



Resolución Ministerial

Nº 199 - 2015-MINEDU

Lima, 25 MAR. 2015

CONSIDERANDO:

Que, conforme a lo dispuesto por el artículo 33 de la Ley Nº 28044, Ley General de Educación, el currículo de la Educación Básica es abierto, flexible, integrador y diversificado; se sustenta en los principios y fines de la educación peruana;

Que, el literal c) del artículo 80 de la referida Ley, establece como una de las funciones del Ministerio de Educación la de elaborar los diseños curriculares básicos de los niveles y modalidades del sistema educativo, y establecer los lineamientos técnicos para su diversificación;

Que, el artículo 27 del Reglamento de la Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo Nº 011-2012-ED, señala que el Currículo Nacional de la Educación Básica contiene los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al concluir cada nivel y modalidad, mostrando su progresión a lo largo de toda la escolaridad, así como la forma de evaluarlos a nivel de proceso y resultados; incluye un conjunto de competencias nacionales priorizadas que constituyen el marco curricular nacional que serán monitoreadas y evaluadas periódicamente por el Ministerio de Educación. Este currículo es flexible, permite adecuaciones que lo hacen más pertinente y eficaz para responder a las características, necesidades e intereses de los estudiantes;

Que, mediante Oficio Nº 259-2015-MINEDU/VMGP/DIGEBR, la Directora General de Educación Básica Regular remitió al Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica el Informe Técnico Nº 21-2015-MINEDU-VMGP/DIGEBR, mediante el cual se sustenta la necesidad de modificar el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular aprobado por Resolución Ministerial Nº 0440-2008-ED, respecto de determinadas competencias y capacidades de algunas áreas curriculares; así como establecer los indicadores de desempeño para cada grado y/o ciclo según corresponda;

Que el referido informe señala que la propuesta de modificatoria se formuló considerando diversos estudios; así como las consultas y recomendaciones del Consejo Nacional de Educación; siendo que aquella tiene por finalidad que las herramientas pedagógicas y curriculares señalen de manera clara y precisa las competencias de los estudiantes y la viabilidad de su aplicación en el plan de estudios, lo que implica racionalizar la longitud de los documentos, la comunicabilidad de las nociones y el rango de los procesos que se espera que implementen los docentes;



De conformidad con el Decreto Ley N° 25762, Ley Orgánica del Ministerio de Educación, modificado por la Ley N° 26510; la Ley N° 28044, Ley General de Educación; su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED; y el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU;

SE RESUELVE:

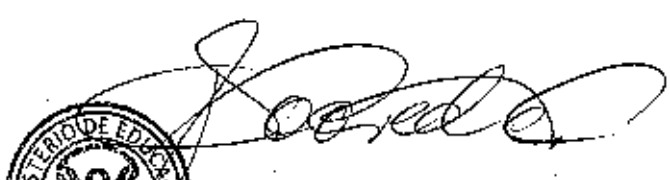
Artículo 1.- Modificar parcialmente el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular, aprobado por Resolución Ministerial N° 0440-2008-ED, respecto de las competencias y capacidades de algunas áreas curriculares, e incorporar indicadores de desempeño para cada grado y/o ciclo, según corresponda, conforme a lo establecido en los Anexos que forman parte integrante de la presente resolución.

Artículo 2.- Encargar a la Dirección General de Educación Básica Regular del Ministerio de Educación, las Direcciones Regionales de Educación o las que hagan sus veces, las Unidades de Gestión Educativa Local y las instituciones educativas de educación básica regular, el cumplimiento de lo dispuesto en la presente resolución, así como su difusión.

Artículo 3.- Publicar la presente resolución ministerial en el Diario Oficial El Peruano, encargándose a la Oficina General de Asesoría Jurídica su publicación y la de sus Anexos en el Sistema de Información Jurídica de Educación – SIJE, ubicado en el Portal Institucional del Ministerio de Educación (<http://www.minedu.gob.pe/>), en la misma fecha.

Regístrese, comuníquese y publíquese.




JAIME SAAVEDRA CHANDUVÍ
Ministro de Educación

ANEXOS

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES DE DESEMPEÑO DE LAS ÁREAS CURRICULARES DE COMUNICACIÓN, CIENCIA Y AMBIENTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE, MATEMÁTICA, PERSONAL SOCIAL, PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS, HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA, Y FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA

Área	Competencias	Capacidades
COMUNICACIÓN (Ciclos II, III, IV, V, VI y VII)	Comprende textos orales.	• Escucha activamente diversos textos orales. • Recupera y organiza información de diversos textos orales. • Infiere el significado de los textos orales. • Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.
	Se expresa oralmente.	• Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa. • Expresa con claridad sus ideas. • Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. • Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales. • Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.
	Comprende textos escritos.	• Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III) • Recupera información de diversos textos escritos. • Reorganiza información de diversos textos escritos. • Infiere el significado de los textos escritos. • Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Produce textos escritos.	• Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III) • Planifica la producción de diversos textos escritos. • Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura. • Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.
	Interactúa con expresiones literarias.	• Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos. • Crea textos literarios según sus necesidades expresivas. • Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.



Área	Competencias	Capacidades
CIENCIA Y AMBIENTE (Ciclos II, III, IV y V)	Indaga mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia.	• Problematisa situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos o información. • Evalúa y comunica.
	Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos.	• Comprende y aplica conocimientos científicos. • Argumenta científicamente.
	Diseña y produce prototipos tecnológicos, para resolver problemas de su entorno.	• Plantea problemas que requieren de soluciones tecnológicas y selecciona alternativas de solución. • Diseña alternativas de solución al problema. • Implementa y valida alternativas de solución. • Evalúa y comunica la eficiencia, la confiabilidad y los posibles impactos de su prototipo.
	Construye una posición crítica sobre la ciencia y la tecnología en sociedad.	• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. • Toma posición crítica frente a situaciones socio científicas.
MATEMÁTICA (Ciclos II, III, IV, V, VI y VII)	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	• Matematiza situaciones. • Comunica y representa ideas matemáticas. • Elabora y usa estrategias. • Razona y argumenta generando ideas matemáticas.
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio.	
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de gestión de datos e incertidumbre.	



Área	Competencias	Capacidades
PERSONAL SOCIAL (Ciclo II)	Afirma su identidad.	- Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones y comportamientos.
	Construye su corporeidad.	- Realiza acciones matrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima. - Manifiesta sus emociones y sentimientos a través de gestos y movimientos. Estos recursos expresivos le permiten comunicar, gozar y relacionarse con los demás, lo que contribuye a fortalecer su identidad y desarrollar su creatividad.
	Practica actividades físicas y hábitos saludables.	- Practica habitualmente alguna actividad física para sentirse bien. Desarrolla sus capacidades físicas a través del juego, la recreación y el deporte. Utiliza las nuevas tecnologías para el control y monitoreo de su condición física. - Adopta posturas corporales adecuadas en situaciones cotidianas, y también cuando desarrolla actividades físicas variadas. Reconoce que ello genera efectos positivos en su salud. - Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo. Aplica sus conocimientos y el uso de la tecnología para mejorar su calidad de vida.
	Participa en actividades deportivas en interacción con el entorno.	- Emplea sus habilidades sociomotrices al compartir con otros, diversas actividades físicas. - Utiliza sus destrezas motrices en la práctica de actividades físicas y deportivas, que son consideradas medios formativos.
	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	- Interactúa con cada persona reconociendo que todos son sujetos de derechos y tienen deberes. - Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos. - Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad enriqueciéndose mutuamente. - Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados. Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.
	Participa en asuntos públicos para promover el bien común.	- Problematiza asuntos públicos a partir del análisis crítico. - Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía. - Asume una posición sobre un asunto público que le permita construir consensos. - Propone y gestiona iniciativas para lograr el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos.
	Construye interpretaciones históricas.	- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. - Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.



	Actúa responsablemente en el ambiente.	• Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos. • Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. • Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastros. • Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.
	Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.	• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma conciencia de que es parte de un sistema económico. • Gestiona los recursos de manera responsable.
	El testimonio de la vida en la formación cristiana.	• De acuerdo al DCN.



Área	Competencias	Capacidades
PERSONAL SOCIAL (Ciclos III, IV y V)	Afirma su identidad.	- Se valora a sí mismo. - Autoregula sus emociones y comportamientos.
	Se desenvuelve éticamente.	- Se cuestiona éticamente ante situaciones cotidianas. - Sustenta sus principios éticos. - Reflexiona sobre las relaciones entre sus principios, decisiones y acciones.
	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	- Interactúa con cada persona reconociendo que todos son sujetos de derechos y tienen deberes. - Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos. - Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad enriqueciéndose mutuamente. - Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados. - Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva de desarrollo sostenible.
	Participa en asuntos públicos para promover el bien común.	- Problematiza asuntos públicos a partir del análisis crítico. - Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía. - Asume una posición sobre un asunto público que le permita construir consensos. - Propone iniciativas y usa mecanismos para el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos.
	Construye interpretaciones históricas.	- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. - Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.
	Actúa responsablemente en el ambiente.	- Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos. - Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. - Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres. - Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.
	Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.	- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma conciencia de que es parte de un sistema económico. - Gestiona los recursos de manera responsable.



Área	Competencias	Capacidades
PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS (Ciclos VI y VII)	Afirma su identidad.	- Se valora a sí mismo. - Autoregula sus emociones y comportamientos.
	Se desenvuelve éticamente.	- Se cuestiona éticamente ante situaciones cotidianas. - Sustenta sus principios éticos. - Reflexiona sobre las relaciones entre sus principios, decisiones y acciones.
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA (Ciclos VI y VII)	Construye interpretaciones históricas.	- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. - Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.
	Actúa responsablemente en el ambiente.	- Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos. - Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. - Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres. - Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.
	Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.	- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma conciencia de que es parte de un sistema económico. - Gestiona los recursos de manera responsable.
	Participa en asuntos públicos para promover el bien común.	- Problematiza asuntos públicos a partir del análisis crítico. - Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía. - Asume una posición sobre un asunto público que le permita construir consensos. - Propone iniciativas y usa mecanismos para el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos.



Área	Competencias	Capacidades
FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	• Interactúa con cada persona reconociendo que todos son sujetos de derechos y tienen deberes. • Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos. • Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad enriqueciéndose mutuamente. • Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados. Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.
	Participa en asuntos públicos para promover el bien común.	• Problematisa asuntos públicos a partir del análisis crítico. • Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía. • Asume una posición sobre un asunto público que le permita construir consensos. • Propone iniciativas y usa mecanismos para el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos.





PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General
de Educación
Básica RegularMINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

N° 02

"AÑO DE LA DIVERSIFICACIÓN PRODUCTIVA Y DEL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN"

"DECENIO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL PERÚ 2007 - 2016"

FE DE ERRATAS DE LOS ANEXOS DE LA RM N° 199-2015-MINEDU

QUE MODIFICA PARCIALMENTE EL DISEÑO CURRICULAR NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR APROBADO POR RESOLUCIÓN MINISTERIAL N°0440-2008-ED, RESPECTO DE LAS COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DE ALGUNAS ÁREAS CURRICULARES, E INCORPORA INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA CADA GRADO Y/O CICLO, SEGÚN CORRESPONDA.

DICE:

Área	Competencias	Capacidades
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA (Ciclos VI y VII)	Construye interpretaciones históricas.	- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. - Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.
	Actúa responsablemente en el ambiente.	- Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos. - Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. - Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres. - Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.
	Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.	- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma conciencia de que es parte de un sistema económico. - Gestiona los recursos de manera responsable.
	Participa en asuntos públicos para promover el bien común.	- Problematisa asuntos públicos a partir del análisis crítico. - Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía. - Asume una posición sobre un asunto público que le permita construir consensos. - Propone iniciativas y usa mecanismos para el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos.



DEBE DECIR:

ÁREA	Competencias	Capacidades
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA (Ciclos VI y VII)	Construye interpretaciones históricas.	• Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. • Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.
	Actúa responsablemente en el ambiente.	• Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos. • Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas. • Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres. • Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.
	Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.	• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma conciencia de que es parte de un sistema económico. • Gestiona los recursos de manera responsable.



[illegible]



Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos analís.

CICLO	II			III		IV		V		VI		VII			
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO														
				utilizados por el hablante.								propósito del hablante.			
				Identifica el propósito del texto escuchado.		Identifica el propósito de texto y el rol del hablante.		Descubre los roles del hablante y los intereses que están detrás del discurso para asumir una posición.		Descubre los roles del hablante y los intereses que están detrás del discurso para asumir una posición.		Descubre los roles del hablante y los intereses que están detrás del discurso para asumir una posición.		Descubre las representaciones sociales y las relaciones de poder de los textos que escucha para construir su postura propia.	



MATRIZ DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

199 - 2015 - MINEDU

COMPETENCIA: SE EXPRESA ORALMENTE

CICLO	II			III		IV		V		VI		VII		
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO													
Adecua sus textos orales a la situación comunicativa.	Adecua, según normas culturales, su texto oral al oyente de acuerdo con su propósito.			Adecua, según normas culturales, su texto oral al oyente de acuerdo con su propósito y tema.		Adecua, según normas culturales, el contenido y registro de su texto oral a oyente, de acuerdo con su propósito y tema.		Adecua, según normas culturales, el contenido y registro de su texto oral al oyente de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, el tiempo previsto.						
				Empieza recursos concretos (láminas, papeles, fotografías, etc.) o visuales (power point, prezi, etc.) para apoyar su texto oral según su propósito.		Adecua recursos concretos visuales, audios o audiovisuales en situaciones variadas para apoyar su texto oral según su propósito.								
	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.			Ordena sus ideas en torno a un tema comunicando a partir de sus saberes previos.		Ordena sus ideas en torno a temas variados de acuerdo con el propósito establecido.		Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información.		Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.		Ordena sus ideas en torno a un tema específico y socializado a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones y vacíos de información.		
				Relaciona ideas e informaciones utilizando algunos conectores de uso más frecuentes.		Relaciona ideas e informaciones utilizando algunos conectores y referentes de uso frecuente.		Relaciona ideas e informaciones utilizando diversos conectores y referentes.		Relaciona ideas e informaciones utilizando, principalmente, una serie de conectores y referentes.		Relaciona ideas e informaciones utilizando convenientemente diversos recursos orales.		
Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente.													
	Utiliza vocabulario variado y pertinente.													
	Utiliza vocabulario preciso, pertinente y especializado.													
Reflexiona sobre la forma de expresarse.	Pronuncia con claridad, de tal manera que el oyente lo entienda.			Pronuncia con claridad variando la entonación para enfatizar el significado de su texto.		Pronuncia con claridad variando la entonación y el volumen para enfatizar el significado de su texto.		Pronuncia con claridad variando la entonación, volumen y ritmo para enfatizar el significado de su texto.		Varía la entonación, volumen y ritmo para enfatizar el significado de su texto.		Varía la entonación, volumen, ritmo y pausas para enfatizar el significado de su texto.		
	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			Adecua su texto oral con gestos y movimientos.		Complementa su texto oral con gestos adecuados a su interlocutor.		Complementa su texto oral con gestos, contacto visual y posturas corporales adecuados a su interlocutor.		Complementa su texto oral con gestos, ademanes, contacto visual, posturas corporales y desplazamientos adecuados a las normas culturales.				
						Se apoya con recursos concretos (láminas, papeles, fotografías, etc.) o visuales (power point, prezi, etc.) de forma estratégica para transmitir su texto oral.		Se apoya con recursos concretos (láminas, papeles, fotografías, etc.) o visuales (power point, prezi, etc.), audios o audiovisuales de forma estratégica para transmitir su texto oral.				Se apoya con recursos concretos, visuales, audios o audiovisuales de forma estratégica y creativa para transmitir su texto oral.		
				Explica el propósito de su texto oral.		Explica el propósito de su texto oral de acuerdo con su propósito y tema.		Explica el contenido y el registro de su texto oral de acuerdo con su propósito y tema.		Explica el contenido y el registro de su texto oral de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, el tiempo previsto.				



CICLO	II			IV			V			VI			VII			
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO															
Interacción colaborativamente manteniendo el hilo temático.				Revisa si sus ideas guardan relación con el tema tratado.	Señala si se ha mantenido en el tema, evitando digresiones.			Explica si se ha mantenido en el tema, evitando digresiones.			Evalúa si se ha mantenido en el tema, evitando digresiones y contradicciones.			Evalúa si se ha mantenido en el tema, evitando digresiones, contradicciones y usos de información.		
							Señala si ha utilizado vocabulario adecuado.	Evalúa si ha utilizado vocabulario variado y pertinente.						Evalúa si ha utilizado vocabulario variado, pertinente y especializado.		
				Opina si su pronunciación en casa y sus gestos son adecuados a la situación comunicativa.				Examina si su entonación, volumen, gestos y posturas corporales ayudan a enfatizar el significado de su texto oral.			Evalúa si sus recursos paraverbales y no verbales contribuyen a clarificar el significado de su texto oral.					
							Explica si los recursos concretos o visuales empleados fueron eficaces para transmitir su texto oral.	Explica si los recursos concretos o visuales empleados fueron eficaces para transmitir su texto oral.	Explica si los recursos concretos o visuales empleados fueron eficaces para transmitir su texto oral.	Evalúa si los recursos concretos, visuales, auditivos o audiovisuales empleados fueron eficaces para transmitir su texto oral.			Evalúa si ha empleado de manera creativa recursos concretos, visuales, auditivos o audiovisuales para transmitir su texto oral.			
	Responde preguntas.		Responde preguntas en forma pertinente.		Interviene para responder preguntas en forma pertinente.		Interviene para formular y responder preguntas o complementar con pertinencia.		Participa en interacciones preguntando y complementando en forma oportuna y pertinente.		Participa en interacciones con preguntas, aclaraciones o complementaciones en forma oportuna y pertinente.		Participa en interacciones, dando y solicitando información pertinente o haciendo repreguntas en forma oportuna.		Participa activamente en interacciones, dando y solicitando información relevante y eligiendo estrategias variadas como y en qué momentos intervenir.	
	Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.		Interviene para aportar o tomar al tema de conversación.		Colabora con su interlocutor dando aportes sencillos en su respuesta.		Segue la secuencia y aporta a la tema a través de comentarios relevantes.		Mantiene la interacción realizando contribuciones relevantes a partir de los puntos de vista de su interlocutor para enriquecer el tema tratado.		Mantiene la interacción desarrollando sus ideas a partir de los puntos de vista de su interlocutor para profundizar el tema tratado.		Sostiene la interacción con aportes fundamentados, evaluando las ideas de su interlocutor para profundizar el tema tratado.			
	Incorpora a su exposición normas de cortesía sencillas y cotidianas.				Utiliza normas de cortesía sencillas y cotidianas de acuerdo a su cultura.				Coopera, en sus interacciones, de manera cortés y empática.				Coopera, en sus interacciones, de manera cortés y empática brindando información adecuada en cuanto a calidad y cantidad.			

Se apropió del sistema de escritura.

CICLO		I		II		III			IV			V		VI		VII		
EDAD/GRADO	1 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º				
CAPACIDAD			INDICADOR DE DESEMPEÑO															
Se apropia del sistema de escritura.			Explica para qué se usan los textos socialmente en su entorno.	Explica para qué se usan los textos socialmente, así como los portadores donde se pueden encontrar.														
		Identifica qué dice en textos escritos de su entorno relacionando elementos del mundo escrito.	Identifica qué dice y dónde en los textos que lee mapando la asociación con palabras conocidas, de acuerdo con el nivel de apropiación de lenguaje escrito.															
		Aplica las convenciones asociadas a la lectura: posición de texto para leer.	Aplica las convenciones asociadas a la escritura: orientación y direccionalidad.															
		Diferencia las palabras escritas de los números en los textos escritos.	Lee palabras, frases u oraciones completas (partículas, letras, etc.) que forman parte del llamado que utiliza en el aula o fuera de ella.															
				Lee convencionalmente textos de diverso tipo (síntesis, listas, títulos, nombres, anécdotas, mensajes, etc.) con estructura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar.	Lee con autonomía y seguridad textos de diversos tipos, de estructura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar.													
Se apropia de la información de diversos textos escritos.		Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.	Localiza información que se encuentra en ligeros evidencias del texto (inicio, final, etc.) con estructura simple e imágenes.	Localiza información ubicada entre los párrafos de diversos tipos de textos de estructura simple con imágenes y sin ellas.	Localiza información en un texto con ligeros elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.	Localiza información en diversos tipos de textos con varios elementos complejos (temático y argumental) en su estructura y con vocabulario variado.	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja (temático y argumental) y vocabulario variado.	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja con párrafos, vocabulario variado y especializado.										
				Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos (literarios, periodísticos, argumentales, etc.).	Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos.	Reconoce la silueta o estructura externa y los caracteres de diversos tipos de textos.												



CICLO	II			III		IV		V		VI		VII			
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO														
Reorganiza información de diversos textos escritos.				Preparación en una escuela, etc.).											
				Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple, con imágenes, cuento, instructivo) con imágenes.		Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple, con imágenes y sin ellas.		Reconstruye la secuencia de un texto con algunos elementos complejos en su estructura.		Reconstruye la secuencia de un texto con estructura compleja (lógica y lingüística) y vocabulario variado.		Reconstruye la secuencia de un texto con estructura compleja y vocabulario variado y especializado.			
	Dice, con sus propias palabras lo que entiende del texto que lo lee.			Dice, con sus propias palabras, el contenido de diversos textos de textos que lo leen.		Parafrasea el contenido de textos de estructura simple que otros leen en voz alta o que se leen por él mismo.		Parafrasea el contenido de un texto de estructura simple con imágenes y sin ellas, que se leen de forma autónoma.		Parafrasea el contenido de textos de estructura variada, con varios elementos complejos y vocabulario variado.		Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja (narrativa y lingüística) y vocabulario variado.		Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja y vocabulario variado y especializado.	
	Representa, a través de otros lenguajes, o que más le guste, el texto que lee.			Representa, a través de otros lenguajes, algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que lee.		Representa, a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical) el contenido del texto leído por el adulto.		Representa, a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical), el contenido del texto leído por otros o que él lee.		Representa el contenido del texto a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical, auditivo o visual).					
				Construye organizadores gráficos sencillos para reestructurar el contenido de un texto que otros leen en voz alta, o que se leen por él mismo.		Construye organizadores gráficos sencillos para reestructurar el contenido de un texto simple, leído por él mismo.		Construye organizadores gráficos y resúmenes para reestructurar el contenido de un texto de estructura simple.		Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y mapas semánticos) y resúmenes de: contenido de un texto con varios elementos complejos en su estructura.		Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas, redes semánticas) y resúmenes de: contenido de un texto de estructura compleja.		Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas, redes semánticas) y resúmenes de: contenido de un texto de estructura compleja.	
Infiere el significado de los textos escritos.	Menciona las diferencias entre los personajes, hechos y lugares en los textos que lo leen.			Menciona las diferencias entre las características de los personajes, los hechos, las acciones y los lugares de un texto.		Establece diferencias entre las características de los personajes, los hechos, las acciones y los lugares de un texto.		Establece semejanzas y diferencias entre los hechos, los lugares y los roles de un texto con algunos elementos complejos en su estructura.		Establece semejanzas y diferencias entre las acciones, los hechos, los personajes, los lugares de un texto con varios elementos complejos en su estructura.		Establece relaciones problema - solución entre las ideas del texto con varios elementos complejos en su estructura.		Establece semejanzas y diferencias entre los hechos, los personajes, los lugares de un texto con estructura compleja.	
	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicadores.			Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicadores.		Formula hipótesis sobre el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le		Formula hipótesis sobre el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le		Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes.		Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, párrafos, palabras y expresiones claves, estructura.		Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el prólogo, la	
	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicadores.			Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicadores.		Formula hipótesis sobre el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le		Formula hipótesis sobre el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le		Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes.		Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, párrafos, palabras y expresiones claves, estructura.		Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el prólogo, la	

Reorganiza información de diversos textos escritos.



CICLO	II			III			IV			V			VI		VII		
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	1°	2°	3°	4°	5°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO																
							Conclusión y sustento sus ideas.										
							Explica la intención de los recursos textuales.			Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.				Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y de contexto sociocultural.			



MATRIZ DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

199 - 2015 - MINEDU

COMPETENCIA: PRODUCE TEXTOS ESCRITOS

CICLO	II			III	IV		V	VI			VII				
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO														
Se apropia del sistema de escritura.				Escribe textos diversos en nivel alfabético o próximo al alfabético, en situaciones comunicativas.	Escribe de manera convencional, en el nivel alfabético, diversos textos en situaciones comunicativas.										
	Escribe a su manera.	Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad de la escritura.		Muestra mayor dominio de la linealidad y direccionalidad de sus trazos.											
					Segmenta adecuadamente la mayoría de las palabras en el texto.										
Planifica la producción de diversos textos escritos.				Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema y el propósito de los textos que va a producir.	Selecciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema y el propósito de los textos que va a producir.	Selecciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tipo de texto, o tema y el propósito de los textos que va a producir.	Selecciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema, o tipo de texto, o recursos textuales y sigue una fuente de consulta que utilizará, de acuerdo con su propósito de escritura.	Selecciona de manera autónoma el destinatario, el tema, o tipo de texto, o recursos textuales y sigue una fuente de consulta que utilizará, de acuerdo con su propósito de escritura.	Selecciona de manera autónoma el destinatario, el tema, el tipo de texto, los recursos textuales y las fuentes de consulta que utilizará, de acuerdo con su propósito de escritura.						
				Propone, con ayuda, un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.										Propone de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.	
				Selecciona con ayuda el registro de los textos que va a producir, a partir de la relación con el destinatario.	Ajusta con ayuda el registro (formal o informal, persona, número, tiempo) de los textos que va a producir de acuerdo a sus características.	Ajusta de manera autónoma el registro (formal o informal, persona, número, tiempo) de los textos que va a producir de acuerdo a sus características.									
Estructura los textos según las convenciones de la escritura.	Dicta textos a su oír o escribe a su manera, según su nivel de escritura, recordando el tema, el destinatario y el propósito.			Escribe solo, o por indicación del adulto, textos con linealidad y estructura textual simple en nivel alfabético o próximo al alfabético de acuerdo a la situación comunicativa y a sus conocimientos previos, considerando la coherencia.	Escribe textos diversos con linealidad y estructura textual simple, a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información.	Escribe o versos breves de textos con algunos elementos complejos y con diversas temáticas; a partir de sus conocimientos previos y en base a otras fuentes de información.			Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos con estructura textual compleja a partir de sus conocimientos previos y de otras fuentes de información.	Escribe variados tipos de textos sobre temas complejos, a partir de sus conocimientos previos y fuentes de información.	Escribe variados tipos de textos sobre temas especializados con estructura textual compleja, a partir de sus conocimientos previos y fuentes de información.				

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.



CICLO		II		III		IV		V		VI		VII	
EDAD/GRADO		3 años		4 años		5 años		1°		2°		3°	
CAPACIDAD													
INDICADOR DE DESEMPEÑO:													
				En nombres propios, para dar claridad y sentido al texto.		básicos (punto final, mayúscula en nombres propios y al comenzar un texto, uso de signos de interrogación y exclamación; para dar claridad y sentido a textos que produzca.		claridad y sentido a textos que produzca.					
				Revisa si en su texto usa un vocabulario variado (familiar y local) en diversas situaciones comunicativas.		Revisa si en su texto usa un vocabulario variado y apropiado a la situación de comunicación.		Revisa si en su texto usa un vocabulario variado y apropiado a diferentes campos del saber.					
		Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.		Menciona lo que ha escrito en su texto, y lo justifica a partir de los grafismos o letras que ha usado.		Explica el propósito y el destinatario del texto.		Explica las diferentes funciones que cumplen algunas palabras en el texto.		Explica la organización de sus ideas, a función de los conectores y referencias que ha empleado y el propósito del texto que ha producido.		Explica los diferentes propósitos de los textos que produce. Explica la organización de sus ideas en el texto.	
										Explica la función de los conectores y referencias que emplea en el texto.		Explica la organización de sus ideas, la función de los conectores y referencias que ha empleado y el propósito del texto que ha producido.	

MATRIZ DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

199 - 2015 - MINEDU

COMPETENCIA: INTERACTUO CON EXPRESIONES LITERARIAS

CICLO	II			III		IV		V		VI		VII		
	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°
EDAD INICIADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO													
Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.										Explica los significados de algunos recursos paratextuales y figuras literarias como metáforas, símiles y comparaciones empleados en el texto.		Explica los modos en que las figuras literarias y recursos paratextuales contribuyen al sentido global del texto literario.		
										Explica las relaciones entre los personajes, sus motivaciones explícitas e implícitas y sus acciones en diversos escenarios.		Explica las relaciones entre personajes a partir de sus motivaciones, transformaciones y acciones en diversos escenarios.		
										Explica los conflictos, el modo en que se organizan las acciones y la tensión en la trama de textos narrativos y dramáticos.		Explica la relación entre el conflicto, el modo en que se organizan las acciones y la tensión en la trama de textos narrativos y dramáticos.		
										Explica las imágenes que sugiere el poema, así como los efectos de ritmo, rima y la organización de los versos.		Explica las relaciones entre las imágenes que sugieren el poema y la organización de los versos.		
										Opina sobre los temas, la historia y el lenguaje usado a partir de su experiencia y su relación con otros textos.	Opina sobre el modo en que se articulan los temas, el lenguaje usado a partir de su experiencia y su relación con otros textos.	Opina sobre la interpretación sobre la propuesta estética, las creencias y estereotipos que se desprenden del texto literario en relación con otros textos y contextos socioculturales.	Fundamenta su interpretación sobre la propuesta estética, las representaciones sociales e ideológicas que se desprenden del texto literario en relación con otros textos, movimientos literarios y contextos socioculturales.	
Elabora sus expresiones literarias según sus necesidades expresivas.										Elabora recursos paratextuales y figuras literarias para enlazar significados en la composición de su texto literario.				
										Elabora una historia con un inicio, un nudo y un desenlace cuyo personaje principal presenta rasgos característicos y se enfrenta a un conflicto en escenarios diversos.	Elabora una historia que presente un conflicto con personajes principales y secundarios caracterizados según su rol y cuyas acciones transcurran en escenarios diversos.	Elabora una historia que presente un conflicto y su resolución con personajes principales y secundarios, caracterizados según su rol y cuyas acciones transcurran en escenarios diversos.		
										Elabora poemas considerando valores rítmicos y su organización espacial.	Elabora poemas considerando el ritmo, organizándolos en estrofos o de forma libre.	Elabora poemas considerando el ritmo, organizándolos en estrofos o de forma libre con la intención de construir imágenes poéticas.		



