



PERÚ

Ministerio de Cultura



Siempre
con el pueblo



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

Agenda

CULTURAL

NOV

14

20

2022



**HOMENAJE A PUNO
Y A LA FESTIVIDAD
DE LA VIRGEN DE LA
CANDELARIA**

HOMENAJE A PUNO Y A LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA

FOLCLORE

Disfruta una noche llena de música, danzas, alegría y color. El Ministerio de Cultura del Perú, la Federación Regional de Folklore y Cultura de Puno y el Gran Teatro Nacional presentan un homenaje a la región de Puno. El espectáculo gratuito permitirá a los organizadores anunciar algunas actividades artísticas que se incluirán en la Festividad de la Virgen de la Candelaria 2023.



Gran Teatro Nacional
Av. Javier Prado Este 2225, San Borja



Miércoles 16 - 8:00 p. m.

Público en general



Entradas gratuitas, previo sorteo en Joinnus.com



Transmisión en vivo por Cultura24.tv y
Facebook del GTN

Mayor información en
<https://granteatronacional.pe/>

*Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

-  TALLERES  MUSEOS  ESPECTÁCULOS
 EXPOSICIÓN  CONVERSATORIOS  FESTIVIDAD
-

NOVIEMBRE

LUN
14



MAR
15



MIÉ
16



JUE
17



VIE
18



SÁB
19



DOM
20



PROGRA- MACIÓN LIMA



LUN - MIÉ - VIE - SÁB - DOM

VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE SITIO PUCLLANA

VISITAS GUIADAS

MUSEO DE SITIO PUCLLANA

📍 Calle General Borgoño s/n, cuadra 8,
Miraflores

🕒 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

📄 Ingreso: <http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

*El primer domingo de cada mes el ingreso es gratuito

Los guías conducen y explican a los grupos de visitantes la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Todas las visitas son guiadas previa reserva previa: <https://bit.ly/ReservaPucllana>

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

TODOS
LOS DÍAS

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA SALA INDEPENDENCIA

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA,
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 De 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

20 cupos por turno

La Quinta de los Libertadores - Sala Independencia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, abre sus puertas al público para la exhibición "La Independencia. Procesos e ideas".



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



LUN
14

CAFÉ CONCIERTO: CORINA BARTRA

JAZZ

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 7:00 p. m.

Público en general

🎫 Entrada libre, previa inscripción en Joinnus.com

📺 Transmisión en vivo por Cultura24.tv y
Facebook del GTN

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

Café Concierto con una de las percusionistas y cantantes de jazz más importantes del país. La propuesta musical de Corina Bartra es innovadora y reconocida en Estados Unidos y Europa. Sus sesiones acústicas realizadas en New York durante el 2015 recibieron buenas críticas al mezclar el jazz con música criolla y afroperuana. También es pionera en composiciones con texturas instrumentales sutiles y emocionantes.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

LUN
14

FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE LIMA

PROYECCIÓN DE CINE

SALA DE CINE ARMANDO ROBLES GODOY

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 6:00 p. m. / 8:00 p. m.

Dirigido a mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre. Aforo limitado

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

Hasta el jueves 24 de noviembre, la sala de cine Armando Robles Godoy del Ministerio de Cultura del Perú será una de las sedes del 34º Festival de Cine Europeo de Lima, evento organizado por las Embajadas de los Estados miembros de la Unión Europea en el Perú y que presentará 15 largometrajes de acceso libre en la sala de cine del Ministerio de Cultura del Perú.

6:00 p. m. | "Cream" de Nóra Lakos | Hungría | 2020 | 89 min.

8:00 p. m. | "Nightlife" de Simon Verhoeven | Alemania | 2020 | 115 min.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A SÁBADO

ARTE TRADICIONAL: LA CREATIVIDAD EN LA RESILIENCIA

EXPOSICIÓN TEMPORAL

MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Lima

🕒 De 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Exhibición de la tercera serie de la exposición Arte Tradicional: La creatividad en la Resiliencia que se realizará con el objetivo de presentar y difundir algunas de las obras de los artistas tradicionales que fueron beneficiados por el Decreto de Urgencia N.º 058-2020, decreto que tuvo la finalidad de mitigar los efectos económicos negativos en el sector cultura por la emergencia sanitaria por el COVID-19.

