



PERÚ

Ministerio de Cultura



Siempre  
con el pueblo



BICENTENARIO  
DEL PERÚ  
2021 - 2024

# Agenda

## CULTURAL



OCT

03

09

2022

KEVIN JOHANSEN:  
"TÚ VE - TOUR 2022"

# KEVIN JOHANSEN: "TÚ VE - TOUR 2022"

ROCK ALTERNATIVO & POP LATINO

El cantante argentino-estadounidense, que fusiona rock alternativo con ritmos de la música popular latinoamericana, retorna al escenario del GTN para interpretar las canciones de su nuevo disco "Tú ve", un material que contempla la versión en inglés de *Anoche soñé contigo* y los temas *Desde que te perdí*, *16 toneladas*, *El Albertío* de Violeta Parra, *Oración al tiempo* de Caetano Veloso y *El Tunque Lé*.



Gran Teatro Nacional  
Av. Javier Prado Este 2225, San Borja



Martes 4 y miércoles 5 - 8:00 p. m.

Público en general



Entradas a la venta en Joinnus.com

Mayor información en  
<https://granteatronacional.pe/>

\*Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

-  TALLERES  MUSEOS  ESPECTÁCULOS  
 EXPOSICIÓN  CONVERSATORIOS  FESTIVIDAD
- 

# OCTUBRE

LUN  
03  


MAR  
04  


MIÉ  
05  


JUE  
06  


VIE  
07  


SÁB  
08  


DOM  
09  


# PROGRA- MACIÓN LIMA

LUN  
03

# CAFÉ CONCIERTO: BOGOTÁ TRÍO

MÚSICA CLÁSICA Y COLOMBIANA

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 Entrada libre,  
🎫 previa inscripción en Joinnus.com

Mayor información en:  
<https://granteatronacional.pe/>

La agrupación conformada por Mauricio Arias-Esguerra (piano), Juan Carlos Higueta (violín) e Iván León (cello) interpretará obras clásicas de Joseph Hayden y Johannes Brahms, así como piezas de la música académica colombiana. Resaltan el trío *Emociones caucanas* del caleño Antonio María Valencia, el pasillo *Acuarela* del cartagenero Adolfo Mejía y el bambuco *Ancestro* del bogotano Germán Darío Pérez.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



LUN  
A  
DOM

## SALÓN PRIMAVERA

### EXPOSICIÓN PRESENCIAL

MUSEO POSTAL Y FILATÉLICO DEL PERÚ  
/ CÍRCULO AMIGOS DE LA FILATELIA

📍 Convento Santo Domingo  
Jr. Camaná 170, Cercado de Lima

🕒 De 9:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 5:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Celebramos el 37° aniversario del Círculo Amigos de la Filatelia rescatando el Salón Primavera, exposición donde los filatelistas se convierten en expositores, mostrando sus colecciones no competitivas a todos los públicos. Además, gracias a SERPOST se emitirá un matasello conmemorativo. ¿Quieres conocer la diversidad del acervo filatélico? Te esperamos hasta el 14 de octubre en el segundo nivel del Museo Convento Santo Domingo.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

LUN  
A  
DOM

# ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA SALA INDEPENDENCIA

## EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA,  
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 De 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

Ingreso libre

La Quinta de los Libertadores - Sala Independencia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, abre sus puertas al público para la exhibición "La Independencia. Procesos e ideas".



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



**LUN - MIÉ - VIE - SÁB**

## **VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE SITIO PUCLLANA**

**VISITAS GUIADAS**

**MUSEO DE SITIO PUCLLANA**

 Calle General Borgoño s/n, cuadra 8,  
Miraflores

 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

Información sobre entradas en



[http://huacapucllanamiraflores.pe/  
horariosytarifas/](http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/)

Los guías conducen y explican a los grupos de visitantes la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Todas las visitas son guiadas previa reserva previa: <https://bit.ly/ReservaPucllana>

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR  
04

# CHARLA DE CIERRE: CÉSAR VALLEJO Y SUS CONTEMPORÁNEOS

## TRANSCRIPTÓN

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

 Transmisión por Facebook de la BNP

 5:00 p. m.

 Ingreso libre

Informes: [gestioncultural@bnp.gob.pe](mailto:gestioncultural@bnp.gob.pe)

En el marco de las celebraciones por la publicación del poemario Trilce (1922) se realizó la Transcriptón temática, en la cual se seleccionaron 64 manuscritos que comprende los años de 1920 a 1933, que son de interés para el estudio de la vida intelectual de César Vallejo, así como el ambiente social y político de inicios del S. XX.

