservación) | Documento   | 12 | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 111 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 86 | Revisión y evaluación de Expedientes Técnicos de Investigación y Conservación               | Informe     | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 24  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 87 | Capacitación al personal de conservación                                                    | Informe     | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 4   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 88 | Revisión, evaluación y elaboración del informe del Plan Operativo Anual                     | Informe     | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 2  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 8   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 89 | Seguimiento del cumplimiento de metas presupuestales                                        | Documento   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 2  | 13  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 90 | Actualización de la Biblioteca Digital en conservación                                      | Publicación | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 120 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 91 | Contribuciones de trabajo con el Área de Conservación                                       | Informe     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 92 | Elaboración del Informe final de investigación para el Ministerio de Cultura                | Informe     | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2  | 0  | 1  | 0  | 0  | 3   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 93 | Expediente para el permiso de investigación                                                 | Informe     | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 2   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 94 | Elaboración del Informe de gestión para el Ministerio de Cultura                            | Informe     | 2  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 4   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AO 95 | Acciones de Defensa de sitios arqueológicos                                                 | Informe     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |



|       |                                                                                 |                     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                                                                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AC 96 | Supervisión de las actividades de conservación                                  | Informe             | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 24  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AC 97 | Apoyo en actividades y eventos de la ZAC                                        | Actividad efectuada | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 9   | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |
| AC 98 | Procesamiento de la información e interpretación de la información conservación | Informe             | 11 | 11 | 12 | 11 | 13 | 14 | 11 | 11 | 12 | 11 | 11 | 17 | 143 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE LIMA |

**AEI.04.06 ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                    | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                             |
|------|--------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------|
|      |                                                        | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                          |
| AC 1 | Gestión de asesoramiento legal y defensa de patrimonio | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 3                 | 14          | UNIDAD DE ASESORIA JURIDICA |
| AC 2 | Atestación y defensa de patrimonio                     | Informe             | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2  | 3  | 4                 | 36          | UNIDAD DE ASESORIA JURIDICA |
| AC 3 | Procesos judiciales                                    | Informe             | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1  | 1  | 2                 | 16          | UNIDAD DE ASESORIA JURIDICA |
| AC 4 | Promovs judiciales                                     | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 2                 | 13          | UNIDAD DE ASESORIA JURIDICA |

**AEI.04.07 INSTRUMENTOS DE GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES EN EL PATRIMONIO CULTURAL.**

| COD  | Actividad Operativa                                                | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                    | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                                                                                                                 |
| AC 1 | Registro de monitoreo medioambiental en la Ciudad Sagrada de Caral | Registro            | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15                | 180         | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CARAL        |
| AC 2 | Registro de monitoreo medioambiental en Chupacigarco               | Registro            | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6                 | 72          | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE CHUPACIGARCO |
| AC 3 | Registro de monitoreo medioambiental en Miraya                     | Registro            | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9                 | 108         | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE MIRAYA       |
| AC 4 | Registro de monitoreo medioambiental en Luribasi                   | Registro            | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9                 | 108         | SUB DIRECCION DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DE SITIOS ARQUEOLOGICOS - UNIDAD DE CONSERVACION - SEDE LURIBASI     |



|       |                                                       |          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AO 5  | Registro de monitoreo medioambiental en Alpacón       | Registro | 4  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 108 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ALPACÓN       |
| AO 6  | Registro de monitoreo medioambiental en Pueblo Nuevo  | Registro | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 108 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PUEBLO NUEVO  |
| AO 7  | Registro de monitoreo medioambiental en Aspero        | Registro | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 180 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ASPERO        |
| AO 8  | Registro de monitoreo medioambiental en Piedra Parada | Registro | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 72  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE PIEDRA PARADA |
| AO 9  | Registro de monitoreo medioambiental en El Molino     | Registro | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 120 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE EL MOLINO     |
| AO 10 | Registro de monitoreo medioambiental en Era de Pando  | Registro | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 72  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE ERA DE PANDO  |
| AO 11 | Registro de monitoreo medioambiental en Vichama       | Registro | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 180 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS - UNIDAD DE CONSERVACIÓN - SEDE VICHAMA       |

**OEI.05 - GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL:**

**AFL05.01 ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO:**

| COD. | Actividad Operativa                                        | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                          |
|------|------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|--------------------------------------|
|      |                                                            | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                      |
| AO 1 | Asesoramiento y opiniones legales                          | Asesoría técnica    | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 144               | UNIDAD DE ASESORIA JURÍDICA          |
| AO 2 | Capacitación de legislación cultural y Patrimonio Cultural | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 3                 | UNIDAD DE ASESORIA JURÍDICA          |
| AO 3 | Programamiento de la información                           | Informe             | 1  | 1  | 2  | 3  | 4  | 3  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 7  | 25                | UNIDAD DE ASESORIA JURÍDICA          |
| AO 4 | Suscripción de convenios interinstitucionales              | Convenio            | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 2                 | UNIDAD DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO |



AEI.05.02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

| COD. | Actividad Operativa                                                                                      | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                     |                                                                                                                     |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                          | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                  |                                                                                                                     |
| AO 1 | Desarrollo de los lineamientos para el cumplimiento de las actividades y acciones de la Unidad Ejecutora | Informe             | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2                 | 24          | DIRECCIÓN DE LA ZAC |                                                                                                                     |
| AO 2 | ACOPIO Y VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN                                      | DOCUMENTO           | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70                | 0           | 770                 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |
| AO 3 | ORGANIZACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN                                               | DOCUMENTO           | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70                | 0           | 770                 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |
| AO 4 | DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN                                             | DOCUMENTO           | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5                 | 0           | 55                  | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |
| AO 5 | ATENCIÓN DEL ARCHIVO EN LA ENTREGA Y RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS                                             | ATENCIÓN            | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17                | 3           | 190                 | SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS - ARCHIVO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN |

AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| COD. | Actividad Operativa                                                                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------------|
|      |                                                                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                    |
| AO 1 | Conducción del Consejo Multisectorial para la Ejecución del Plan Maestro del Valle de la Ley y Banca  | Informe             | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0  | 0  | 2                 | 8           | DIRECCIÓN DE LA ZVL                   |
| AO 2 | Conducción en la ejecución del presupuesto de la entidad                                              | Informe             | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 2                 | 16          | UNIDAD DE PLANIFICACIÓN Y PRESUPUESTO |
| AO 3 | Supervisión y conducción del proceso de gestión administrativa y financiera del ZAC                   | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA  |
| AO 4 | Evaluación estadística de la entidad para la toma de decisiones                                       | Informe             | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2                 | 24          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA  |
| AO 5 | Elaboración de los Estados Financieros y Presupuestales                                               | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA  |
| AO 6 | Ejecución de ingresos y gastos de la Unidad Ejecutora                                                 | Informe             | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 3  | 3                 | 36          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA  |
| AO 7 | Adquisición y atención de bienes y servicios requeridos por las diferentes dependencias de la entidad | Informe             | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1  | 1  | 1                 | 35          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA  |



|       |                                                                                              |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                         |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------------------------------------|
| AO 8  | Administración de flota vehicular                                                            | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA    |
| AO 9  | Control y asignación de los activos fijos de la entidad                                      | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 15 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA    |
| AO 10 | Servicio de seguridad de la Sede Lima                                                        | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE LIMA    |
| AO 11 | Gestión administrativa de la Sede Caral                                                      | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE CARAL   |
| AO 12 | Atención de bienes y servicios requeridos por las diferentes dependencias de la Sede Caral   | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE CARAL   |
| AO 13 | Servicio de seguridad de la Sede Caral                                                       | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE CARAL   |
| AO 14 | Gestión administrativa de la Sede Aspero                                                     | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE ASPERO  |
| AO 15 | Atención de bienes y servicios requeridos por las diferentes dependencias de la Sede Aspero  | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE ASPERO  |
| AO 16 | Servicio de seguridad de la Sede Aspero                                                      | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE ASPERO  |
| AO 17 | Gestión administrativa de la Sede Vichama                                                    | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE VICHAMA |
| AO 18 | Atención de bienes y servicios requeridos por las diferentes dependencias de la Sede Vichama | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE VICHAMA |
| AO 19 | Servicio de seguridad de la Sede Vichama                                                     | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE VICHAMA |

**AEI-05.04 FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES A LOS SERVIDORES PÚBLICOS PARA MEJORAR Y ACTUALIZAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES O DE GESTIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                           | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------|
|      |                                                                               | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                      |
| AO 1 | Control, registro y administración de los recursos humanos de la entidad      | Informe             | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3  | 3  | 3                 | 36          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN SEDE LIMA      |
| AO 2 | Control, registro y administración de los recursos humanos de la sede Caral   | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN SEDE CARAL     |
| AO 3 | Control, registro y administración de los recursos humanos de la sede Aspero  | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN SEDE ASPERO    |
| AO 4 | Control, registro y administración de los recursos humanos de la sede Vichama | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEDE VICHAMA |

**AEI-05.06 POLÍTICAS PÚBLICAS Y PLANES ESTRATÉGICOS CON ENFOQUE INTERCULTURAL INCORPORADOS EN LAS ENTIDADES DE LOS SECTORES Y NIVELES DE GOBIERNO.**

| COD. | Actividad Operativa                                                                                                             | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------|
|      |                                                                                                                                 | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                    |
| AO 1 | Formulación de Plan Operativo Institucional en coordinación con las Subsecretarías de la ZAC y Supersectorial, correspondiente. | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | DIRECCIÓN DE ASESORIA |



AEI.05.07 SISTEMA DE INFORMACIÓN CON EMPLEO DE TECNOLOGÍA DE INFORMACIÓN PARA EL SOPORTE DEL SISTEMA NACIONAL DE PLANEAMIENTO ESTRATÉGICO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

| COD. | Actividad Operativa                          | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                          |
|------|----------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|--------------------------------------|
|      |                                              | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                      |
| AO 1 | Programación y planificación de la actividad | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 15                | UNIDAD DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO |

AEI.05.08 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

|      |                                                                                                          |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                          |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------------------------------------------|
| AO 1 | Administración de la red informática de las 4 series de instituciones (Lima, Arequipa, Aspero y Vichama) | Reporte | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 48 | UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN - SEREMI        |
| AO 2 | Administración de Portal Transparencia Estandar                                                          | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | SUB DIRECCIÓN DE RELACIONES COMUNITARIAS |

AEI.05.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.

|      |                                                                                                                                                               |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                      |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--------------------------------------|
| AO 1 | Selección de Proyectos y Coordinación Técnica                                                                                                                 | Estudio | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3  | UNIDAD DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO |
| AO 2 | Ejecución de MIP, Recuperación de los sectores A y B de la Zona Arqueológica Monumental de Peñón en el Valle de los Rios, Distrito de Lurima, Huancayo - Lima | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | UNIDAD DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO |

OEI.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

AFL.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.