La mayor parte de estas adquisiciones ya se encuentran en los fondos del Museo Nacional de la Cultura Peruana, todas ellas elaboradas esmeradamente por nuestros artistas populares y tradicionales. Todas estas obras de los distintos ámbitos regionales del Perú son pruebas inobjectables de la habilidad, el talento y la voluntad de los peruanos para vencer las dificultades y desarrollarse mediante el trabajo y la creatividad.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES
A DOMINGO

“CERÁMICA AWAJÚN: PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD”

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

La exposición en honor al pueblo Awajún, brinda un merecido reconocimiento al arte amazónico. La UNESCO declaró a los valores, conocimientos, saberes y prácticas del pueblo Awajún asociados a la cerámica, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad lo cual pone en valor su arte que es transmitido de generación en generación.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

EL MUNDO DE LA EXPERIMENTACIÓN. COLECCIÓN CIENTÍFICA DEL MUSEO JOSÉ CASTRO MENDÍVIL

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA
Y CONCYTEC

 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Cómo se popularizó el conocimiento científico en el Perú? A través de tus sentidos, conocerás la importancia histórica de la colección científica que formó parte del primer Museo interactivo de ciencia y tecnología de América Latina. Prepárate para interactuar con 20 módulos restaurados de experimentos que se presentaron en 1979 y explora fenómenos de la óptica, termodinámica, electromagnetismo o mecánica. ¡Explora las ramas de la física! En colaboración con CONCYTEC.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES
A DOMINGO

HUAUQUE, SÍMBOLOS DE PODER EN EL ANTIGUO PERÚ

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA
Y PETROPERÚ

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Cuáles son los emblemas de posición social que usaban los líderes de las estructuras políticas e ideológicas en los Andes prehispánicos? En esta muestra, conocerás estas representaciones que buscaban plasmar lo divino y sagrado, a través del concepto andino Huauque. Además, encontrarás la representación de jefes y gobernantes junto a información actualizada sobre su descubrimiento y símbolos de su poder en sus regiones de influencia.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

JUGUETES TRADICIONALES DEL PERÚ

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Qué importancia tiene el juego en el desarrollo de los grupos humanos? Es una parte fundamental. Con los juguetes tradicionales generas memorias y experiencias que te preparan para tu vida adulta: son los acompañantes de un largo proceso en la vida de niñas y niños.

En esta muestra podrás explorar juguetes tradicionales de diversas regiones de nuestro país y las historias de artesanos. De esta manera, conocerás las tradiciones, costumbres y recuerdos de nuestros pueblos.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES
A DOMINGO

REDESCUBRIENDO EL QHAPAQ ÑAN

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

Exposición que busca explorar los diversos acercamientos al estudio del camino y el medio en diversos momentos de la historia. Por medio de fuentes históricas y materiales de investigación, vemos cómo desde la época de la colonia, existen registros de la interacción del hombre andino con el medio.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

ACEITE DE PIEDRA: LA ENERGÍA DEL TIEMPO

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA Y
PETROPERÚ

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur.

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Alguna vez te has preguntado qué relación tiene un tigre dientes de sable con el petróleo? Ven a descubrir esto y más a través de un recorrido de 480 millones de años, donde un sinnúmero de actividades te explicará el proceso en el cual la humanidad ha generado nuevas tecnologías que cambiaron para siempre la historia.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR 15
JUE 17

#FORONACIONALDEMUSEOS ¿QUÉ MUSEOS QUEREMOS SER? LOS DESAFÍOS DE LOS MUSEOS PERUAÑOS ANTE LA NUEVA DEFINICIÓN DEL ICOM

FORO

MINISTERIO DE CULTURA

 Transmisión por Zoom y
 Facebook de Museos en Línea

 De 10:00 a. m. a 12:30 p. m.

 Ingreso libre

15 de noviembre:

Mesa virtual "Investigación"

¿Qué, para qué y con quiénes investigamos en nuestros museos? Se piensa que la investigación está ligada a nuestras colecciones y que solo están a cargo de profesionales, pero también podemos investigar sobre otros aspectos que podemos trabajar dentro del museo de manera colaborativa entre las áreas o con la sociedad civil.