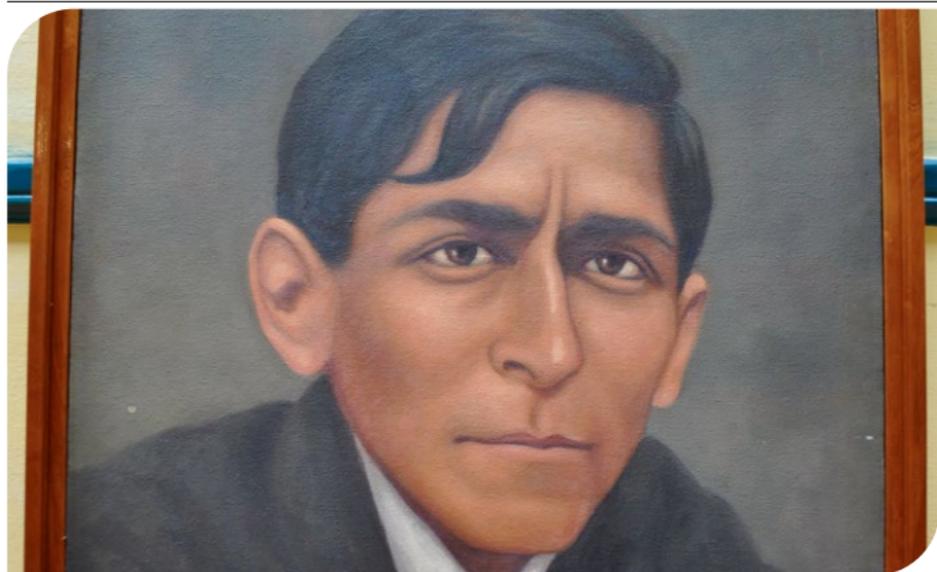


 biblioteca  
nacional  
del Perú

 **LA TRANSCRIPTÓN**  
RECUPERANDO NUESTRA  
MEMORIA MANUSCRITA

**César Vallejo y sus  
contemporáneos**

Participa:  
José Antonio Mazzotti  
Brenda Vallejo



**MAR**  
**04**

## **EL PARTIDO DE MARIÁTEGUI: LA NUEVA CREACIÓN HEROICA**

**CONFERENCIA**

**MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI /  
ASOCIACIÓN AMIGOS DE MARIÁTEGUI**

 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

 6:00 p. m.

 Ingreso libre

El 7 de octubre de 1928, José Carlos Mariátegui fundó el partido Socialista de Perú conjuntamente con Ricardo Martínez La Torre, Bernardo Regman, Avelino Navarro, Manuel Hinojosa, Luciano Castillo, Chávez León, Julio Portocarrero y Fernando Borja, en donde Mariátegui propuso construir en América Latina un socialismo “sin calco ni copia” y que fuera desarrollado a la realidad de cada sociedad.

Participan: Irma Rojas / Gustavo Espinoza / Sergio Nolasco

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES  
A DOMINGO

## EXPOSICIÓN TEMPORAL “REBELIÓN DE LA MEMORIA. QATARISUN YUYANAPAQ, QILLQAY, LLIMPIY LLALLINAKUY”

### EXPOSICIÓN

LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA Y  
LA INCLUSIÓN SOCIAL - LUM

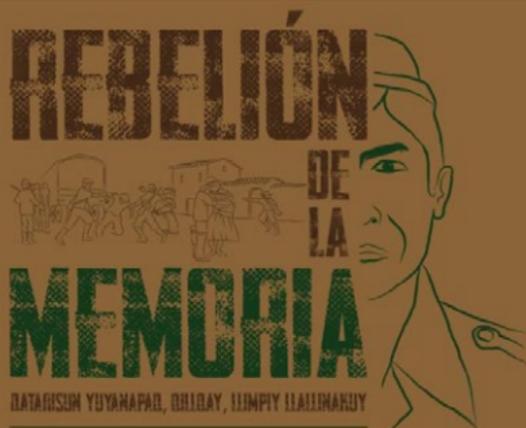
- 📍 Sala Mamá Angélica, segundo nivel del LUM  
Bajada San Martín 151, Miraflores
- 🕒 De 10:00 a. m. a 5:00 p. m.
- 🎫 Ingreso libre para mayores de 12 años, con DNI y  
carné completo de vacunación

Informes: <https://lum.cultura.pe/>  
<https://linktr.ee/redessocialeslum>

Telf.: (+511) 618 9393 anexo 1111

Exposición basada en el Concurso de arte y narrativa sobre la vida de ex soldados (1980-2000), de la Asociación Licenciados Pacificadores de la Nación Andrés Avelino Cáceres LIPANAAC (Ayacucho), realizada en el 2019 y 2021.

Bajo la curaduría del investigador y docente, Lurgio Gavilán, y la asesoría de Jorge Villacorta, de la Comisión LUM, se exponen 18 pinturas para visibilizar las memorias de los ex soldados del Ejército peruano vividas durante el servicio militar obligatorio en el contexto del periodo de violencia. El fin es reflexionar acerca de las diferentes memorias para entender el pasado, construir el futuro y cultivar una cultura de paz y no repetición.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES  
A DOMINGO

# BIENAL DE ARQUITECTURA DE LA BICICLETA

INAUGURACIÓN - EXPOSICIÓN

LIMA CÓMO VAMOS, BANCO MUNDIAL, BYCS, LUM

📍 Explanada del Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social - LUM

🕒 De 10:00 a. m. a 5:00 p. m.