CICLO		II			III			IV			V			VI			VII		
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°					
CAPACIDAD:	INDICADOR DE DESEMPEÑO																		
Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.										Justifica su elección de textos literarios acorde a las características de las personas, las historias que presentan y el lenguaje empleado.				Justifica su elección de textos literarios a partir de la relación que establece entre las mismas, personajes, géneros y el lenguaje empleado.					
										Compara algunos elementos como personajes y acciones en textos literarios de distinta procedencia cultural.	Compara personajes, temas o géneros en textos literarios de distinta procedencia cultural.			Compara textos, géneros y estilos de textos literarios y otros lenguajes artísticos de distinta procedencia cultural.					
											Participa periódicamente en actividades literarias intercambiando sus interpretaciones y creaciones.				Participa periódicamente en actividades literarias intercambiando sus interpretaciones, creaciones y recopilaciones para vincularse con las tradiciones locales, regionales, nacionales e internacionales.				



MATRIZ DEL ÁREA CIENCIA Y AMBIENTE¹

199 - 2015 - MINEDU

COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS, SITUACIONES QUE PUEDEN SER INVESTIGADAS POR LA CIENCIA.

I CICLO		II CICLO		III CICLO		IV CICLO		V CICLO		VI CICLO		VII CICLO	
CAPACIDAD		INDICADOR DE DESEMPEÑO											
Problematisa situaciones	Explora y observa objetos, seres vivos, hechos o fenómenos de su entorno haciendo uso de sus sentidos.	Hace preguntas a partir de la exploración y observación de objetos, seres vivos, hechos o fenómenos de su entorno, usando sus sentidos (mirar, escuchar, probar, oler, tocar, palpar).	Hace preguntas a partir de la identificación de los posibles factores que intervienen sobre un hecho o fenómeno observado.	Formula preguntas que involucran los factores clase, veces, medidas y específicos seccionales, que podrían afectar al hecho fenómeno.	Formula preguntas y establece una que pueda ser investigada científicamente haciendo uso de sus sentidos y a complemento con fuentes de información científicas.	Delimita el problema (manera que conocimientos científicos se relacionan con el problema).							
	Hace preguntas que expresan su interés por averiguar sobre determinados objetos, seres vivos o fenómenos naturales de su entorno.	Propone posibles explicaciones, basadas en sus ideas o en las ideas de sus pares, a la pregunta seleccionada por el docente.	Propone posibles explicaciones estableciendo una relación entre el factor seleccionado por el docente y el hecho observado.	Propone posibles explicaciones estableciendo una relación entre el factor seleccionado por el docente y el hecho observado.	Formula preguntas estableciendo relaciones causales entre las variables.	Formula preguntas referentes al problema que puedan ser investigadas, utilizando leyes y principios científicos.							
					Distingue las variables dependiente e independiente y las intervinientes en el proceso de indagación.	Distingue las variables dependiente e independiente y las intervinientes en el proceso de indagación.							
	Propone hipótesis basadas en sus concepciones previas.	Propone hipótesis sobre la base de sus observaciones.	Propone hipótesis con conocimientos científicos relacionados a su problema de indagación.	Formula una hipótesis considerando la relación entre la variable que va a modificar (independiente), seccionada por el docente, y la que va a medir (dependiente).	Formula una hipótesis considerando la relación entre las variables independiente, dependiente e intervinientes que responden al problema seccionado por el estudiante.								
Diseña estrategias para hacer una indagación	Menciona en secuencia, las acciones que puede realizar para resolver un problema de indagación.	Propone acciones para construir un procedimiento común, que permita comprobar la posible explicación a la pregunta seleccionada, considerando las sugerencias del docente y de sus pares.	Propone una secuencia de acciones y las fundamenta para validar la relación entre el factor y el hecho, considerando las sugerencias del docente y sus pares, para elaborar un procedimiento común.	Elabora un procedimiento considerando las acciones a seguir y el tiempo de duración, para manipular la variable independiente y dar respuesta a la pregunta seleccionada.	Elabora un procedimiento que permita manipular la variable independiente, medir la dependiente y mantener constantes las intervinientes para dar respuesta a su pregunta.	Elabora un protocolo explicando las técnicas que permiten controlar las variables eficazmente.							
	Selecciona herramientas y materiales que va a necesitar en su indagación.	Elige los materiales y herramientas más adecuados que va a necesitar en su indagación.	Justifica la selección de herramientas, materiales e instrumentos de medición en relación a su funcionalidad.	Justifica la selección de herramientas, materiales, equipos e instrumentos, considerando la complejidad y el alcance de los ensayos y procedimientos de manipulación de la variable y recojo de datos.	Justifica la selección de herramientas, materiales, equipos e instrumentos, considerando la complejidad y el alcance de los ensayos y procedimientos de manipulación de la variable y recojo de datos.	Justifica la selección de herramientas, materiales, equipos e instrumentos de precisión que permitan obtener datos fiables y suficientes.							
				Elige la unidad de medida que va a utilizar en el recojo de datos en relación a la manipulación de la variable.	Elige las unidades de medida a ser utilizadas en el recojo de datos considerando el margen de error que se relaciona con las mediciones de las variables.								
						Señala el alcance de su indagación con respecto a las herramientas, materiales, equipos e instrumentos seccionados.							



En el nivel secundario el área curricular se denomina: Ciencia, Tecnología y Ambiente.

La variable interviniente es un factor o agente que puede influenciar en los resultados de un experimento.

Ciclo/Grado	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO					
Identifica materiales que deben ser manipulados con precaución.	Escoge información de las fuentes proporcionadas, que le ayude a responder a pregunta de indagación (textos cortos, imágenes, esquemas, videos, página web, entre otros).	Escoge información de fuentes proporcionadas que le ayude a responder a pregunta de indagación (textos cortos, imágenes, esquemas, videos, página web, entre otros).	Justifica la fuente de información relacionada a la pregunta de indagación.	Justifica la confiabilidad de la fuente de información relacionada a la pregunta de indagación.	Verifica la confiabilidad de la fuente de información relacionada a la pregunta de indagación.	
				Selecciona técnicas para recoger datos (entrevistas, cuestionarios, observaciones, etc.) que se relacionen con las variables estudiadas en su indagación.		
Menciona los datos o información que obtiene a partir de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (imágenes, textos cortos, etc.).	Menciona las medidas de seguridad que debe tomar en cuenta al manipular los materiales y herramientas seleccionadas para la indagación.	Menciona las medidas de seguridad que debe tomar en cuenta al manipular los materiales y herramientas seleccionadas para la indagación.	Propone medidas de seguridad teniendo en cuenta su contexto y el de los demás para el desarrollo de la indagación.	Justifica sus propuestas sobre las medidas de seguridad para el desarrollo de su indagación.		
	Obtiene datos cualitativos y/o cuantitativos de sus observaciones o experimentos, siguiendo el procedimiento establecido.	Obtiene datos cualitativos y/o cuantitativos de sus observaciones o experimentos, con el uso de instrumentos de medición, siguiendo el procedimiento establecido.	Obtiene datos a partir de la observación o medición de las variables, con la ayuda de instrumentos de medición apropiados.	Obtiene datos considerando la repetición de mediciones para disminuir los errores aleatorios y obtener mayor precisión en sus resultados.	Obtiene datos considerando la repetición de mediciones para disminuir los errores aleatorios y obtener mayor precisión en sus resultados.	Obtiene datos considerando la repetición de mediciones para disminuir los errores aleatorios y obtener mayor precisión en sus resultados.
Genera y registra datos e información						
Representa gráficamente los datos que obtiene en su experimentación (dibujos, primeras formas de escritura).	Registra datos e información en tablas simples y las representa en dibujos o gráficos.	Registra datos e información en tablas simples y las representa en dibujos o gráficos.	Representa los datos en gráficos de barras dobles o lineales.	Representa los datos en gráficos de barras dobles o lineales.	Representa los datos en gráficos de barras dobles o lineales.	Representa los datos en gráficos de barras dobles o lineales.
	Compara los datos e información obtenida en la indagación con la de sus pares.	Compara los datos e información obtenida en la indagación con la de sus pares.	Contrasta los datos e información obtenida en la indagación, con los resultados de sus pares y los complementa con las fuentes de información seleccionadas.	Contrasta y complementa los datos e información de su indagación con el uso de fuentes de información.	Contrasta y complementa los datos e información de su indagación con el uso de fuentes de información.	Contrasta y complementa los datos e información de su indagación con el uso de fuentes de información.
Analiza datos e información	Establece relaciones cualitativas a partir de los datos e información recogida y los contrasta con fuentes proporcionadas.	Establece relaciones cualitativas a partir de los datos e información recogida y los contrasta con fuentes proporcionadas.	Explica relaciones y/o patrones cualitativos entre las variables a partir de las gráficas elaboradas y los complementa con las fuentes de información seleccionadas.	Explica y usa patrones y/o tendencias cuantitativas y cualitativas a partir de las gráficas elaboradas y los complementa con las fuentes de información seleccionadas.	Explica y usa patrones y/o tendencias cuantitativas y cualitativas a partir de las gráficas elaboradas y los complementa con las fuentes de información seleccionadas.	Explica y usa patrones y/o tendencias cuantitativas y cualitativas a partir de las gráficas elaboradas y los complementa con las fuentes de información seleccionadas.
	Extrae conclusiones a partir de las relaciones entre sus explicaciones iniciales y los resultados de la indagación.	Extrae conclusiones a partir de las relaciones entre sus explicaciones iniciales y los resultados de la indagación.	Extrae conclusiones a partir de la relación entre su hipótesis y los resultados de la indagación o de otras indagaciones científicas, y valida o rechaza la hipótesis inicial.	Extrae conclusiones a partir de la relación entre su hipótesis y los resultados de la indagación o de otras indagaciones científicas, y valida o rechaza la hipótesis inicial.	Extrae conclusiones a partir de la relación entre su hipótesis y los resultados de la indagación o de otras indagaciones científicas, y valida o rechaza la hipótesis inicial.	Extrae conclusiones a partir de la relación entre su hipótesis y los resultados de la indagación o de otras indagaciones científicas, y valida o rechaza la hipótesis inicial.



Ciclo/Grado	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO						
	Intercambia sus resultados para establecer conclusiones con ayuda.	Construye una conclusión colectiva a partir de sus conclusiones y la de sus pares.	Construye una conclusión colectiva a partir de sus conclusiones y la de sus pares.	Construye una conclusión colectiva a partir de sus conclusiones y la de sus pares.	Construye una conclusión colectiva a partir de sus conclusiones y la de sus pares.	Complementa su conclusión con las conclusiones de sus pares.	Complementa su conclusión con las conclusiones de sus pares.
Evalúa y comunica	Representa, a través de dibujos, secuencia de imágenes o gráficos sencillos, el resultado de su indagación.	Comunica sus conclusiones oralmente, a través de dibujos o gráficos sencillos.	Comunica sus conclusiones oralmente, a través de dibujos o gráficos sencillos.	Sustenta la conclusión colectiva de manera oral, escrita, gráfica o con modelos, evidenciando el uso de conocimientos científicos y terminología matemática, en medios virtuales o presenciales.	Sustenta sus conclusiones de manera oral, escrita, gráfica o con modelos, evidenciando el uso de conocimientos científicos y terminología matemática, en medios virtuales o presenciales.	Emite conclusiones basadas en sus resultados.	Sustenta sus conclusiones usando convenciones científicas y matemáticas (notación científica, unidades de medida, etc.) y responde a los cuestionamientos orales y preguntas de otros.
	Comunica los resultados y limitaciones de su indagación.	Menciona las acciones realizadas en la indagación y señala las posibles dificultades encontradas.	Describe las dificultades que se presentaron en las acciones realizadas durante el proceso de indagación, con énfasis en la generación de datos.	Describe las dificultades que se presentaron en las acciones realizadas durante el proceso de indagación, con énfasis en la generación de datos.	Justifica los cambios que debería hacer para mejorar el proceso de su indagación.	Evalúa los puntos débiles, alcances y limitaciones de su indagación científica.	Justifica los cambios que debería hacer para mejorar el proceso de su indagación.
		Propone cambios para mejorar el proceso de indagación, a partir de las dificultades identificadas.	Propone cambios para mejorar el proceso de indagación, a partir de las dificultades identificadas.	Propone cambios para mejorar el proceso de indagación, a partir de las dificultades identificadas.	Propone nuevas preguntas a partir de los resultados de su indagación.	Evalúa los puntos débiles, alcances y limitaciones de su indagación científica.	Propone nuevas preguntas a partir de los resultados de su indagación.

Ciclo/grado	I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	IV Ciclo	V Ciclo	VI Ciclo
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO					
	Materia y Energía					
Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente	- Describe objetos y materiales por sus características. - Describe las funciones de los objetos. - Describe los cambios físicos que sufren los objetos o materiales por una acción sobre ellos (al ser mezclados, expuestos al calor o al ejercer una fuerza sobre ellos). - Describe situaciones cotidianas donde se evidencia el uso de la fuerza, la luz y el calor.	- Menciona que los cambios que experimentan los materiales se relacionan con la luz, calor o movimiento que actúa sobre ellos. - Menciona que la deformación de un material se relaciona con la dirección, sentido y magnitud de la fuerza aplicada. - Menciona que la intensidad de un sonido que se percibe se afecta por la distancia, obstáculos, etc. - Menciona la fuerza al empujar, jalón o frenar, como causa de movimiento de objetos.	- Menciona que los cambios reversibles e irreversibles son causados por el tipo de acción sobre la materia. - Menciona que la conducción eléctrica se debe al tipo de material que la conduce. - Menciona que la energía eléctrica que consumimos proviene de la transformación de energía de un sistema a otro.	- Da razón de que los cambios de temperatura de un cuerpo se relacionan con el movimiento de sus moléculas. - Da razón que el sonido se propaga debido a la interacción entre las partículas del medio de propagación. - Da razón de que la conducción de calor depende de las propiedades de los materiales en los átomos.	- Justifica la neutralidad eléctrica de algunos materiales en relación a los átomos que los forman y a sus partículas subatómicas. Leyes de conservación. - Justifica la relación entre energía y trabajo en transformaciones que se pueden cuantificar usando fórmulas o modelos. - Justifica que en toda transformación de energía existe una energía degradada, que en algunos casos se puede cuantificar. - Justifica las semejanzas y diferencias entre los modelos para la fuerza eléctrica y gravitatoria entre dos cuerpos. Compara fórmulas y resultados.	- Sustenta que la combinación de sustancias químicas depende de la configuración electrónica de sus reactivos. - Sustenta que la liberación o absorción de energía en una reacción química depende de los enlaces químicos que se rompen y forman. - Sustenta que las diferentes formas de movimiento dependen de las fuerzas que lo producen. - Sustenta que la energía que se libera en reacciones de fusión o fisión está asociada a la existencia de un defecto de masa entre los reactivos y productos de la reacción nuclear, y a la cual usamos la ecuación de Einstein.
	Mecanismos de los seres vivos					
Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente	- Describe las características y necesidades que los seres vivos tienen para vivir. - Relaciona las partes del cuerpo de los seres vivos con la función que realizan. - Describe las semejanzas externas entre descendientes y progenitores. - Describe el crecimiento de los organismos vivos.	- Menciona que las semejanzas externas entre un descendiente y su progenitor son el resultado de la herencia. - Menciona que la forma que tienen las partes externas del cuerpo se relaciona con la función que cumplen. - Menciona que la energía que poseen los seres vivos se obtiene de los alimentos que consumen. - Menciona que la conducción de calor se debe a la transferencia de energía de una molécula a otra.	- Menciona que la poliproteína de los seres vivos porque no se puede pasar microorganismos a otro. - Menciona que el lactado, el alcohol, las drogas son nocivos para la salud porque dañan el sistema nervioso central. - Menciona que la anorexia, bulimia, etc., se debe a un desorden alimenticio severo.	- Da razón de que los seres vivos dependen del funcionamiento de las células nerviosas. - Da razón de que las infecciones respiratorias son causadas por la acción de bacterias y virus que afectan los órganos respiratorios. - Da razón de que las reacciones ante situaciones externas dependen de la síntesis de la hormona adrenalina.	- Justifica que la energía de un ser vivo depende de sus células que obtienen energía a partir de la metabolización de los nutrientes para producir sustancias complejas. - Justifica que las plantas producen sus nutrientes gracias al proceso de fotosíntesis que transforma la energía luminosa en energía química. - Justifica que los organismos dependen de las biomoléculas que conforman su estructura. - Justifica que la conservación de un niño o niña se inicia con la unión de un óvulo con un espermatozoide formando el nuevo organismo.	- Sustenta que las características que se observan de generación en generación dependen de las leyes genéticas. - Sustenta que la concepción de un niño o niña es un proceso de selección natural. - Sustenta que algunas enfermedades genéticas pueden deberse a mutaciones genéticas o a herencia de sus progenitores. - Sustenta que la conservación de la homeostasis depende de la replicación del ADN y a síntesis de proteínas.

CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO

Los indicadores señalados con un asterisco (*) son ejemplos de cómo un estándar de aprendizaje correspondiente a un nivel de comprensión científica se puede aplicar en cualquier otro nivel, siempre y cuando la complejidad sea adecuada y se cuente con la información necesaria (textos de grado, videos, simuladores, etc). Los indicadores reúnen las dos capacidades porque son parte de un mismo proceso cognitivo.



COMPETENCIA: DISEÑA Y PRODUCE PROTOTIPOS TECNOLÓGICOS QUE RESUELVEN PROBLEMAS DE SU ENTORNO

Ciclo/Grado	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDADES	INDICADOR DE DESEMPEÑO					
Plantea problemas que requieren soluciones tecnológicas y selecciona alternativas de solución	- Describe una situación que requiera de una solución tecnológica. - Proponer ideas y describe su alternativa de solución. - Hace preguntas sobre posibles causas del problema.	- Describe un problema detectado y las causas que lo generan. - Presenta, con dibujos u oralmente, ideas para caracterizar su alternativa de solución y sus posibles beneficios. - Hace preguntas sobre posibles causas del problema.	- Hace conjeturas sobre sus observaciones al detectar un problema tecnológico. - Caracteriza el problema, sus alternativas de solución y los posibles beneficios de estas, con base en fuentes de información escritas y conversaciones con especialistas. - Hace preguntas y analiza textos de fuentes confiables para determinar posibles causas del problema.	- Hace conjeturas sobre sus observaciones con respecto al problema tecnológico. - Caracteriza su alternativa de solución y los posibles beneficios de esta, con base en fuentes de información confiables. - Analiza información de fuentes confiables para determinar posibles causas del problema.	- Hace conjeturas sobre sus observaciones con respecto al problema tecnológico. - Justifica especificaciones de diseño en concordancia con los posibles beneficios propios y colaborados de la funcionalidad de su alternativa de solución, en comparación con otros productos tecnológicos similares. - Selecciona y analiza información de fuentes confiables para formular ideas y preguntas que permitan caracterizar el problema.	- Hace conjeturas sobre sus observaciones con respecto al problema tecnológico. - Justifica especificaciones de diseño en concordancia con los posibles beneficios propios y colaborados de la funcionalidad de su alternativa de solución, en comparación con otros productos tecnológicos similares. - Selecciona y analiza información de fuentes confiables para formular ideas y preguntas que permitan caracterizar el problema.
				Propone un aspecto de funcionalidad de su alternativa de solución que es deseable optimizar y selecciona un recurso que debe ser consumido en la menor cantidad posible para lograrlo.	Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables de optimizar y selecciona los recursos que deben ser consumidos en la menor cantidad posible para lograrlo.	Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables de optimizar y selecciona los recursos que deben ser consumidos en la menor cantidad posible para lograrlo.
				Hace una lista de posibles gastos.	Estima los posibles gastos y los presenta en una lista organizada.	Estima posibles gastos y los presenta en una lista organizada.
				Elabora un cronograma de trabajo cumpliendo las fechas límite.	Organiza las tareas a realizar y lo presenta en un cronograma de trabajo cumpliendo las fechas límite.	Organiza las tareas a realizar y lo presenta en un cronograma de trabajo cumpliendo las fechas límite.
Diseña alternativas de solución al problema	- Selecciona los materiales que utilizará según sus características (tamaño, color, forma entre otros). - Representa gráficamente su alternativa de solución (dibujos, primeras formas de escritura). - Describe cómo va a construir su prototipo.	- Selecciona materiales según sus características (flexible, duro, blando, elástico, entre otros). - Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos a mano alzada en donde muestra su forma y color, y escribe frases para señalar sus partes o fases. - Describe cómo va a construir su prototipo y menciona las herramientas y los materiales que va a usar.	- Selecciona materiales según sus características (maleabilidad, ductilidad, dureza, entre otros). - Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos a mano alzada, en los que muestra su organización, e incluye descripciones escritas de sus partes o fases. - Describe cómo va a construir su prototipo y menciona las herramientas y los materiales que va a usar.	- Selecciona materiales en función de sus propiedades (físicas, químicas, ductilidad, dureza, entre otras). - Representa gráficamente su alternativa de solución usando instrumentos geométricos donde muestra su organización, e incluye descripciones escritas de sus partes o fases. - Describe las partes o fases del procedimiento de implementación y los materiales a usar.	- Selecciona materiales en función de sus propiedades físicas, químicas y compatibilidad ambiental. - Representa gráficamente su alternativa de solución con vistas y perspectivas donde muestra su organización, e incluye descripciones escritas de sus partes o fases. - Describe las partes o fases del procedimiento de implementación y los materiales a usar.	- Selecciona materiales en función de sus propiedades físicas, químicas y compatibilidad ambiental. - Representa gráficamente su alternativa de solución, incluyendo vistas y perspectivas a escala, donde muestra la organización, e incluye descripciones escritas de sus partes o fases. - Describe gráficamente el proceso de su implementación incluyendo armado-desarmado o montaje-desmontaje de cada fase o etapa y de materiales a usar.
				Utiliza ecuaciones matemáticas para verificar la funcionalidad de su prototipo.	Utiliza ecuaciones matemáticas para verificar la funcionalidad de su prototipo.	Utiliza ecuaciones matemáticas para verificar la funcionalidad de su prototipo.
		Describe el funcionamiento de su prototipo.	Describe el funcionamiento de su prototipo.	Describe el funcionamiento de su prototipo.	Describe el funcionamiento de su prototipo.	Describe el funcionamiento de su prototipo.
				Describe el funcionamiento de su prototipo.	Describe el funcionamiento de su prototipo.	Describe el funcionamiento de su prototipo.

Ciclo/Grado	I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO						
Implementa y valida alternativas de solución	Estima el tamaño de su prototipo y el de las piezas que lo conforman, utilizando unidades de medida no convencionales (arbitrarias).	Estima, determina y compara el tamaño de partes o piezas de su prototipo, con unidades arbitrarias (pulgada, cuarta, pie, pasos, entre otras).	Hace cálculos y estimaciones usando unidades de Sistema Internacional de Medidas.	Calcula y estima valores de variables y parámetros, y hace conversiones de unidades de medida de ser necesario.	- Calcula y estima valores de variables y parámetros usando las Unidades del Sistema Internacional de Medidas y hace conversiones de unidades de medida de ser necesario. - Justifica el grado de imprecisión debido a diferentes fuentes de error en la estimación de parámetros.	- Calcula y estima valores de variables y parámetros usando las Unidades del Sistema Internacional de Medidas y hace conversiones de unidades de medida de ser necesario. - Justifica márgenes de seguridad o de azos en la estimación de los parámetros.	Selecciona y manipula herramientas según su función básica (cortar, engrapar, sostener, sujetar, desarmar, entre otras).
	Usa herramientas disponibles para construir su prototipo.	Selecciona y manipula herramientas según su función básica (cortar, engrapar, sostener, sujetar, desarmar, entre otras).	Usa herramientas disponibles al construir su prototipo.	Selecciona y manipula herramientas por su funcionamiento y sus limitaciones.	Selecciona y manipula herramientas por su funcionamiento y sus limitaciones.	Selecciona y manipula herramientas por su funcionamiento y sus limitaciones.	Selecciona y manipula herramientas por su funcionamiento y sus limitaciones.
	Manipula las piezas para la construcción de su prototipo (recorta, pega, une, entre otras).	Manipula (une, pega, une, entre otras) las partes o piezas para construir su prototipo.	Ejecuta y verifica pasos en la construcción de su prototipo.	Ejecuta el procedimiento de implementación y verifica el funcionamiento de cada parte o fase del prototipo.	Ejecuta el procedimiento de implementación y verifica el funcionamiento de cada parte o fase del prototipo.	Ejecuta el procedimiento de implementación y verifica el funcionamiento de cada parte o fase del prototipo.	Ejecuta el procedimiento de implementación y verifica el funcionamiento de cada parte o fase del prototipo.
				Explica la imprecisión en los resultados obtenidos debido a los valores nominales usados, de algunas propiedades físicas de materiales seleccionados.	Explica la imprecisión en los resultados obtenidos debido a los valores nominales usados, de algunas propiedades físicas de materiales seleccionados.	Explica la imprecisión en los resultados obtenidos debido a los valores nominales usados, de algunas propiedades físicas de materiales seleccionados.	Explica la imprecisión en los resultados obtenidos debido a los valores nominales usados, de algunas propiedades físicas de materiales seleccionados.
		Hace ajustes en la construcción de su prototipo (cambio de material, recorta, pule, etc).	Hace ajustes en la construcción de su prototipo de ser necesario.	Hace ajustes manuales o con instrumentos de medición de ser necesario.	Hace ajustes manuales o con instrumentos de medición de ser necesario.	Hace ajustes manuales o con instrumentos de medición de ser necesario.	Verifica el funcionamiento de cada parte o fase del prototipo, realiza o hace ajustes manuales o con instrumentos de medición de ser necesario.
Evalúa y comunica la eficiencia, la confiabilidad y los posibles impactos del prototipo	Describe los posibles usos de prototipo.	Describe los posibles usos del prototipo.	Describe los posibles usos de prototipo en diferentes contextos.	- Funcionamiento y comunica los posibles usos en diferentes contextos, fortalezas y debilidades del prototipo, considerando el proceso de implementación seguido. - Explica posibles mejoras realizadas para el funcionamiento del prototipo.	- Funcionamiento y comunica los posibles usos en diferentes contextos, fortalezas y debilidades del prototipo, considerando el proceso de implementación seguido. - Explica posibles mejoras realizadas para el funcionamiento de prototipo.	- Funcionamiento y comunica los posibles usos en diferentes contextos, fortalezas y debilidades del prototipo, considerando el proceso de implementación seguido. - Explica posibles mejoras realizadas para el funcionamiento de prototipo.	- Funcionamiento y comunica los posibles usos en diferentes contextos, fortalezas y debilidades del prototipo, considerando el proceso de implementación seguido. - Explica posibles mejoras realizadas para el funcionamiento de prototipo.
	Compara el resultado de su prototipo con sus ideas iniciales.	Compara el resultado de su prototipo con sus ideas iniciales.	Propone y realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su prototipo y establece sus limitaciones.	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de prototipo, establece sus limitaciones y estima la eficiencia.	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de prototipo, establece sus limitaciones y estima la eficiencia.	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de prototipo, establece sus limitaciones y estima la eficiencia.	Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de prototipo, establece sus limitaciones y estima la eficiencia.
							Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de prototipo y estima la confiabilidad de sus resultados.

COMPETENCIA: DISEÑA Y PRODUCE PROTOTIPOS TECNOLÓGICOS QUE RESUELVEN PROBLEMAS DE SU ENTORNO

Ciclo/Grado	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO					
				- Infiere posibles efectos de la aplicación del prototipo en su contexto inmediato. - Explica cómo construyó su prototipo mediante un reporte escrito. - Comunica y explica sus resultados y pruebas con un lenguaje (oral, gráfico o escrito) apropiados según su audiencia, usando términos científicos y matemáticos.	- Infiere posibles efectos de la aplicación del prototipo en su contexto inmediato. - Explica cómo construyó su prototipo mediante un reporte escrito. - Comunica y explica sus resultados y pruebas con un lenguaje (oral, gráfico o escrito) y medios (virtuales o presenciales) apropiados según su audiencia, usando términos científicos y matemáticos.	- Infiere, fundamenta y comunica posibles efectos de la aplicación del prototipo en el ámbito social, ambiental y ético. - Explica cómo construyó su prototipo mediante un reporte escrito y una presentación oral. - Comunica y explica sus resultados y pruebas con un lenguaje (oral, gráfico o escrito) y medios (virtuales o presenciales) apropiados según su audiencia, usando términos científicos y matemáticos.
	- Comunica cómo construyó su prototipo. - Expresa sus ideas y sentimientos en relación al funcionamiento de su prototipo.	- Explica cómo construyó su prototipo. - Comenta fortalezas y debilidades del proceso de construcción y de prototipo.	- Explica cómo construyó su prototipo. - Comunica sus resultados y pruebas con un lenguaje (oral, gráfico o escrito) apropiados según su audiencia, usando términos científicos y matemáticos.			