17 de noviembre:

Mesa virtual "Educación"

¿Cómo entendemos la educación en nuestros museos? En esta área, ¿se puede también trabajar desde el cuerpo y desde las emociones? Reflexionaremos sobre esto y más en cuestiones de público, mediación, transversalidad, y de los espacios físicos y virtuales que hoy se presentan como retos.

Del 8 de noviembre al 7 de diciembre

Regístrate aquí: <https://bit.ly/3DBHHLw>

Mayor información: <https://bit.ly/3NgtLUk>





MAR
15

CULTIVOS, PROCESOS Y PRODUCCIÓN AGRÍCOLA

VIDEO

CASA DE LA GASTRONOMÍA PERUANA

 Facebook del museo

 11:00 a. m.

 Ingreso libre.

En marco a las celebraciones por el Día internacional del hombre, la Casa de la Gastronomía presenta “Cultivos, procesos y producción agrícola” con Gustavo Chocos Sehgelmeble, Ing. Agrónomo del Gobierno Regional de Ayacucho, quien nos compartirá sus experiencias sobre el trabajo en el campo, el manejo de los recursos naturales, el medio rural y la industria agroalimentaria.

MAR
15

HOMENAJE AL ESCRITOR: ALEJANDRO MELGAR

HOMENAJE

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 6:30 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 25 personas

Homenaje al escritor: ALEJANDRO MELGAR.

Participan:

JULIO HUMALA / ELOÍSA QUIJADA / VICENTE OTTA .

Participación Artística:

CANTO KECHWA / NORKA MONZONI /
YESENIA ALANYA.

Poesía: RICARDO ELÍAS.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



MAR
15

PRESENTACIÓN DEL PODCAST "VOCES DE LA MEMORIA"

PRESENTACIÓN DE PODCAST

LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA
Y LA INCLUSIÓN SOCIAL (LUM)

📍 Bajada San Martín 151, Miraflores

🕒 7:00 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 45 personas

Presentación de los tres últimos episodios del podcast "Voces de la memoria" del LUM, que recoge los testimonios y experiencias de familiares de víctimas durante el periodo de violencia 1980-2000.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR 15 AL DOM 20

4º ACCECINE - FESTIVAL DE CINE ACCESIBLE

PROYECCIÓN DE CINE

SALA DE CINE ARMANDO ROBLES GODOY

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 6:00 p. m.

Dirigido a mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre. Aforo limitado

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

Del martes 15 al domingo 20 de noviembre, la sala de cine Armando Robles Godoy del Ministerio de Cultura del Perú recibe la cuarta edición de "Accecine - Festival de Cine Accesible" evento que promueve la accesibilidad cultural en beneficio de las personas con discapacidad.

La programación incluirá la proyección de 6 largometrajes nacionales e internacionales en su versión accesible, con audiodescripción y subtítulo descriptivo. El ingreso es libre.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



MAR 15 PAQARI CAMERATA: "RAÍCES AL INFINITO"

MÚSICA CLÁSICA

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso gratuito,
previa inscripción en Joinnus.com

📺 LIVE Transmisión en vivo por Cultura24.tv y
Facebook del GTN

Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

El ensamble femenino de cuerdas (violines, violas, cellos y contrabajo) retorna al GTN para deleitar al público con notables piezas académicas. Su repertorio contempla las obras "Raíces al infinito IV" de la compositora peruana Claudia Sofía Álvarez, "Serenata para cuerdas" del inglés Edward Elgar, "Oblivion" y "Verano porteño" del argentino Astor Piazzolla, y "Danzas rumanas" del húngaro Béla Bartók.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MIÉ 16

CONFERENCIA SOBRE EPISTEMOLOGÍA

CONFERENCIA

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI /
ASOC. AMIGOS DE MARIÁTEGUI

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 7:00 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad ilimitada.

CONFERENCIA sobre Epistemología, a cargo de
Bladimiro Guevara.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

JUE
17

RECITAL EN HOMENAJE A LA POETA A PATRICIA DEL VALLE

HOMENAJE

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

 6:00 p. m.