Ingreso libre

Informes: <https://lum.cultura.pe/>  
<https://linktr.ee/redessocialeslum>

Tel.: (+511) 618 9393 anexo 1111

La Bienal de Arquitectura de la Bicicleta (BAB) – Bicycle Architecture Biennale en inglés- es una exposición única que exhibe diseños innovadores y de alto nivel de edificios que facilitan el uso de la bicicleta como medio de transporte y que transforman comunidades en todo el mundo.

La BAB demuestra que aquellas ciudades que apuestan por el ciclismo como una parte esencial del diseño urbano, desencadenan enormes beneficios sociales, económicos y medioambientales. Es una idea concebida por BYCS (Países Bajos) con la intención de inspirar a personas alrededor del mundo a imaginar y crear nuevas posibilidades para ciudades centradas en personas.

Como parte de la muestra, se incluirán paneles con experiencias locales y regionales, y se realizarán diversas actividades para generar incidencia sobre la necesidad de impulsar ciudades cicloinclusivas, como paneles de discusión, talleres, una bicicleteada, una hackatón, entre otras. La exposición estará vigente hasta el 4 de noviembre.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES  
A DOMINGO

# “CERÁMICA AWAJÚN: PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD”

## EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

La exposición en honor al pueblo Awajún, brinda un merecido reconocimiento al arte amazónico. La UNESCO declaró a los valores, conocimientos, saberes y prácticas del pueblo Awajún asociados a la cerámica, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad lo cual pone en valor su arte que es transmitido de generación en generación.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES  
A DOMINGO

## EL MUNDO DE LA EXPERIMENTACIÓN. COLECCIÓN CIENTÍFICA DEL MUSEO JOSÉ CASTRO MENDÍVIL

### EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA  
Y CONCYTEC

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Cómo se popularizó el conocimiento científico en el Perú? A través de tus sentidos, conocerás la importancia histórica de la colección científica que formó parte del primer Museo interactivo de ciencia y tecnología de América Latina. Prepárate para interactuar con 20 módulos restaurados de experimentos que se presentaron en 1979 y explora fenómenos de la óptica, termodinámica, electromagnetismo o mecánica. ¡Explora las ramas de la física! En colaboración con CONCYTEC.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES  
A DOMINGO

# HUAUQUE, SÍMBOLOS DE PODER EN EL ANTIGUO PERÚ

## EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA  
Y PETROPERÚ

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

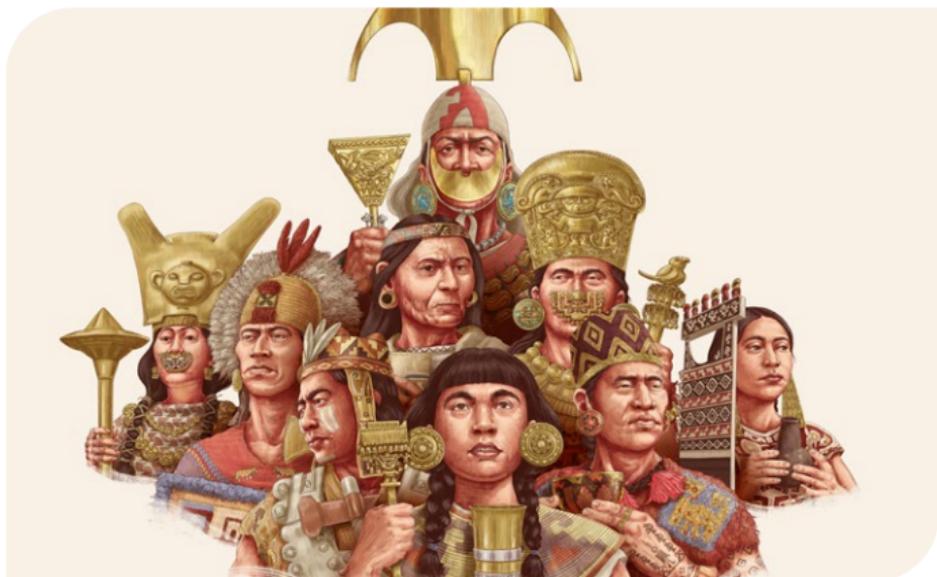
🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Cuáles son los emblemas de posición social que usaban los líderes de las estructuras políticas e ideológicas en los Andes prehispánicos? En esta muestra, conocerás estas representaciones que buscaban plasmar lo divino y sagrado, a través del concepto andino Huauque. Además, encontrarás la representación de jefes y gobernantes junto a información actualizada sobre su descubrimiento y símbolos de su poder en sus regiones de influencia.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES  
A DOMINGO

# JUGUETES TRADICIONALES DEL PERÚ

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Qué importancia tiene el juego en el desarrollo de los grupos humanos? Es una parte fundamental. Con los juguetes tradicionales generas memorias y experiencias que te preparan para tu vida adulta: son los acompañantes de un largo proceso en la vida de niñas y niños.