Ciclo	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
CAPACIDADES	INDICADOR DE DESEMPEÑO					
Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	• Observa y compara objetos de su entorno, distinguiendo los que son hechos por el hombre y los que no.	• Explica que hay artefactos que modifican los productos que usa, consume o percibe.	• Explica las razones por las cuales las personas usan tecnologías.	• Explica que hay objetos tecnológicos que ayudan y ayudan a los científicos a mejorar sus sentidos durante sus investigaciones.	• Explica las razones que generan los cambios paradigmáticos y sus efectos en el pensamiento humano, en el modo de vida y la concepción del universo.	• Analiza las implicancias éticas de los sistemas de producción y del uso de objetos tecnológicos en la forma de vida de las personas desde diferentes puntos de vista.
	• Relaciona los objetos tecnológicos que conoce con la utilidad que brindan a las personas.	• Compara dos objetos para determinar cuál es más útil en una situación cotidiana.	• Explica el impacto que el uso de tecnologías tiene en la vida de las personas la comunicación y el ambiente.	• Explica que algunos objetos tecnológicos han ayudado a formular nuevas teorías que prepararon el camino en la forma de pensar y vivir de las personas.	• Explica los pros y contras de cuestiones sociocientíficas.	• Evalúa las implicancias éticas de desarrollo de la tecnología que amenaza a sostenibilidad de un ecosistema terrestre o acuático.
		• Explica que los objetos tecnológicos reducen el trabajo de personas especializadas.	• Explica el impacto que tiene la actividad humana en los ambientes naturales y construidos.	• Explica que la producción de nuevos materiales hace posible la elaboración de objetos diversos que necesariamente trae consigo consecuencias en las personas, la comunidad y el ambiente.	• Emite juicios de valor sobre el impacto social, económico y ambiental de los materiales y recursos tecnológicos.	• Evalúa la efectividad de las iniciativas y acciones de gobiernos (nacionales, regionales, locales), grupos sociales, organizaciones no gubernamentales y escuelas, respecto al problema ambiental que afecta a sostenibilidad de los ecosistemas terrestres o acuáticos.
		• Explica que los objetos se fabrican para satisfacer ciertas necesidades.	• Explica que frente a la complejidad de la naturaleza es necesario el trabajo de científicos en diversas áreas.	• Evalúa los beneficios que ofrece la biodiversidad a las sociedades humanas y los problemas que ocultan cuando la biodiversidad es disminuida.	• Evalúa el papel de las tecnologías desarrolladas en la mejora de la comprensión del funcionamiento de los organismos y de los efectos beneficiosos y perjudiciales en la salud humana y el ambiente, tomando en consideración diferentes puntos de vista.	• Analiza cuestiones sociocientíficas en las que se pone en juego las implicancias del trabajo de los científicos y los efectos de éste en la sociedad y la naturaleza.
		• Describe cómo sería la vida cotidiana si no se contara con objetos tecnológicos.		• Explica que algunos descubrimientos científicos han propiciado nuevas formas de concebir el mundo.	• Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas y prácticas de valores de la sociedad y de los científicos.	• Analiza las implicancias éticas de los puntos de vista de distintos agentes involucrados en cuestiones sociocientíficas.
		• Identifica impactos positivos y negativos de los objetos tecnológicos en las actividades humanas.		• Explica que los conocimientos científicos se modifican y se adaptan con el paso del tiempo y el desarrollo de nuevas tecnologías.	• Explica con argumentos que los conocimientos científicos se modifican y se adaptan con el paso del tiempo y el desarrollo de nuevas tecnologías.	• Explica el antes y el después de un cambio paradigmático de la ciencia con relación a la visión de universo y del hombre en él.
		• Evalúa el impacto del uso de materiales y de objetos tecnológicos en la sociedad y el ambiente considerando a seguridad personal, colectiva y ambiental.		• Explica que el quehacer tecnológico avanza con el paso del tiempo como producto de la innovación en respuesta a las demandas de la sociedad.	• Explica que el quehacer tecnológico avanza con el paso del tiempo como producto de la innovación en respuesta a las demandas de la sociedad.	• Explica la relación que existe entre el desarrollo de los saberes y la investigación científica y tecnológica que se da en el caso.
		• Evalúa las formas en que las actividades humanas reducen o aumentan el impacto de la acción de las fuerzas de la naturaleza.				• Analiza cómo la investigación científica y tecnológica se sujeta a intereses públicos y privados.
Toma posición crítica frente a situaciones sociocientíficas	• Expresa lo que piensa sobre el uso y cuidado de los objetos presentes en su vida y escucha las opiniones de sus compañeros.	• Explica los riesgos que implica el uso de algunos objetos tecnológicos.	• Expresa su opinión respecto a la influencia de los efectos que implica el uso adecuado o inadecuado de tecnologías en las personas, en la comunidad y el ambiente.	• Opina respecto a la influencia positiva o negativa de uso de los objetos tecnológicos en el mejoramiento de hechos y fenómenos.	• Da razones para defender su posición respecto a los efectos de un cambio paradigmático en el pensamiento humano y la sociedad.	• Fundamenta una visión de sí mismo, del hombre y del mundo frente a nuevos paradigmas de la ciencia.



CAPACIDADES	I CICLO		II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO
			INDICADORES DE DESEMPEÑO					
- Expresa lo que piensa sobre los objetos o acciones humanas que ayudan a mejorar su entorno. - Expresa su opinión sobre los objetos o acciones humanas que afectan su ambiente.	Explica que objeto es más adecuado para realizar una tarea específica.		Explica el funcionamiento de un objeto tecnológico a partir de sus ideas.	Expresa su opinión respecto al impacto de la actividad humana en los ambientes naturales y construidos.	Expresa su opinión respecto al impacto de los científicos y tecnológicos.	Defiende su punto de vista respecto a un aspecto controversial generado por la producción y uso de nuevos materiales.	Defiende su punto de vista respecto a un aspecto controversial generado por la producción y uso de nuevos materiales.	Presenta argumentos para defender su posición respecto a situaciones controversiales teniendo en cuenta sus efectos en la sociedad y el ambiente.
			Discute con sus compañeros la opción del objeto tecnológico más adecuado para una acción determinada.			Opina respecto a la condición cambiante de la ciencia y de la tecnología en contraste con otras ciencias.	Sostiene su punto de vista sobre hechos paradigmáticos.	Fundamenta posiciones éticas que consideren evidencia científica, empírica y creencias frente a cuestiones socio científicas.
			Explica de qué manera el uso de objetos tecnológicos facilita el desarrollo de actividades específicas.			Opina respecto al uso de seres vivos en investigaciones para el desarrollo de nuevos tratamientos y fármacos.		Fundamenta posiciones éticas que consideren evidencia científica, empírica y creencias frente a eventos paradigmáticos.
			Se forma una opinión sobre los impactos positivos y negativos que tienen las actividades humanas en el entorno.			Sostiene su punto de vista respecto a la efectividad de tratamientos médicos y alternativos para las enfermedades refiriendo diferentes tipos de evidencia.		
			Sugiere formas en que el impacto de las actividades humanas puede ser minimizado o mejorado.					



MATRIZ DEL ÁREA DE MATEMÁTICA

199 - 2015 - MINEDU

COMPETENCIA: ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD

CICLO	I					IV			V		VI			VII	
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO														
Matematiza situaciones			Identifica cantidades y acciones de agregar o quitar hasta cinco objetos en situaciones lúdicas y con soporte concreto.	Identifica datos en situaciones de una etapa¹ que combinen acciones de juntar, agregar-quitar, avanzar-retroceder, o igualar con cantidades de hasta 20 objetos, expresándolos en un modelo de solución aditiva con soporte concreto o pictórico.	Ordena datos de problemas de una etapa² que combinen acciones de juntar-separar, agregar-quitar, avanzar-retroceder, o comparar =, >, <, con números de hasta 20 cifras, expresándolos en un modelo de solución aditiva con soporte concreto, pictórico o gráfico.	Plantea relaciones entre los datos en problemas de una etapa³, expresándolos en modelos de solución aditiva con cantidades de hasta tres cifras.	Plantea relaciones entre los datos en problemas de una etapa⁴, expresándolos en modelos de solución aditiva con cantidades de hasta cuatro cifras.	Interpreta datos y relaciones no explícitas en problemas de una etapa⁵, expresándolos en un modelo de solución aditiva con números naturales.							
				Usa un modelo de solución aditiva a crear un relato sobre su contexto.	Usa un modelo de solución aditiva para crear un relato matemático sobre su contexto.	Elabora un modelo de solución aditiva al resolver un problema o crear un relato matemático en su contexto.	Elabora un modelo de solución aditiva al resolver un problema o crear un relato matemático en su contexto.	Elabora un modelo de solución aditiva al resolver un problema o crear un relato matemático en su contexto.	Elabora un modelo de solución aditiva al resolver un problema o crear un relato matemático en su contexto.						
			Identifica datos en situaciones de dos o más etapas⁶ que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con	Identifica datos en problemas de dos o más etapas⁷ que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con	Plantea relaciones entre los datos en problemas⁸ que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con	Plantea relaciones entre los datos en problemas⁹ que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con	Plantea relaciones entre los datos en problemas¹⁰ que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con	Interpreta relaciones aditivas y multiplicativas por casos no explícitos, en problemas de varias etapas¹¹ y los expresa en un modelo de solución que combine las	Reconoce datos y relaciones no explícitas en situaciones cuantitativas y relativas¹² y los expresa en un modelo usando números						

1 (PAE) Problemas aditivos de cambio 1 y cambio 2 con cantidades hasta 5 objetos.

2 (PAE) Problemas aditivos de combinación 1, cambio 1, 2 y 3 con cantidades de hasta 20 objetos.

3 (PAE) Problemas aditivos de combinación 2, cambio 3 y 4 con cantidades de hasta 20 cifras.

4 (PAE) Problemas aditivos de comparación 3, 4: cambio 2 y 4 iguales, 1 y 2 con cantidades de hasta 20 cifras.

5 (PAE) Problemas aditivos de cambio, comparación e iguales 5 y 6.

6 (PAE) Problemas aditivos de iguales 3 y 4.

7 (PAE) Problemas aditivos que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 objetos.

8 Problemas aditivos de dos etapas que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 cifras.

9 Problemas aditivos de dos etapas que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 cifras.

10 Problemas aditivos de dos etapas que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 cifras.

11 Problemas aditivos de dos etapas que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 cifras.

12 Problemas aditivos de dos etapas que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 cifras.

13 Problemas aditivos de dos etapas que combinen acciones de juntar-juntar, agregar-agregar, avanzar-avanzar, avanzar-retroceder, con cantidades de hasta 20 cifras.

Ciclo			II			IV			V			VI			VII		
EDAD GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º			
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO																
			Representa de hasta 20 objetos, expresándolos en un modelo de solución aditiva con soporte concreto o pictórico.	Avanzar, retroceder, con números de hasta 20 cifras expresándolos en un modelo de solución aditiva con soporte concreto o pictórico.	de saldar activa con cantidades de tres cifras.	Junta iguales expresándolos en un modelo de solución aditiva con números naturales.	Iguala, reparte, agrupar una cantidad; expresándolos en un modelo de solución aditiva y multiplicativa con números naturales.	Realiza operaciones con números naturales.	- Enteros y sus operaciones. - Selecciona un modelo relacionado a números enteros al plantear o resolver un problema en situaciones reales y relativas.								
			Identifica cantidades de hasta 100 objetos en problemas en que se repite dos veces una misma cantidad o se divide en dos partes iguales, expresándolos en un modelo de solución de sobre o más, con material concreto.	Identifica casos de hasta 20 objetos en problemas de repartir dos veces una misma cantidad o repartirlos en dos partes iguales, expresándolos en modelos de solución de sobre y más, con material concreto.	- Organiza datos en problemas que impliquen acciones de repartir una cantidad en grupos iguales, en filas y columnas, o combinar dos cantidades de hasta 100 objetos, expresándolos en un modelo de solución de multiplicación. - Relaciona datos en problemas que impliquen acciones de repartir y agrupar en cantidades exactas y no exactas, que impliquen una cantidad, combinando dos cantidades de hasta 100 objetos, expresándolos en un modelo de solución de división, con	- Organiza datos en problemas que impliquen acciones de repartir una cantidad en grupos iguales, en filas y columnas, o combinar dos cantidades de hasta 100 objetos, expresándolos en un modelo de solución de multiplicación. - Relaciona datos en problemas que impliquen acciones de repartir y agrupar en cantidades exactas y no exactas, que impliquen una cantidad, combinando dos cantidades de hasta 100 objetos, expresándolos en un modelo de solución de división, con	- Interpreta relaciones entre dos casos en problemas de división, y los expresa en un modelo de solución con números naturales. - Usa un modelo de solución aditiva o multiplicativa al plantear o resolver un problema.	- Ordena datos en problemas sucesivos y de productos de medidas y los expresa en modelos referidos al cuadrado y al cubo de un número natural. - Aplica modelos referidos a la potenciación al plantear y resolver problemas relacionados con la potencia cuadrada y cúbica.	- Ordena datos de cantidades y magnitudes en situaciones de regularidad y los expresa en modelos referidos a la potenciación con exponente positivo y negativo. - Usa modelos referidos a la potenciación al plantear y resolver problemas en situaciones de regularidad.	- Relaciona casos en situaciones de medidas y magnitudes referidos a la potenciación de base 10 con exponente positivo y negativo. - Reconoce la potenciación de modelos referidos a la potenciación en determinados problemas.	- Organiza, a partir de fuentes de información, magnitudes grandes y pequeñas al plantear modelos con notación exponencial, múltiplos y submúltiplos de S. - Reconoce la potenciación de modelos en situaciones que expresen relaciones entre magnitudes.	- Selecciona información de fuentes, para organizar datos que expresen magnitudes grandes o pequeñas al plantear un modelo referido a la potenciación exponencial y cúbica. - Contrasta modelos al vincularlos a situaciones que expresen relaciones entre magnitudes.	- Relaciona casos a partir de condiciones con magnitudes grandes o pequeñas al plantear un modelo referido a la potenciación exponencial y cúbica. - Examina propuestas de modelos para reconocer sus restricciones al vincularlos a situaciones que expresen cantidades grandes y pequeñas.				

14. Problemas multiplicativos de proporcionalidad simple: elección de una medida. Problemas de combinación-multiplicación o de producto continuo. Problema de producto de los medidos. Hay y con medidas que implican una comparación implícita.

15. PAEV: múltiplos centros de profundidad simple que implican reparte, parte, agrupe una cantidad. Problemas de reparto, por ejemplo: estoy en la posición 27 y soy talba para otros de dos a dos. ¿A qué número tengo más cerca el 1?

17 Problemas multiplicados por un coeficiente simple, análogos de compensación simplificada o compensación de la forma "veces más caro". Problemas de organizaciones rectas y largas

18. Problema de multiplicación de los dos profesionales: el simple de reparto no exacto, análisis de residuos, problemas de iteración "Estoy en el número 288. ¿Cuántos años más me faltan de 12 + 12? ¿A qué número voy más cercano al 0?". Procedimientos de utilización de la referencia (12 + 12) y de

19. PAIV "Procesador de datos de computador que regulará, reducirá una magnitud, o comparará de la forma "before-after"

20 Problemas de análisis de texto, problemas de utilización de la relación $D_{\text{max}}(q) = 1$, p. 44. Problemas para reconstruir el texto de la división.

21. *Problemas de las áreas de influencia de los empleos en las zonas rurales.* Escuelas con 5 aulas, una de ellas para cada uno de los niveles de enseñanza primaria, secundaria y terciaria. Problemas de transporte de los estudiantes de las zonas rurales a las escuelas de la ciudad y de la zona de influencia de la ciudad.

CICLO		I		II		III		IV		V		VI		VII	
Educativos		3 años		4 años		5 años		1°		2°		3°		4°	
CAPACIDAD															
								INDICADOR DE DESEMPEÑO							
								- Reconoce relaciones entre los datos en problemas¹⁶ que impliquen acciones de ampliar o reducir los contextos. - Relaciona un modelo de solución multiplicative con problemas de diversos contextos.							
								- Plantea relaciones entre los datos en problemas²² y los expresa en un modelo relacionado a múltiplos y divisores de un número. - Aplica modelos referidos a los múltiplos y divisores comunes de un número.		- Reconoce datos y relaciones no explícitas, y los expresa en un modelo relacionado a múltiplos y divisores. - Empieza el modelo de solución más pertinente al resolver problemas relacionados a múltiplos y divisores.					
								- Identifica datos en problemas²⁴ que impliquen repartir una cantidad en forma equitativa, expresándolos - Plantea relaciones entre los datos en problemas²⁵ que impliquen repartir, medir, longitudes, partir		- Plantea relaciones entre los datos en problemas²⁶ expresándolos en un modelo de solución con - Reconoce relaciones en problemas expresados en forma de comparación o igualdad con decimales y fracciones, y		- Reconoce relaciones no explícitas en problemas aditivos de comparación e igualdad con decimales, - Identifica los o mas relaciones entre magnitudes, en fuentes de información, y plantea un modelo de		- Organiza los datos a partir de vincular información en situaciones de medida, ubicación, desplazamiento - Organiza los datos, a partir de vincular información y reconoce relaciones, en situaciones de medida.	

16. Problemas que impliquen acciones de ampliar o reducir una magnitud o cantidad en un contexto y problemas que requieran reducir una magnitud o cantidad en un contexto.

22. Problemas que impliquen repartir una cantidad en partes iguales, buscar diferencias comunes entre los datos de una lista de números, descomponer un número en un número.

24. Problemas de repartir una cantidad en partes iguales.

26. Problemas de repartir que impliquen repartir una cantidad en partes iguales.

25. Problemas de repartir que impliquen repartir una cantidad en partes iguales, repartir una cantidad en partes iguales, repartir una cantidad en partes iguales, repartir una cantidad en partes iguales.

CICLO	III				IV		V		VI		VII		
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO												
						en un modelo de solución con fracciones usuales con denominadores 2, 3, 4, 5 y 10. - Identifica datos en problemas²⁴ que impliquen partir o todo o a unidad en partes iguales, expresándolos en un modelo de solución aditivo con fracciones usuales. - Plantea relaciones entre los datos en problemas de una etapa²⁵, expresándolos en un modelo de solución aditivo con fracciones usuales. - Plantea relaciones entre los datos en problemas de una etapa²⁶, expresándolos en un modelo de solución aditivo con fracciones usuales. - Empieza un modelo de solución aditivo a las fracciones como parte todo o reparto al plantear o resolver un problema.	superficies expresándolos en un modelo de solución con fracciones. - Plantea relaciones entre los datos en problemas de una etapa²⁷, expresándolos en un modelo de solución aditivo con fracciones. - Plantea relaciones entre los datos en problemas de una etapa²⁸, expresándolos en un modelo de solución multiplicativo de una fracción por un natural. - Empieza un modelo de solución aditivo o multiplicativo con fracciones a plantear o resolver un problema.	fracciones como cociente. - Plantea relaciones entre los datos en problemas²⁹ expresándolos en un modelo de solución con fracciones como cociente. - Plantea relaciones entre los datos en problemas expresándolos en un modelo de solución multiplicativo entre fracciones. - Interpreta datos y relaciones en problemas de varias etapas³⁰, y los expresa en un modelo de solución aditivo que combinen las cuatro	los expresa en un modelo. Usa modelos aditivos con cocientes a plantear y resolver problemas aditivos de comparación e igualdad.	fracciones y porcentajes, y los expresa en un modelo. Usa modelos aditivos que expresen soluciones con decimales fraccionarios y porcentajes al plantear y resolver problemas.	proporcionalidad compuesta. Diferencia y usa modelos basados en la proporcionalidad compuesta al resolver y plantear problemas.	de móviles, y plantea un modelo de proporcionalidad. Marca y extrae a datos de un modelo relacionado a la proporcionalidad al plantear y resolver problemas.	aleación, desplazamiento o de móviles, al plantear un modelo de proporcionalidad. Extrapolación de datos, para hacer predicciones, haciendo uso de un modelo relacionado a la proporcionalidad al plantear y resolver problemas.

24 Problemas que impliquen partir una unidad en partes iguales (porción de fracción como parte todo).

25 (PAB) Problemas de reparto o comparación.

26 (PAB) Problemas de una etapa que impliquen multiplicación.

27 Problemas de una etapa que impliquen multiplicación y división de una fracción por una fracción.

28 Problemas de una etapa que impliquen multiplicación y división de una fracción por una fracción.

29 Problemas de varias etapas que impliquen multiplicación y división de una fracción por una fracción.

30 Problemas de varias etapas que impliquen multiplicación y división de una fracción por una fracción.

31 Problemas de varias etapas que impliquen multiplicación y división de una fracción por una fracción.

32 Problemas de varias etapas que impliquen multiplicación y división de una fracción por una fracción.



CICLO	I		II		IV		V		VI		VII			
EDAD GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO													
							hasta el milésimo,	operaciones con decimales.						
								• Identifica datos en situaciones expresándolos en un modelo de solución multicausal con decimales.						
									• Reconoce relaciones entre magnitudes en problemas multiplicativos de proporcionalidad y lo expresa en un modelo de solución.					
									• Las modelos referidos a la proporcionalidad directa al resolver problemas.					
										• Reconoce relaciones no explícitas en problemas multiplicativos de proporcionalidad y lo expresa en un modelo basado en proporcionalidad directa o inversa.				
										• Ordena y usa modelos basados en la proporcionalidad directa o indirecta al planear y resolver problemas.				
		</												



CICLO	III			IV			V	VI		VII	
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	6.º	1.º	2.º	4.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO										
Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupar objetos con un solo criterio* y expresa la acción realizada.	- Agrupar objetos con un solo criterio* y expresa la acción realizada. - Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 3 objetos de grande a pequeño, de largo a corto.	- Agrupar objetos con un solo criterio* y expresa la acción realizada. - Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 5 objetos de grande a pequeño, de largo a corto, de grueso a delgado. - Realiza diversas representaciones de agrupaciones de objetos según un criterio con material concreto y gráfico.	- Expresa las propiedades de los objetos según uno o dos atributos, por ejemplo: es cuadrado o es grande. - Representa las características o agrupación de objetos según un atributo: la forma o el tamaño, con dibujos, colores y otros simples. - Expresa el orden y la comparación de los objetos según un atributo: grosor, textura, intensidad de color, etc. - Representa la ordenación de objetos (seriación) según el tamaño, grosor, textura, con material concreto y gráfico.	- Expresa las propiedades de los objetos según dos atributos, por ejemplo: es cuadrado y rojo, usando las expresiones "todos", "algunos" y "ninguno". - Representa las características o agrupación de objetos según el color, la forma, el tamaño, el grosor y atributos negativos**, con dibujos, colores, y gráficos³⁵.	- Describe uno o más criterios para formar y agrupar grupos y subgrupos. - Expresa las propiedades de los objetos según tres atributos, por ejemplo: es cuadrado, rojo y grande. - Representa las características de los objetos según tres atributos en un diagrama de árbol, en tablas de doble entrada con tres atributos.	permite resolver el problema				
	- Realiza representación de cantidades con objetos hasta 3 con material concreto. - Expresa la comparación de cantidades de objetos.	- Expresa en forma oral o escrita los números. - Ordena** en contextos de la vida cotidiana sobre la posición de objetos y personas considerando	Expresa en forma oral o escrita los números ordinales⁴⁰ en contextos de la vida diaria sobre la posición de objetos y personas considerando	Expresa en forma oral o escrita el uso de los números en contextos de la vida diaria (compra, orden, etc.) como lugar, números en las	Expresa en forma oral o escrita el uso de los números en contextos de la vida diaria (compra, estimación de precios, etc.) como dinero, orden	Expresa en forma oral o escrita el uso de los números naturales en contextos de la vida diaria (medición con unidades, etc.) como	Expresa en forma oral o escrita el uso de los números hasta seis o los diversos contextos de la vida diaria (peso, tiempo, etc.) como	Expresa en forma oral o escrita el uso de los números mayores de seis cifras en diversos contextos de la vida diaria (distancias, presupuestos, etc.) como	- Expresa el significado del signo en el número entero en situaciones diversas. - Expresa en forma gráfica y simbólica las relaciones de orden entre		

34. De forma perceptiva: forma o color.

35. De forma perceptiva: forma, tamaño o color.

36. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

37. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

38. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

39. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

40. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

41. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

42. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

43. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

44. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

45. De forma perceptiva: forma, tamaño, color o grosor.

CICLO		I		II		III		IV		V		VI		VII	
3 años		4 años		5 años		2°		3°		5°		6°		1°	
CAPACIDAD										INDICADOR DE DESEMPEÑO					
Mediante las expresiones: "muchos", "pocos", "ninguno".	ca referente hasta e tener lugar.	Realiza representaciones de cantidades con objetos hasta 5, o dibujos.	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones: "muchos", "pocos", "ninguno".	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones: "muchos", "pocos", "ninguno", "más que" o "menos que".	Realiza representaciones de cantidades con objetos hasta 10 con material concreto, dibujos.	Expresa la duración de eventos usando las palabras basadas en acciones: "antes", "después", "ayer", "hoy" o "mañana", con apoyo concreto o imágenes de acciones (calendario o tarjetas de sucesos temporales).	Expresa el uso de los	ascensores, etc.).	Describe la comparación y el orden de los números hasta 20, usando las expresiones: "más que", "menos que", "mayor que", "menor que" e "igual a", con apoyo de material concreto.	Describe la comparación y el orden de los números hasta 100 usando las expresiones: "mayor que", "menor que" e "igual a", con apoyo de material concreto.	Describe la comparación de números de hasta cuatro cifras, en la recta numérica y en el sistema decimal.	Elabora representaciones de números hasta seis cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica ⁴¹ .	Elabora representaciones de números hasta seis cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica ⁴² .	Describe la comparación y el orden de los números hasta seis cifras.	Elabora representaciones de números hasta seis cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica ⁴³ .
Mediante las expresiones: "muchos", "pocos", "ninguno".	ca referente hasta e tener lugar.	Realiza representaciones de cantidades con objetos hasta 5, o dibujos.	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones: "muchos", "pocos", "ninguno".	Expresa la comparación de cantidades de objetos mediante las expresiones: "muchos", "pocos", "ninguno", "más que" o "menos que".	Realiza representaciones de cantidades con objetos hasta 10 con material concreto, dibujos.	Expresa la duración de eventos usando las palabras basadas en acciones: "antes", "después", "ayer", "hoy" o "mañana", con apoyo concreto o imágenes de acciones (calendario o tarjetas de sucesos temporales).	Expresa el uso de los	ascensores, etc.).	Describe la comparación y el orden de los números hasta 20, usando las expresiones: "más que", "menos que", "mayor que", "menor que" e "igual a", con apoyo de material concreto.	Describe la comparación y el orden de los números hasta 100 usando las expresiones: "mayor que", "menor que" e "igual a", con apoyo de material concreto.	Describe la comparación de números de hasta cuatro cifras, en la recta numérica y en el sistema decimal.	Elabora representaciones de números hasta seis cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica ⁴¹ .	Elabora representaciones de números hasta seis cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica ⁴² .	Describe la comparación y el orden de los números hasta seis cifras.	Elabora representaciones de números hasta seis cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica ⁴³ .

41. Procedimiento de la secuencia numérica verbal.

42. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

43. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

44. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

45. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

46. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

47. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

48. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

49. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

50. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

51. Representación de los números: pictórica, concreta, simbólica, dibujo, gráfico (con o sin imagen), o representación mental (a través de imágenes, dibujos, esquemas, etc.).

CICLO	I				II				III				IV				V				VI				VII				VIII			
EDAD (años)	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11 años	12 años	13 años	14 años	15 años	16 años	17 años	18 años	19 años	20 años	21 años	22 años	23 años	24 años	25 años	26 años	27 años	28 años	29 años	30 años	31 años	32 años	33 años	34 años
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO																															
									</																							

NO MATEMÁTICA: cualquier material de soporte físico en formas o formatos multimedios, tradicionales o multimediales, digitales o analógicos, que represente un o múltiples mensajes, palabras, imágenes menores y mayores que la propia.

51 fracciones equivalentes a $\frac{5}{6}$ con los denominadores usables (denominadores: 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10). Por ejemplo: $\frac{10}{12}$, $\frac{15}{18}$, $\frac{20}{24}$, $\frac{25}{30}$, $\frac{30}{36}$, $\frac{35}{42}$, $\frac{40}{48}$, $\frac{45}{54}$, $\frac{50}{60}$.

52 Matemática: creencia y uso de los números de fracciones equivalentes, decimales y circulares; dibujo, gráficos, lectura numérica; o representación simbólica (números, tablas, etc.) orden de menor a mayor

Si I es el intervalo de definición de f , entonces f es continua en a si y sólo si los límites laterales coinciden en a y coinciden con $f(a)$.

[illegible]

CICLO		I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII	
EDAD GRADO		3 años		4 años		5 años		1°		2°		3°		4°		5°	
CAPACIDAD		INDICADOR DE DESEMPEÑO															
													</				

CICLO	I		II		III		IV		V		VI		VII	
EDUCACIÓN BÁSICA	5 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO													
										• Localiza el procedimiento real cado resolver problemas con porcentajes. • Argumenta los procedimientos de cálculo o socio aritméticos y descuentos porcentuales. • Justifica los procesos de variación porcentual para resolver problemas.	• Justifica los procedimientos empleados para obtener el monto de descuento porcentual sucesivo. • Explica el significado del 3V y como se calcula.	• Planos conjeturas respecto al cambio porcentual constante en un intervalo de tiempo. • Explica el significado de porcentajes de impuestos a la renta, entre otros y como se calcula.	• Justifica procedimientos y diferencias entre el interés simple y compuesto. • Explica el significado de porcentajes de impuestos a la renta, entre otros y como se calcula.	• Justifica la variación porcentual constante en un intervalo de tiempo. • Justifica el significado de porcentajes de impuestos a la renta, entre otros y como se calcula.
		• Localiza sus procedimientos o resultados de forma breve y con apoyo de material concreto o gráfico.	• Explica sus procedimientos o resultados con apoyo de material concreto o gráfico.	• Explica procedimientos o resultados propios o de otros, con apoyo concreto o gráfico.	• Explica sus procedimientos y resultados en la solución de problemas.	• Justifica y defiende sus argumentos o conjeturas, usando ejemplos o contraejemplos. • Explica sus procedimientos y resultados.	• Justifica y defiende sus argumentos o conjeturas usando ejemplos o contraejemplos.	• Identifica diferencias y errores en una argumentación.	• Justifica o refuta basándose en argumentaciones que explicita el uso de sus conocimientos matemáticos.					

CICLO			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO						
Matematiza situaciones	- Reconoce los objetos o elementos (hasta tres) que se repiten en una situación de regularidad⁶⁷ y los expresa en un patrón de repetición. - Propone hasta tres elementos que se repiten para ampliar, completar o crear patrones de repetición.	- Identifica los elementos que se repiten en problemas de regularidad⁶⁸ y lo expresa en un patrón de repetición con dos criterios⁶⁹. - Propone patrones de repetición cuya regla de formación determine los otros.	- Identifica los elementos que se repiten en problemas de regularidad⁷⁰ y lo expresa en un patrón de repetición con dos criterios⁷¹. - Plantea relaciones entre los elementos de problemas de regularidad⁷² y lo expresa en un patrón de repetición gráfico con criterio de simetría. - Propone patrones de repetición gráficos.	- Plantea relaciones entre los elementos de problemas de regularidad y los expresa en un patrón de repetición que combine un criterio geométrico de simetría y un criterio perceptual de color y tamaño. - Interpreta relaciones en los elementos de problemas de regularidad y los expresa en un patrón de repetición que combine un criterio geométrico de traslación y un criterio perceptual de color. - Propone problemas de regularidad a partir de patrones de repetición que combinen un criterio geométrico de traslación y un criterio perceptual de color.	- Interpreta relaciones y relaciones no explícitas en situaciones de regularidad, expresándolas en un patrón de repetición geométrico con traslaciones y giros de cuartos y medios vueltas. - Propone situaciones de regularidad a partir de patrones de repetición geométricos con traslaciones y giros de cuartos y medios vueltas.	- Reconoce relaciones en situaciones de regularidad, expresándolas en un patrón que combine transformaciones geométricas. - Plantea relaciones de repetición de variadas transformaciones geométricas.	