 Ingreso libre. Capacidad ilimitada.

Patricia Del Valle

Patricia del Valle nació en Arequipa, estudió en Piura y Lima. Es arquitecta de profesión. Ha publicado *Yocasta* yo (Arteidea, 2005), las plaquettes *Manantial* (Viernes Literarios 2000) y *El grupo de los 5* (Viernes Literarios 2004). Su poemario *Soy Otra* se publicó en el 2010, fue presentado en setiembre en el Instituto Raúl Porras Barrenechea, Miraflores.

Sus poemas se han difundido en las revistas *Sol & Niebla* (ediciones N° 2 y 3 de 2004 y 2008, respectivamente) y *Arteidea* (2005), así como en las antologías *Mujer y poesía* (1997), *Un minuto cantado para Sierra Maestra* (1999) y *Yacana* (2003-2005).

PARTICIPAN:

Charo Arroyo/ Nancy Madrid/ Enrique Gonzales/ Marco Tulio Rotondo/ Rosina Valcárcel/ Cecilia Vásquez.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

CONVERSATORIO

Del otro lado del libro

Encuentros con autores
de literatura infantil

Participa:

José Donayre
Editor



VIE
18

**DEL OTRO LADO DEL LIBRO.
ENCUENTROS CON AUTORES
DE LITERATURA INFANTIL**

CONVERSATORIO

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ



Transmisión por el Facebook oficial del BNP.



4:00 p. m.

Informes al correo electrónico
gestioncultural@bnp.gob.pe



Ingreso libre

Es un espacio de conversación cuya finalidad es difundir la literatura infantil y el conocimiento y valoración de los procesos creativos que demandan las obras literarias destinadas al público infantil.

Participa: José Donayre, Editor

VIE
18

CRÓNICAS DESDE LA BUTACA BNP

CONVERSATORIO

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

📍 Transmisión por el Facebook oficial del BNP.

🕒 7:00 p. m.

Informes al correo electrónico
gestioncultural@bnp.gob.pe

🎫 Ingreso libre

Sesión 6: Historia del afiche del cine peruano 1913 - 1973

En esta oportunidad, nos acompaña el crítico de cine e investigador Nelson García, quien desarrollará una sesión más de este ciclo de conversatorios que tiene como propósito difundir el conocimiento, aprendizaje e intercambio de ideas en torno a la producción fílmica peruana e hispanoamericana.

Participan: Nelson García (Perú), Crítico de cine e investigador
Participan: Nelson García (Perú), Crítico de cine e investigador

CONVERSATORIO

**Crónicas desde
la Butaca BNP**

Sesión: 6

**Historia del afiche
del cine peruano
1913 - 1973**

Participa:

Nelson García
Crítico de cine e investigador





VIE
18

PROGRAMA N° 1414 - VIERNES LITERARIOS

PRESENTACIÓN DE LIBRO

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

 7:00 p. m.

 Ingreso libre. Capacidad ilimitada.

Viernes Literarios, tiene la finalidad de difundir la creación literaria de escritores consagrados y por consagrarse. La poesía como primer arte, llamado a visionar, sensibilizar, armonizar el quehacer de las acciones para humanizarnos cada vez más. Por eso se dice que la poesía es “como una flor en medio de la guerra”, pues no solo trasmite esperanza; sino que en sí hay un canto por la verdad y por la anhelada libertad”.

Presentación de los libros:

- “¡Chim Pum, Callao!” Latido del pueblo chalaco al mundo de Abraham Ramírez Lituma y Santiago Riso Bendezú
- “Callao tierra fértil” de Jorge Vargas García

Comentario a cargo de Julio Castillo Carrión / Homenaje a Luis Vargas Chirinos / Marco Musical: Shirley / Yersin Percovich Palma

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

VIE 18
SÁB 19

JEAN PIERRE MAGNET Y LA NUEVA ORQUESTA

JAZZ & MÚSICA LATINOAMERICANA

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:30 p. m.