|      |                                                                                      |               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                     |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------|
| AO 1 | IMPRIMIR Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL                                                    | Plan          | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 9 | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |
| AO 2 | Participación de la Zona Arqueológica Ciudad de los Reyes Académicos y Publicaciones | Participación | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 6 | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |

AFL.07.02 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES QUE INCENTIVEN A LA PARTICIPACIÓN Y ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL EN BENEFICIO DE DIVERSOS ACTORES SOCIALES.

|      |                              |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                     |
|------|------------------------------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------|
| AO 1 | EDICIÓN DE LIBROS ILUSTRADOS | Publicación | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 4 | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |
|------|------------------------------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------|

ACI.07.04 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LOS LUGARES DONDE SE DIFUNDE EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN PARA EL DISFRUTE Y USO PÚBLICO.

|      |                                                                              |                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                     |
|------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------|
| AO 1 | INSTALACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS                                          | Formación Cultural | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |
| AO 2 | Fortalecimiento y mantenimiento de la Red de Museos Comunitarios de Arequipa | Formación Cultural | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | SUB DIRECCIÓN DE PROYECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 005**

**MC- NAYLAMP – LAMBAYEQUE**



PERÍODO DEL PEI: 2017 - 2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: 03: CULTURA  
 PLIEGO: 003: M. DE CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: 005: MCH NAYLAMP - LAMBAYEQUE

## DEI.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL

## AEI.04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD.  | Actividad Operativa                                                         | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|----------------------------------------|
|       |                                                                             | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  |                   |                                        |
| AO 1  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos | Informe             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | MUSEO NACIONAL SICÁN                   |
| AO 2  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles | Ficha técnica       | 0   | 0   | 60  | 0   | 0   | 60  | 0   | 0   | 60  | 0   | 0   | 60  | 240               | MUSEO NACIONAL SICÁN                   |
| AO 3  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos | Informe             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1   | 4                 | MUSEO DE SITIO HUACA RAJADA SIPÁN      |
| AO 4  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles | Ficha técnica       | 40  | 40  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 70  | 780               | MUSEO DE SITIO HUACA RAJADA SIPÁN      |
| AO 5  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos | Informe             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12                | MUSEO DE SITIO TUCUME                  |
| AO 6  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles | Ficha técnica       | 200 | 190 | 200 | 200 | 200 | 210 | 180 | 210 | 220 | 200 | 200 | 170 | 2,380             | MUSEO DE SITIO TUCUME                  |
| AO 7  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos | Informe             | 1   | 2   | 3   | 1   | 2   | 3   | 1   | 2   | 3   | 1   | 3   | 2   | 24                | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN  |
| AO 8  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles | Ficha técnica       | 82  | 84  | 85  | 82  | 84  | 85  | 82  | 84  | 85  | 82  | 83  | 85  | 1,000             | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN  |
| AO 9  | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos | Informe             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12                | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 10 | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles | Ficha técnica       | 200 | 190 | 200 | 200 | 200 | 210 | 180 | 210 | 220 | 200 | 200 | 170 | 2,380             | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 11 | Actualización del inventario de los bienes culturales muebles de los museos | Informe             | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12                | MUSEO DE SITIO CHOTUNA - CHORNANCAP    |
| AO 12 | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles | Ficha técnica       | 0   | 0   | 150 | 0   | 0   | 100 | 0   | 0   | 100 | 0   | 0   | 100 | 450               | MUSEO DE SITIO CHOTUNA - CHORNANCAP    |



AEI.04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD.  | Actividad Operativa                                           | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                            |
|-------|---------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|----------------------------------------|
|       |                                                               | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                        |
| AO 1  | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Informe             | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  | 2  | 10                | MUSEO NACIONAL SICÁN                   |
| AO 2  | Investigación de bienes arqueológicos muebles e inmuebles     | Informe Técnico     | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 1  | 6                 | MUSEO NACIONAL SICÁN                   |
| AO 3  | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Informe             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 3                 | MUSEO DE SITIO HUACA RAJADA SIPÁN      |
| AO 4  | Restauración de los bienes del patrimonio cultural            | Bien                | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 108               | MUSEO DE SITIO HUACA RAJADA SIPÁN      |
| AO 5  | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Informe             | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4                 | MUSEO DE SITIO TUCUME                  |
| AO 6  | Restauración de los bienes del patrimonio cultural            | Bien                | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 27                | MUSEO DE SITIO TUCUME                  |
| AO 7  | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Informe             | 13 | 11 | 23 | 14 | 21 | 21 | 10 | 12 | 10 | 11 | 11 | 11 | 180               | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN  |
| AO 8  | Investigación del Patrimonio Arqueológico                     | Informe             | 15 | 16 | 17 | 16 | 16 | 17 | 16 | 16 | 17 | 16 | 16 | 16 | 194               | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN  |
| AO 9  | Uso del patrimonio cultural inmueble                          | Eventos             | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  | 3  | 1  | 9                 | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN  |
| AO 10 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Informe             | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4                 | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 11 | Restauración de los bienes del patrimonio cultural            | Bien                | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 27                | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 12 | Conservación preventiva de los bienes del patrimonio cultural | Informe             | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  | 8                 | MUSEO DE SITIO CHOCTUNA - CHORNANCAP   |