67. Situaciones de regularidad: patrones geométricos, musicales, sonidos y palabras.

68. Situaciones de regularidad: patrones geométricos, musicales, sonidos y palabras.

69. Patrones cuya regla de formación tenga elementos que se diferencien en un criterio. Por ejemplo: botón rojo, botón azul, botón rojo, botón azul (la diferencia está en el color).

70. Situaciones de regularidad: patrones geométricos, musicales, sonidos y palabras.

71. Patrones cuya regla de formación tenga elementos que se diferencien en dos criterios. Por ejemplo: botón grande rojo, botón pequeño azul, botón grande rojo, botón pequeño azul (la diferencia está en el tamaño y el color).

72. Situaciones de regularidad: patrones geométricos, musicales, sonidos y palabras.

75 Den...
76 Den...

CICLO	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
EDAD GRADO	3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°
INDICADOR DE DESEMPEÑO								
funciones reales con situaciones afines.								
• Usa modelos de variación relativos a función lineal y lineal afín, al plantear y resolver problemas								
• Organiza a partir de fuentes de información de relaciones de variación entre dos magnitudes a expresar modelos referidos a funciones cuadráticas.								
• Organiza casos en dos variables de fuentes de información al expresar un modelo referido a funciones cuadráticas.								
• Selecciona un modelo referido a funciones cuadráticas al plantear o resolver un problema.								
• Examina modelos relativos a funciones trigonométricas* que expresen una situación de cambio periódico								
• Vincula casos y expresiones a partir de condiciones de cambio periódico al expresar un modelo relativo funciones trigonométricas s.								
• Compara y analiza modelos relacionados a funciones trigonométricas de acuerdo a situaciones dadas								
• Determina en qué casos problemas es aplicable el modelo.								
• Comprueba si el modelo usado o desarrollado permite resolver el problema.								
• Comprueba si el modelo usado o desarrollado permitió resolver el problema.								
• Evalúa si los datos y condiciones que establece el problema.								



CICLO		IV		V		VI		VII					
5 años		6°		5°		6°		7°					
INDICADOR DE DESEMPEÑO													
Comunica y representa ideas matemáticas	• Expresa con su propio lenguaje cuales son los dos elementos que se repiten en un patrón de repetición. • Representa un patrón de repetición (hasta dos elementos) con su cuerpo, con material concreto.	• Expresa con su propio lenguaje cuales son los dos elementos que se repiten en un patrón de repetición. • Representa un patrón de repetición (hasta tres elementos) con su cuerpo, con material concreto o dibujos.	• Describe con lenguaje cotidiano la regla de formación de un patrón de repetición y un patrón activo. • Realiza representaciones de patrones de repetición en forma verbal, concreta, pictórica, gráfica y simbólica.	• Describe con lenguaje cotidiano el criterio matemático los patrones que cambian en los elementos de patrón de repetición. • Expresa un mismo patrón de repetición y un mismo patrón aditivos a través de dos o más representaciones con material concreto, pictórico o gráfico o simbólico (códigos, abets).	• Utiliza lenguaje matemático para expresar el criterio geométrico (simetría) que interviene en la formación del patrón de repetición.	• Utiliza lenguaje matemático para expresar el criterio geométrico (traslación) que interviene en el patrón y la regla de formación creciente del patrón numérico.	• Utiliza lenguaje matemático para expresar los criterios geométricos (rotación y giro) que interviene en la formación del patrón y la regla de formación creciente de patrón numérico.	• Describe patrones usando términos de transformaciones geométricas. • Explica el desarrollo de un patrón geométrico. • Reconoce expresiones gráficas y simbólicas que describen transformaciones en patrones geométricos.	• Explica el desarrollo de una progresión aritmética empleando el término n-ésimo, inicial del término, razón o regla de formación. • Emplea diagramas y asociaciones tabulares para reconocer una razón constante.	• Describe el desarrollo de una progresión aritmética empleando el término n-ésimo, inicial del término, razón o regla de formación. • Emplea tablas y diagramas para reconocer relaciones entre términos y valores constantes.	• Organiza apropiadas, características y condiciones empleando los términos relacionados a la progresión geométrica. • Vincula representaciones de tablas y gráficas para expresar relaciones entre términos y valores posicionales de una progresión geométrica.	• Interpreta términos formados por una progresión geométrica, sucesión creciente y decreciente. • Relaciona representaciones tabulares, gráficas y simbólicas de una misma progresión geométrica, sucesión creciente y decreciente.	• Extrapola términos formados por una progresión geométrica, sucesión creciente y decreciente. • Emplea expresiones algebraicas en una progresión geométrica y relaciona representaciones tabulares y gráficas.
		• Realiza representaciones de patrones activos hasta 20, en forma concreta, pictórica, gráfica o simbólica.											



CICLO I			CICLO II			CICLO III			CICLO IV			CICLO V			CICLO VI																				
EDAD/GRADO			4 años			5 años			1°			2°			3°			4°			5°														
CAPACIDAD			INDICADOR DE DESEMPEÑO																																
			- Expresa en forma oral o gráfica, a través de ejemplos, lo que conlleva sobre el significado de la equivalencia o igualdad con cantidades. - Representa una igualdad, en forma concreta (regletas, balanzas, monedas, etc.), gráfica y simbólica (con expresiones de adición y sustracción y el signo "=").			- Expresa en forma oral o gráfica lo que comprende sobre el significado de la equivalencia o igualdad con cantidades. - Representa una igualdad, en forma concreta (regletas, balanzas, monedas, etc.), gráfica y simbólica (con expresiones de adición y sustracción y el signo "=").			Representa una igualdad con valores conocidos o desconocidos con objetos, de forma concreta (regletas, balanzas, monedas, etc.), gráfica y simbólica (con expresiones de multiplicación y división y el signo "=").			Representa una igualdad con valores conocidos o desconocidos con objetos, de forma concreta (regletas, balanzas, monedas, etc.), gráfica y simbólica (con expresiones de multiplicación y división y el signo "=").			- Representa el valor desconocido de una ecuación con letras. - Representa una desigualdad con relación concreta, gráfica y simbólica.			- Expresa condiciones de equilibrio y desequilibrio a través de interpretaciones y gráficas de situaciones que tipican ecuaciones de primer grado. - Establece conexiones entre las representaciones gráficas, tablas y símbolos a la solución (línea de una ecuación dada).			- Describe una ecuación lineal reconstruida y relacionando los términos, integrales y su solución. - Describe la operación de polinomios de primer grado con material concreto. - Utiliza gráficas para expresar ecuaciones lineales de una incógnita para llegar a conclusiones.			- Enuncia expresiones y conceptos respecto a los diferentes elementos que componen a sistemas de ecuaciones lineales en sus diferentes representaciones. - Representa gráficamente un sistema de ecuaciones lineales para el conjunto solución de la misma sistema de ecuaciones lineales.			- Describe los naturales de las soluciones (no tiene solución, una solución, infinitas soluciones) en un sistema de ecuaciones lineales. - Reconstruye representaciones gráficas, simbólicas y algebraicas para el conjunto solución de la misma sistema de ecuaciones lineales.			Expresa expresiones y conceptos respecto a un sistema de ecuaciones lineales para expresar otras representaciones equivalentes.					
Expresa las relaciones entre objetos de dos colecciones con soporte concreto.			Expresa las relaciones de pertenencia, relaciones entre objetos de dos colecciones con soporte concreto y gráfico.			Describe las relaciones de pertenencia y numeración entre objetos de dos colecciones, con soporte concreto y gráfico.			Describe las relaciones de cambio entre una magnitud y el tiempo.			Describe la relación de cambio entre dos magnitudes.			Expresa las relaciones de proporcionalidad de dos magnitudes.			Utiliza tablas o gráficas en el plano cartesiano, para expresar la proporcionalidad directa entre dos magnitudes.			Describe el comportamiento de la gráfica de función lineal examinando su intersección con los ejes, su pendiente, dominio y rango.			- Empieza representaciones tabulares, gráficas, y algebraicas de la proporcionalidad inversa, función lineal y lineal afín. - Describe las características de			- Describe la resolución de una ecuación lineal relacionando miembros, términos, notaciones, y el conjunto solución. - Empieza a representación gráfica de una ecuación lineal para obtener su conjunto solución.			- Describe las transformaciones que pueden realizarse en una ecuación lineal. - Expresa el conjunto solución de una ecuación lineal de forma gráfica y simbólica vinculando la relación entre ellos.			Expresa que algunas soluciones de ecuaciones cuadráticas se muestran a través de relaciones racionales.		





CICLO		IV					V		VI		VII		
EDAD GRUPO		3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11 años	12 años	13 años	14 años
CAPACIDAD		INDICADORES DE DESEMPEÑO											
Elabora y usa estrategias	Elabora y usa estrategias	• Emplea estrategias propias básicas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 2 elementos, con su cuerpo o con material concreto: dibujos.	• Emplea estrategias propias basadas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 3 elementos con su cuerpo o con material concreto: dibujos.	• Emplea alguna estrategia heurística para ampliar o crear valores de repetición con un criterio.	• Emplea alguna estrategia heurística para ampliar, continuar o crear patrones de repetición y aditivos, de forma divergente y usando material concreto.	• Emplea estrategias o recursos como el espejo, geoplano para resolver problemas de patrones simétricos.	• Emplea algunas estrategias heurísticas para ampliar o crear patrones de repetición geométricos, usando material concreto.	• Emplea estrategias heurísticas para ampliar o crear patrones de repetición geométricos de traslación y otros perceptuales.	• Emplea estrategias heurísticas para ampliar o crear patrones de repetición geométricos, usando material concreto.	• Realiza transformaciones geométricas para hallar la posición y la expresión geométrica en problemas.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo, índice del término, razón o regla de formación con números naturales de una progresión aritmética.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo de una progresión aritmética con números naturales.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo de una progresión aritmética con números naturales.
	Elabora y usa estrategias	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos, usando material concreto.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar o crear patrones aditivos con fracciones y números naturales incluyendo el uso de la calculadora.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar o crear patrones aditivos con fracciones y números naturales incluyendo el uso de la calculadora.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar o crear patrones numéricos y gráficos, cuya regla de formación depende de la posición del elemento, con números naturales, fracciones y decimales.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo de una progresión aritmética con números naturales.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo de una progresión aritmética con números naturales.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo de una progresión aritmética con números naturales.	• Realiza procedimientos para hallar el término n -ésimo de una progresión aritmética con números naturales.

Ciclo		II			III		IV		V		VI		VII						
Educativo		3 años	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°				
Capacidad		INDICADOR DE DESEMPEÑO																	
Elabora y usa estrategias	• Emplea estrategias propias basadas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 2 elementos con su cuerpo con material concreto, dibujos.	• Emplea estrategias propias basadas en el ensayo y error para continuar o crear patrones de repetición hasta 3 elementos con su cuerpo con material concreto, dibujos.	• Emplea alguna estrategia heurística^M para ampliar o crear patrones de repetición con un criterio.	• Emplea alguna estrategia heurística para ampliar, completar o crear patrones de repetición y aditivos de forma viceral y usando material concreto.	• Emplea estrategias o recursos como el espejo, geoplano para resolver problemas de patrones de repetición y aditivos.	• Emplea algunas estrategias heurísticas para ampliar o crear patrones de repetición geométricos, usando material concreto.	• Emplea estrategias heurísticas para ampliar o crear patrones de repetición geométricos de traslación y criterios perceptuales.	• Emplea estrategias heurísticas para ampliar o crear patrones de repetición geométricos, usando material concreto.	• Realiza transformaciones geométricas para hallar la posición y la expresión geométrica de problemas.	• Realiza procedimientos para hallar el término n-ésimo, índice del término, razón o regla de formación con números naturales de una progresión aritmética.	• Emplea estrategias heurísticas, recursos gráficos y otros para solucionar problemas referidos a progresión aritmética.	• Calcula la suma de n términos de una progresión aritmética.	• Emplea procedimientos para hallar el término n-ésimo, índice del término, razón o regla de formación con números naturales de una progresión aritmética.	• Adapta y combina estrategias heurísticas, recursos gráficos y otros para solucionar problemas referidos a progresión geométrica.	• Halla el valor de un término de una sucesión creciente, decreciente y progresión geométrica, con recursos gráficos y otros.	• Calcula la suma de n términos de una progresión geométrica.	• Halla el valor de la suma de los primeros n términos de una progresión geométrica en la que $r < 1$.	• Halla el valor de un término de una sucesión creciente y decreciente y progresión geométrica.	• Adapta y combina estrategias heurísticas para solucionar problemas referidos a progresión geométrica con recursos gráficos y otros.
			• Emplea procedimientos de conteo o de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos, usando material concreto.	• Emplea procedimientos de conteo o de cálculo para ampliar, completar o crear patrones aditivos.	• Emplea procedimientos de conteo o de cálculo para ampliar, completar el término intermedio o crear patrones aditivos, usando material concreto, incluyendo el uso de la calculadora.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar, completar el término intermedio o crear patrones aditivos y multiplicativos, usando material concreto, incluyendo el uso de la calculadora.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar o crear patrones aditivos con fracciones y números naturales, incluyendo el uso de la calculadora.	• Emplea procedimientos de cálculo para ampliar o crear patrones numéricos y gráficos, cuya regla de formación depende de la posición del elemento, con números naturales, fracciones y decimales.											



CICLO			IV			V			VI				
EDAD GRUPO	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11 años	12 años	13 años		
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO												
			• Emplea estrategias y procedimientos de agregar y quitar con material concreto, procedimientos de conteo o acciones de agregar o quitar, para hallar equivalencias o valores desconocidos entre guialdos.	• Emplea procedimientos de agregar y quitar con material concreto y la relación inversa de la acción con la sustracción, para encontrar equivalencias o los valores desconocidos de una igualdad.	• Emplea estrategias y procedimientos aditivos (agregar y quitar), a relación inversa de la acción con la sustracción y a propiedades conmutativa, para encontrar equivalencias o los valores desconocidos de una igualdad.	• Emplea material concreto y gráfico para encontrar equivalencias o los valores desconocidos de una igualdad con multiplicación.	• Emplea procedimientos por tanteo, sustitución o agregando, quitando o repartiendo para encontrar el valor o los valores desconocidos de una igualdad o ecuación.	• Emplea procedimientos por tanteo, sustitución o agregando, quitando o repartiendo para encontrar el valor o los valores de una ecuación, o de una reducción.	• Realiza transformaciones de equivalencias⁹⁰ para obtener la solución de ecuaciones lineales.	• Emplea operaciones con números y transformaciones de equivalencias⁹¹ al resolver problemas de ecuaciones lineales.	• Emplea propiedades de los números y transformaciones de equivalencias en problemas de sistemas de ecuaciones lineales.	• Plantea un problema que se expresa a partir de situaciones o de un sistema de ecuaciones lineales dado.	• Emplea procedimientos matemáticos y propiedades para resolver problemas de sistemas de ecuaciones lineales.
					• Emplea estrategias y procedimientos multiplicativos, la relación inversa entre la multiplicación y la división, la propiedad conmutativa de la multiplicación, para resolver situaciones de equivalencia o igualdad o hallar el valor desconocido de expresiones activas y multiplicativas.	• Emplea propiedades de los guialdos (sumar, restar, multiplicar o dividir en ambos lados de la igualdad) para hallar el término desconocido de una igualdad.	• Emplea propiedades de simplificación de términos o resolver una ecuación.	• Realiza transformaciones de equivalencias para obtener la solución en problemas de ecuaciones lineales.	• Emplea estrategias heurísticas al resolver problemas de ecuaciones lineales.	• Emplea transformaciones de equivalencias en problemas de ecuaciones lineales.	• Emplea transformaciones de equivalencias en problemas de ecuaciones lineales.	• Plantea un problema que se expresa a partir de situaciones o de un sistema de ecuaciones lineales dado.	• Emplea procedimientos matemáticos y propiedades para resolver problemas de sistemas de ecuaciones lineales.

90 Reducción de términos, multiplicación por un número, transposición de términos.

91 El mismo de paréntesis y el mismo de signo, multiplicación por un número, transposición de términos.

92 Transposición de términos, multiplicación por un número, transposición de términos, no sustracción por un número del mismo signo, sustracción por un número del mismo signo, multiplicación por un número.

93 Sustitución, igualación, reducción.

94 El mismo de paréntesis y el mismo de signo, multiplicación por un número, transposición de términos.





1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

			• Comprueba sus procedimientos y estrategias usando material concreto o apoyo pictórico o gráfico.	• Comprueba su procedimiento u estrategia y el de sus compañeros y, de ser necesario, lo replantea.	• Compara los procedimientos y estrategias empleadas en distintas resoluciones.	• Evalúa ventajas y desventajas de las estrategias, procedimientos matemáticos y recursos usados al resolver o plantear.	• Juzga la efectividad de la selección o modificación de su plan al resolver o plantear.			
		• Explica con sus propios engrajes las razones al continuar un patrón de repetición.	• Explica sus procedimientos al continuar o crear un patrón de repetición con un criterio.	• Explica sus resultados y procedimientos al continuar o crear un patrón de repetición con dos criterios.	• Elabora supuestos sobre los términos que aún no se conocen del patrón de repetición geométrico o simétrica. • Elabora supuestos sobre los términos que ocupan una posición más adelante en el patrón de repetición de geometría plana o según criterio permutatorio.	• Justifica sus conjeturas sobre los términos no conocidos del patrón y la regla de formación o crecimiento o constante de los patrones aditivos con números naturales o fracciones.	• Justifica sus conjeturas sobre la producción de algunos términos no conocidos de un patrón geométrico (con traslación y giro).	• Plantea conjeturas respecto a posiciones de un patrón geométrico. • Prueba que algunos patrones geométricos se comporten como patrones algebraicos.		
Razona y argumenta generando ideas matemáticas		• Explica sus procedimientos al continuar o crear un patrón aditivo con números hasta 20.	• Explica sus resultados y procedimientos al continuar o crear un patrón aditivo o hasta dos cifras.	• Explica sus resultados y procedimientos al continuar o crear un patrón aditivo o multiplicativo de hasta cuatro cifras.	• Explica sus resultados y procedimientos al continuar o crear un patrón aditivo o multiplicativo de hasta cuatro cifras.	• Justifica sus conjeturas sobre los términos no conocidos en patrones numérico-graficos.	• Justifica sus conjeturas sobre los términos no conocidos en patrones numérico-graficos.	• Plantea conjeturas respecto a obtención de la suma de términos de una progresión aritmética. • Justifica el vínculo entre una sucesión y una progresión aritmética. • Prueba la progresión aritmética a partir de su regla de formación (expresado en tablas verbales o simbólicas).	• Justifica la generalización de la regla de formación de una progresión geométrica. • Propone conjeturas basadas en casos particulares para generalizar la suma de una progresión geométrica. • Generaliza características de una sucesión creciente y decreciente.	• Justifica el razonamiento de cambio encorvado en sucesiones y la utiliza para clasificarlas. • Generaliza características de una sucesión convergente y divergente.



CICLO		I			II		III		IV		V		VI				
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º		
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO																
				Explica sus procedimientos al resolver problemas de equivalencia o equilibrio.	Explica los que ocurre al agregar o quitar una misma cantidad de objetos a ambos lados de una igualdad gráfica o una balanza en equilibrio, basándose en lo observado en actividades concretas.	- Elabora supuestos sobre lo que ocurre al agregar o quitar una misma cantidad de objetos o números a ambos lados de una igualdad, basándose en lo observado en actividades concretas. - Elabora conjeturas que permitan establecer la propiedad conmutativa de la adición.	Elabora supuestos sobre lo que ocurre en una igualdad al multiplicar o dividir una misma cantidad de objetos o números a ambos lados de una igualdad, basándose en lo observado en actividades concretas.	Justifica y defiende su argumentación, usando ejemplos, sobre los procedimientos usados para resolver problemas de igualdad o desigualdad.	Justifica y defiende su argumentación, usando ejemplos, sobre el procedimiento utilizado para resolver problemas de igualdad o desigualdad.	- Justifica cuando una ecuación es posible o imposible a partir del conjunto solución. - Justifica cuando dos ecuaciones son "equivalentes" considerando el conjunto solución. - Plantea conjeturas a partir de casos referidos a las operaciones de adición o sustracción. - Justifica si un número es solución de una ecuación dada.	- Plantea conjeturas a partir de reconocer pares ordenados que sean solución de ecuaciones reales de dos incógnitas. - Prueba las propiedades aditivas y multiplicativas subyacentes en las transformaciones de ecuación a.	- Prueba que los puntos de intersección de dos líneas en el plano satisfacen dos ecuaciones simultáneamente. - Justifica si dos o más sistemas son equivalentes o no a partir de las soluciones.	- Prueba sus conjeturas sobre los posibles conjuntos solución de un sistema de ecuaciones reales. - Justifica correcciones entre la representación gráfica y la representación simbólica de un sistema de ecuaciones lineales.	Analiza y explica el razonamiento aplicado para resolver un sistema de ecuaciones lineales.			
						Elabora supuestos sobre la relación de cambio entre una magnitud y el tiempo basándose en lo observado en actividades concretas.	Elabora supuestos sobre la relación de cambio entre dos magnitudes, basándose en lo observado en actividades concretas.	Justifica sus conjeturas, usando ejemplos, para afirmar que dos magnitudes son directamente proporcionales.	Justifica y defiende su argumentación, usando ejemplos, para afirmar que dos magnitudes son directamente proporcionales.	- Prueba si una función es lineal con los valores de su dominio. - Justifica el dominio apropiado de una función lineal (si	Plantea conjeturas sobre el comportamiento de la función lineal al variar la pendiente.	Justifica los procedimientos de resolución de una ecuación cuadrática completa haciendo uso de propiedades	Explica la obtención de un conjunto solución de ecuaciones cuadráticas con procesos algebraicos	Justifica la naturaleza de las soluciones de una ecuación cuadrática reconociendo el discriminante.			



CICLO		II		IV		V		VI		VII	
1°		2°		3°		4°		5°		6°	
INDICADOR DE DESEMPEÑO											
viviencias, conexiones gráficas		y		y		directamente proporcionales.		construye a campo natural, crítico o racional, de acuerdo a una situación de dependencia		• Prueba que las funciones lineales afines y a proporcionales crecen o decrecen por igualdad de diferencias en intervalos iguales. • Justifica a partir de ejemplos, asociando a una ordenada el origen, el crecimiento de funciones reales y irracionales afines.	
										• Plantea conjeturas o parte de reconocer el valor que cumplen las componentes y signos de una función cuadrática. • Explica los procesos de reflexión de una función cuadrática respecto al eje X. • Justifica el valor que tiene el intercepción, intervalo de crecimiento o decrecimiento, etc. de una función cuadrática. • Justifica que el valor de cada una de las razones trigonométricas de un ángulo agudo (y la amplitud respectiva) es independiente de la unidad de longitud fija.	
										• Plantea conjeturas o parte de reconocer el valor de "p" al comparar las gráficas de un conjunto de funciones de la forma $f(x)=ax^2+px$ y $g(x)=ax^2$, $a \neq 0$. • Justifica por qué una determinada función en la forma $f(x)=ax^2+px+q$, $a \neq 0$ es cuadrática. • Justifica que el valor de cada una de las razones trigonométricas de un ángulo agudo (y la amplitud respectiva) es independiente de la unidad de longitud fija.	
										• Generaliza, utilizando el razonamiento inductivo, una regla para determinar las coordenadas de los vértices de las funciones cuadráticas de la forma $f(x)=ax^2+px+q$, $a \neq 0$. • Justifica el valor de cada una de las razones trigonométricas de un ángulo agudo (y la amplitud respectiva) es independiente de la unidad de longitud fija.	
										• Justifica sus conjeturas, usando ejemplos y contraejemplos.	
										• Identifica diferencias y errores en las argumentaciones de otros.	
										• Justifica sus conjeturas o las refuta basándose en argumentaciones que explican puntos de vista opuestos o incluyen conceptos, relaciones y propiedades matemáticas.	



CICLO	III			IV		V		VI		VII				
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º			
CAPACIDADES	INDICADOR DE DESEMPEÑO													
Matematiza situaciones	• Reconoce características perceptuales de los objetos de su entorno relacionándolos con una forma tridimensional⁵⁷.	• Relaciona características perceptuales de los objetos de su entorno, con una forma tridimensional⁵⁸.	• Relaciona características perceptuales de los objetos de su entorno, con una forma tridimensional⁵⁹.	• Identifica características⁶⁰ de los objetos de su entorno, relacionándolos con una forma tridimensional y usando material concreto. • Relaciona una forma tridimensional con los objetos de su entorno.	• Identifica elementos esenciales⁶¹ de los objetos de su entorno y los expresa de forma tridimensional⁶² con material concreto. • Relaciona la forma tridimensional de material concreto con objetos de su entorno.	• Identifica propiedades en los objetos del entorno según sus bases paralelas y perpendiculares y perpendiculares la forma de sus bases o sus bases y, los relaciona con prismas rectos rectangulares y cubos. • Relaciona una forma tridimensional concreta y gráfica con objetos de su entorno y con sus vistas.	• Identifica propiedades en los objetos del entorno según sus lados paralelos y perpendiculares, la forma de sus bases o sus bases y, los relaciona con prismas rectos. • Relaciona los prismas rectos con su proyección vista desde arriba o desde un costado.	• Reconoce elementos y propiedades de los objetos según sus bases, bases, altura, superficie lateral y los relaciona con prismas y cilindros. • Relaciona un prisma con cubos y sus diferentes vistas. • Relaciona la estructura del sólido con cubos, para resolver un problema de construcción de prismas.	• Parta relaciones respecto a los elementos y propiedades de los objetos o cubos y los relaciona con las pirámides. • Relaciona una forma tridimensional con sus diferentes vistas. • Selecciona el desarrollo o las planillas de las formas tridimensionales para resolver un problema de construcción de pirámides y cónicas.	• Reconoce relaciones no explícitas entre figuras, en situaciones de construcción de cuartos, y los expresa en un modelo basado en prismas regulares y cilindros. • Usa modelos referentes a cubos, prismas y cilindros a partir y resolver problemas de construcción de cuerpos.	• Reconoce relaciones no explícitas entre figuras y los expresa en un modelo basado en prismas o pirámides. • Selecciona un modelo relacionado a prismas o pirámides para plantear y resolver problemas.	• Relaciona elementos y propiedades de cuerpos a partir de fuerza de información, y los expresa en modelos basados en prismas y cuerpos de revolución⁶³. • Construye modelos basados en prismas y cuerpos de revolución al vincularlos a situaciones reales.	• Relaciona elementos y propiedades de cuerpos geométricos de información, y expresa modelos basados en poliedros, prismas y de revolución⁶⁴. • Examina modelos basados en cuerpos geométricos compuestos y de revolución al plantear y resolver problemas.	• Diferencia y usa modelos basados en cuerpos geométricos compuestos y de revolución a plantear y resolver problemas.

57 Cuerpos geométricos como la esfera.

58 Cuerpos geométricos como la esfera y cilindro.

59 Cuerpos geométricos como la esfera y cilindro.

60 Características como: tamaño, forma, color, etc.

61 Elementos esenciales como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

62 Características como: tamaño, forma, color, etc.

63 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

64 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

65 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

66 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

67 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

68 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

69 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

70 Elementos como: la base, la altura, la superficie lateral, etc.

CICLO				II		V		VI		VII		
EDADES		3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	
CAPACIDAD												
INDICADOR DE DESEMPEÑO												
		- Identifica casos de ubicación y desplazamiento de objetos en entornos cercanos según un referente, expresándolo en una maqueta o en un bosquejo con material concreto. - Empieza maquetas o dibujos al resolver problemas de localización. - Verifica si la maqueta o el dibujo empleado corresponde a la realidad.	- Identifica casos de ubicación y desplazamiento de objetos en entornos cercanos según un referente, expresándolo en una maqueta o en un bosquejo con material concreto y gráfico. - Empieza dibujos o una cuadrícula al resolver problemas de localización. - Verifica si la maqueta o el dibujo empleado permite resolver problemas de localización o posición de objetos y personas.	- Identifica casos o características relevantes en situaciones de localización y desplazamiento de objetos en entornos cercanos, expresándolo en un croquis apoyado en cuadrículas y coordenadas. - Empieza una cuadrícula al resolver problemas de localización. - Verifica si el bosquejo o la cuadrícula corresponde a la realidad y permite resolver problemas de localización con precisión.	- Identifica las ausencias en problemas de desplazamiento en el entorno escolar, expresándolo en un croquis apoyado en cuadrículas y coordenadas. - Empieza un croquis con cuadrículas con coordenadas al resolver problemas de localización. - Verifica si el croquis empleado corresponde a la realidad y permite resolver problemas de localización.	- Organiza casos respecto a la localización de lugares y desplazamiento de los objetos en la ciudad, expresándolo en un croquis usando puntos cardinales en un sistema de coordenadas. - Empieza un sistema de coordenadas con puntos cardinales al resolver problemas de localización.	- Interpreta datos y relaciones no explícitas respecto a la localización de lugares o desplazamiento de objetos en la localidad expresándolo en un croquis en el primer cuadrante de plano cartesiano. - Empieza un plano cartesiano al resolver problemas de localización.	- Reconoce relaciones explícitas basadas en medidas de formas, desplazamiento y ubicación de cuerpos, para expresar mapas o planos a escala. - Lee mapas o planos a escala al planear y resolver un problema.	- Expresa diseños de puros y mapas a escala con regiones y formas. - Diferencia y usa puros o mapas a escala si planear y resolver problemas.	- Organiza datos de medidas en situaciones y los expresa por medio de un puro o mapa a escala. - Reconoce la pertinencia de los planos o mapas a escala que expresan las relaciones de medidas y posición al planear y resolver problemas.	- Discrimina información y organiza casos en situaciones de desplazamiento similar y reves para expresar un puro o plano a escala. - Contrasta mapas o planos si involucra situaciones que involucre códigos de rutas.	- Usa un puro o plano a escala en problemas de medidas, desplazamiento, similitud y relieve. - Reconoce las limitaciones de mapas o rutas a partir de la interpretación de mapas o planos.