En esta muestra podrás explorar juguetes tradicionales de diversas regiones de nuestro país y las historias de artesanos. De esta manera, conocerás las tradiciones, costumbres y recuerdos de nuestros pueblos.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES  
A DOMINGO

# REDESCUBRIENDO EL QHAPAQ ÑAN

## EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

 Ingreso libre

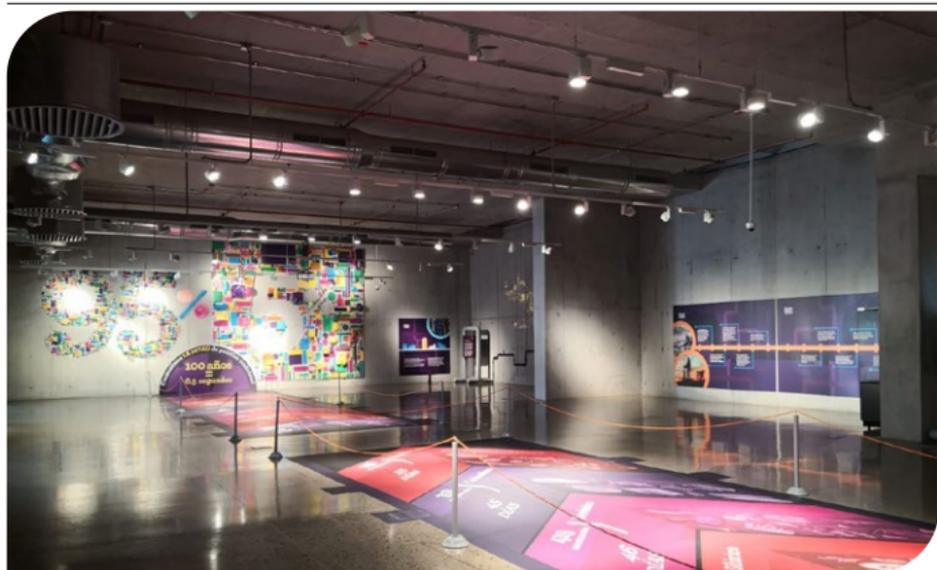
Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

Exposición que busca explorar los diversos acercamientos al estudio del camino y el medio en diversos momentos de la historia. Por medio de fuentes históricas y materiales de investigación, vemos cómo desde la época de la colonia, existen registros de la interacción del hombre andino con el medio.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES  
A DOMINGO

# ACEITE DE PIEDRA: LA ENERGÍA DEL TIEMPO

## EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA Y  
PETROPERÚ

📍 Sala de exposición temporal. Hall del primer nivel

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Alguna vez te has preguntado qué relación tiene un tigre dientes de sable con el petróleo? Ven a descubrir esto y más a través de un recorrido de 480 millones de años, donde un sinnúmero de actividades te explicará el proceso en el cual la humanidad ha generado nuevas tecnologías que cambiaron para siempre la historia.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**MIÉ**  
**05**

# ESTRENO DE “LA BRONCA” Y “DESECHO” EN CICLO DE CINE DE LA ALIANZA PACÍFICO

**PROYECCIÓN VIRTUAL DE CINE**

PLATAFORMA VIRTUAL RETINA LATINA

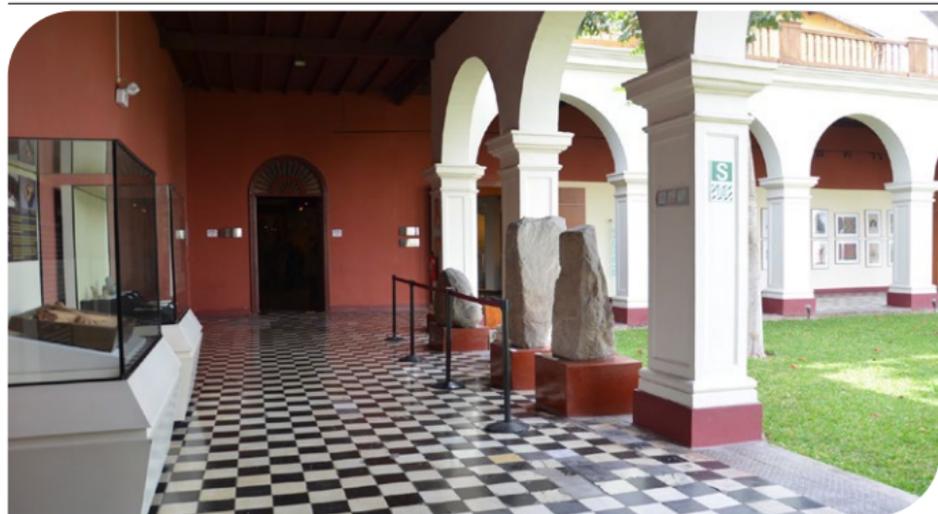
 [www.retinalatina.org/peru](http://www.retinalatina.org/peru)

 Público mayor a 14 años

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

En el marco del ciclo de cine organizado por la Alianza Pacífico, que en esta edición toca como tema central los procesos migratorios, dos obras peruanas se estrenan de forma virtual disponibles de forma gratuita para todo el público. A partir del miércoles 5 de octubre podrás ver el largometraje “La bronca” de Daniel y Diego Vega; así como el cortometraje “Desecho” del director Julio O. Ramos.