AEI.04.09 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD. | Actividad Operativa | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                            |
|------|---------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|----------------------------------------|
|      |                     | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                        |
| AO 1 | GESTIÓN OPERATIVA   | Acción              | 0  | 0  | 6  | 0  | 0  | 6  | 0  | 0  | 6  | 0  | 0  | 6  | 24                | MUSEO NACIONAL SICÁN                   |
| AO 2 | GESTIÓN OPERATIVA   | Acción              | 12 | 29 | 32 | 31 | 32 | 31 | 32 | 32 | 31 | 32 | 31 | 32 | 377               | MUSEO DE SITIO HUACA RAJADA SIPÁN      |
| AO 3 | GESTIÓN OPERATIVA   | Acción              | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 52                | MUSEO DE SITIO TUCUME                  |
| AO 4 | GESTIÓN OPERATIVA   | Acción              | 12 | 13 | 16 | 10 | 15 | 16 | 12 | 13 | 11 | 5  | 10 | 6  | 139               | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIPÁN  |
| AO 5 | GESTIÓN OPERATIVA   | Acción              | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  | 5  | 52                | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 6 | GESTIÓN OPERATIVA   | Acción              | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 3  | 0  | 0  | 3  | 12                | MUSEO DE SITIO CHOCTUNA - CHORNANCAP   |

OEL.05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

AEI.05.02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

| COD. | Actividad Operativa         | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                      |
|------|-----------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|----------------------------------|
|      |                             | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                                  |
| AO 1 | Gestión de Recursos Humanos | Plantilla           | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 12                | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA |



**AEI.05.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD. | Actividad Operativa                                     | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                  |
|------|---------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------|----------------------------------|
|      |                                                         | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                               |
| AO 1 | Actuaciones de planeamiento y presupuesto institucional | Acta                | 14 | 14 | 15 | 14 | 14 | 15 | 14 | 14 | 15 | 14 | 14 | 16                | 173         | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA |
| AO 2 | Actuaciones de la Oficina Ejecutiva                     | Informe             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                 | 12          | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA |
| AO 3 | Gestión administrativa                                  | Informe             | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 43                | 406         | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA |
| AO 4 | Asesoramiento técnico y jurídico                        | Informe             | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2                 | 24          | DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA |
| AO 5 | Gestión de la oficina de Infraestructura y Proyectos    | Acción              | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2                 | 24          | OFICINA DE ADMINISTRACIÓN        |
| AO 6 | Elaboración de Planillas de los Pensionistas            | Planilla            | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                 | 12          | OFICINA DE ADMINISTRACIÓN        |
| AO 7 | Archivos legales para proteger los sitios arqueológicos | Ficha               | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  | 0                 | 5           | OFICINA DE ADMINISTRACIÓN        |

**AEI.05.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| COD. | Actividad Operativa       | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                       |
|------|---------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------------|
|      |                           | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                    |
| AO 1 | GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN  | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 1           | UNIDAD DE INFRAESTRUCTURA Y PROYECTOS |
| AO 2 | GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN  | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0                 | 1           | UNIDAD DE INFRAESTRUCTURA Y PROYECTOS |
| AO 3 | GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN  | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 1  | 0                 | 1           | UNIDAD DE INFRAESTRUCTURA Y PROYECTOS |
| AO 4 | ESTUDIOS DE PRE-INVERSIÓN | Informe             | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 4           | UNIDAD DE INFRAESTRUCTURA Y PROYECTOS |

**OEI.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**
**AEI.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                | Programación Física |     |     |     |     |       |       |       |     |       |    |       |       |        | Meta Física Anual                    | Responsable |
|------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-----|-------|----|-------|-------|--------|--------------------------------------|-------------|
|      |                                                                    | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5     | 6     | 7     | 8   | 9     | 10 | 11    | 12    |        |                                      |             |
| AO 1 | Sensibilización del patrimonio cultural                            | Persona informada   | 50  | 0   | 0   | 250 | 0     | 150   | 100   | 0   | 0     | 0  | 250   | 100   | 900    | OFICINA DE ADMINISTRACIÓN            |             |
| AO 2 | Transmisión del patrimonio cultural                                | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0     | 1     | 0     | 0   | 1     | 0  | 0     | 1     | 4      | MUSEO NACIONAL SICÁN                 |             |
| AO 3 | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural | Persona informada   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0     | 550   | 0     | 0   | 300   | 0  | 0     | 0     | 850    | MUSEO NACIONAL SICÁN                 |             |
| AO 4 | Transmisión del patrimonio cultural                                | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0     | 1     | 0     | 0   | 1     | 0  | 0     | 1     | 4      | MUSEO DE SITIO PILACA RAADA SIÁN     |             |
| AO 5 | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural | Persona informada   | 0   | 25  | 0   | 15  | 20    | 0     | 15    | 20  | 0     | 15 | 20    | 0     | 140    | MUSEO DE SITIO PILACA RAADA SIÁN     |             |
| AO 6 | Transmisión del patrimonio cultural                                | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0     | 1     | 0     | 0   | 1     | 0  | 0     | 1     | 4      | MUSEO DE SITIO TUCUME                |             |
| AO 7 | Sensibilización del patrimonio cultural                            | Persona informada   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2,020 | 0     | 2,020 | 0   | 0     | 0  | 0     | 0     | 3,040  | MUSEO DE SITIO TUCUME                |             |
| AO 8 | Transmisión del patrimonio cultural                                | Reporte             | 0   | 0   | 1   | 0   | 0     | 1     | 0     | 0   | 1     | 0  | 0     | 1     | 4      | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIÁN |             |
| AO 9 | Eventos culturales para la sensibilización del patrimonio cultural | Persona informada   | 150 | 150 | 201 | 100 | 3,100 | 2,651 | 5,100 | 100 | 1,151 | 50 | 8,150 | 4,601 | 33,404 | MUSEO NACIONAL TUMBAS REALES DE SIÁN |             |