Público en general

🎫 Entradas a la venta en Joinnus.com

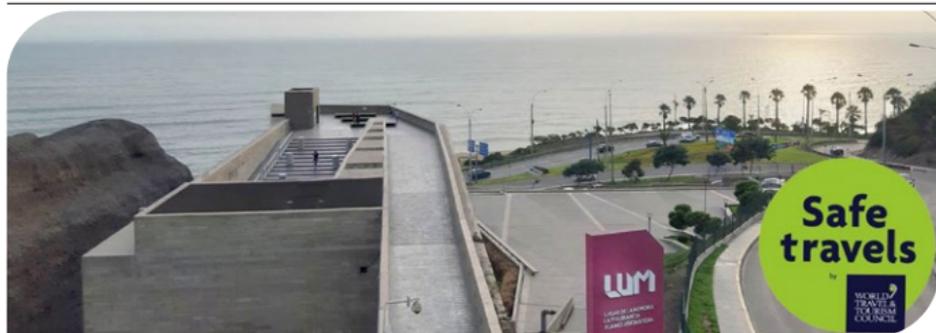
Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

El legendario saxofonista estrena su nuevo formato musical con temas originales e inéditos (“Princesita Wanka” y “Agüita mágica”), que fusionan el jazz con ritmos afroperuanos, andinos, cumbias y otros géneros latinos. En el escenario estará acompañado por la Magnet Music Orchestra (5 violines, 2 cellos, 3 saxos, 2 zampoñas, trompeta, trombón, batería y set de percusión) y los Hermanos Ballumbrosio.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



JUE 17
VIE 18

VII ENCUENTRO INTERNACIONAL LUM Y SERENATA A LA AMÉRICA LATINA

CONVERSATORIOS / CHARLAS /
CONFERENCIAS / CONCIERTO

LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA Y
LA INCLUSIÓN SOCIAL - LUM



Facebook del museo y
Bajada San Martín 151, Miraflores



10:00 a. m. y 7:00 p. m.



Ingreso libre. Capacidad para 90 personas.

10:00 a. m. – Encuentro virtual

Edición que lleva por nombre “Comisiones de la verdad y batallas por la memoria”. Conversatorios virtuales sobre las experiencias de las comisiones de la verdad en América Latina y las batallas por la memoria libradas en los diversos países, particularmente en el Perú.

7:00 p. m. – Serenata

Presentaciones musicales en el marco del VII Encuentro Internacional LUM. La primera fecha estará a cargo de “Fundación Macondo”, con música y ballet de Colombia. Mientras que en la segunda fecha se contará con la participación de la “Orquesta de Cámara Venezolana”, que tocará grandes temas musicales de América Latina

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

SÁB
19

FAMILIAS ESCÉNICAS: "SISI Y SU PRIMER BALLET"

TEATRO / DANZA / MÚSICA

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 4:30 p. m.

Público en general



Transmisión por YouTube y
<https://publicos.granteatronacional.pe/>

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

El área de Públicos del Gran Teatro Nacional, a través de su Programa "Familias Escénicas", anuncia la transmisión gratuita de "Sisi y su primer ballet", función didáctica escrita y dirigida por Mateo Chiarella. La divertida historia familiar es protagonizada por Patricia Barreto, Cary Rodríguez y Miguel Alvarez, con la participación especial del Ballet Nacional del Perú y el Ballet Folclórico Nacional.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB
19

TEJIDO EN JUNCO

TALLER

MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Lima

🕒 De 11:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 4:00 p. m.

📱 Mayor información en el Facebook del museo

Del 29 octubre al 26 de noviembre (5 sábados)

El taller estará a cargo de la artista Gaby Osorio Rosales quien es una artista tradicional que trabaja sus obras a base de fibra vegetal (juncos), la cual proviene de los humedales de las localidades de Medio Mundo y Paraíso, y es realizada a mano. Gaby es presidenta de la Asociación Central de Emprendedores de Economía Solidaria del Perú (ACEDES PERÚ). Sus obras conservan un fin utilitario, decorativo y de accesorio, entre los cuales podemos encontrar: canastas, artes, pulseras, brazaletes, entre otros. Objetivos del taller: En el taller se aprenderá los procedimientos básicos que permitan al estudiante realizar la confección de productos a base de juncos.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

SÁB
19

LA(S) IZQUIERDA(S) PERUANA(S): HISTORIA, MEMORIA Y PERSPECTIVAS CATEGORÍA: SEMINARIO

SEMINARIO

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 5:00 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad ilimitada.