MIÉ  
05

## CICLO DE CONFERENCIA "¿CÓMO? ¿CUÁNDO? ¿POR QUÉ?"

### CONFERENCIA

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA,  
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

 Transmisión por Facebook del museo

 6:00 p. m.

 Ingreso libre

El Ciclo de Conferencias "¿Cómo? ¿Cuándo? y ¿Por qué?" Conoceremos los trabajos de los más distinguidos investigadores e investigadoras de la historia y arqueología peruana.

Durante las conferencias los expositores abordarán las motivaciones, metodología, así como los principales obstáculos que tuvieron que sortear para el éxito de sus proyectos.

VIE 7 / DOM 9

# PROYECCIÓN DE "LXI (61)" EN LA SALA ARMANDO ROBLES GODOY

**FUNCIÓN DE CINE**

SALA DE CINE ARMANDO ROBLES GODOY

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 Viernes 7: 6:00 p. m. | 8:00 p. m.

Domingo 9: 5:00 p. m. | 7:00 p. m.

Público mayor a 14 años

Ingreso gratuito. Los tickets de ingreso a cada proyección se entregarán media hora antes en la puerta de la sala Armando Robles Godoy

Sinopsis: Humberto Solano se esfuerza en buscar un estilo de vida alternativo al vértigo de la ciudad. Una noche recibe una llamada que alterará su rutina y pondrá a prueba su búsqueda.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



**VIE**  
**07**

**VIERNES LITERARIOS:  
RECITAL POÉTICO / CUENTACUENTOS /  
PRESENTACIÓN DE LIBRO: "SUMAY" DE  
ELIZABETH RODRÍGUEZ / HOMENAJE A  
LUIS MONTERO**

**RECITAL / CUENTACUENTOS /  
PRESENTACIÓN DE LIBRO / HOMENAJE**

**MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI /  
VIERNES LITERARIOS**

 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

 7:00 p. m.

 Ingreso libre

VIERNES LITERARIOS (1408) / RECITAL POÉTICO CON CARLOS CASTAÑEDA, VIDES RICRA, LECTURA DE CUENTO DE ABEL CARDEJAL / PRESENTACIÓN DE LIBRO: "SUMAY" DE ELIZABETH RODRÍGUEZ / HOMENAJE A LUIS MONTERO.

Viernes Literarios, tiene la finalidad de difundir la creación literaria de escritores consagrados y por consagrarse. La poesía como primer arte, llamado a visionar, sensibilizar, armonizar el quehacer de las acciones para humanizarnos cada vez más. Por eso se dice que la poesía es "como una flor en medio de la guerra", pues no solo transmite esperanza; sino que en sí hay un canto por la verdad y por la anhelada libertad.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

SÁB  
08

## TALLER PRESENCIAL DE TEJIDO EN JUNCO

TALLER

MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Cercado de Lima

🕒 De 10:00 a. m. a 12:30 p. m.

📱 Mayor información en el Facebook del museo

El taller estará a cargo de la artista Gaby Osorio Rosales quien es una artista tradicional que trabaja sus obras a base de fibra vegetal (junco), la cual proviene de los humedales de las localidades de Medio Mundo y Paraíso, y es realizada a mano. Gaby es presidenta de la Asociación Central de Emprendedores de Economía Solidaria del Perú (ACEDES PERÚ). Sus obras conservan un fin utilitario, decorativo y de accesorio, entre los cuales podemos encontrar: canastas, artes, pulseras, brazaletes, entre otros.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

*Dirige: Margarita Atencio*

📅 **Sábado 08 de octubre**

🕒 **Turnos: (elegir turno)**  
11:00 a.m. a 1:00 p.m.  
2:00 p.m. a 4:00 p.m

- **Dirección:** Av. Alfonso Ugarte 650.  
**Costo:** 20 soles ( incluye materiales)  
**Informes:** mncp@cultura.gob.pe  
whatsapp: +51 -999400634



**SÁB**  
**08**

## TALLER PRESENCIAL DE BORDADO

**TALLER**

**MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA**

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Cercado de Lima

🕒 De 11:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 4:00 p. m.