|       |                                         |                   |    |    |    |    |       |    |       |    |    |    |    |    |       |                                        |
|-------|-----------------------------------------|-------------------|----|----|----|----|-------|----|-------|----|----|----|----|----|-------|----------------------------------------|
| AO 10 | Transmisión del patrimonio cultural     | Reporte           | 0  | 0  | 1  | 0  | 0     | 1  | 0     | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4     | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 11 | Sensibilización del patrimonio cultural | Persona Informada | 0  | 0  | 0  | 0  | 2,020 | 0  | 1,020 | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 3,040 | MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL DE BRUNING |
| AO 12 | Transmisión del patrimonio cultural     | Reporte           | 0  | 0  | 1  | 0  | 0     | 1  | 0     | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  | 4     | MUSEO DE SITIO CHOTUNA - CHORRANCAP    |
| AO 14 | Sensibilización del patrimonio cultural | Persona Informada | 35 | 35 | 45 | 35 | 35    | 35 | 35    | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 420   | MUSEO DE SITIO CHOTUNA - CHURNANCAP    |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 007**

**MC- MARCAHUAMACHUCO**



PERIODO DEL PEI: 2017 - 2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: 03- CULTURA  
 PIEGO: 005- M. DE CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: 007- MLC- MARCAHUAMACHICO

**DEI.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.****AEI.04.03 SANEAMIENTO FÍSICO Y LEGAL DE LOS BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL, MUSEOS Y DEPÓSITOS DE BIENES CULTURALES.**

| COD. | Actividad Operativa                                                           | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------|
|      |                                                                               | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                              |
| AO 1 | Archivos de apoyo para el Saneamiento Físico y Legal de Bienes del Patrimonio | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 19          | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 2 | Gestionar Acciones referidas a la ejecución de Proyectos                      | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Oficina de Gestión de Proyectos |

**AEI.04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                         | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------|
|      |                                                                             | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                              |
| AO 1 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la            | Informe             | 0 | 4 | 2 | 2 | 3 | 8 | 2 | 4 | 2 | 4  | 4  | 4                 | 39          | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 2 | Eventos de difusión del patrimonio cultural inmaterial                      | Eventos             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 0 | 0 | 0  | 1  | 0                 | 5           | Oficina de Gestión de Proyectos |
| AO 3 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su jurisdicción | B.en                | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 3                 | 3           | Oficina de Gestión de Proyectos |

**DEI.05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.****AEI.05.01 ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO.**

| COD. | Actividad Operativa            | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                              |
|------|--------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|------------------------------|
|      |                                | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                           |
| AO 1 | EMISIÓN DE OPINIONES JURÍDICAS | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Oficina de Asesoría Jurídica |

**AEI.05.02 PLATAFORMA INTEGRADA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN MATERIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LOS ÓRGANOS DE LÍNEA DEL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA TOMA DE DECISIONES Y GESTIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.**

| COD. | Actividad Operativa                                     | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                       |
|------|---------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------------|
|      |                                                         | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                    |
| AO 1 | PROGRAMACIÓN, FORMULACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL | Informe             | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 17          | Oficina de Planeamiento y Presupuesto |

**AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD. | Actividad Operativa                                           | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                      |
|------|---------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------|
|      |                                                               | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                   |
| AO 1 | GESTIÓN PARA LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DE LA UJ            | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Oficina de Administración y Finanzas |
| AO 2 | ELABORACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS Y PRESUPUESTALES DE LA | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Oficina de Administración y Finanzas |



|      |                                                              |          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |                                      |
|------|--------------------------------------------------------------|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|--------------------------------------|
| AO 3 | ADMINISTRACIÓN DEL PAGO DE PREVIDENTES Y LICENCIACIONES DE   | Acción   | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60  | 60  | 60  | 720 | Oficina de Administración y Finanzas |
| AO 4 | EJECUCIÓN DE PROCESOS DE CONTRATACIONES                      | Expendir | 2  | 1  | 2  | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3   | 2   | 2   | 30  | Oficina de Administración y Finanzas |
| AO 5 | CONTRATACIÓN DE BIENES Y SERVICIOS SIN PRESUPUESTO DE GASTOS | Acción   | 15 | 22 | 32 | 42 | 52 | 62 | 72 | 82 | 92 | 102 | 112 | 122 | 925 | Oficina de Administración y Finanzas |

**AEI.05.04 FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES A LOS SERVIDORES PÚBLICOS PARA MEJORAR Y ACTUALIZAR LAS COMPETENCIAS INTERCULTURALES O DE GESTIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                    | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                      |
|------|----------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------|
|      |                                        | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                   |
| AO 1 | ADMINISTRACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS | Informe             | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1  | 3  | 3                 | 37          | Oficina de Administración y Finanzas |

**AEI.05.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD. | Actividad Operativa                                         | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                               |
|------|-------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------|
|      |                                                             | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                            |
| AO 1 | ELABORACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN OPERATIVO    | Informe             | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2  | 1  | 1                 | 17          | Oficina de Planeamiento y Presupuesto         |
| AO 2 | DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA | Acción              | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2  | 2  | 3                 | 27          | Unidad de Imagen y Relaciones Institucionales |

**AEI.05.08 IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES DE GOBIERNO ELECTRÓNICO PARA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA Y FACILITAR LA EJECUCIÓN DE LOS PROCESOS INTERNOS EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| COD. | Actividad Operativa                             | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                      |
|------|-------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|--------------------------------------|
|      |                                                 | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                   |
| AO 1 | ADMINISTRACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Oficina de Administración y Finanzas |