Seminario sobre la historia, memoria y perspectivas en el Perú, con respecto a la izquierda en el país.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB
19

TEATRO EN GRANDE: "LA NOCHE DEL HUAYNO"

FOLCLORE PERUANO

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 10:00 p. m.

🎫 Público en general

📺 (LIVE) Transmisión gratuita por TV Perú

Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

Cuatro figuras populares de la música andina: Saywa, Lalo Arroyo, Nancy Manchego y Adolfo Salazar, unen sus voces en el GTN para rendir homenaje al huayno, género artístico creado en los andes peruanos y que actualmente representa música, danzas, poemas, costumbres, mestizaje y más de 500 años de transformación cultural. Invitados: María Elena Pacheco (violín), Felipe Calderón (guitarra) y Hernán Felipa (batería).

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DOM
20

TALLER VIRTUAL DE DISEÑO KENÉ

TALLERES

MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

 Facebook del museo

 **LIVE** 11:00 a. m.

 Ingreso libre.

Taller elaborado por Sadith Silvano Inuma, por medio del Facebook del Museo Nacional de la Cultura Peruana. Sadith pertenece a la Comunidad Cantagallo y por medio de su arte ha viajado por el mundo mostrando de este modo sus saberes.





DOM
20

AZUL BORENSTEIN: "IRIS"

TEATRO LÚDICO Y SENSORIAL

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 3:00 p. m. / 5:00 p. m.

👨‍👩‍👧‍👦 Familias con niños y niñas de 1 a 4 años

Entradas gratuitas,
previo sorteo en las redes sociales del GTN.

Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

Experiencia teatral, lúdica, sensorial y participativa para bebés y público de la primera infancia que va creciendo mientras interactúa con la protagonista de la historia: una anciana que al tejer recuerda pasajes importantes de su vida. Dirigida por Azul Borenstein y Natalia Chami. Un viaje clownesco para niños y niñas de 1 a 4 años por paisajes amarillos, rojos, azules y blancos de principio a fin.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA

MAR
15

TESOROS DE BELÉN: "BOLLO DE PAN"

EXPOSICIÓN VIRTUAL

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOGRÁFICO
DEL CONJUNTO MONUMENTAL BELÉN

 Transmisión por Facebook de la DDC Cajamarca

 10:00 a. m.

 Ingreso libre

“Tesoros de Belén” es un programa de difusión dirigido a público general, principalmente escolares, que busca generar un espacio de aprendizaje a través de piezas gráficas que nos permiten dar a conocer la riqueza histórica de nuestro patrimonio mueble e inmueble, promoviendo su investigación como parte de un plan educativo complementario al escolar. Cada pieza gráfica incluye una foto y la descripción del objeto; asimismo se invita a visitar los recorridos virtuales del Conjunto Monumental Belén.





DE MARTES
A DOMINGO

“LOS ARCANOS MAYORES DE CHANCAY”

EXPOSICIÓN TEMPORAL

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE CUSCO

📍 Calle Heladeros S/N

🕒 8:00 a. m. a 5:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Del 7 al 30 de noviembre.

Exposición pictórica de la artista Patsy González Vergara basada en trabajos contemporáneos relacionados a la cultura Chancay .

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

VIE 18 CINE CLUB PARA NIÑOS

CINE / TALLERES

MUSEO DE SITIO HUACA CHOTUNA -
CHORNANCAP

📍 A 1.5 Km del Caserío Ranchería, Comunidad
Campesina de San José, Lambayeque

🕒 De 3:00 a 5:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Películas educativas, con mensaje social, dirigido a niños de 4 a 12 años de los caseríos adyacentes al Museo Chotuna - Chornancap y público en general.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

VIE 18 AL DOM 20

ELENCOS NACIONALES EN EL QHAPAQ ÑAN - TRUJILLO

ESPECTÁCULOS / CONFERENCIA

 Ingreso libre



Programa completo de actividades en:

https://drive.google.com/drive/folders/1M3Q0jJi0n0LmkFVY5hznrY2NDBsuFzpE?usp=share_link