CICLO I		CICLO II		CICLO III		CICLO IV		CICLO V		CICLO VI		CICLO VII	
EDAD GRADO		5 años		1.º		2.º		3.º		4.º		5.º	
CAPACIDAD													
Comunica y representa ideas matemáticas	INDICADOR DE DESEMPEÑO												
	Representa los objetos de su entorno en forma tridimensional, a través del modelado o con material concreto¹¹⁴.	- Expresa características perceptuales de los objetos de su entorno¹¹⁵. - Representa los objetos de su entorno en forma tridimensional, a través del modelado o con material concreto. - Expresa la longitud de dos objetos su entorno al compararlos, empleando expresiones "ese es largo", "esto es corto".	- Expresa características perceptuales de los objetos de su entorno¹¹⁶. - Representa los objetos de su entorno en forma tridimensional, a través del modelado o con material concreto. - Representa la medida de longitud de los objetos usando su cuerpo, dedos, manos, pies, pasos y objetos como clip, es abores, lápices, crayolas, palillos, etc. - Expresa la longitud de dos objetos de su entorno al compararlos, empleando expresiones "es más largo que", "es más corto que".	- Expresa las características de las formas tridimensionales: si el cuerpo, se secciona, si se sostiene, etc. - Representa los objetos de su entorno en forma tridimensional, a través de la arilla o pastilla para modelar y material concreto¹²⁰ según sus medidas de longitud. - Expresa la medida de la capacidad de los objetos usando unidades arbitrarias: cucharas, cucharitas, goteros, vasos, con pufado, merca, etc. - Expresa la medida de longitud de los objetos (argo, ancho, alto, etc.) usando su cuerpo, dedos, manos, pies, pasos y objetos como clip, lápices, palillos, etc. - Expresa la medida de superficie de los objetos usando unidades de medida arbitraria con objetos: servilletas, tarjetas, cuadrados, etc.	- Expresa los elementos esenciales de las formas tridimensionales (caras, bordes, vértices, líneas rectas, líneas curvas, etc.). - Representa los objetos de su entorno en forma tridimensional, a través de la arilla o pastilla para modelar y material concreto y gráfico. - Expresa la medida de la capacidad de los objetos usando unidades arbitrarias: cucharas, cucharitas, goteros, vasos, con pufado, merca, etc. - Expresa la medida de longitud de los objetos (argo, ancho, alto, etc.) usando su cuerpo, dedos, manos, pies, pasos y objetos como clip, lápices, palillos, etc. - Expresa la medida de superficie de los objetos usando unidades de medida arbitraria con objetos: servilletas, tarjetas, cuadrados, etc.	- Describe las formas tridimensionales según sus elementos (caras laterales, aristas, vértices, bases). - Construye figuras tridimensionales con el modelado presente o ausente, a través del modelado, material concreto¹²² o con una plantilla. - Construye figuras tridimensionales en forma concreta, a partir de instrucciones escritas y orales. - Describe la estimación y la comparación de la medida de capacidad en fracciones de litro, gelines. - Expresa la medida de longitud de los objetos (argo, ancho, alto, etc.) usando el metro y el centímetro. - Expresa la medida de superficie de los objetos usando como unidad el cuadrado y material concreto (falsa cuadrada, cartones cuadrados).	- Describe las formas tridimensionales según sus elementos (caras laterales, aristas, vértices, bases). - Construye figuras tridimensionales con el modelado presente o ausente, a través del modelado, material concreto¹²² o con una plantilla. - Construye figuras tridimensionales en forma concreta, a partir de instrucciones escritas y orales. - Describe la estimación y la comparación de la medida de capacidad en fracciones de litro, gelines. - Expresa la medida de longitud de los objetos (argo, ancho, alto, etc.) usando el metro y el centímetro. - Expresa la medida de superficie de los objetos usando como unidad el cuadrado y material concreto (falsa cuadrada, cartones cuadrados).	- Expresa las propiedades y elementos de cuerpos geométricos (caras laterales, aristas, vértices, bases). - Representa gráficamente las diferentes vistas bidimensionales que tiene una forma tridimensional. - Construye figuras tridimensionales en forma concreta (origami, modelar), a partir de su medida e instrucciones escritas y orales.	- Expresa la medida del área lateral y total de prisma y la pirámide en unidades convencionales a partir de sus plantillas o redes. - Expresa la medida del volumen de cubos y prismas en unidades convencionales de litro. - Representa la medida del volumen del cubo y de prisma recto rectangular, con material concreto (material base diez) y gráfico. - Construye prismas y pirámides con material concreto (organi, modular, planillas), gráfico (papel sombrero) usando instrumentos de dibujo a partir de indicaciones sobre su medida o su forma. - Explica lo que comprende sobre la relación entre el volumen y la medida de capacidad de los objetos.	- Describe prismas y pirámides en relación al número de sus lados, caras, aristas y vértices. - Describe el desarrollo de prismas, pirámides y conos considerando sus elementos. - Describe prismas y pirámides indicando la posición desde la cual se ha efectuado la observación.	- Describe y representa varios cuerpos geométricos en un mismo prisma o cuerpo de revolución. - Expresa de forma gráfica y simbólica cuerpos basados en prismas y cuerpos de revolución. - Expresa enunciados generales relacionados a las propiedades de cubo, pirámide, cono y esfera.	- Expresa las propiedades y relaciones de poliedros y de cuerpos de revolución. - Expresa enunciados generales relacionados a las propiedades de cubo, pirámide, cono y esfera. - Representa gráficamente el desarrollo de cuerpos geométricos truncados y sus proyecciones.	

¹¹⁴ Emplea la forma tridimensional, a través del modelado o con material concreto.

¹¹⁵ Cubos, prismas rectos, conos, cilindros.

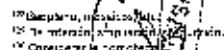


199 - 2015 - MINEDU											
INDICADOR DE DESEMPEÑO											
• Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Representa los objetos de su entorno en forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las características de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico plástico y concreto. • Expresa las relaciones esenciales de las formas bidimensionales (puntos, líneas rectas, líneas curvas, etc.). • Representa los objetos de su entorno de forma bidimensional o plana, con material gráfico											



[illegible]

Elabora y usa estrategias																																																																																																																																																															
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



CICLO	II			III		IV		V		VI		VII	
EDAD GRADO	3 años	4 años	5 años	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°	6°
CAPACIDAD	NÚCLEO DE DESEMPEÑO												
		• Emplea materiales concretos para construir objetos de entorno con formas tridimensionales con el modelo presente.	• Emplea materiales concretos o instrumentos, para construir formas tridimensionales con el modelo presente y ausente. • Emplea estrategias o recursos para medir la capacidad de los cuerpos en unidades arbitrarias.	• Emplea materiales concretos o instrumentos, para resolver problemas sobre formas bidimensionales y tridimensionales con el modelo presente y ausente. • Usa objetos y su propio cuerpo como unidades de medida arbitrarias para medir, estimar y comparar longitudes de los objetos. • Usa recursos de su entorno (servilletas, tarjetas, cuadrados, etc.) como unidades arbitrarias para medir, estimar y comparar la superficie de los objetos. • Experimenta y usa recipientes pequeños (vasos, puñados, etc.) como unidades de medida arbitrarias para medir, estimar y comparar la capacidad de un recipiente.	• Emplea materiales concretos o instrumentos, para resolver problemas sobre formas tridimensionales con el modelo presente y ausente. • Emplean estrategias e instrumentos como la cinta métrica para medir longitudes en unidades convencionales.	• Usa estrategias para construir cuerpos geométricos, figuras con el modelo ausente según sus ángulos y la simetría, usando diversos materiales. • Usa diversos recipientes como jarras, envases de botellas, recipientes graduados, para medir, comparar y estimar la capacidad de los recipientes. • Usa instrumentos de medición (cinta métrica y reglas graduadas) y unidades convencionales para medir y comparar longitudes y distancias cortas.	• Usa estrategias para construir cuerpos geométricos y dibujar figuras según sus vistas, usando diversos materiales e instrumentos de dibujo.	• Emplea procedimientos de cálculo para encontrar el área de una superficie del plano y el volumen de un prisma cuadrangular o rectangular en unidades arbitrarias. • Usa estrategias para estimar y medir el volumen en unidades arbitrarias (cubitos) y la capacidad de objetos y recipientes en litros y mililitros.	• Emplea características, propiedades y perspectivas de cuerpos geométricos para construir y reconocer prismas, pirámides, regulares, irregulares y cilíndricos. • Halla el perímetro, área y el volumen de prismas regulares e irregulares con perspectiva, usando unidades de referencia (basada en cubos) y convencionales.	• Emplea características y propiedades de polígonos para construir y reconocer prismas y pirámides. • Halla el área, perímetro y volumen de prismas y pirámides empleando unidades de referencia (basadas en cubos) convencionales o descomponiendo formas (con cubitos cuyas medidas son conocidas, con recursos gráficos y otros).	• Selecciona y combina estrategias para resolver problemas de área y volumen de cuerpos geométricos compuestos, conocidos y de revolución.	• Selecciona la estrategia más adecuada para resolver problemas que involucren el cálculo del volumen y áreas de formas geométricas.	

• Emplea materiales concretos para construir objetos del entorno con formas bidimensionales con el modelo presente. • Usa su cuerpo y objetos como unidades de medida arbitraria para medir longitudes, en situaciones cotidianas.	• Emplea materiales concretos o instrumentos para construir formas bidimensionales con el modelo presente y ausente según sus características y medidas. • Comprueba su procedimiento y el de otros para medir longitudes y superficies.	• Emplea material concreto o instrumentos para construir formas bidimensionales con el modelo presente y ausente según sus características y medidas. • Comprueba su procedimiento y el de otros para medir longitudes y superficies.	• Usa unidades sencillas (cuadrados de 1 cm por lado, lados de una pieza de un bloque lógico o de uncaja de zapatos) para cubrir superficies de figuras bidimensionales. • Usa estrategias como hacer el recorte de los vértices de las formas bidimensionales, utilizar recortes de figuras de papel para ir acercando sobre una cuadrícula. • Emplea estrategias de ensayo y error o superposición para componer o descomponer una figura, con apoyo concreto. • Usa unidades sencillas para medir el perímetro de figuras simples o compuestas en forma concreta y gráfica (lado de 1 cm, fichas con lados iguales). • Comprueba mediante la vivenciación los procedimientos y estrategias usados para comparar y estimar longitudes y superficies.	• Usa unidades sencillas (cancion, carátula, etc.) que midan, al menos, cuadrado para determinar cuántas unidades cuadradas se necesitan para cubrir superficies de figuras bidimensionales. • Usa estrategias como hacer el recorte de los vértices de las formas bidimensionales, utilizar recortes de figuras de papel para ir acercando sobre una cuadrícula.	• Emplea diversos materiales y recursos para construir o dibujar figuras bidimensionales. • Emplea procedimientos como componer o rotar figuras, estrategias de conteo de cuadraditos o composición de triángulos para calcular el área de paralelogramos y de triángulos a partir del área del rectángulo. • Calcula el área de triángulos a partir del área del rectángulo.	• Usa estrategias para construir y dibujar figuras según sus vistas y la rotación, usando diversos materiales, instrumentos de dibujo. • Usa recursos, instrumentos de medida (ruler métrica) y unidades convencionales para medir y comparar longitudes y áreas muy grandes. • Emplea estrategias que implican cortar a figura en partes y recomponer las piezas, dividiendo en cuadrillos de 1 cm² y el uso de operaciones para determinar el área y el perímetro de figuras bidimensionales.	• Usa estrategias para ampliar o reducir figuras de acuerdo a sus características y propiedades, usando instrumentos de dibujo. • Emplea estrategias geométricas, recursos y reglas para resolver problemas de perímetro y área del triángulo, rectángulo, cuadrado, rombo.	• Emplea objetos sencillos o dos rectas paralelas y secantes para reconocer características de ángulos en el espacio. • Calcula el perímetro y área de figuras poligonales regulares y compuestas, triángulos, círculos descomponiendo en otras figuras cuyas medidas son conocidas, con recursos gráficos y otros. • Aplica las propiedades de los lados y ángulos de polígonos regulares al resolver problemas. • Emplea propiedades de los ángulos y líneas notables de un triángulo al resolver un problema.	• Usa estrategias para ampliar, reducir triángulos empleando sus propiedades de semejanza y congruencia, usando instrumentos de dibujo. • Halla valores de ángulos, lados y proyecciones en razón a características, cosenos, tangentes o senos notables de triángulos, a resolver problemas. • Aplica el teorema de Pitágoras para determinar longitudes de los lados desconocidos en triángulos rectángulos. • Emplea relaciones métricas para resolver problemas. • Emplea razones trigonométricas para resolver problemas. • Calcula el perímetro y área de figuras poligonales descomponiendo triángulos conocidos.	• Selecciona la unidad de medida apropiada para determinar las medidas de ángulos, perímetros, áreas en figuras compuestas. • Emplea procedimientos con líneas y puntos notables de triángulo y la construcción al resolver problemas. • Usa instrumentos para realizar trazos rectos para líneas, perpendiculares, bisectrices relacionadas a la circunferencia. • Usa coordenadas para calcular perímetros y áreas de polígonos.	• Selecciona la estrategia más conveniente para resolver problemas que involucren razones trigonométricas de ángulos agudos, notables, notables y suplementarios. • Calcula el centro de gravedad de figuras planas. • Halla puntos de coordenadas en el plano cartesiano a partir de la ecuación de la circunferencia y elipse. • Aplica el teorema de Pitágoras para encontrar la distancia entre dos puntos en un sistema de coordenadas, con recursos gráficos y otros. • Usa coordenadas para calcular perímetros y áreas de polígonos.
---	---	--	--	--	---	--	--	---	---	---	--





Nivel		I		II		III		IV		V		VI		VII	
Edad		3 años		4 años		5 años		6 años		7 años		8 años		9 años	
CAPACIDAD		1.º		2.º		3.º		4.º		5.º		6.º		7.º	
		INDICADOR DE DESEMPEÑO													
		- Realiza transformaciones de rotación, ampliación y reducción, en un plano cartesiano o sujeta a la resolución de problemas, con recursos gráficos y otros. - Realiza composiciones de rotación, ampliación y reducción, en un plano cartesiano o sujeta a la resolución de problemas, con recursos gráficos y otros. - Realiza proyecciones y composiciones de transformaciones de traslación, rotación, reflexión y homotecia, en el plano cartesiano o sujeta a la resolución de problemas, con recursos gráficos y otros. - Realiza proyecciones y composiciones de transformaciones de traslación, rotación, reflexión y homotecia, en el plano cartesiano o sujeta a la resolución de problemas, con recursos gráficos y otros. - Realiza proyecciones y composiciones de transformaciones de traslación, rotación, reflexión y homotecia, en el plano cartesiano o sujeta a la resolución de problemas, con recursos gráficos y otros.													
		- Compara los procedimientos y estrategias empleadas en distintas resoluciones. - Evalúa ventajas y desventajas de las estrategias, procedimientos y recursos usados a resolver problemas. - Juzga la efectividad de la ejecución o modificación de su plan a resolver el problema.													
		- Explica las características de los cuerpos que agrupa. - Elabora supuestos sobre las características observadas de las formas tridimensionales. - Explica con su propio lenguaje lo que hizo para medir y comparar la longitud de los objetos. - Elabora supuestos sobre las características observadas de las formas tridimensionales. - Explica las semejanzas de las formas tridimensionales según sus características. - Elabora supuestos y los verifica, sobre la estimación de medidas de longitud, superficie y capacidad en unidades de medida arbitrarias, basándose en experiencias vivenciales. - Establece relaciones entre la forma tridimensional y las formas bidimensionales según sus características o elementos. - Elabora conjeturas sobre las características comunes de las formas tridimensionales. - Justifica sus conjeturas usando ejemplos sobre los procedimientos aplicados en problemas de cálculo de capacidad con un dado patrón. - Elabora conjeturas sobre las características semejantes de los prismas. - Elabora conjeturas sobre los procedimientos matemáticos aplicados a la solución de problemas de cálculo de volumen. - Justifica la relación entre la clasificación de prismas según su base o a clasificación de sólidos según el número de aristas. - Establece conjeturas sobre la relación entre el área lateral y el área total de los prismas. - Establece semejanzas y diferencias entre los prismas y las pirámides. - Elabora conjeturas sobre la relación entre el volumen y la capacidad. - Proponer conjeturas referidas a las propiedades de prismas regulares y el cilindro. - Justifica la relación entre áreas de sus bases y superficies laterales del cubo, prismas y cilindro. - Explica cómo varían las relaciones entre los elementos de prismas y cilindros al obtener desarrollo de estos cuerpos. - Proponer conjeturas respecto a las relaciones de volumen entre un prisma y un cilindro. - Justifica las propiedades de prismas según sus bases y caras laterales. - Justifica la pertenencia de un dado a un cuerpo geométrico dado a una clase determinada de prismas según sus características de forma (regulares, irregulares, rectos, oblicuos, para epipedos, troncos, etc.). - Plantea conjeturas respecto a la variación de área y volumen en prismas y cuerpos de revolución. - Justifica las propiedades de prismas y pirámides. - Justifica las relaciones de inclusión y diferencia entre los prismas y pirámides. - Las formas geométricas sus medidas y sus propiedades se explican a través de ejemplos, analizando el tronco de un árbol o un tronco humano como un cilindro.													
Razona y argumenta generando ideas matemáticas															



Ciclo	IV			V		VI		VII		VIII	
Edad/Grado	4 años	5 años	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°
Capacidad	INDICADORES DE DESEMPEÑO										
	- Explica con su propio lenguaje los recorridos o desplazamientos. - Explica con su propio lenguaje el desplazamiento que realiza para ir de un lugar a otro. - Explica con su propio lenguaje sobre desplazamientos o recorridos 132 a partir de una experiencia vivida o imaginaria.	- Explica las semejanzas o diferencias de las formas bidimensionales según sus características. - Elabora suposiciones y las verifica sobre la estimación de una medida de longitud, superficie o capacidad en situaciones vividas. - Explica el procedimiento usado en la medida de longitud, superficie y capacidad de los objetos.	- Explica con su propio lenguaje las semejanzas o diferencias de las formas bidimensionales según sus características. - Elabora suposiciones y las verifica sobre la estimación de una medida de longitud, superficie o capacidad en situaciones vividas. - Explica el procedimiento usado en la medida de longitud, superficie y capacidad de los objetos.	- Elabora suposiciones y las verifica sobre la estimación de una medida de longitud, superficie o capacidad en situaciones vividas. - Elabora conjeturas sobre la relación entre el perímetro y el área de una figura geométrica dada a una caso determinado de un triángulo. - Elabora conjeturas sobre la relación entre el perímetro y el área de una figura geométrica dada a una caso determinado de un triángulo.	- Justifica sus conjeturas usando ejemplos sobre los procedimientos aplicados en problemas de cálculo de perímetro, superficie y capacidad con unidades patrón. - Elabora conjeturas sobre cuántos son las características comunes de las formas bidimensionales. - Elabora conjeturas sobre los procedimientos a aplicar en el cálculo de perímetro, superficie y capacidad con unidades patrón.	- Elabora conjeturas sobre la relación entre el perímetro y el área de una figura geométrica dada a una caso determinado de un triángulo. - Elabora conjeturas sobre la relación entre el perímetro y el área de una figura geométrica dada a una caso determinado de un triángulo. - Elabora conjeturas sobre la relación entre el perímetro y el área de una figura geométrica dada a una caso determinado de un triángulo.	- Elabora conjeturas para determinar el perímetro y el área de figuras poligonales (triángulo, cuadrado y rectángulo). - Justifica sus generalizaciones sobre el número de diagonales trazadas desde un vértice, número de triángulos en que se descompone un polígono regular, suma de ángulos internos y externos. - Justifica la pertenencia o no de una figura geométrica dada a una caso determinado de un triángulo.	- Elabora conjeturas para reconocer las propiedades de los lados y ángulos de triángulos regulares. - Justifica la pertenencia o no de una figura geométrica dada a una clase determinada de polígonos y triángulos. - Justifica enunciados relacionados a ángulos formados por líneas perpendiculares y oblicuas a rectas paralelas. - Elabora conjeturas para reconocer las líneas notables, propiedades de los ángulos interiores y exteriores de un triángulo.	- Elabora conjeturas sobre las propiedades de los ángulos determinados por bisectrices. - Elabora la relación proporcional entre las medidas de los lados correspondientes a triángulos semejantes. - Justifica la clasificación de polígonos. - Explica secuencialmente la congruencia, semejanza y la relación pitagórica, empleando relaciones geométricas.	- Explica las relaciones entre los ángulos inscritos, radiales y cuerdas. - Explica las relaciones entre el ángulo central y los polígonos inscritos y circunscritos. - Demuestra que todos los círculos son semejantes. - Explica la relación entre la semejanza de triángulos, teorema de Tales y proporcionalidad geométrica.	- Elabora conjeturas al demostrar el teorema de Pitágoras. - Elabora conjeturas respecto a la construcción de paralelismo y perpendicularidad de dos rectas. - Justifica la obtención de la pendiente de una recta, dados los cuadrantes de dos puntos. - Justifica la longitud de un segmento de recta, dados las coordenadas de sus puntos extremos. - Justifica la obtención de la circunferencia y la elipse a partir de corte en cuerpos sólidos.



CICLO	I			II		III		IV		V			VI		VII	
EDAD	3 años		4 años	5 años		6 años		7 años		8 años		9 años		10 años		
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO															

CICLO	I			II		III		IV		V		VI		VII		
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º	11.º	12.º	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO															
Matematiza situaciones	• Iconifica datos referentes a la información de su preferencia en situaciones cotidianas y del aula, expresándolos en listas, con material concreto.	• Identifica datos referentes a la información de su preferencia en situaciones cotidianas y del aula, expresándolos en listas, tablas de conteo o pictogramas a escala con material concreto y dibujos.	• Identifica datos (cuantitativos) en situaciones cotidianas y del aula, y los organiza en listas, tablas de conteo, pictogramas a escala o gráfico de barras, con material concreto y gráfico.	• Identifica datos (cuantitativos) en situaciones expresados en listas o tablas simples de conteo, pictogramas o diagramas de barras simples (con escala dada de dos o cinco en cinco).	• Planifica relaciones entre los datos (cuantitativos y cualitativos) en situaciones de contexto personal, expresándolos en tablas simples de conteo, barras simples o pictogramas (con escala dada).	• Pinta relaciones entre los datos (cuantitativos o cualitativos) en situaciones de contexto escolar, expresándolos en tablas de conteo o gráfico de barras simples con escala.	• Interpreta datos y relaciones (hasta dos variables cualitativas o cuantitativas discretas) en diversos problemas estadísticos y los expresa en tablas de doble entrada, gráficos de barras simples o gráficos de puntos.	• Interpreta los datos y relaciones no exploradas en diversas situaciones y los expresa en una tabla de doble entrada, o gráficos de barras simples. • Selecciona o modela gráfico estadístico más adecuado al plantear y resolver problemas.	• Organiza datos en variables cualitativas en situaciones que expresan cantidades o características y plantea un modelo de gráfico de barras o de columnas. • Selecciona el modelo gráfico estadístico al plantear y resolver situaciones que expresan características o cantidades. • Organiza datos en variables cuantitativas en situaciones de contexto personal o de la comunidad y plantea un modelo basado en histogramas de frecuencia relativa.	• Organiza datos en variables cualitativas (cualitativa y nominal) y cuantitativas, provenientes de variadas fuentes de información y los expresa en un modelo basado en gráficos estadísticos. • Selecciona el modelo gráfico estadístico al plantear y resolver situaciones que expresan características o cantidades de una población. • Diferencia y usa modelos basados en gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa. • Compara y contrasta modelos gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa.	• Organiza datos en variables cuantitativas (cuantitativa y nominal) y cualitativas, provenientes de variadas fuentes de información y los expresa en un modelo basado en gráficos estadísticos. • Diferencia y usa modelos basados en gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa. • Compara y contrasta modelos gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa.	• Organiza datos en variables cuantitativas (cuantitativa y nominal) y cualitativas, provenientes de variadas fuentes de información y los expresa en un modelo basado en gráficos estadísticos. • Diferencia y usa modelos basados en gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa. • Compara y contrasta modelos gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa.	• Organiza datos en variables cuantitativas (cuantitativa y nominal) y cualitativas, provenientes de variadas fuentes de información y los expresa en un modelo basado en gráficos estadísticos. • Diferencia y usa modelos basados en gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa. • Compara y contrasta modelos gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa.	• Organiza datos en variables cuantitativas (cuantitativa y nominal) y cualitativas, provenientes de variadas fuentes de información y los expresa en un modelo basado en gráficos estadísticos. • Diferencia y usa modelos basados en gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa. • Compara y contrasta modelos gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa.	• Organiza datos en variables cuantitativas (cuantitativa y nominal) y cualitativas, provenientes de variadas fuentes de información y los expresa en un modelo basado en gráficos estadísticos. • Diferencia y usa modelos basados en gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa. • Compara y contrasta modelos gráficos estadísticos al plantear y resolver problemas que expresan características o cantidades de una muestra representativa.	
	• Identifica todos los posibles resultados de una situación aleatoria y los resultados favorables de un evento expresando su probabilidad como fracción.	• Identifica todos los posibles resultados de una situación aleatoria y los resultados favorables de un evento expresando su probabilidad como cociente.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.	• Ordena datos a realizar experimentos aleatorios simples o de eventos que expresan un modelo que caracteriza la probabilidad de sucesos muestrales. • Planifica y resuelve situaciones referidas a eventos aleatorios y probabilidad.

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación

Ministerio de Educación



CICLO		III			IV			V		VI		VII		
EDAD/GRADO	Grados	4 años	5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°	4°	5°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO													
Comunica y representa ideas matemáticas	de conducir un modelo matemático a probabilidades un evento en una situación aleatoria a partir de un modelo matemático Diferencia y usa modelos probabilísticos al plantear y resolver situaciones matemáticas a frecuencias de sucesos. referido a operaciones con sucesos. Examina propuestas de modelos al plantear y resolver situaciones de sucesos complejos. probabilidad asociada que involucra eventos aleatorios.													
	• Comprueba si el modelo usado o desarrollado permitió resolver el problema. • Levanta si los datos y conclusiones que elaboró ayudan a resolver el problema.													
Comunica y representa ideas matemáticas	Elige situaciones de su interés de su aula para recoger datos cualitativos Expresa con sus propias palabras o que comprende sobre la información contenida en listas. Elige situaciones de su interés de su aula para recoger datos cualitativos Expresa con sus propias palabras o que comprende sobre la información contenida en listas, tablas de conteo o pictogramas sin escala Procesa situaciones de su interés y de su aula para recoger datos cualitativos Responde preguntas sobre la información contenida en tablas simples, pictogramas o gráficos Trabaja de una representación a otra. Por ejemplo, de listas a tablas de conteo o de tablas a pictogramas, de pictogramas a listas a gráficos de barras Propone preguntas sobre las para recoger datos cualitativos y cuantitativos Realiza preguntas relevantes para recoger datos relacionados con el tema de estudio y aporta con sugerencias a las preguntas formuladas por sus compañeros Trabaja de una representación a otra. Por ejemplo, de tablas de conteo a barras simples Describe información contenida en cuadros de doble entrada, pictogramas, gráficos de barras dobles agrupadas Organiza los datos en tablas y los representa en gráficos de barras Expresa el significado de la media de un conjunto de datos Realiza preguntas relevantes para un tema de estudio y sus posibles opciones de respuesta a través de encuestas Describe información no explícita contenida en tablas, gráficos de barras, gráficos de puntos, acotando a las expresiones de los datos Organiza los datos en tablas y los representa en gráficos de barras, tablas o gráficos de puntos Describe el comportamiento de un grupo de datos, usando como referencia a media aritmética y la moda del conjunto de datos Realiza preguntas relevantes para un tema de estudio y sus posibles opciones de respuesta a través de encuestas Determina la tendencia de un conjunto de datos a partir de su gráfico Representa de diferentes formas un conjunto de datos, empleando gráficos estadísticos Expresa lo que comprende sobre el agrado de la media aritmética y la moda de un grupo de datos con ejemplos y apoyo gráfico Describe el comportamiento de un grupo de datos, usando como referencia a media aritmética y la moda del conjunto de datos Supera preguntas para el cuestionario de una encuesta acerca al propósito planteado Expresa información presentada en cuadros, tablas y gráficos estadísticos para datos no agrupados y agrupados Expresa información y el propósito de cada una de las medidas de tendencia central para datos no agrupados y agrupados a las expresiones de los datos Emplea diferentes gráficos estadísticos para mostrar datos no agrupados y agrupados de variables estadísticas y sus relaciones Sugiere preguntas para el cuestionario de una encuesta acerca al propósito planteado Expresa información presentada en tablas y gráficos estadísticos para datos no agrupados y agrupados Expresa información y el propósito de cada una de las medidas de tendencia central y el rango con la media, para datos no agrupados Las cuadros, tablas y gráficos estadísticos para mostrar datos no agrupados y agrupados, y sus relaciones Recorta, ordena, clasifica y organiza respecto de la variable estadística de estudio para los ítems de la encuesta Forma una pregunta de interés y define las variables claves que pueden responder a través de una encuesta Expresa información presentada en tablas y gráficos estadísticos Expresa relaciones entre las medidas de tendencia central y las medidas de dispersión (varianza, desviación típica, rango, coeficiente de variación) Representa las conclusiones de un estudio probabilístico Redacta preguntas cerradas y abiertas respecto de la variable estadística de estudio para los ítems de la encuesta Expresa predicciones a partir de datos en tablas y gráficos estadísticos Expresa relaciones entre las medidas de tendencia central y las medidas de dispersión (varianza, desviación típica, coeficiente de variación) Redacta preguntas cerradas y abiertas respecto de la variable estadística de estudio para los ítems de la encuesta Describe la información de investigaciones estadísticas simples que implican muestreo Representa el significado de la distribución de un conjunto de datos Distingue entre preguntas que pueden involucrarse a través de una encuesta simple, un estudio probabilístico o un experimento													



MATRICES DE LAS ÁREAS: "PERSONAL SOCIAL"; "HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA"; Y "PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS"; "FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA"

COMPETENCIA: AFIRMA SU IDENTIDAD

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Se valora a sí mismo.	- Reconoce algunas de sus características físicas y preferencias. - Se identifica como niño o niña según sus características corporales. - Demuestra satisfacción y emoción cuando logra alcanzar objetivos sencillos, demostrándolo a través sonrisas, aplausos, saltos o gritos. - Manifiesta sus deseos y muestra iniciativa para resolver diferentes situaciones. - Manifiesta su agrado o desagrado ante palabras, gestos o actitudes que recibe o percibe.	- Expresa algunas de sus características físicas, cualidades y habilidades, reconociéndolas como suyas y valorándolas. - Nombra sus características corporales, algunos roles de género y se identifica como niño o niña. - Manifiesta satisfacción con su persona y las cosas que hace. - Actúa y toma decisiones propias, y resuelve con autonomía situaciones cotidianas.	- Expresa satisfacción sobre sí mismo, sus preferencias y gustos en diversas situaciones reales; de juego, actividades familiares y de aprendizaje. - Expresa agrado y orgullo por las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad, y por sentirse parte de estos grupos. - Identifica sus gustos, disgustos, necesidades y	- Expresa conocimiento sobre sí mismo: sus características físicas, emociones y potencialidades en diversas situaciones de relación con su familia, escuela y comunidad. - Expresa satisfacción sobre sí mismo, sus preferencias y gustos en diversas situaciones reales; de juego, actividades familiares y de aprendizaje. - Expresa agrado y orgullo por las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad, y por sentirse parte de estos grupos. - Identifica sus gustos, disgustos, necesidades y	- Describe sus características físicas, cualidades, fortalezas, habilidades y preferencias en función al conocimiento de sí mismo, que lo hacen único y valioso. - Elige sus preferencias y gustos para proponer ideas y tomar decisiones que le den alegría, en situaciones de juego y actividades cotidianas y creativas. - Describe tradiciones, costumbres y prácticas que caracterizan a su familia y comunidad y que aportan al desarrollo de sus habilidades y a su formación.	- Explica los cambios en sus características personales: físicas, emocionales, que le permiten definir y fortalecer su identidad en relación a su familia, amigos, escuela y comunidad. - Explica con iniciativa, aquello que le da alegría y satisfacción consigo mismo para actuar en diversas situaciones de juego, reales e hipotéticas. - Expresa, en forma verbal y no verbal, su satisfacción al ser escuchado. - Opina sobre la importancia de las tradiciones, costumbres y prácticas reales en su familia, escuela y comunidad.	- Define, sus características personales en base al conocimiento sobre sí mismo y los cambios que experimenta en su vida familiar, escolar y cultural. - Expresa en forma verbal y no verbal su agrado y orgullo por sentirse único y diferente, en relación con los cambios y permanencias que le dan seguridad en diversas situaciones personales, familiares, escolares y culturales. - Evalúa la importancia de las tradiciones, costumbres y prácticas de su grupo y de otros diferentes a los suyos, para actuar en forma	- Interpreta sus características personales para decidir formas de actuación que respondan a diferentes situaciones de su entorno familiar, escolar y cultural. - Explica, en base al conocimiento de sí mismo sus características personales, familiares y culturales. - Evalúa el conocimiento, y manejo de sus emociones simultáneas: primarias y/o secundarias, para emitir juicios, organizar y actuar en diversas situaciones con agrado y seguridad y en sí mismo.