**AEI.05.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| COD. | Actividad Operativa                                                         | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------------|
|      |                                                                             | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                    |
| AO 1 | SUPERVISIÓN DE LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES Y PROYECTOS A CARGO DE           | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Despacho del Responsable              |
| AO 2 | FORMULACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA                               | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 0  | 1  | 0                 | 5           | Oficina de Planeamiento y Presupuesto |
| AO 3 | Regeneración del Subsector edificio A, Sector Centro las Monjas, de la zona | Informe             | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 11          | Oficina de Gestión de Proyectos       |
| AO 4 | Formulación de estudios de Ingeniería                                       | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0  | 0  | 1                 | 3           | Oficina de Gestión de Proyectos       |

**DEL.07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

**AEI.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                           | Programación Física |    |    |    |    |     |     |    |     |     |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|----|----|-------------------|-------------|---------------------------------|
|      |                                                                               | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5   | 6   | 7  | 8   | 9   | 10 | 11 |                   |             | 12                              |
| AO 1 | Sensibilización y capacitación para la valoración y protección del patrimonio | Persona Informada   | 30 | 30 | 30 | 30 | 100 | 100 | 70 | 100 | 120 | 60 | 30 | 60                | 870         | Oficina de Gestión de Proyectos |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 008**

**MC - PROYECTOS ESPECIALES**



PERIODO DEL PEI: 2017-2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: CULTURA  
 PUEBLO: COMUNA DE CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: COMITÉ DE GESTIÓN DE PROYECTOS

#### OEI.04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

##### AEI.04.02 MEJORAR LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO ADECUADO PARA LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

| COD. | Actividad Operativa                                   | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable                     |
|------|-------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|---------------------------------|
|      |                                                       | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12                |                                 |
| AO1  | CLAY, CONSERVACIÓN                                    | PROYECTO            | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | OFICINA DE GESTIÓN DE PROYECTOS |
| AO2  | Manejo, conservación y estudio de patrimonio cultural | PROYECTO            | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | OFICINA DE GESTIÓN DE PROYECTOS |

#### OEI.05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.

##### AEI.05.01 ACTUALIZACIÓN DE NORMAS LEGALES Y DOCUMENTOS DE GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS EN LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO.

| COD. | Actividad Operativa     | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable               |
|------|-------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|---------------------------|
|      |                         | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12                |                           |
| AO1  | Gestión Técnica y Legal | DOCUMENTO           | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8  | 8  | 8                 | ASISTENTE TÉCNICO Y LEGAL |

##### AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.

| COD. | Actividad Operativa                 | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable                         |
|------|-------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-------------------------------------|
|      |                                     | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12                |                                     |
| AO1  | CONSTRUCCIÓN Y ORIENTACIÓN SUPERIOR | Acción              | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1                 | OFICINA DE LECTURA                  |
| AO2  | PLANEAMIENTO GUBERNAMENTAL          | Acción              | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1                 | OFICINA DE PLANEACIÓN Y PRESUPUESTO |
| AO3  | GESTIÓN ADMINISTRATIVA              | Acción              | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131 | 131               | OFICINA DE ADMINISTRACIÓN           |





**PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018**

**UNIDAD EJECUTORA 009**

**MC – LA LIBERTAD**



PERIODO DE PFI: 2017 - 2019  
 NIVEL DE GOBIERNO: GOBIERNO NACIONAL  
 SECTOR: 03- CULTURA  
 PLIEGO: 003- M. DE CULTURA  
 UNIDAD EJECUTORA: 003- M. DE LA LIBERTAD

**OEL01 INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS.**
**AEI.01.01 DIVERSA OFERTA CULTURAL EN LA POBLACIÓN A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL**

| COD. | Actividad Operativa                                                                 | Programación Física |     |     |     |       |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                                     | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4     | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Organización de eventos a nivel nacional y la diversidad de la oferta cultural y su | Beneficiario        | 667 | 790 | 910 | 1,127 | 890 | 810 | 790 | 790 | 790 | 910 | 790 | 730               | 10,204      | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**AEI.01.03 DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y MEMORIAS HISTÓRICAS DIFUNDIDAS EN LA POBLACIÓN**

| COD. | Actividad Operativa                                                          | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                              | U.M.                | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Implementación de concursos para el acceso y la apreciación de la diversidad | Beneficiario        | 525 | 528 | 255 | 405 | 255 | 070 | 255 | 255 | 255 | 405 | 255 | 909               | 5,284       | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**OEL03 INCREMENTAR EL RECONOCIMIENTO POSITIVO, LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL PAÍS Y ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL.**
**AEI.03.02 ACCIONES DE RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA PREVENCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICO-RACIAL EN BENEFICIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE AISLAMIENTO Y CONTACTO INICIAL.**