📱 Mayor información en el Facebook del museo

El taller estará a cargo de la artista Margarita Atencio, proveniente del distrito de Juli, perteneciente a la provincia de Chucuito. Es poseedora de una herencia cultural de gran antigüedad que se expresa en diversas muestras de arte rupestre, como también en restos arqueológicos de los períodos Tiwanaku, Lupaca e Inca y en templos monumentales del período virreinal.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

SÁB  
08

## TALLER PRESENCIAL DE MATE BURILADO

TALLER

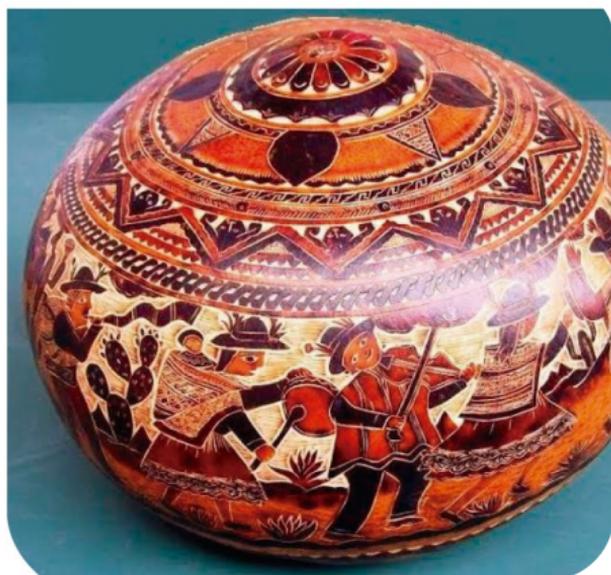
MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Cercado de Lima

🕒 De 11:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 4:00 p. m.

📱 Mayor información en el Facebook del museo

El taller estará a cargo del artista Rodrigo Veli, quien es hijo del "Gran Amauta de la Artesanía Peruana" Pedro Veli, quienes, a través de una práctica familiar y propia de nuestros artistas tradicionales, vienen dando continuidad a esta técnica ayacuchana. Veli vive a la vanguardia, con el uso de la tecnología para enseñar arte tradicional pues en la actualidad le sirve como herramienta para transmitir sus conocimientos. El tiene la idea de motivar la participación de todo aquel que quiera conocer su arte mostrando la importancia del mate burilado.



**Dirige: Rodrigo Veli**

📅 **Sábado 08 de octubre**

🕒 **Turnos: (elegir turno)**  
11:00 a.m. a 1:00 p.m.  
2:00 p.m. a 4:00 p.m

● **Dirección:** Av. Alfonso Ugarte 650.  
**Costo:** 20 soles ( incluye materiales)  
**Informes:** [mncp@cultura.gob.pe](mailto:mncp@cultura.gob.pe)  
**whatsapp:** +51 -999400634

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

# SÁB 08 LIBRO QUE VA, LIBRO QUE VIENE

## MEDIACIÓN DE LECTURA

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

 Transmisión por Facebook de la BNP

 4:00 p. m.

 Ingreso libre

Informes: [gestioncultural@bnp.gob.pe](mailto:gestioncultural@bnp.gob.pe)

Actividad que busca fortalecer el vínculo con la lectura en niñas y niños de cuatro a siete años, en tanto ésta posibilita y genera el ejercicio de la imaginación, la creación de lazos afectivos y la construcción de las subjetividades desde la primera infancia.

Libro: Cuentos de Grimm

Autor: Jacob y Wilhelm Grimm

Ilustración: Arthur Rackham

Editorial: Juventud

Lectura a cargo de Irina Burgos, mediadora de lectura



MEDIACIÓN DE LECTURA

Libro que va,  
libro que viene

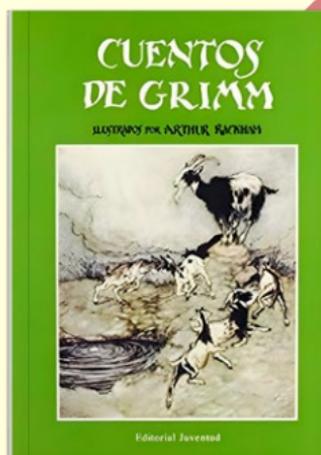
**Cuentos de Grimm**

Autor:

Jacob y Wilhelm Grimm

Ilustraciones de:

Arthur Rackham





SÁB  
08

**TRASMISIÓN COLORBOX:  
“FUERA DE LA CAJA - 2DA  
EDICIÓN INTERNACIONAL”.  
ENTREVISTA A LA ARTISTA  
VISUAL: SARA VATTANO  
(ITALIA)**

**ENTREVISTA**

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI / COLORBOX

 Transmisión por Facebook del museo

 8:00 p. m.

 Ingreso libre

Conducción: Darinka Kihalich (Dir. Logística de Colorbox).

En esta ocasión se contará con la participación de los siguientes artistas entrevistados: Elia Amador (México) Samir Quinteros (Colombia), Judith Britez (Uruguay), Sara Vattano (Italia) Karen Fos (Reino Unido).