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	Reconoce a los miembros de su familia y cuenta algunas rutinas familiares.	Expresa cómo se siente como miembro de su familia y escuela.	incómodo en relación con su seguridad corporal. Expresa las rutinas y costumbres que mantiene con su familia y cómo se siente como miembro de ella.	deseos que le permiten afirmar su identidad. - Reconoce características físicas, fortalezas y habilidades propias que lo hace único y que le permiten actuar con seguridad y confianza. - Identifica una cualidad o habilidad personal, tales como ser bueno en el fútbol o la ortografía. - Describe cómo sus cualidades o habilidades personales, serían útiles para otros. - Expresa a través de gestos, posturas y lenguaje verbal su necesidad de ser escuchado.	- Se integra al trabajo de diversos grupos que le permiten afirmar su sentido de pertenencia. - Describe los intereses personales, habilidades y logros, que le permite interactuar con los otros para contribuir a su bienestar. - Expresa en forma verbal y no verbal sus características físicas, personales y lo que los demás manifiestan. - Describe cómo sus fortalezas y habilidades le permiten actuar en situaciones de juego, reales e hipotéticas. - Reconoce lo que a sus compañeros y familiares gusta de su persona y los sentimientos que le provocan.	- Participa en grupos de forma complementaria y respetuosa frente a la diversidad aceptando su pertenencia e identidad. - Reflexiona sobre sus fortalezas y retos personales que le permiten valorarse a sí mismo y que contribuyen a la convivencia sana. - Identifica las características positivas que otros perciben en él y cómo esto influye en su autoestima. - Reconoce características positivas que le hacen único y valioso dentro de su grupo y cómo esto fortalece su autoestima.	respetuosa y complementaria con ellos.	- Expresa orgullo y satisfacción por sus características únicas y diferentes, utilizándolas como ventajas en diversas situaciones para generar su bienestar y el de los demás. - Argumenta sobre la importancia de reafirmar su sentido de pertenencia sociocultural y el respeto a las tradiciones y costumbres de los pueblos para la interacción con otros, permitiendo el ejercicio de la complementariedad y el respeto por las personas en sus diferencias.
Autorregula sus emociones y comportamiento.	Expresa sus emociones en las diferentes situaciones que vive.	Expresa sus emociones, dice si está alegre, triste, con miedo o	Describe a través de diversas formas de representación sus emociones básicas, explicando las	Describe sus sentimientos, distinguiendo emociones primarias y	Explica sus emociones y sentimientos en situaciones reales e hipotéticas.	Analiza sus emociones y sentimientos en diferentes situaciones de su	Interpreta sus emociones y sentimientos, analizando sus causas y	



Ciclo	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	6 años y 7 años	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	enojo, frente a las diferentes situaciones que vive. • Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites, que le brindan seguridad. • Busca y acepta el acompañamiento de un adulto significativo, su mirada o consuelo en algunas situaciones en las que requiere regular una emoción.							
	causas y posibles consecuencias. • Usa la respiración y relajación para la autorregulación de sus emociones con apoyo de un adulto. • Actúa aceptando normas y acuerdos propuestos en diversas situaciones familiares y escolares. • Identifica alguna de sus emociones básicas (enfado, alegría, tristeza, miedo) con ayuda de otros en diversas situaciones. • Identifica emociones y sentimientos de sus compañeros que le permiten una convivencia armónica.							
	secundarias en situaciones reales e hipotéticas, explicando causas y posibles consecuencias. • Practica la respiración profunda, relajación y el distanciamiento de la situación para regular emociones fuertes como la cólera, el miedo o la tristeza en diversas situaciones con apoyo de un adulto. • Identifica emociones y sentimientos propios y de sus compañeros. • Reconoce emociones que expresan las otras personas en diversas situaciones. • Expresa sus sentimientos y emociones que le permiten establecer relaciones asertivas con sus pares.							
	aceptando que pueden ser diferentes a las de los demás • Evalúa sus emociones en situaciones reales e hipotéticas, manifestando sus causas y consecuencias. • Utiliza estrategias de autorregulación de emociones (respiración, relajación, distanciamiento y negociación), de acuerdo a la situación que se presenta. • Reflexiona acerca de la necesidad de regular sus emociones para la convivencia sana y armónica. • Reflexiona sobre la influencia de su estado emocional (enfado, miedo, tristeza, alegría, envidia, etc.) en la toma de decisiones.							
	vida, explicando las causas y anticipando y reconociendo los efectos en sí mismos. • Utiliza estrategias para la autorregulación y manejo de la impulsividad en el afrontamiento de diversos retos, en diversas situaciones mejorando las relaciones con los otros							
	consecuencias, para fomentar el bienestar propio y de los demás, en diferentes situaciones de su vida. • Utiliza estrategias anticipatorias y exploratorias de autorregulación de acuerdo a situaciones diferentes, respetando el bienestar de uno mismo y el de los demás para enfrentar diversos retos.							

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Se cuestiona éticamente ante las situaciones cotidianas.				- Identifica en otras personas sus propias emociones frente a situaciones cotidianas que se perciben como buenas o malas. - Expresa malestar, desacuerdo o indignación cuando percibe como malas determinadas acciones. - Expresa agrado, acuerdo o satisfacción cuando percibe como buenas determinadas acciones. - Elabora preguntas para conocer las razones de acciones cotidianas consideradas como buenas o malas por los adultos, identificando emociones e intenciones.	- Identifica cómo influyen las emociones al opinar sobre acciones que se perciben como buenas o malas. - Da un porqué a su malestar, desacuerdo o indignación cuando percibe como malas determinadas acciones cotidianas. - Da un porqué a su agrado, acuerdo o satisfacción cuando percibe como buenas determinadas acciones cotidianas. - Examina las motivaciones e intereses de las acciones consideradas como buenas o malas por los adultos. - Examina los fines y resultados de las acciones consideradas como buenas o malas por los adultos.	- Identifica situaciones que evidencian dilemas morales que enfrentan distintos valores. - Explica su sentimiento de satisfacción o indignación en situaciones que evidencian dilemas morales. - Examina el sustento de los valores que entran en conflicto en dilemas morales concretos. - Relaciona las razones que motivan las decisiones y/o acciones con valores de su familia y comunidad. - Establece la diferencia entre valor y "antivalor" en dilemas morales.	- Identifica el dilema moral que enfrenta los sentimientos y razones individuales con las normas y convenciones sociales en situaciones diversas. - Describe situaciones en las que se tiene que decidir entre actuar de acuerdo a los sentimientos y razones individuales o a las normas y convenciones sociales. - Explica cómo la satisfacción y la indignación individual ante las acciones cotidianas movilizan la propia acción y la de otros. - Examina los fundamentos ideológicos, históricos y religiosos de las decisiones y acciones propias y ajenas en situaciones de dilema moral. - Examina las consecuencias de las decisiones y/o acciones con valores de la sociedad.	- Identifica las coincidencias y discrepancias entre horizontes personales y colectivos en situaciones de conflicto moral. - Verbaliza la dificultad de elaborar una posición ética en situaciones que confrontan principios que están en conflicto en la sociedad: aborto, eutanasia, matrimonios homosexuales, límites de la ciencia. - Analiza cómo los estereotipos y prejuicios presentes en las normas y convenciones sociales influyen en las decisiones y acciones vinculadas a conflictos morales.

CICLO	II			IV	V	VI	VII	
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Sustenta sus principios éticos.				• Explica por qué actuar de determinada manera en una situación simulada que se percibe como buena o mala. • Identifica en situaciones cotidianas acciones que le permiten distinguirlas como buenas o malas. • Expresa algunas actividades de colaboración que realiza en el hogar. • Ejemplifica con hechos de la vida diaria la importancia de practicar valores como: la honestidad, la justicia y la solidaridad.	• Explica por qué considera buenas o malas determinadas acciones, con razones que van más allá del agrado o desagrado. • Verbaliza en sus razonamientos sobre las acciones buenas y malas alguno de los valores éticos que se practican y reconocen en su ambiente cercano (hogar, comunidad y escuela). • Identifica en las motivaciones, intereses y fines de las acciones ideas que le permiten construir las nociones de los valores éticos que se practican y reconocen en su ambiente cercano (hogar, comunidad y escuela). • Manifiesta las actividades de servicio familiar que le permite reforzar valores: responsabilidad y solidaridad.	• Explica por qué considera buenas o malas determinadas acciones con razones que toman en cuenta las razones de los demás. • Utiliza en sus razonamientos sobre las acciones buenas y malas valores éticos que protegen la dignidad humana (vida, libertad, justicia). • Construye las nociones de los principios de la vida como de la libertad y la justicia a través de ejemplos. • Argumenta acerca de las intenciones y resultados de sus propias acciones a partir de su impacto en otras personas. • Manifiesta las actividades en la comunidad que le permite reforzar valores: justicia y solidaridad.	• Señala las ideas principales de argumentos diversos sobre temas éticos. • Identifica los argumentos que sustentan las diferentes posiciones sobre dilemas morales. • Elabora explicaciones simples para responder por qué "el otro" tiene una opinión distinta a la propia. • Elabora principios éticos a partir de las nociones de los valores asumidos. • Explica los principios que forman parte de una "ética mínima". • Explica la relación entre "ética mínima" y dignidad humana. • Explica el significado de una acción libre. • Explora los diversos argumentos que existen en la sociedad sobre temas que ponen en juego dilemas morales. • Argumenta la pertinencia (importancia/ utilidad) de los principios éticos en situaciones de dilema moral.	• Defiende argumentos referidos a posiciones éticas diversas y/o en conflicto en situaciones de conflicto moral (real o simulado). • Rebate argumentos referidos a posiciones éticas diversas y/o en conflicto en situaciones de conflicto moral (real o simulado). • Interpreta fuentes primarias y secundarias relacionadas con temas éticos. • Revisa principios éticos de diversas realidades sociales y culturales desde el marco de una ética mínima. • Explora algunos argumentos filosóficos relacionados con los principios que sustentan la "ética mínima". • Argumenta su posición en situaciones de dilema moral utilizando los principios que forman parte de una "ética mínima". • Argumenta su posición ética en una situación simulada o real a partir de la conceptualización de principios éticos asumidos como propios.

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Reflexiona sobre las relaciones entre sus principios, decisiones y acciones.				- Identifica las emociones que motivaron sus acciones percibidas como buenas o malas. - Identifica las emociones que le generaron sus acciones percibidas como buenas o malas. - Identifica algunas consecuencias de sus propias acciones que le resulten agradables o desagradables. - Establece alguna relación entre sus percepciones de lo bueno y lo malo, y sus acciones.	- Expresa algunas motivaciones de sus acciones percibidas como buenas o malas. - Identifica los resultados de sus acciones percibidas como buenas o malas. - Compara sus nociones de lo bueno y lo malo con las propias acciones. - Elabora conclusiones sobre su actuación a partir de la comparación entre sus percepciones de lo bueno y lo malo con las propias acciones.	- Relaciona los resultados de sus acciones con las emociones que las motivaron. - Relaciona los resultados de sus acciones con las emociones generadas por estos resultados. - Identifica, desde su rol en la escuela y la familia, la responsabilidad de sus acciones. - Compara sus nociones sobre los valores que se practican y reconocen en su ambiente cercano con las propias acciones. - Reflexiona acerca de las distintas opiniones de sus compañeros sobre una situación o acción que puede ser juzgada como buena o mala, diferenciándolas de la propia.	- Autoevalúa las propias motivaciones y resultados de sus acciones. - Autoevalúa la relación entre los fines de las propias acciones y los medios utilizados para su logro. - Identifica, desde su rol como miembro de la sociedad peruana, la responsabilidad de sus acciones. - Hace referencia en la autoevaluación de sus acciones a los principios construidos. - Confronta los valores de la "ética mínima" con las propias motivaciones y los resultados de sus acciones. - Expresa la necesidad de articular y jerarquizar los propios principios éticos.	- Diferencia resultados y posibles consecuencias a partir de la evaluación de sus acciones. - Autoevalúa sus acciones considerando sus sentimientos, motivaciones e intenciones de sus decisiones. - Autoevalúa los medios, fines, resultados y consecuencias de sus acciones, utilizando referentes personales, sociales y culturales. - Identifica, desde su rol como ciudadano del mundo, la responsabilidad de sus acciones. - Confronta sus acciones con los principios éticos asumidos y con los referentes personales, sociales y culturales. - Cuestiona los propios principios éticos en relación a los fines y medios de sus acciones en situaciones de dilemas y conflictos morales. - Valida su posición ética frente a situaciones de conflicto moral con las que él mismo se encuentra en un contexto determinado.

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Interactúa con cada persona reconociendo que todas son sujetos de derecho y tienen deberes.	- Se expresa espontáneamente con respecto a una situación que afecta a él o a sus compañeros. - Utiliza expresiones amables para dirigirse a los demás.			- Reconoce los derechos que le corresponden como niño. - Reconoce gustos y preferencias distintos de los suyos entre sus compañeros. - Ayuda a sus compañeros cuando se lo piden. - Es amable en el trato con sus pares. - Reconoce cómo se sienten las personas cuando no reciben un buen trato. - Se relaciona con todos sus compañeros, sin discriminarlos por características físicas o culturales. - Presenta en las asambleas problemas de discriminación hacia sus compañeros. - Reconoce su falta cuando agrade verbal o físicamente a alguien, disculpándose y	- Se reconoce como una persona con derechos. - Reconoce que los niños tienen responsabilidades y deberes en la escuela y en la casa. - Se relaciona cordialmente con sus compañeros en el aula y el recreo, sin discriminarlos por razón de género, discapacidad o etnia. - Reconoce su falta cuando agrade verbal o físicamente a alguien, disculpándose y cumpliendo con reparar el daño. - Disculpa a sus compañeros cuando reconocen sus faltas. - Ayuda, por iniciativa propia, a sus compañeros cuando lo necesitan. - Escucha con atención a sus	- Apela a su condición de sujeto de derechos cuando alguien atenta contra alguno de ellos. - Exige ser llamado por su nombre (no por sobrenombres o apelativos) y de manera apropiada en cualquier circunstancia. - Se relaciona cordialmente con sus compañeros sin discriminarlos por razón de género, discapacidad, etnia, condición social, apariencia u otra condición. - Reflexiona sobre conductas propias en las que ha agredido o discriminado, y muestra disposición a cambiarlas. - Manifiesta preocupación por las necesidades e intereses de otras personas y grupos. - Explica, de manera sencilla, la noción	- Explica qué significa ser sujeto de derechos y por qué se considera un sujeto de derechos. - Explica por qué es importante que las personas cumplan con sus deberes y responsabilidades. - Trata con respeto a hombres y mujeres con y sin discapacidad. - Respeto al otro aun en situaciones difíciles. - Integra, sin discriminar, a sus compañeros en las actividades que desarrolla (trabajos en grupo, juegos, conversaciones). - Identifica situaciones que afectan la convivencia democrática como la exclusión y la violencia.	- Explica que lo común a todas las personas es la dignidad humana. - Reconoce a los demás como sujetos de derecho. - Trata con cordialidad y respeto a personas de diferentes edades, con diferente origen étnico-cultural y con distinta orientación sexual. - Promueve en el aula y la escuela la integración de todos los compañeros en los diálogos, trabajos en equipo, actividades deportivas y lúdicas. - Analiza y cuestiona situaciones que afectan los derechos de los grupos humanos más vulnerables en el Perú y cómo
	- Expresa su deseo de jugar y realizar actividades con otros compañeros. - Expresa su molestia frente a situaciones que le afectan.	- Convoca a sus compañeros para realizar diferentes juegos. - Identifica las situaciones y comportamientos que afectan la convivencia en el aula. - Expresa su desagrado y desconcierto frente a situaciones de incumplimiento de los acuerdos y deberes pactados.	Incluye a sus compañeros en los juegos y actividades que realiza.					
	- Pide que lo llamen por su nombre. - Identifica a su escuela como un lugar al que le gusta ir.	Identifica a su escuela como un espacio donde debe ser acogido, queriendo y protegido.	Expresa lo que piensa sobre situaciones y conductas que afectan los derechos de sus compañeros.					



				cumpliendo con reparar el daño. • Explica por qué es importante que los niños tengan derechos.	compañeros cuando hacen uso de la palabra. • Explica que nada justifica el maltrato a otros y que hay otras maneras de interactuar. • Explica que los niños, los ancianos y las personas con discapacidad merecen un trato respetuoso y colaboración cuando lo requieren. • Expresa su desacuerdo frente a situaciones de discriminación entre compañeros de escuela por razones de etnia, género o discapacidad. • Ayuda a estudiantes con discapacidad o que están en situaciones de malestar cuando lo requieren o se lo solicitan. • Reconoce que los derechos de los niños no pueden ser afectados por los parientes ni los docentes.	de inalienabilidad de los derechos. • Reconoce los prejuicios y estereotipos más comunes en su entorno y los relaciona con discriminación de diverso tipo. • Comprende que la accesibilidad es un requisito para el ejercicio de derechos de diversos colectivos humanos (personas con discapacidad, indígenas, ancianos, niños). • Rechaza situaciones de marginación o burla contra sus compañeros o contra sí mismo. • Actúa en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en la vida escolar. • Identifica las ocasiones en que actúa en contra de los derechos de otras personas, y explica por qué esas acciones vulneran sus derechos.	de inalienabilidad de los derechos. • Reconoce los prejuicios y estereotipos más comunes sobre género y discapacidad. • Explica cómo sus acciones u omisiones pueden contribuir a la discriminación. • Cuestiona situaciones de inequidad que afectan a las mujeres y personas con discapacidad. • Enfrenta, con asertividad, situaciones de inequidad que afectan a las mujeres y a las personas con discapacidad en su entorno escolar y social. • Pide a otros que cambien su conducta cuando esta afecta al grupo.	afecta a la convivencia democrática • Analiza y cuestiona situaciones sobre los prejuicios y estereotipos más comunes sobre edad, origen étnico-cultural y orientación sexual. • Identifica sus propios prejuicios, estereotipos o emociones que le dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos, y explora caminos para superarlos. • Enfrenta, con asertividad, situaciones de inequidad que afectan a personas adultas mayores, personas con diferente origen étnico-cultural y personas con diferente orientación sexual. • Expresa al grupo la necesidad de que todos rechacen conductas de discriminación, violencia o ajenas a la buenas
--	--	--	--	---	---	---	---	--



								normas de convivencia. • Señala las principales recomendaciones del informe de la CVR para mejorar la convivencia entre todas y todos los peruanos.
Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos.	• Expresa que le gusta asistir a la escuela. • Expresa las normas acordadas en su aula.	• Se expresa sobre aquellas conductas y situaciones que le generan temor, vergüenza, inseguridad o desagrado, y que afectan el bienestar del grupo. • Menciona por qué hay normas en su aula. • Expresa cómo se siente en su aula y en la escuela.	• Explica las normas establecidas en el aula.	• Señala que las normas ayudan a que nos demos un buen trato y a alcanzar las metas, tanto en el juego como en la convivencia en el aula. • Explica por qué en un grupo humano es importante compartir metas y tener normas. • Participa en la elaboración de normas de convivencia. • Cumple las normas de convivencia construidas por todos. • Acepta los acuerdos decididos entre todos los compañeros. • Participa en la definición y cumplimiento de metas personales y de aula, en relación con la convivencia.	• Explica que, en la familia y la escuela, los acuerdos y normas ayudan a convivir mejor. • Explica la importancia de que los acuerdos y las normas se construyan con la participación de las personas involucradas y de que respeten sus derechos. • Explica el significado de la participación y la inclusión en la construcción de normas y acuerdos. • Entiende que las normas deben cumplirlas estudiantes y docentes. • Cumple los acuerdos y las normas de convivencia de la escuela. • Ayuda a que otros cumplan las	• Identifica si principios democráticos (participación, justicia, libertad e igualdad) están a la base de los acuerdos y normas de convivencia en el aula y la escuela. • Busca que las normas y los acuerdos tomen en cuenta las características e intereses de todos sus compañeros. • Comprende que las normas son facilitadoras de la convivencia armónica y satisfactoria para todos. • Entiende que las normas y acuerdos se formulan en términos positivos. • Comprende que todos los miembros de la comunidad educativas, sin excepción, deben	• Identifica si las opiniones, las propuestas y las normas que se toman en el aula y la escuela se basan en principios y valores democráticos. • Hace uso de los principios y valores de una cultura democrática al dialogar, actuar o argumentar de determinada manera en relación con las normas. • Explica cuáles son y en qué consisten los principios y valores de una cultura democrática (pluralismo, participación, justicia, respeto a la diversidad, igualdad y libertad).	• Analiza si las normas se plantean tomando en cuenta el bien común y los derechos humanos. • Antepones la importancia del bien común al actuar o argumentar de determinada manera en relación con las normas de convivencia. • Explica el significado del bien común como propósito de la convivencia democrática. • Maneja conceptos de equidad, exclusión social y cohesión social. • Identifica los grupos de interés implicados en la elaboración de normas. • Conceptualiza los principales



		• Señala, con ayuda del adulto, los avances y dificultades del cumplimiento de las normas en el aula. • Formula las normas y acuerdos en términos positivos. • Identifica señales de tránsito en las calles, y manifiesta su disposición a seguir las normas (p.e.: caminar por la vereda o fuera de la carretera, cruzar por el cruceo peatonal o cuando no pasan vehículos por la carretera, respetar el semáforo). • Identifica los logros y dificultades en el cumplimiento de sus responsabilidades y las de sus compañeros. • Señala la importancia de las responsabilidades de cada miembro.	normas y los acuerdos. • Participa activamente en la elaboración de normas de convivencia. • Manifiesta su satisfacción por el cumplimiento de las normas de la escuela. • Propone cambios en las normas (o nuevas normas), de acuerdo con las necesidades del grupo. • Establece metas personales y grupales para superar dificultades en la convivencia. • Evalúa el cumplimiento de las normas en las asambleas de aula en función del bienestar general. • Evalúa si sus docentes cumplen los acuerdos y las normas establecidas. • Hace seguimiento del cumplimiento de las responsabilidades en el aula, con ayuda del docente.	cumplir las normas de convivencia. • Cumple con responsabilidad y autonomía los acuerdos asumidos en la escuela. • Participa en el monitoreo y evaluación de las normas. • Participa en la transformación de las normas cuando las considera injustas (no cumplen su objetivo o vulneran sus derechos). • Propone metas que favorezcan la convivencia. • Explica la importancia de la normatividad del tránsito de personas y de vehículos en el espacio público. • Expresa su opinión en el cumplimiento de sus responsabilidades y de las responsabilidades de los demás.	• Explica el concepto de grupos de interés. • Explica conceptos como norma, ley y Constitución Política. • Propone normas, basadas en principios y valores democráticos, que contribuyen a evitar situaciones y conductas de discriminación y exclusión. • Evalúa las normas de convivencia tomando en cuenta criterios de justicia, equidad, respeto y libertad. • Asume las normas y acuerdos tomados en la escuela. • Explica cómo se construyen las normas a nivel del Estado. • Propone normas relacionadas con el funcionamiento de toda la escuela (manual de convivencia, reglamento interno).	dispositivos legales: ley, decreto legislativo, ordenanzas, resoluciones. • Propone acuerdos y normas, basadas en el bien común, que contribuyen a crear una cultura democrática. • Evalúa las normas de convivencia a partir del criterio de bien común. • Asume las normas y acuerdos institucionales. • Describe las formas de participación ciudadana en la elaboración de las normas. • Explica que, para garantizar la convivencia, el Estado debe administrar justicia y hacer uso de la fuerza, en el marco de la legalidad. • Explica cómo y por qué la sociedad debe hacer seguimiento al Estado cuando administra justicia y hace uso de la
--	--	---	--	---	--	--



						fuerza, para evitar abusos.		
Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad y enriqueciéndose mutuamente.	- Se expresa en su lengua materna. - Se nombra a sí mismo como miembro de una comunidad o pueblo al que pertenece. - Participa con satisfacción de actividades y fiestas propias de su pueblo o comunidad.	- Pregunta para conocer la vida de niños de su aula. - Encuentra diferencias y semejanzas entre su manera de vivir y la de otros niños.	- Pregunta y dialoga para conocer acerca de la vida de niños de otros pueblos. - Encuentra diferencias y semejanzas entre su manera de vivir y la de otros pueblos, valorando la diversidad. - Expresa lo que le llama la atención sobre otros pueblos y sus culturas, espontáneamente.	- Hace uso de su lengua materna en el aula. - Se da cuenta de su pertenencia étnica y cultural. - Señala algunas características de su propia cultura y muestra satisfacción de tenerlas. - Identifica las manifestaciones culturales (bailes, comidas, vestimentas, etcétera) de su localidad y las comparte espontáneamente. - Identifica los símbolos patrios del Perú. - Identifica su escuela como suya. - Le gusta conocer acerca de otros pueblos de su localidad, región o país. - Identifica características que distingue un pueblo de otro (lengua, vestimenta, costumbres, religión, etcétera). - Conoce algunos relatos históricos del país donde aparece la	- Hace uso de su lengua materna en el aula y en la escuela, mostrando satisfacción. - Se refiere a sí mismo como integrante de una comunidad específica o de un pueblo originario. - Muestra interés y aprecio por las diversas manifestaciones culturales en su comunidad. - Explica cómo surgieron los símbolos patrios. - Se siente parte de la comunidad escolar. - Señala las principales características de los pueblos y comunidades étnicas (mestizos, afrodescendientes, tusan, niseis, etcétera) de su localidad y provincia. - Describe y explica algunas muestras de la tradición cultural del Perú. - Reconoce periodos de la historia en que determinados grupos humanos	- Comparte las distintas manifestaciones de su propia cultura con sus compañeros. - Habla con orgullo de sí mismo y de la comunidad a la que pertenece. - Identifica y explica el significado de los símbolos patrios. - Manifiesta agrado y respeto por los símbolos patrios como representaciones de la patria, del país, de la comunidad peruana. - Reconoce a todos sus compañeros como integrantes de la comunidad escolar. - Reconoce semejanzas y diferencias culturales de diferentes pueblos indígenas y comunidades étnicas (mestizos, afrodescendientes, tusan, niseis, etcétera) de su región y país. - Muestra disposición a acercarse a una persona de una	- Da a conocer las experiencias y tradiciones culturales más importantes de su pueblo. - Analiza de manera reflexiva las prácticas culturales de su pueblo a la luz de la dignidad de las personas. - Reconoce que pertenece a diversos grupos y que éstos forman parte de su identidad. - Explica que existen diversas formas de expresar las identidades y las respeta (maneras de comunicarse, de vestirse, etcétera). - Trata con cordialidad y consideración a personas que provienen de culturas distintas a la suya. - Escucha, con respeto, sobre otras culturas a miembros de otros pueblos (de diferente origen geográfico, etnia o cultura).	- Manifiesta su pertenencia cultural a través de sus formas de comunicación, conductas, vestimenta, alimentación, sin sentir vergüenza. - Analiza críticamente las prácticas culturales de su pueblo a la luz de los principios democráticos. - Explica el valor y la importancia de vivir en una sociedad multiétnica y pluricultural. - Explica que las identidades son complejas, pues involucran distintos ámbitos. - Aprecia las diferentes formas de conocimiento, estilos de vida y códigos comunicativos de otras culturas. - Muestra tolerancia frente a conocimientos, estilos de vida y códigos comunicativos que discrepan de los suyos.