| COD. | Actividad Operativa                                                 | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                     | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Fortalecimiento y Rescate de la Lengua Quechua desde la Institución | Informe             | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 2 | Organización de Talleres descentralizados sobre el enfoque          | Taller              | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 5           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**AEI.03.05 CONOCIMIENTO E INFORMACIÓN EN LA GARANTÍA DE DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS DIRIGIDO A LA POBLACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                      | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                          | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Elaboración del Calendario Intercultural | Eventos             | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1  | 0  | 0                 | 5           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**OEL04 FORTALECER LA PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL.**
**AEI.04.01 IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO DE BIENES Y EXPRESIONES CULTURALES PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                             | Programación Física |   |   |    |   |   |    |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|----|---|---|----|---|---|----|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                                 | U.M.                | 1 | 2 | 3  | 4 | 5 | 6  | 7 | 8 | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Identificación de expresiones del Patrimonio Cultural Inmaterial en su          | Expediente          | 0 | 0 | 55 | 0 | 0 | 70 | 0 | 0 | 79 | 0  | 0  | 0                 | 243         | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 2 | Revisión de propuestas de terceros para la declaración como patrimonio cultural | Informe Técnico     | 0 | 0 | 1  | 0 | 0 | 1  | 0 | 0 | 1  | 0  | 1  | 0                 | 4           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 3 | Capacitación a líderes culturales para la identificación de expresiones del     | Comunidad           | 0 | 0 | 0  | 0 | 1 | 0  | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  | 0                 | 2           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |



|      |                                                                                 |                 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----------------------------------------------------|
| AO 4 | Elaboración de la propuesta técnica para la declaración de bienes identificados | Informe Técnico | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 4     | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 5 | Elaboración de informe de identificación del bien arqueológico inmueble         | Informe Técnico | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   | 0   | 2   | 0   | 8     | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 6 | Elaboración de ficha para el registro en bienes culturales muebles              | Ficha técnica   | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 1,200 | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**AEI.04.05 ACCIONES DE CONSERVACIÓN EN LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                         | Programación Física |   |   |    |    |   |   |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|----|----|---|---|----|----|----|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                             | U.M.                | 1 | 2 | 3  | 4  | 5 | 6 | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Investigación y profundización de expedientes del patrimonio cultural       | investigación       | 0 | 0 | 0  | 0  | 0 | 0 | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0                 | 1           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 2 | Elaboración de diagnósticos y propuestas de intervención para la            | Informe             | 5 | 8 | 15 | 15 | 8 | 8 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 15                | 124         | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 3 | Difusión del patrimonio cultural inmueble                                   | eventos             | 0 | 0 | 0  | 1  | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0                 | 1           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 4 | Desarrollo de acciones de emergencia en los sitios arqueológicos de ru      | Informe             | 0 | 0 | 0  | 0  | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  | 2  | 0  | 0                 | 6           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 5 | Mantenimiento y conservación de los sitios arqueológicos de su preservación | Plan                | 0 | 2 | 0  | 0  | 2 | 0 | 0  | 2  | 0  | 0  | 0  | 0                 | 6           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 6 | Acciones de mantenimiento para la conservación del patrimonio mundial       | Plan                |   |   |    |    |   |   |    |    |    |    |    | 1                 | 1           | UNIDAD DE INVESTIGACIÓN, CONSERVACIÓN Y PUESTA EN   |

**AEI.04.06 ACCIONES DE PREVENCIÓN, RECUPERACIÓN, SALVAGUARDIA Y DEFENSA DE LOS BIENES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.**

| COD. | Actividad Operativa                                                              | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Meta Física Anual | Responsable |                                                     |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------------------|-------------|-----------------------------------------------------|
|      |                                                                                  | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |                   |             | 12                                                  |
| AO 1 | Atención de alertas y/o denuncias por atentados contra el Patrimonio Cultural    | Acción              | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4  | 3  | 1                 | 39          | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 2 | Elaboración de informe para el inicio de Procedimiento Administrativo            | Informe Técnico     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1                 | 12          | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 3 | Elaboración de planes conjuntos para identificación y recuperación de bienes     | Acción              | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0                 | 2           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 4 | Elaboración de informes de bienes muebles del patrimonio cultural                | Informe             | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 1  | 0                 | 2           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 5 | Elaboración de operativos conjuntos para identificación y recuperación de bienes | Acción              | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1                 | 3           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 6 | Consecución de bienes No Pertencientes al Patrimonio Cultural de                 | Unidad              | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | 1  | 0                 | 4           | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**OEL.05 GESTIONAR EFICAZMENTE LOS PROCESOS DE SERVICIOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL.**

**AEI.05.03 IMPLEMENTACIÓN DE LA GESTIÓN POR PROCESOS PARA MEJORAR LOS PROCEDIMIENTOS Y BRINDAR SERVICIOS DE CALIDAD EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD. | Actividad Operativa                                                           | Programación Física |    |    |     |    |     |     |    |     |     |    |     | Meta Física Anual | Responsable |                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|-------------------|-------------|-------------------------------------------------|
|      |                                                                               | U.M.                | 1  | 2  | 3   | 4  | 5   | 6   | 7  | 8   | 9   | 10 | 11  |                   |             | 12                                              |
| AO 1 | Gestión de la administración general de la gerencia desconcentrada de cultura | Acción              | 4  | 2  | 4   | 2  | 4   | 2   | 4  | 2   | 4   | 2  | 2   | 4                 | 36          | Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |
| AO 2 | Asesoramiento en Asuntos Jurídicos inherentes a las actividades de la         | Informe             | 80 | 90 | 100 | 85 | 100 | 120 | 90 | 100 | 120 | 90 | 120 | 100               | 1,199       | Asesoría Jurídica                               |
| AO 3 | Gestión de planeamiento y presupuesto                                         | Informe             | 1  | 3  | 2   | 3  | 2   | 3   | 2  | 3   | 2   | 3  | 2   | 3                 | 29          | Planeamiento y Presupuesto                      |
| AO 4 | Gestión del presupuesto                                                       | Informe             | 2  | 2  | 3   | 2  | 3   | 2   | 4  | 2   | 2   | 2  | 2   | 3                 | 34          | Planeamiento y Presupuesto                      |