SÁB  
08

# SUSANA BACA: "PALABRAS URGENTES"

FOLCLORE LATINOAMERICANO

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

🎫 Entradas en Teleticket

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

La ganadora de tres Grammy Latino y el SongLines Music Awards 2022 en la categoría "Mejor Disco" vuelve al GTN con "Palabras Urgentes", producción que rastrea la herencia musical afrolatina a través del tango, la milonga, la cueca y el landó. Su calidad vocal y talento escénico le permite brillar en prestigiosos escenarios del mundo. Hoy es considerada la cantante poética más importante del país.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

## TURBOPÓTAMOS



SÁB  
08

# TEATRO EN GRANDE; TURBOPÓTAMOS

ROCK & SKA

GRAN TEATRO NACIONAL

 Transmisión gratuita por TV Perú

 10:00 p. m.

 Mayor información en:  
<https://granteatronacional.pe/>

La banda nacional de skabilly, estilo musical que mezcla el rock con ska, grabó en el GTN una edición especial para anunciar su regreso a la música. El grupo (disuelto en junio de 2011) alcanzó fama en la década del 90 participando en festivales internacionales y compartiendo escenario con R.E.M. y Travis. A finales de 2016 retorna al mercado y recupera popularidad en 2019 con su disco "Terremoto".



DOM  
09

# GUERRA LOCA (COMEDIA)

TEATRO

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 11:00 a. m.

🎫 Ingreso libre

Esta obra es una crítica al conflicto bélico contemporáneo, al estilo del maestro Licona que con mucho humor nos desnuda la realidad de la guerra actual y lo que viven a diario los combatientes de esta guerra absurda, como todas las guerras. Maldonado es el médium entre el autor y el público para reírnos de este conflicto.

Autor dramaturgo: Alejandro Licona (México) / Actor:  
Juan Maldonado

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DOM  
09

# SESIÓN DE JUEGOS EN EL MUNA

## JUEGO

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 10:00 a. m.

🎫 Ingreso libre

Ven y recorre la exposición “Juguetes tradicionales del Perú”, y podrás jugar con ellos, junto al equipo MUNA.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DOM  
09

## ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL PERÚ EN EL MUNA

### MÚSICA

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA (DEN)

 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

 11:00 a. m.

Ingreso libre

 La inscripción será publicada por el Facebook del museo

Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional del Perú, coordinado con la Dirección de Elencos Nacionales.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**DOM**  
**09**

## **CORO NACIONAL DE NIÑOS DEL PERÚ: "CUANDO SEAS GRANDE VOL. 3"**

**ROCK & POP**

**GRAN TEATRO NACIONAL**

 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

 8:00 p. m.

 Público en general

Entradas en [Joinnus.com](https://joinnus.com)

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

El éxito registrado con la primera fecha del espectáculo musical "Cuando seas grande", animó a la agrupación infantil que dirige la maestra Mónica Canales a programar en el GTN un segundo concierto tributo al pop-rock en español e inglés. El público gozará con temas de The Beatles, ABBA, Michael Jackson, Billy Joel, Soda Stéreo, Miguel Mateos, Miki González, NSQ y NSC, Gian Marco, Frágil, entre otros.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**PROGRA-  
MACIÓN  
DESCEN-  
TRALIZADA**



DE LUNES  
A VIERNES

## EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “ÉPOCA DEL CAUCHO EN LA AMAZONÍA PERUANA”

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y VISUAL

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico  
Malecón Tarapacá 386, Iquitos

🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

Informes: [loreto@cultura.gob.pe](mailto:loreto@cultura.gob.pe)

Telf.: 065 - 263296

A fines del siglo XIX y comienzos del XX, con la llegada de la segunda revolución industrial, la demanda internacional de gomas silvestres (caucho, jebe, shiringa) atrajo a la región “caucheros” que se dedicaron a la extracción del recurso, utilizando mano de obra indígena. La región del Putumayo, al norte del Amazonas, fue donde se produjo la mayor cantidad de gomas y por lo tanto el mayor impacto económico, demográfico, cultural y humanitario en la Amazonía Peruana.

Imágenes y videos del LUM, Lugar de la Memoria y Tolerancia, expuestas en el Museo Amazónico para recordar la historia del Caucho en nuestra Amazonía.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR  
04

## TESOROS DE BELÉN: “ALTAR TIPO RETABLO DEL HOSPITAL DE VARONES DE BELÉN”

### EXPOSICIÓN VIRTUAL

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOGRÁFICO DEL  
CONJUNTO MONUMENTAL BELÉN

 Transmisión por Facebook de la DDC Cajamarca

 10:00 a. m.

 Ingreso libre

“Tesoros de Belén” es un programa de difusión dirigido al público general, principalmente escolares, que busca generar un espacio de aprendizaje a través de piezas gráficas que nos permiten dar a conocer la riqueza histórica de nuestro patrimonio mueble e inmueble, promoviendo su investigación como parte de un plan educativo complementario al escolar. Cada pieza gráfica incluye una foto y la descripción del objeto; asimismo se invita a visitar los recorridos virtuales del Conjunto Monumental Belén.