			situación de diferentes pueblos que forman parte del Perú. • Distingue situaciones de injusticia que han sufrido grupos humanos de su región o país.	han sufrido condiciones de injusticia en el Perú. • Identifica situaciones de injusticia que experimentan determinados grupos humanos en la actualidad en nuestro país.	cultura distinta, para aportar y tratar de aprender de ella. • Explica el origen y el sentido de algunas costumbres de compañeros de diferentes culturas. • Identifica relaciones de violencia, marginación y explotación que han afectado principalmente a determinados grupos humanos (indígenas, afrodescendientes, mujeres, personas con discapacidad) en determinados periodos históricos. • Reflexiona sobre las razones por las que se siguen dando situaciones de violencia, marginación y explotación hacia determinados grupos humanos. • Brinda iguales muestras de respeto a personas de diferente condición, etnia, edad o género.	• Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Explica cómo la diversidad de los distintos pueblos y sus culturas enriquece y complementa nuestra vida. • Reflexiona críticamente sobre las relaciones asimétricas de género y discapacidad (muestra disconformidad con los estereotipos y prejuicios existentes sobre determinados grupos culturales diferentes al suyo). • Explica que el respeto por otras tradiciones culturales no significa aceptar que otros grupos vulneren los derechos humanos. • Explica cómo se recrean las diversas manifestaciones culturales en la	• Muestra disposición al intercambio y a los enriquecimientos de saberes con miembros de otras culturas. • Se interesa por conocer, comprender y experimentar diversas concepciones del mundo y la vida (capacidad de descentramiento). • Reflexiona críticamente sobre las relaciones asimétricas de edad, origen étnico-cultural y orientación sexual en distintas culturas. • Actúa frente a situaciones de discriminación contra cualquier persona por su pertenencia cultural y étnica. • Analiza situaciones en que determinados grupos humanos no son respetados en su condición ciudadana a nivel local, regional o nacional.
--	--	--	---	--	---	---	---



						actualidad y da ejemplos. - Identifica situaciones en que a determinadas personas no se les trata como ciudadanos debido a su origen cultural y étnico. - Exige un trato respetuoso a personas de diferente origen cultural y étnico.	Expresa su disconformidad contra situaciones que afectan la condición ciudadana de pueblos originarios.
Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados.	- Recuerda las normas y los acuerdos para resolver conflictos. - Participa en la toma de acuerdos para resolver conflictos.	- Expresa, con sus palabras, que los conflictos se pueden solucionar. - Utiliza las normas del aula para resolver conflictos. - Dialoga de manera pacífica para empezar a resolver los conflictos con los que se enfrenta. - Participa en las asambleas para resolver los conflictos que se presentan. - Conversa en asamblea sobre las causas de los conflictos ocurridos y las formas en que se resolvieron.	- Entiende que los conflictos no le afectan solo a él. - Acepta que los conflictos pueden ocurrir en el aula. - Dice lo que siente y piensa frente a un conflicto. - Propone soluciones para enfrentar el conflicto. - Acude al adulto cercano (padre, madre, docente, etcétera) para que medien en un conflicto cuando es necesario. - Reconoce que su conducta puede haber afectado a otras personas. - Establece acuerdos para solucionar un conflicto con un compañero.	- Sabe que los conflictos son parte de las relaciones entre las personas y pueden darse en la familia, la escuela o la comunidad. - Comprende que muchos conflictos se originan por no querer escuchar lo que opinan los demás. - Comprende que el diálogo es importante para superar los conflictos. - Expresa lo que siente y piensa acerca de una dificultad en su relación con los otros. - Explica su posición en situaciones de conflicto.	- Distingue conflicto de agresión. - Explica que es la agresión la que daña a las personas. - Comprende que muchos conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. - Reconoce que las personas tienen los mismos derechos y diferentes intereses. - Utiliza el diálogo para resolver los conflictos. - Recurre a su docente, a su asamblea de aula o a mediadores	- Explica que el conflicto es inherente a la convivencia humana. - Explica que el conflicto es una oportunidad. - Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto. - Identifica actitudes instaladas, propias y ajenas, que son fuente de conflicto. - Hace uso de las pautas (protocolo) recomendadas para prevenir conflictos. - Hace uso de pautas para enfrentar	- Explica, paso a paso, el procedimiento que se debe seguir para la resolución de conflictos. - Entiende cómo operan los sistemas de poder en la generación de conflictos. - Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. - Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.



			• Recurre a su docente, a su asamblea de aula o a mediadores escolares para solucionar conflictos. • Plantea alternativas de solución viables a los conflictos que se producen en la escuela.	escolares cuando no puede solucionar los conflictos. • Utiliza criterios de equidad para proponer alternativas de solución a los conflictos. • Recoge los puntos de vista de las personas con las que tiene el conflicto en las propuestas de solución. • Identifica posibles consecuencias de cada alternativa planteada para la solución de conflictos.	conflictos a través de la negociación. • Hace uso de habilidades sociales para resolver conflictos (escucha activa, asertividad, empatía, entre otras). • Identifica formas y procedimientos para negociar acuerdos en la resolución de conflictos (mediación). • Identifica mecanismos e instancias de resolución de conflictos a nivel de la escuela.	• Utiliza pautas y estrategias para mediar en conflictos. • Hace uso de habilidades sociales para resolver conflictos (escucha activa, asertividad, empatía, entre otras). • Propone alternativas de solución de conflictos que se originan dentro de instituciones y organizaciones estudiantiles: CONEI, Municipio Escolar y otras. • Analiza cómo funcionan los mecanismos e instancias de resolución de conflictos a nivel del Estado.	
Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.	• Participa en la construcción de normas y acuerdos para el cuidado de los espacios públicos de la escuela. • Participa en el cuidado de su aula, materiales y espacios que utiliza en la escuela.	• Describe de qué manera cuida el ambiente y los espacios públicos que hay en su comunidad.	• Entiende cómo la basura afecta el ambiente que le rodea. • Desarrolla hábitos para reducir el impacto ambiental en el lugar donde vive. • Cuida a los animales y plantas como seres importantes de la naturaleza.	• Explica que los recursos naturales que existen en su localidad deben ser usados responsablemente. • Utiliza materiales en desuso en la ambientación de su aula y en la elaboración de sus trabajos. • Usa adecuadamente los tachos clasificados para la eliminación	• Explica la importancia del uso sostenible de los recursos naturales. • Reconoce que toda actividad humana tiene efectos en el ambiente. • Muestra preocupación por que los recursos naturales se usen responsablemente. • Utiliza la regla de las 4R (reducir,	• Explica que tanto los elementos naturales como sociales del ambiente son componentes esenciales del bien común. • Fundamenta la importancia de la participación de los estudiantes y la ciudadanía en la conservación del ambiente natural y social.	• Analiza el impacto de la actividad humana en el ambiente. • Explica la importancia del rol del Estado en la conservación del ambiente. • Evidencia prácticas lesivas contra el ambiente en su comunidad y el país.





			• Participa en el mantenimiento de la limpieza y el orden del aula y de su escuela. • Cuida sus materiales y los de sus compañeros.	de diferente tipo de residuos. • Señala la necesidad de cuidar los espacios públicos. • Cuida los bienes materiales de su aula, reconociendo que son de uso colectivo. • Coopera en mantener limpios y ordenados los ambientes donde se desenvuelve su vida.	reciclar, reutilizar y recuperar) en su vida escolar y familiar. • Organiza la clasificación de los residuos y la eliminación de basura en su escuela. • Realiza acciones comunitarias de cuidado del ambiente. • Fomenta cotidianamente que él y sus compañeros mantengan limpia su escuela. • Practica el buen uso de los servicios de su escuela y su comunidad.	• Aplica la regla de las 4R (reducir, reciclar, reutilizar y recuperar) en su vida cotidiana. • Desarrolla propuestas sencillas de eliminación de residuos sólidos en la escuela, el hogar y la comunidad. • Explica que ahorrar recursos naturales, conservar el ambiente y cuidar los espacios públicos en el presente permitirá que otras personas puedan disfrutar de ellos en el futuro. • Da un concepto de espacios públicos. • Identifica situaciones de conflicto entre el interés privado y el interés público. • Muestra interés por la creación y preservación de espacios públicos en la escuela y la localidad.	• Desarrolla acciones para fomentar el uso de la regla de las 4R en la escuela y su comunidad. • Aplica medidas para el aprovechamiento razonable del agua y de fuentes de energía en la escuela, el hogar y la comunidad. • Reflexiona críticamente sobre las consecuencias de sus propias acciones para el medio ambiente. • Actúa de manera autónoma para minimizar las alteraciones medioambientales en una variedad de contextos y circunstancias. • Señala los problemas vinculados a los espacios públicos en su comunidad y el país. • Desarrolla acciones en bien de la preservación de espacios públicos a nivel de país. • Expresa la necesidad de una regulación en los
--	--	--	--	---	---	--	---

							espacios públicos. • Promueve la solución de problemas vinculados al uso y creación de espacios públicos su región y país.
--	--	--	--	--	--	--	---



COMPETENCIA: PARTICIPA EN ASUNTOS PÚBLICOS PARA PROMOVER EL BIEN COMÚN
199 - 2015 - MINEDU

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Problematiza asuntos públicos a partir del análisis crítico.	Expresa, con ayuda del docente, cómo se siente como parte de su aula	- Expresa situaciones que la o lo incomodan frente al grupo. - Se expresa sobre situaciones que observa en su aula, con sus compañeros	- Identifica dificultades, problemas o situaciones que afectan al grupo. - Comenta sobre situaciones cotidianas que involucran a todos los miembros del aula. - Observa y pregunta para recoger información sobre asuntos que lo afectan a él y a sus compañeros.	- Identifica situaciones que involucran a todos los miembros del aula, dentro o fuera de la escuela. - Elabora y aplica preguntas simples (qué, cuándo, quién) sobre las situaciones tratadas. - Identifica, en páginas sugeridas por el docente, imágenes que grafican un asunto que involucra a un grupo de personas. - Elabora conjeturas simples a preguntas concretas sobre situaciones que involucran a todos los miembros del aula.	- Identifica asuntos que involucran a todos los miembros de su escuela y comunidad. - Elabora y aplica entrevistas sencillas sobre la base de preguntas propias y de sus compañeros. - Explora en la Internet utilizando páginas sugeridas por el docente, sobre los temas que involucran a todos los miembros de su escuela o comunidad. - Procesa información a su disposición que le permita responder a preguntas sobre temas que involucran a todos los miembros de su escuela o comunidad. - Elabora conjeturas que expliquen hechos o fenómenos, sustentándolas con argumentos.	- Identifica las características que definen a un asunto público. - Identifica que los asuntos públicos tienen varios aspectos implicados. - Elabora preguntas simples respecto a asuntos que involucran a los miembros de su comunidad y región. - Elabora y aplica cuestionarios sencillos para recoger información testimonial sobre distintos puntos de vista. - Explora una serie de fuentes de información de diversos tipos (impresas y digitales) para abordar asuntos públicos. - Distingue los hechos de las opiniones en las fuentes trabajadas. - Utiliza los comandos y herramientas del mundo digital y virtual para hacer más sencilla y rápida	- Explica qué es un asunto público y lo diferencia de los asuntos privados. - Genera hipótesis sobre los asuntos públicos. - Elabora preguntas complejas respecto a asuntos que involucran a miembros de su escuela y comunidad local y regional. - Discrimina la información presentada en los diferentes formatos (editoriales, columnas, reportajes, etcétera) usados por los medios de comunicación (impresos y digitales). - Realiza comentarios sobre las diferencias en las versiones de un mismo acontecimiento.	- Identifica y explica la complejidad presente en los asuntos públicos nacionales e internacionales. - Identifica, en los asuntos públicos, dilemas en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto. - Elabora hipótesis a preguntas concretas, a partir de asuntos públicos nacionales e internacionales. - Maneja, de manera autónoma, diferentes formatos y fuentes para encontrar información sobre un asunto público. - Elabora preguntas complejas que permitan problematizar de manera profunda



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
						la búsqueda de información noticiosa en la Internet. Elabora conjeturas que expliquen los asuntos públicos e incluyan más de una causa.	- Identifica posibles posturas que los medios de comunicación y las redes sociales presentan cuando abordan asuntos públicos. - Indaga sobre asuntos públicos en fuentes de la Internet, tomando en cuenta las características de esta herramienta y discriminando los diversos formatos que ésta ofrece (páginas institucionales, blogs, redes sociales, etcétera).	y amplía el asunto público en sus diversos aspectos. - Evalúa la postura de las fuentes a partir de principios democráticos. - Identifica y explica los límites, posibilidades y aportes de los diversos formatos de fuentes. - Identifica posibles intereses detrás de las opiniones expresadas sobre los asuntos públicos. - Expresa una opinión crítica sobre la información que publican los medios de comunicación. - Explica las posibilidades y aportes, así como los límites, de la Internet como fuente para indagar sobre asuntos públicos.



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Aplica principios, conceptos e información vinculada a la institucionalidad y a la ciudadanía.	• Identifica a sus compañeros y docentes como parte de su comunidad educativa.	• Nombra a sus compañeros, docentes y personal del aula como miembros de su comunidad educativa.	• Identifica a las principales autoridades de la escuela y describe su labor básica. • Señala las funciones de las personas que prestan servicios básicos en su localidad (el médico, la enfermera, el policía, los maestros, los serenos).	• Explica los roles y funciones de los miembros de su escuela. • Distingue y describe las funciones de las principales autoridades locales y regionales (alcalde, juez de paz, defensor del pueblo, presidente regional). • Describe las características de espacios y servicios públicos en la comunidad. • Identifica situaciones cotidianas en las que se actúa democráticamente.	• Señala los logros y dificultades en el cumplimiento de las funciones de las autoridades en la escuela. • Identifica y distingue las funciones de las principales autoridades del Estado peruano (presidente, congresista, juez). • Explica, a partir de situaciones concretas, los principios democráticos del diálogo y la concertación. • Identifica a la Constitución como la norma suprema que rige la vida en el país.	• Describe y distingue las funciones de los poderes del Estado • Describe y distingue las funciones de los organismos constitucionales autónomos cercanos a su vida cotidiana. • Describe las funciones de las instituciones del gobierno local y del gobierno regional. • Emite una opinión crítica sobre el cumplimiento de las funciones del gobierno local y del gobierno regional. • Explica el significado del artículo primero de la Constitución peruana. • Relaciona las características (básicas) del Estado con el concepto de democracia. • Explica las características de	• Explica las características y funciones de los poderes del Estado y las instituciones regionales y nacionales del Perú. • Explica las características de la gestión entre los distintos niveles de gobierno. • Explica las características y el sentido de la descentralización, así como la relación entre democracia y descentralización. • Explica la relación entre democracia como sistema político y democracia como forma de vida. • Explica la relación entre la democracia y la estructura del Estado peruano; entre democracia y derechos humanos (explica cómo la democracia contribuye a la	

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Asume una posición sobre un asunto público, que le permita construir consensos.	- Expresa sus opiniones sobre temas comunes ante sus compañeros y docente. - Escucha con ayuda de la docente cuando un compañero expresa lo que piensa. - Aporta ideas para comprender una situación de interés común.	Escucha las opiniones de sus compañeros en las asambleas.	- Expresa sus ideas, opiniones y propuestas frente a sus compañeros sobre un tema de interés común. - Escucha con atención las opiniones de sus compañeros sobre un tema de interés común.	- Distingue, en las diversas opiniones, las ideas que aportan y las que dificultan (entorpecen) la discusión sobre un tema o situación concreta que involucra a todos los miembros del aula. - Escucha y parafrasea las ideas de sus compañeros.	- Identifica las fortalezas y debilidades de sus opiniones y de las de sus compañeros respecto a una situación de interés común. - Manifiesta la aceptación de las opiniones, sentimientos y deseos de sus compañeros. - Elige entre diversas posibilidades para resolver una	- Identifica los aspectos que diferencian la opinión personal del resto de opiniones del aula. - Explica las posibles razones que llevan a otros a elegir una postura diferente a la propia sobre asuntos públicos. - Formula opiniones propias frente a los asuntos públicos. - Argumenta su posición tomando en	la democracia como sistema político. - Describe características generales de la democracia como forma de vida. - Utiliza la Constitución Política para analizar y explicar casos relativos a los derechos humanos.	defensa de los derechos humanos); entre democracia y Estado de derecho. - Utiliza la Constitución y las leyes orgánicas para explicar asuntos públicos. - Explica la relación entre derechos humanos, democracia y ciudadanía. - Elabora argumentos razonados a partir de la contraposición de puntos de vista discrepantes y respuestas múltiples. - Elabora argumentos razonados a partir de explicar las causas estructurales de los asuntos públicos nacionales. - Emite opinión crítica sobre las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional y que pueden afectar a las personas. - Rechaza de manera crítica los discursos



CICLO		II		III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	• Da su opinión en la búsqueda de consensos.	• Acepta los consensos para el bien común.	• Expresa su opinión sobre temas que involucran a todos los miembros del aula, dentro o fuera de la escuela. • Utiliza información a su alcance para explicar de manera sencilla por qué ocurren determinadas situaciones cotidianas que involucran a todos los miembros del aula. • Elige la postura que evidencia tener más beneficios a partir de una lista de posibilidades generada por todos los miembros del aula.	situación común del aula, y explica la razón de su elección. • Opina sobre temas que involucran a los miembros de su comunidad, sustentando su posición en razones que van más allá del agrado o desagrado. • Elige y apoya la postura que considera más favorable para el beneficio de todos. • Reconoce que el disenso existe y es válido.	cuenta las características de la institucionalidad democrática y las causas del asunto público. • Manifiesta rechazo a los argumentos que evidencian estereotipos o prejuicios. • Aporta a la construcción de una opinión común en el aula, a partir de las posturas individuales y basada en principios democráticos. • Explica y acepta las posibles razones del disenso en asuntos o situaciones concretas.	de una visión de bienestar general, más allá de preferencias o intereses personales. • Manifiesta rechazo a los argumentos y la información que atenta contra los derechos humanos y los principios democráticos. • Expresa su indignación cuando las posturas diferentes violan los derechos civiles, políticos, sociales, económicos y culturales de las personas. • Construye consensos fundados en argumentos razonados que aportan al bien común. • Reconoce que el disenso contribuye a la construcción de argumentos razonados que	que legitiman la violencia. • Questiona los argumentos de quienes limitan los derechos de las personas. • Dialoga a partir de principios éticos universales sobre asuntos públicos ocurridos en los niveles local, nacional y global. • Sustenta su opinión en los principios democráticos y en los fundamentos de la institucionalidad nacional e internacional. • Cambia sus preferencias y posturas (se deja convencer) con explicaciones razonadas y basadas en los principios democráticos. • Construye consensos que incorporan diversos elementos culturales. • Reconoce y utiliza el disenso como punto de partida para la deliberación sobre asuntos públicos.	



CÍCLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
							aportan al bien común.	
Propone y gestiona iniciativas para lograr el bienestar de todos y la promoción de los derechos humanos.	• Expresa sus ideas en las asambleas de aula. • Participa con sus compañeros en acciones orientadas al bien común. • Expresa su molestia cuando se siente maltratado. • Acude a su docente y le avisa cuando no lo respetan.	• Expresa sus ideas e iniciativas en los espacios de asamblea. • Identifica acciones o palabras que vulneran sus derechos. • Acude a su docente y a las asambleas para comunicar situaciones que afectan sus derechos.	• Identifica las situaciones que vulneran sus derechos o los de sus compañeros en su escuela. • Acude a las asambleas, a su docente o director para poner en conocimiento conductas y situaciones que afectan sus derechos y los de sus compañeros.	• Identifica sus necesidades y las de sus amigos. • Plantea, con ayuda del docente, los pasos que se deben seguir para el logro de una actividad común. • Señala que tiene derechos como a la vida, al nombre (tener DNI), a la recreación, a la educación, al buen trato, a la salud. • Participa en acciones concretas frente a la vulneración de sus derechos. • Participa en acciones concretas que fomentan el	• Identifica las necesidades del salón y la escuela. • Plantea acciones concretas que permitan cumplir un objetivo común. • Utiliza los mecanismos de participación propios de la escuela para canalizar sus demandas. • Explora, a través de páginas sugeridas por el docente, los alcances y limitaciones del uso de las redes sociales para la participación. • Señala que tiene derechos, como a vivir en un ambiente sano, a la integridad personal, entre otros.	• Participa con sus compañeros en acciones orientadas al bien común y a la solidaridad. • Propone, a partir de un diagnóstico, acciones colectivas orientadas al bien de la escuela o la comunidad. • Usa los mecanismos de participación estudiantil de la escuela para viabilizar propuestas de mejora de ésta. • Explora y hace seguimiento de acciones participativas que se desarrollan en redes sociales. • Manifiesta indignación, de	• Participa cooperativamente en acciones de apoyo a personas en una situación de vulnerabilidad (desventaja social y económica). • Ejecuta acciones de participación considerando su proceso de desarrollo. • Utiliza las redes sociales como mecanismo para canalizar acciones participativas en la escuela. • Explica cómo recurrir a las autoridades,	• Gestiona en la escuela y la comunidad acciones participativas que contribuyen al bien común. • Participa en campañas de solidaridad ante situaciones de desventaja social, económica y cultural en las que viven las personas en su localidad, región y país. • Utiliza mecanismos de participación democrática en la escuela y las organizaciones



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Participa en actividades de promoción de sus derechos y los de sus compañeros en su escuela.	conocimiento de los derechos. - Participa en la elección de sus representantes. - Sabe a quién acudir (familia, docentes) para pedir ayuda y protección cuando sus derechos son vulnerados.			- Reclama cuando no se está cumpliendo alguno de sus derechos. - Participa en acciones de promoción de los principales derechos establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. - Señala que existen autoridades, dentro de la escuela y en su localidad, que velan por la seguridad y por los derechos de los niños. - Recurre, de ser necesario, a estas autoridades para que defiendan sus derechos. - Participa en los procesos de elección de representantes estudiantiles (delegados y Municipio).	manera pacífica, ante el incumplimiento sus derechos o los de sus pares. - Promueve acciones de protección de los derechos establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. - Impulsa acciones en favor de grupos o personas vulnerables. - Explica que sus derechos se enmarcan en los siguientes instrumentos: Convención sobre los Derechos del Niño y Código de los Niños y Adolescentes. - Hace seguimiento a las acciones que desarrollan los representantes estudiantiles. - Exige a sus representantes que informen sobre el trabajo realizado. - Explica las funciones del gobierno estudiantil. - Ejerce sus derechos y responsabilidades	regionales y nacionales, que velan por su seguridad y por sus derechos. - Identifica cuáles son los derechos y libertades que tiene toda persona, según la Constitución Política (artículo 2.º). - Explica cómo los derechos humanos cubren varios campos: civiles, políticos, económicos, sociales, culturales y solidarios. - Reconoce los principales puntos del Código de los Niños y Adolescentes y los ejerce. - Expresa su indignación cuando evidencia que se están vulnerando los derechos. - Impulsa acciones que promuevan y defiendan los derechos civiles y políticos.	estudiantiles a las que pertenece. - Disciernen sobre el tipo de acciones participativas que puede apoyar en las redes sociales. - Expresa que la Constitución Política del Perú es el instrumento jurídico que establece los derechos de todas las personas. - Identifica los derechos sexuales y reproductivos de las personas. - Identifica los derechos colectivos de los pueblos originarios. - Exige, en diferentes situaciones y contextos, el cumplimiento de sus derechos. - Denuncia, en forma colectiva, situaciones en que se vulneren y transgredan los derechos de los	



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
						como niño en todo espacio de interacción.	- Promueve el conocimiento de las funciones que corresponden a la Defensoría del Pueblo en su tarea de velar por los derechos de las personas. - Impulsa y organiza campañas y acciones de defensa de la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas. - Explica que existen mecanismos democráticos de fiscalización del poder en la escuela. - Expresa en forma pacífica su desacuerdo cuando las autoridades cometen injusticias. - Asume las sugerencias pertinentes a su gestión y las incorpora para mejorar sus	grupos vulnerables. - Promueve el conocimiento de los organismos internacionales que velan por los derechos humanos en el mundo. - Fomenta los derechos de las personas involucradas en un conflicto armado al amparo del Derecho Internacional Humanitario. - Identifica las instancias a las cuales dirigir su reclamo frente a una situación de abuso de autoridad, de acuerdo con la normatividad vigente. - Promueve acciones de defensa a las autoridades legítimamente elegidas, a nivel de escuela, localidad, región y país.



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
							procesos y resultados. • Explica la importancia de participar en el gobierno estudiantil.	• Hace uso de mecanismos de fiscalización del poder en su escuela y su comunidad. • Propone mecanismos o espacios para evaluar el ejercicio del poder de sus autoridades.



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Interpreta críticamente fuentes diversas	• Pregunta a las personas de su familia para obtener información sobre él y su pasado. • Observa objetos, fotos o relatos y recoge información sobre él y su pasado.	• Reconoce que las personas pueden darle información sobre el pasado. • Obtiene información concreta sobre el pasado en diversas fuentes (por ejemplo, objetos, lugares, fotos, imágenes, relatos).	• Identifica como posibles fuentes del pasado objetos e imágenes antiguas y testimonios de personas. • Recoge información de dos o más personas sobre un mismo acontecimiento cercano. • Obtiene información sobre algunos hechos o vivencias cotidianas (del pasado) a partir de testimonios orales de personas de tercera edad, objetos en desuso, fotografías, imágenes antiguas, etcétera.	• Reconoce la información que puede obtener de cada fuente. • Identifica información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos). • Identifica para qué servían o sirven edificios antiguos y conjuntos arqueológicos de la localidad. • Valora la importancia de la conservación y conocimiento del patrimonio histórico-cultural. • Identifica al autor o colectivo humano que produjo la fuente.	• Obtiene información sobre determinados hechos históricos a partir de cuadros estadísticos y gráficos sencillos, libros de síntesis o investigaciones históricas, con ayuda del docente. • Selecciona, entre las fuentes proporcionadas por el docente, aquellas que le proporcionan información sobre un hecho o proceso histórico. • Utiliza biografías de diversos personajes para obtener información. • Identifica fuentes para investigar sobre alguna construcción o lugar significativo de la localidad. • Relaciona lugares de preservación de la herencia histórica y cultural con la información que proporciona. • Identifica al autor o autores de la fuente.	• Clasifica diferentes tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuente primaria o fuente secundaria. • Recurre a los sabios de su comunidad para reconstruir historias locales. • Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico. • Compara la utilidad de diferentes fuentes históricas para realizar una investigación concreta. • Utiliza autobiografías como fuentes de información histórica. • Identifica el contexto histórico.	• Identifica cuáles son las características de la fuente y la finalidad de su producción. • Produce fuentes orales a partir de la elaboración, aplicación y procesamiento de entrevistas, testimonios, etcétera. • Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurre a ellas sistemáticamente. • Analiza fuentes históricas siguiendo distintas pautas y procedimientos. • Argumenta que las interpretaciones del pasado se enriquecen cuando se usa variedad de fuentes.	

I	II			III	IV		VI	VII
	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
						• Ubica el momento en el que se produjo la fuente. • Identifica que las narraciones de dos o más autores sobre el pasado pueden diferir. • Explica de manera sencilla diferentes versiones procedentes de diversas fuentes sobre un mismo hecho o proceso histórico. • Identifica las variaciones generales en las versiones de un acontecimiento. • Realiza deducciones sencillas a partir de la lectura y observación de fuentes primarias.	(características de la época) en el que fueron producidas diferentes fuentes primarias. • Reconoce las cosmovisiones y las intencionalidades transmitidas a través de los mitos y leyendas. • Identifica coincidencias y contradicciones en diversas fuentes a partir de un mismo aspecto de un tema. • Ejemplifica cómo las descripciones y valoraciones de los hechos del pasado pueden diferir por razones válidas. • Explica que una visión, interpretación o narración no es necesariamente la correcta y la otra la incorrecta, sino que ambas reflejan diversas perspectivas.	• Explica cómo las interpretaciones históricas dependen de la selección de fuentes. • Explica la validez de las distintas visiones para comprender un hecho histórico. • Argumenta sobre la fiabilidad de las fuentes para determinados temas históricos. • Explica que una fuente no confiable para un aspecto puede ser útil para obtener información sobre otro aspecto. • Señala cómo las ausencias o limitaciones en los testimonios o fuentes pueden llevar a distintas interpretaciones del pasado. • Relaciona las interpretaciones del autor con sus valores, circunstancias e ideologías. • Explica que las interpretaciones

CICLO	II			IV		V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	- Utiliza expresiones que ubiquen un hecho en el tiempo. - Menciona algunas etapas de su vida. - Ordena una historia siguiendo una secuencia de los hechos ocurridos.	- Utiliza expresiones, como "antes", "después", "antiguo" y "nuevo", en sus explicaciones. - Menciona algunos hechos de su vida, siguiendo una secuencia.	- Distingue, en situaciones significativas, entre ayer, hoy, mañana, al inicio, al final, mucho tiempo, poco tiempo. - Utiliza expresiones de tiempo referidas a minutos, horas, semanas, meses y estación —de acuerdo con su contexto— a partir de actividades cotidianas. - Clasifica objetos, fotografías o hechos del pasado con una periodización.	- Lee el reloj y el calendario con facilidad. - Ordena las distintas unidades temporales (año, década, siglo), considerando su duración. - Aplica conceptos relacionados con el tiempo (por ejemplo, pasado, presente, futuro). - Secuencia aspectos concretos de la historia de la humanidad (por ejemplo, la evolución de la vivienda, de vestido, de las	- Utiliza las convenciones de décadas y siglos para hacer referencia al tiempo. - Utiliza la denominación y orden de las grandes etapas convencionales que dividen la historia nacional (por ejemplo, Preinca, Inca, Virreinato, República). - Identifica algunas características que le permiten distinguir entre los periodos históricos.	- Distingue entre hechos e interpretación respecto a alguna narración del pasado. - Complementa la información de diversas fuentes sobre un mismo aspecto. - Interpreta información de imágenes diversas del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes.	- Explica que las divisiones entre un período histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades. - Utiliza y contrasta calendarios de diversas culturas para medir distancias temporales.	sobre hechos o procesos históricos, en tanto se basan en fuentes y en las preguntas que se hacen a ellas, pueden ser posteriormente refutadas.