|       |                                                                     |         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------------------------------------------------|
| AO 3  | Gestión de planeamiento                                             | Informe | 3 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7  | Planeamiento y Presupuesto                          |
| AO 6  | Formulación de proyectos de inversión pública                       | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | Planeamiento y Presupuesto                          |
| AO 7  | Gestión de personal                                                 | Informe | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | Recursos Humanos                                    |
| AO 8  | Gestión de administración y finanzas                                | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | Administración                                      |
| AO 9  | Gestión de contabilidad                                             | Informe | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | Administración                                      |
| AO 10 | Gestión de tesorería                                                | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | Administración                                      |
| AO 11 | Gestión de abastecimiento y servicios generales                     | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | Administración                                      |
| AO 12 | Acciones de control patrimonial                                     | Informe | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | Administración                                      |
| AO 13 | Gestión de informática                                              | Acción  | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | Administración                                      |
| AO 14 | Gestión de trámite documentario y archivo                           | Acción  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | Administración                                      |
| AO 15 | Mejoramiento y mantenimiento de la entidad                          | Acción  | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 15 | Administración                                      |
| AO 16 | Gestión de la subdirección desconcentrada de cultura de la libertad | ACCIÓN  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad |

**AELOS.05 SERVICIOS DE ATENCIÓN MEJORADOS CON PERTINENCIA CULTURAL EN BENEFICIO DE LA CIUDADANÍA.**

| COD. | Actividad Operativa                                                    | Programación Física |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                                       |
|------|------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------|-------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                        | U.M.                | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |                   |                                                                   |
| AO 1 | Gestión administrativa                                                 | Acción              | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 36                | Administración                                                    |
| AO 2 | Acciones de Imagen Institucional                                       | Acción              | 18 | 18 | 19 | 18 | 19 | 18 | 19 | 18 | 19 | 18 | 19 | 22 | 225               | Imagen Institucional                                              |
| AO 3 | Supervisión de PMA, PEA, Rescate y programas de investigación          | Acta                | 5  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 5  | 110               | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad               |
| AO 4 | Atención de solicitudes de CHAS y PMA                                  | Acción              | 25 | 10 | 35 | 35 | 35 | 35 | 15 | 35 | 35 | 35 | 35 | 25 | 395               | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad               |
| AO 5 | Alcance de copación y mantenimiento para la visita turística al        | Acción              | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 24                | Sub Dirección Desconcentrada de Cultura la Libertad               |
| AO 6 | Investigación científica de materiales y técnicas constructivas        | Informe             | 1  | 1  | 3  | 1  | 1  | 3  | 1  | 1  | 4  | 1  | 1  | 4  | 22                | Unidad del Centro Panamericano Para la Conservación de Patrimonio |
| AO 7 | Monitoreo de las condiciones meteorológicas y estado de                | Informe             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 12                | Unidad del Centro Panamericano Para la Conservación de Patrimonio |
| AO 8 | Documentación del estado actual y condiciones de conservación del C.A. | Informe             | 0  | 2  | 0  | 2  | 0  | 2  | 0  | 2  | 0  | 2  | 0  | 2  | 12                | Unidad del Centro Panamericano Para la Conservación de Patrimonio |
| AO 9 | Implementación del Plan Maestro en el Complejo Arqueológico Chan Chan  | Acción              | 0  | 0  | 6  | 6  | 6  | 9  | 5  | 6  | 8  | 5  | 5  | 8  | 64                | UNIDAD DE INVESTIGACIÓN CONSERVACIÓN Y PUESTA EN                  |

**AELOS.09 GESTIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA DE IMPACTO EN EL MINISTERIO DE CULTURA.**

| COD. | Actividad Operativa                                  | Programación Física |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable          |
|------|------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-------------------|----------------------|
|      |                                                      | U.M.                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |                   |                      |
| AO 1 | Recuperación de complejos y monumentos arqueológicos | Informe             | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  | 5                 | Gestión de Proyectos |



|      |                                                      |          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                      |
|------|------------------------------------------------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------|
| AO 2 | Recuperación de complejos y monumentos arqueológicos | Informes | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 | Gestión de Proyectos |
| AO 3 | Recuperación de complejos y monumentos arqueológicos | Estudios | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 | Gestión de Proyectos |
| AO 4 | Recuperación de complejos y monumentos arqueológicos | Informes | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 | Gestión de Proyectos |

OEL07 INCREMENTAR LA VALORACIÓN Y EL ACCESO EN LA POBLACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN.

AEI.07.01 FORTALECER EL SIGNIFICADO CULTURAL DE LOS BIENES Y EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DIRIGIDO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y DE LA SOCIEDAD CIVIL DONDE ESTOS EXISTAN.

| COD. | Actividad Operativa                                        | U.M.              | Programación Física |     |     |     |     |     |     |     |     |    |    |    | Meta Física Anual | Responsable                                          |
|------|------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|-------------------|------------------------------------------------------|
|      |                                                            |                   | 1                   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10 | 11 | 12 |                   |                                                      |
| AO 1 | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural | Persona Informada | 0                   | 100 | 0   | 80  | 0   | 0   | 0   | 175 | 0   | 0  | 0  | 0  | 305               | Sub Dirección Descentralizada de Cultura la Libertad |
| AO 2 | Sensibilización para la valoración del patrimonio cultural | Persona Informada | 0                   | 80  | 450 | 215 | 210 | 290 | 175 | 75  | 370 | 0  | 80 | 0  | 2,060             | UPPC                                                 |