**JUE**  
**06**

# RECONOCIENDO LAS PRENDAS DE VESTIMENTA PREHISPÁNICA

**JUEGO VIRTUAL**

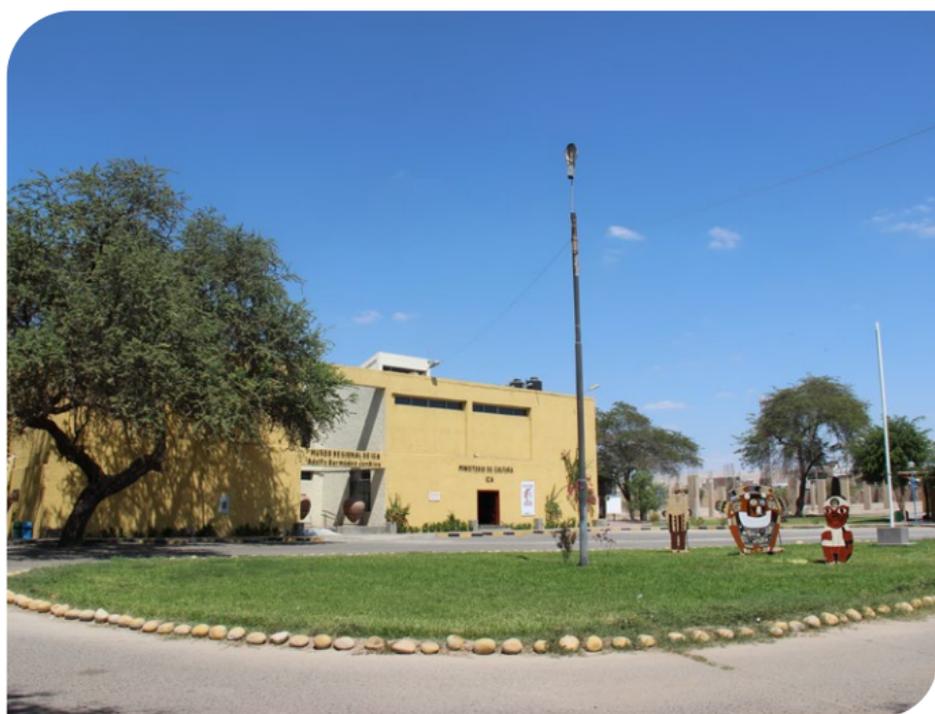
MUSEO REGIONAL DE ICA  
"ADOLFO BERMÚDEZ JENKINS"

 Transmisión por Facebook del museo

 2:00 p. m.

 Ingreso libre

Juego donde se deberá reconocer el nombre de cada prenda prehispánica.





VIE  
07

## RELIQUIA DEL MES: “VIRGEN DEL ROSARIO DE POMATA”

EXPOSICIÓN VIRTUAL

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE CUSCO

 Transmisión por Facebook del museo

 10:00 a. m.

 Ingreso libre

En celebración de la Virgen del Rosario el día 7 de octubre, se presenta un lienzo del siglo XVIII del pintor andino Pablo Chillitupa “Virgen del Rosario de Pomata”.

VIE  
07

# CINE CLUB PARA NIÑOS

CINE

MUSEO DE SITIO HUACA CHOTUNA - CHORNANCAP

📍 A 1.5 Km del Caserío Ranchería, Comunidad Campesina de San José, Lambayeque

🕒 De 3:00 a 5:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Películas educativas, con mensaje social, dirigido a niños de 4 a 12 años de los caseríos adyacentes al Museo Chotuna - Chornancap y público en general.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB  
08

## IZAMIENTO CONMEMORATIVO DEL PABELLÓN NACIONAL

### CONMEMORACIÓN

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL BRÜNING /  
INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA -  
LAMBAYEQUE

 Calle Huamachuco s/n, al costado del  
parque infantil de Lambayeque



9:00 a. m.



Ingreso libre

Esta actividad cívica con motivo de la conmemoración del Combate de Angamos estará dirigida por integrantes del Instituto Nacional de Educación INEF, cuyos asociados vendrán de diferentes regiones del país, y en compañía de nuestros visitantes realizarán el izamiento del pabellón nacional.

\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DOM  
09

# TEJIDO EN TELAR DE FAJA (ARTESANAS CETERNI)

## EXPOSICIÓN

MUSEO DE SITIO HUACA CHOTUNA - CHORNANCAP

📍 A 1.5 Km del Caserío Ranchería, Comunidad Campesina de San José, Lambayeque

🕒 De 9:30 a. m. a 12:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Exposición del proceso de tejido en telar de faja por el grupo de artesanas CETERNI de Chotuna y exposición de artesanía.



\* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



PERÚ

Ministerio de Cultura



Siempre  
con el pueblo



BICENTENARIO  
DEL PERÚ  
2021 - 2024

# #ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



[www.gob.pe/cultura](http://www.gob.pe/cultura)

Sede Central: Av. Javier Prado Este 2465  
San Borja, Lima 41 Perú  
Central Telefónica: 511-618-9393