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
				sencilla (por ejemplo, según correspondan a sus abuelos, a sus padres, etcétera). • Ordena hechos o acciones cotidianas usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo. • Constata y describe acciones o fenómenos que transcurren en el mismo tiempo. • Distingue en su vida cotidiana aquellas actividades que son más largas que otras. • Identifica cambios y continuidades en su vida y en su ambiente. • Elabora diagramas de secuencia sencillos. • Completa líneas de tiempo sencillas vinculadas a aspectos de su vida.	ciudades, del transporte, de la tecnología energética). • Identifica objetos con diferentes ritmos de cambio utilizando líneas de tiempo. • Describe algunas características que muestran el cambio y la permanencia en objetos, juegos, costumbres y creencias. • Elabora líneas de tiempo sencillas. • Completa líneas de tiempo referidas a periodos de tiempo más amplios.	• Reconoce que el "nacimiento de Cristo" es el punto de referencia a partir del cual se cuentan los años en la cultura occidental. • Secuencia distintos hechos de la historia local, regional nacional, explicando la relación entre ellos. • Ejemplifica hechos históricos que sucedieron al mismo tiempo en lugares diferentes. • Identifica cambios y permanencias en distintas épocas. • Elabora líneas de tiempo utilizando convenciones temporales como años, décadas, siglos. • En una línea de tiempo, relaciona personajes de su familia con instrumentos, paisajes o sucesos de su época.	• Comprende que los calendarios son convenciones culturales (por ejemplo, el cristiano, el musulmán, el judío). • Identifica algunos puntos de referencia a partir de los cuales operan los calendarios de diversas culturas. • Establece la distancia temporal entre la actualidad y cualquier proceso histórico. • Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales. • Identifica procesos históricos que se dan en	• Identifica la coincidencia en el tiempo de sociedades con desarrollos distintos. • Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial. • Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos. • Precisa distintos tipos de curación que pueden tener los fenómenos históricos. • Ejemplifica que en las revoluciones hay aspectos que cambian y otros que continúan. • Explica que cambio y progreso no son sinónimos en el devenir histórico. • Elabora frisos cronológicos complejos de varias dimensiones o aspectos.

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
							simultáneo y que pueden tener o no características similares. • Compara ritmos de continuidad y cambio en dos o más variables en un mismo escenario histórico (por ejemplo, tecnología agrícola y evolución de la tecnología militar, etcétera). • Distingue diversos tipos de duraciones históricas: de acontecimientos de corto, mediano y largo plazo. • Ejemplifica cómo, en las distintas épocas, hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual. • Identifica elementos de continuidad a largo plazo en la vida cotidiana (por ejemplo,	• Elabora diagramas de secuencia complejos.

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	lengua, costumbres, cosmovisiones). • Relaciona las características de distintas sociedades actuales con sociedades del pasado. • Elabora líneas de tiempo paralelas, identificando hechos y procesos.							
Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	• Cuenta anécdotas de su historia personal. • Menciona algunas consecuencias de sus propias acciones. • Formula preguntas sencillas para saber sobre cambios en su ambiente o en su vida. • Menciona causas directas de algunos hechos. • Menciona algunas consecuencias de sus propias acciones. • Narra hechos o anécdotas de su historia personal. • Identifica alguna causa de hechos o situaciones de la vida cotidiana. • Establece relaciones entre un hecho o situaciones de la vida cotidiana de alguna persona y su posible consecuencia. • Formula preguntas sobre aspectos del pasado propio o familiar a personas cercanas o a otras fuentes. • Elabora conjeturas sobre algunos aspectos de la vida del pasado. • Identifica algunos hechos de su historia personal o • Identifica más de una causa de los hechos y procesos históricos. • Reconoce algunas consecuencias de los hechos o procesos históricos. • Identifica algunos hechos o momentos clave en la historia local o regional. • Distingue mitos y leyendas sobre el pasado de los eventos y personas reales. • Explica la importancia que tienen en su vida los hechos de la historia de su comunidad o región. • Identifica algunas causas que tienen su origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas. • Identifica causas inmediatas y causas lejanas de un hecho o proceso histórico. • Identifica algunas consecuencias cuya aparición es inmediata y otras que aparecen a largo plazo. • Relaciona hechos o situaciones significativas de su familia con algunos hechos básicos de la historia nacional. • Identifica valores, creencias o actitudes • Clasifica las causas y las consecuencias según su dimensión, es decir, en sociales, políticas, económicas, culturales, etcétera. • Relaciona entre sí las causas de un hecho o proceso histórico. • Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron, o • Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando. • Diseña problemas de investigación histórica. • Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos. • Distingue entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica.							

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
			familiar que han influido en su vida. - Identifica motivaciones de personas o personajes en determinadas circunstancias. - Narra acontecimientos de su historia o la de otros.	- Identifica las motivaciones que tuvieron personas de otros tiempos para realizar ciertas acciones. - Narra temas de su interés o hechos históricos incorporando más de una dimensión (por ejemplo, cuenta qué comían, cómo vivían, a qué se dedicaban, etcétera). - Formula preguntas simples y pertinentes a los temas que se está estudiando (por ejemplo: ¿Qué actividades realizaban para comer? ¿Dónde vivían? ¿Cómo eran sus casas? - Utiliza expresiones referidas a tecnologías materiales (por ejemplo, tecnologías agrarias del antiguo Perú: acueductos, canales, andenes, etcétera).	que influyeron en acciones o decisiones de personas o personajes históricos. - Ejemplifica la participación de nombres y mujeres de todas las condiciones sociales en los acontecimientos históricos, más allá del conocimiento de personajes emblemáticos. - Formula preguntas complejas (por qué, cómo) y pertinentes al tema que se está estudiando. - Elabora conjeturas que respondan a preguntas históricas que el docente plantea. - Elabora explicaciones coherentes sobre temas de su interés, hechos o procesos históricos. - Utiliza conceptos sociopolíticos que se encarnan en un personaje (por ejemplo, presidente, inca, rey, alcalde, juez, virrey).	reconoce cómo o por qué cambiaron a su comunidad, región o país. - Relaciona algunas situaciones políticas, económicas, sociales o culturales del presente con algunos hechos o procesos históricos. - Reconoce que todas las personas son actores de la historia. - Explica creencias, valores y actitudes de personajes históricos en su contexto. - Establece relaciones entre las diversas ideas y actitudes de las personas o grupos con su respectivo contexto y circunstancias. - Elabora explicaciones sobre un hecho o	- Establece jerarquías entre las múltiples causas de hechos o procesos históricos. - Explica los elementos característicos de una revolución. - Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce. - Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior. - Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos — sociales, económicos, políticos, culturales—en hechos	



Ministerio de Educación
VISACIÓN

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
						Utiliza nociones que se encarnan en objetos concretos (por ejemplo, dinero, templo, palacio).	proceso histórico, dialogando con otras interpretaciones. Utiliza términos históricos con cierto nivel de abstracción (por ejemplo, nomadismo, sedentarismo, revolución neolítica, civilización, reciprocidad, redistribución, Tahuantinsuyo, imperio, esclavitud, feudalismo, campesinado, vasallaje, artesanos, mercaderes, ciudad, teocracia, leyes, república).	posteriores o en la actualidad. - Encuentra similitudes entre algunos aspectos de las sociedades actuales o de su forma de vida con algunos hechos o procesos históricos relevantes. - Reflexiona sobre problemáticas de la sociedad actual a partir de la identificación -- en hechos o procesos históricos -- de situaciones favorables o limitantes. - Explica cómo acciones u omisiones del presente pueden intervenir en la construcción del futuro. - Explica cómo y por qué los temas de investigación histórica han variado a lo largo del tiempo. - Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
								de los procesos del pasado. • Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época. • Describe la diversidad de ideas y actitudes de las personas y sus circunstancias en una situación histórica compleja. • Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos. • Explica cómo las corrientes de pensamiento influyen en los acontecimientos históricos. • Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
								de evidencias diversas. • Aplica conceptos históricos abstractos (por ejemplo, industrialización, libera.lismo, burguesía, proletariado, comunismo, socia.lismo, fascismo, crisis económica, depresión económica, oligarquía, revolución, reforma, castas, clases sociales, mitenarismo, anarquismo, nacionalismo). • Comprende conceptos que han sido dinámicos a lo largo de la historia (por ejemplo, democracia, monarquía, socialismo). • Comprende la complejidad de los conceptos históricos y cómo los conceptos abstractos y generales se

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º y 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
								relacionan con conceptos menos englobantes.



I		II		III		IV		V		VI		VII	
EDAD/GRADO		3 años		4 años		5 años		1.° y 2.°		3.° y 4.°		5.° y 6.°	
CAPACIDAD		INDICADOR DE DESEMPEÑO											
Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.		• Nombra los elementos que observa en su espacio inmediato.		• Menciona los elementos naturales y sociales que se encuentran en su espacio inmediato.		• Describe los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano.		• Diferencia los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región.		• Describe las características de la población urbana y rural.		• Identifica las potencialidades que le ofrece el territorio.	
		• Da ejemplos de los cambios que debe hacer cuando los elementos naturales influyen en su vida cotidiana.		• Expresa de qué manera los elementos naturales y sociales influyen en su vida cotidiana.		• Identifica relaciones simples entre elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano.		• Reconoce las características de los espacios urbanos y rurales.		• Describe las relaciones que se establecen entre los espacios urbanos y rurales.		• Describe los cambios y permanencias en espacios geográficos a diferentes escalas.	
Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas.		• Recoge información sobre las acciones que las personas de su familia y comunidad realizan y que intervienen en la construcción de su espacio inmediato.		• Da ejemplos de situaciones en las que todas las personas intervienen en la construcción de su espacio cotidiano.		• Asocia los recursos naturales con las actividades económicas.		• Explica cómo los distintos niveles de gobierno modifican el espacio geográfico.		• Compara los espacios geográficos de su localidad y región.		• Describe los procesos y dinámicas de la población.	
		• Identifica, dentro de las actividades que realiza, las que pueden contaminar su espacio inmediato.		• Identifica problemas ambientales de su espacio inmediato que afectan su vida y la de sus compañeros.		• Ejemplifica cómo las personas intervienen en la construcción del espacio geográfico.		• Relaciona las causas y consecuencias de los problemas ambientales en su localidad y región.		• Explica cómo el paisaje geográfico.		• Explica cómo intervienen los diferentes actores sociales en la configuración del espacio geográfico.	



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
				ocurren en su espacio cotidiano.		• Explica cómo se manifiesta una misma problemática ambiental y territorial en diferentes escalas.	ambiental o territorial puede derivar en un conflicto. • Reconoce la importancia de la normatividad para la prevención de conflictos ambientales. • Explica el rol de los diversos actores sociales en los conflictos socioambientales y territoriales.	y de los acuerdos internacionales para prevenir las problemáticas ambientales y disminuir sus impactos. • Evalúa problemáticas ambientales y territoriales integrando las diversas perspectivas en el marco de desarrollo sostenible. • Defiende su postura en relación con una problemática ambiental y territorial.
Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.	• Identifica los peligros naturales que podrían dañarlo dentro de la escuela. • Identifica las señales que indican zonas seguras y peligrosas. • Participa en las acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgo de Desastres (PGRD) de su institución educativa.	• Identifica los peligros naturales e inducidos que podrían dañarlo a él y su familia.	• Describe algunas manifestaciones de los peligros naturales e inducidos que afectan a las personas. • Reconoce y sigue las señales de evacuación ante una emergencia e identifica las zonas seguras de su escuela. • Participa en simulacros y otras actividades	• Describe los peligros frecuentes en su localidad y región. • Identifica diversas causas que aumentan la vulnerabilidad de las poblaciones. • Relaciona las características de la infraestructura de su escuela con la vulnerabilidad. • Participa en los simulacros y actividades	• Establece relaciones simples entre el nivel de riesgo de desastre, el peligro y la vulnerabilidad en situaciones concretas. • Participa en los simulacros reconociendo las zonas de seguridad interna, externa y los centros de concentración según el PGRD de	• Compara situaciones de desastre de origen natural e inducido ocurridas en distintos escenarios y analiza sus causas. • Reconoce la influencia de actividades humanas en la generación de situaciones de riesgo inducidas.	• Evalúa las acciones u omisiones de los actores sociales frente a situaciones de riesgo de desastres considerando diferentes escalas. • Evalúa las situaciones de riesgo de un desastre considerando las diferentes escalas	



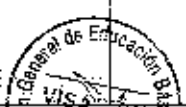
CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.° y 2.°	3.° y 4.°	5.° y 6.°	1.° y 2.°	3.°, 4.° y 5.°
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
				siguiendo indicaciones vinculadas al PGRD.	siguiendo el protocolo del PGRD con mayor autonomía. • Reconoce la importancia de la planificación y la organización en el aula y en el hogar frente a la ocurrencia del peligro.	la escuela y la comunidad. • Identifica de qué manera el PGRD considera los factores de riesgo y la vulnerabilidad. • Propone acciones para disminuir los riesgos a nivel local.	• Identifica similitudes y diferencias en las acciones propuestas en diversos planes de prevención de riesgo de desastres.	(global, regional, nacional, local). • Plantea estrategias frente a la posibilidad de ocurrencia de un desastre donde se encuentre. • Analiza el PGRD y propone mejoras a él.
Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.	- Se ubica interpretando las expresiones: "Dentro de", "debajo de", "encima de", "cerca de", "lejos de" en relación a sí mismo. - Se desplaza en distintas direcciones. - Describe algunas posiciones de ubicación espacial usando su propio lenguaje, con ayuda de un adulto ("dentro-fuera", "cerca-lejos de").	- Se ubica interpretando las expresiones "debajo de", "encima de", "al lado de", "dentro de", "fuera de", "cerca de", "lejos de", en relación a sí mismo. - Se desplaza hacia "adelante-atrás", "abajo-arriba", "los lados". - Describe algunas posiciones de ubicación espacial usando su propio lenguaje, con ayuda de un adulto por ejemplo "delante de", "detrás de", "debajo de", "encima de", "al lado de", "dentro de", "fuera de", "cerca de", "lejos de".	Se ubica interpretando las expresiones "delante de", "detrás de", "debajo de", "encima de", "al lado de", "dentro de", "fuera de", "cerca de", "lejos de", en relación a sí mismo y con diversos objetos.	- Identifica la ubicación de sus pares y objetos utilizando expresiones como "delante de", "detrás de", "debajo de", "encima de", "al lado de", "dentro de", "fuera de", "cerca de", "lejos de", "derecha-izquierda". - Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia. - Representa de diversas maneras, como maquetas, dibujos, etcétera, su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia.	- Ubica distintos elementos del espacio utilizando los puntos cardinales. - Reconoce los cuatro puntos cardinales relacionando la posición del Sol consigo mismo. - Reconoce los elementos que están presentes en planos y mapas. - Representa de diversas maneras el espacio geográfico utilizando los elementos cartográficos. - Utiliza mapas físico-políticos para resolver diversas actividades como ubicar lugares, relieve, áreas,	- Interpreta mapas físico-políticos para analizar las relaciones entre los diversos elementos del espacio geográfico. - Interpreta cuadros, gráficos e imágenes para obtener información geográfica. - Construye mapas temáticos de una sola variable a partir de información obtenida en diversas fuentes.	- Utiliza diversas fuentes cartográficas para el abordaje de problemáticas ambientales y territoriales. - Reconoce que las diversas fuentes cartográficas suponen intencionalidades. - Selecciona fuentes cuantitativas y cualitativas para el abordaje de diferentes temáticas ambientales y territoriales. - Elabora fuentes cuantitativas (estadísticas) y cualitativas (entrevistas, fotos, etcétera) para obtener información	- Selecciona información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales. - Explica los resultados de sus investigaciones utilizando cuadros y gráficos estadísticos. - Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes. - Traza rutas y describe desplazamientos a diversas escalas empleando la lectura cartográfica, la



	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
					regiones, límites, etcétera.		vinculada a las temáticas en estudio.	brújula o tecnología digital (GPS, geoservidor).



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	Vivencia las ocupaciones de los miembros de su familia.	Identifica, en actividades vivenciales, las ocupaciones de los miembros de su familia y los servicios que brinda a la comunidad.	- Describe las ocupaciones económicas que realizan las personas de su espacio cotidiano. - Menciona cómo algunas instituciones (municipios, empresas de servicios públicos, Banco de la Nación, etcétera) satisfacen las necesidades sociales de las personas. - Reconoce que al obtener un producto se debe retribuir por ello (dinero/truque).	- Relaciona las ocupaciones que desarrollan las personas y sus beneficios para la comunidad. - Da ejemplos de cómo participa y contribuye en la economía familiar ahorrando recursos. - Reconoce que las personas cooperan para utilizar los recursos con el fin de satisfacer sus necesidades. - Señala que existen diferencias entre necesidades y deseos de consumo. - Identifica los bienes y servicios que se producen y comercializan en su comunidad. - Identifica los medios de intercambio más utilizados en su familia y comunidad.	- Explica cómo las personas cumplen distintos roles, se organizan, producen bienes y servicios. - Reconoce que las empresas producen bienes y servicios, y cómo contribuyen al desarrollo de la sociedad. - Da ejemplos de cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos. - Reconoce que el mal uso del dinero y otros recursos afecta el bienestar de las personas y las familias. - Identifica el origen del dinero, sus características y funciones básicas. - Señala las fases del proceso de producción de un bien o servicio.	- Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado en el sistema económico y financiero. - Explica que los recursos son limitados y que por ello se debe tomar decisiones sobre cómo utilizarlos. - Reconoce cómo el pago de impuestos impacta positivamente en el Presupuesto Nacional y que lo que se busca es asegurar el bienestar para todos. - Reconoce que las personas, las empresas y el Estado toman decisiones económicas considerando determinantes factores. - Explica los conceptos de oferta y demanda. - Identifica los principales productos y	- Reflexiona críticamente sobre el rol del Estado frente a los delitos financieros (robo de identidad, fraude electrónico, lavado de activos, evasión de impuestos, etcétera). - Explica que el Estado toma medidas de política económica que permiten la sostenibilidad y equidad en el país. - Explica cómo el Estado, las empresas y las personas toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos. - Argumenta que la producción y comercialización de productos y servicios tienen que cumplir con las leyes que protegen al consumidor. - Reflexiona sobre la importancia de	
	Reconoce que obtiene sus bienes a través de su familia.	Menciona los bienes (productos) que se consumen en su familia, los lugares de donde provienen y las personas que intervienen en su producción.	Expresa cómo se organiza su familia para cubrir sus principales necesidades.					





CICLO		II			III	IV	V	VI	VII
EDAD GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO								
							servicios financieros, y que estos se encuentran protegidos y regulados por las leyes y normas del Estado. • Explica las funciones de las entidades del Estado que toman decisiones económicas. • Analiza los problemas de la economía (subempleo, pobreza, consumismo, sobreendeudamiento) a nivel nacional.	optar por un fondo previsional. • Explica la importancia de la política monetaria para el crecimiento y desarrollo de un país. • Analiza los factores que influyen en la oferta y la demanda. • Explica otros sistemas de administración de recursos (cooperativismo / economía solidaria). • Reconoce la importancia del comercio a nivel local, regional, nacional e internacional, y las relaciones entre ellos. • Explica los diversos modelos económicos y sus características. • Explica conceptos como inflación y deflación.	
Toma conciencia de que es parte de un sistema económico.	• Guarda y cuida los materiales que utiliza en el aula para que otros lo puedan utilizar.	• Da ejemplos de situaciones en las que él cuida los recursos de su escuela y menciona cómo ello beneficia a todos.	• Da ejemplos de recursos brindados por su familia y la escuela que le permiten tener una	• Da ejemplos de situaciones económicas que inciden en su bienestar y la vida de las personas.	• Reconoce que las condiciones favorables o desfavorables de la economía afectan	• Analiza de manera reflexiva cómo la publicidad busca influir en sus consumos.	• Explica que las decisiones que toma están en relación con las condiciones económicas y		



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
			mejor calidad de vida. Identifica aquellas acciones (ahorro, cuidado, preservación) que contribuyen al bienestar de su familia y su escuela.	Identifica ejemplos de publicidad difundida por los medios de comunicación social (radio, televisión, prensa, Internet, etcétera) que buscan influir en su consumo y en el de otras personas. Reconoce el impacto que genera el trabajo realizado por sus familiares y demás personas para su comunidad.	su presupuesto y el de su familia. - Explica cuál es el rol de la publicidad en su consumo y cómo influye en sus decisiones y las de su familia. - Reconoce la importancia de cumplir con los compromisos de las deudas y las responsabilidades tributarias. - Analiza el impacto de sus decisiones de gasto en su vida, su hogar y su comunidad.	- Reconoce que las decisiones de política económica que toma el Estado lo afectan como sujeto económico. - Explica el riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad al momento de tomar decisiones económicas o financieras. - Reconoce que el pago de impuestos contribuye al mejoramiento de las condiciones de vida de su comunidad y país.	financieras del contexto (crisis, desempleo, inflación). - Expresa una opinión crítica sobre los mensajes subliminales de la publicidad, cuya finalidad podría ser incrementar el consumo de bienes y servicios. - Analiza el impacto de la globalización en su vida y en la de los demás. - Explica cómo posibles decisiones de incumplir con obligaciones tributarias y crediticias afectan a la sociedad. - Reflexiona cómo su decisión de involucrarse en actividades económicas ilícitas trae consecuencias negativas para el mismo y para la sociedad.	
Gestiona los recursos de manera responsable.	- Utiliza de manera responsable los recursos que le pertenecen. - Participa en acciones y	- Organiza sus recursos (bienes, pertenencias) para el desarrollo de sus actividades. - Utiliza de manera responsable los recursos con los que cuenta (agua, papel, útiles, alimentos).	Utiliza responsablemente los recursos de los que dispone, reconociendo que se agotan.	Desarrolla acciones para el cuidado de los recursos de su espacio reconociendo que estos le permiten	- Formula planes de ahorro personal de acuerdo con metas trazadas. - Promueve acciones para el uso responsable de los	Formula un presupuesto personal con los ingresos y egresos personales o del hogar.	- Propone alternativas para optimizar la administración de los recursos. - Formula presupuestos	



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	decide sobre el futuro de sus pertenencias.	Participa en intercambios, donaciones, trueques y otras actividades en las que decide el futuro de sus pertenencias.	- Participa del ahorro de recursos en el aula para cubrir una necesidad del grupo. - Reconoce que los servicios públicos tienen un costo y los usa con responsabilidad.	satisfacer necesidades. - Compara los precios de las cosas que quiere comprar. - Usa de manera responsable sus bienes, considerando que los recursos son escasos. - Difunde la importancia del uso responsable de los servicios públicos que se brindan en su comunidad. - Realiza acciones cotidianas de ahorro de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su escuela.	recursos económicos y financieros por parte de las personas de su localidad. - Demuestra con acciones concretas por qué es importante ser un consumidor informado. - Promueve campañas para fomentar el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.	- Toma decisiones considerando que cada elección implica renunciar a algo para obtener otra cosa. - Usa y administra responsablemente sus ingresos en relación con sus egresos. - Propone maneras de vivir económicamente responsables. - Ejerce sus derechos y responsabilidades como consumidor informado. - Promueve acciones para reducir el analfabetismo financiero y tributario.	considerando necesidades, deudas y futuros proyectos. - Propone alternativas para el uso sostenible de los recursos económicos y financieros de su localidad y país. - Ejerce sus derechos de consumidor al amparo del Código de Protección y Defensa del Consumidor. - Promueve la importancia de estar informado sobre las tasas de interés como una herramienta para la toma de decisiones financieras. - Explica cómo las decisiones y acciones de las personas son indispensables para el desarrollo económico del país.	



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	- Explora y descubre las características de su cuerpo a través de las vivencias y acciones que realiza. - Demuestra autonomía en sus acciones y movimientos. - Realiza acciones motrices básicas, como correr, saltar y trepar, en sus actividades cotidianas y juegos libres.	- Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza. - Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés. - Realiza acciones motrices básicas, como correr, trepar y saltar desde cierta altura, deslizarse, girar, etcétera, en sus actividades cotidianas y juegos libres.	- Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza. - Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos. - Combina acciones motrices básicas, como correr saltando, caminar y girar, entre otro, en sus actividades y juegos libres.					
	Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados o abiertos, y sobre diferentes superficies (piso, gras, coque, etcétera, entre otros).	Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados y abiertos, sobre diferentes superficies, caminos estrechos y a diferentes alturas.						



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	Coordina sus movimientos al caminar, correr, saltar, trepar, lanzar.	Coordina sus movimientos a nivel visomotriz en acciones óculo-manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota).	Coordina sus movimientos realizando acciones con mayor precisión a nivel visomotriz: óculo-manual y óculo-podal (patear, lanzar, recepcionar).					
	Explora sus posibilidades de movimientos vivenciando el equilibrio en posturas, desplazamientos y juegos libres.	Explora sus posibilidades de movimiento, vivenciando el equilibrio en sus posturas, desplazamientos y juegos, y utilizando diversos objetos, como cuerdas, telas, pelotas, entre otros.	Explora movimientos nuevos en donde vivencia juegos de equilibrio y desequilibrio, con seguridad y control de su cuerpo, y utilizando diferentes objetos, como cuerdas, telas, pelotas, entre otros.					
	Orienta su cuerpo y sus acciones en relación a espacio en el que se encuentra y los objetos que utiliza.	Orienta y regula sus acciones en relación al espacio en el que se encuentra y los objetos que utiliza.						



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Manifiesta sus emociones y sentimientos a través de gestos y movimientos. Estos recursos expresivos le permiten comunicar, gozar y relacionarse con los demás, lo que contribuye a fortalecer su identidad y desarrollar su creatividad.	- Disfruta moverse y jugar espontáneamente, y expresa su placer con gestos, sonrisas y palabras. - Manifiesta, a través de movimientos, posturas y gestos, sus sensaciones, emociones y estados de ánimo (alegría, tristeza, enojo, etcétera). - Disfruta la sensación que le genera su cuerpo en movimiento repitiendo sus acciones en variadas situaciones de juego.							



CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Practica habitualmente alguna actividad física para sentirse bien. Desarrolla sus capacidades físicas a través del juego, la recreación y el deporte. Utiliza las nuevas tecnologías para el control y monitoreo de su condición física.	• Realiza, de manera espontánea, actividades de movimiento y juegos al aire libre que le generan bienestar emocional y físico.		• Participa activamente en juegos, y juegos al aire libre e identifica sentimientos positivos asociados con la realización de la actividad física.					
Adopta posturas corporales adecuadas en situaciones cotidianas y también cuando desarrolla actividades físicas variadas. Reconoce que	• Identifica la postura adecuada para sentirse seguro y cómodo, y para moverse mejor en las diferentes actividades de la vida cotidiana.	• Acomoda su cuerpo a las acciones que desea realizar, como caminar, correr, saltar, trepar, gatear, reptar, subir, bajar, caer, lanzar.	• Adopta posturas que le permiten cuidar su salud y moverse mejor en las diferentes actividades, tomando en cuenta las orientaciones que se le da.					



CICLO	I			II	III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º, 4.º y 5.º	
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO								
ello genera efectos positivos en su salud.									
Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo. Aplica sus conocimientos y el uso de la tecnología para mejorar su calidad de vida.	• Reconoce, comunica y busca satisfacer sus necesidades corporales (por ejemplo, sed, hambre, descanso, comodidad, actividad física).		• Muestra independencia en la higiene, la nutrición y el cuidado personal, cuando come, se viste, se lava las manos, se cepilla los dientes y va al baño.						
	• Reconoce la importancia de consumir alimentos limpios y saludables. • Consume líquidos variados y saludables. • Reconoce alimentos nutritivos y no nutritivos de su entorno.								
	• Se lava las manos antes y después de consumir alimentos y después de ir al baño.	• Se lava las manos cuando las siente sucias, antes y después de consumir alimentos, y después de ir al baño.							
	• Practica hábitos de higiene personal (cepillado de dientes, baño y cambio de ropa) para el cuidado de su salud, con el acompañamiento de adulto.	• Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene personal (cepillado de dientes, baño y cambio de ropa) para el cuidado de su salud. • Muestra interés por mantener una buena salud al preferir alimentos frescos, nutritivos y variados.							



COMPETENCIA: PARTICIPA EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS EN INTERACCIÓN CON EL ENTORNO

199-2015-MINEDU

Ciclo	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º y 4.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
Utiliza sus destrezas motrices en la práctica de actividades físicas y deportivas, que son consideradas medios formativos.	Disfruta de las posibilidades del juego y demuestra iniciativa al elegir diferentes objetos y materiales.		Disfruta de la participación en juegos grupales y tradicionales con reglas preestablecidas.					
	Resuelve, en compañía del adulto, algunas dificultades dentro del juego.	Propone alternativas de solución para resolver un mismo problema, en situaciones de juego y exploración.						
Emplea sus habilidades sociomotrices al compartir con otros, diversas actividades físicas.	Participa en juegos grupales con autonomía y disfruta estar con los demás.	Propone y participa en juegos grupales, interactuando con sus pares y compartiendo los diferentes materiales.	Propone y participa en juegos grupales, interactuando con sus pares, compartiendo materiales y aceptando otras propuestas de juego.					
	Acepta reglas durante las actividades, con el apoyo del adulto.	Reconoce las normas de seguridad y acepta reglas durante las actividades y situaciones de juego.	Respeto y recuerda las normas de seguridad, así como las reglas que se requieren durante las actividades y situaciones de juego.					



COMPETENCIA: TESTIMONIO DE LA VIDA EN LA FORMACIÓN CRISTIANA

199 - 2015- MINEDU

CICLO	II			III	IV	V	VI	VII
EDAD/GRADO	3 años	4 años	5 años	1.º y 2.º	3.º y 4.º	5.º y 6.º	1.º y 2.º	3.º y 4.º
CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO							
	ESTA COMPETENCIA SE CONTINUARÁ TRABAJANDO DESDE EL DISEÑO CURRICULAR NACIONAL (DCN)							