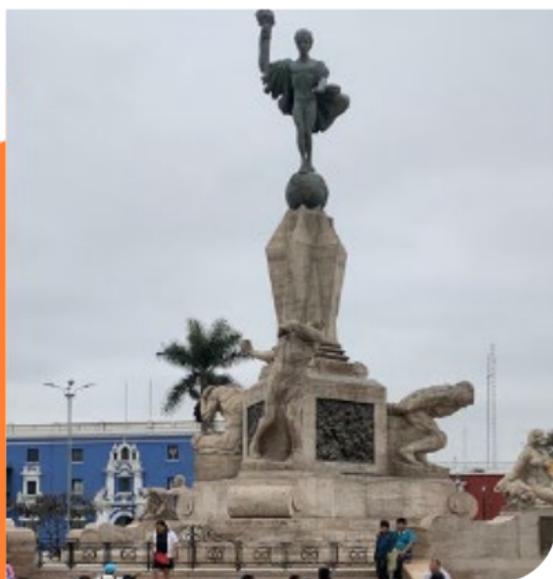
El Ministerio de Cultura, a través del Proyecto Qhapaq Ñan y la Dirección de Elencos Nacionales, presenta el evento cultural Elencos Nacionales en el Qhapaq Ñan con el objetivo de generar conciencia sobre nuestro patrimonio cultural a través de la difusión de información sobre el Qhapaq Ñan mediante actividades didácticas y artísticas que involucran la participación de los Elencos Nacionales.

En la ciudad de Trujillo se presentarán diversas actividades con ingreso libre como conferencia sobre Qhapaq Ñan, presentación de revista cultural y conciertos a cargo del Coro Nacional del Perú.


**ELENCOS
NACIONALES
EN EL
QHAPAQ
ÑAN**

**¡ATENCIÓN
TRUJILLO!
¡ÚNETE A LA
FIESTA CULTURAL!**

- Conferencia
- Presentación de revista
- Coro Nacional del Perú





DOM 20 EXPOSICIÓN DE TEJIDO EN TELAR DE FAJA

EXPOSICIÓN / TALLERES

MUSEO DE SITIO HUACA CHOTUNA -
CHORNANCAP

📍 A 1.5 Km del Caserío Ranchería, Comunidad
Campesina de San José, Lambayeque

🕒 9:30 a. m. a 12:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Exposición del proceso de tejido en telar de faja por el grupo de artesanas CETERNI de Chotuna y exhibición de artesanía.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

HASTA EL
30 DE NOV

EXPOSICIÓN PICTÓRICA “ROSTROS DEL ITAYA”

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386

🏠 De lunes a viernes.
🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎫 Ingreso gratuito. Capacidad: 50 personas

Rostros y vivencias de los pobladores del río Itaya, a orillas del pueblo de Belén que se esfuerzan día a día en las labores cotidianas de la zona. El origen del barrio de Belén, también conocido como La Venecia Amazónica, se debe a su arquitectura convencional compuesta principalmente por casas flotantes y balsas hogareñas. Exposición vigente hasta el 30 de noviembre.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE LUNES
A VIERNES

EXPOSICIÓN PICTÓRICA Y VISUAL “RAÍCES”

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y VISUAL

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386

🕒 De lunes a viernes.

📅 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎟 Ingreso gratuito. Capacidad: 30 personas

Eduardo Arana, presenta en Iquitos su cuarta exposición individual que lleva como nombre “Raíces”, porque involucra la evolución de la misma, considerando que es tan cambiante y a la vez tan hermosa nuestras raíces amazónicas. Sus cuadros muestran plantas y raíces en instalación bajo la técnica del puntillismo y sistemas de luces, donde predominan los colores fuertes, resaltando la exuberancia de la naturaleza. Cada muestra traslada un mensaje de espiritualidad y reflexión, pues en este mundo todo ser vivo está de paso y lo que deja es su esencia, sus raíces. Exposición extendida hasta el 30 de septiembre en los interiores del Museo Amazónico.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE LUNES
A VIERNES

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “ÉPOCA DEL CAUCHO EN LA AMAZONÍA PERUANA”

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y VISUAL

MUSEO AMAZÓNICO

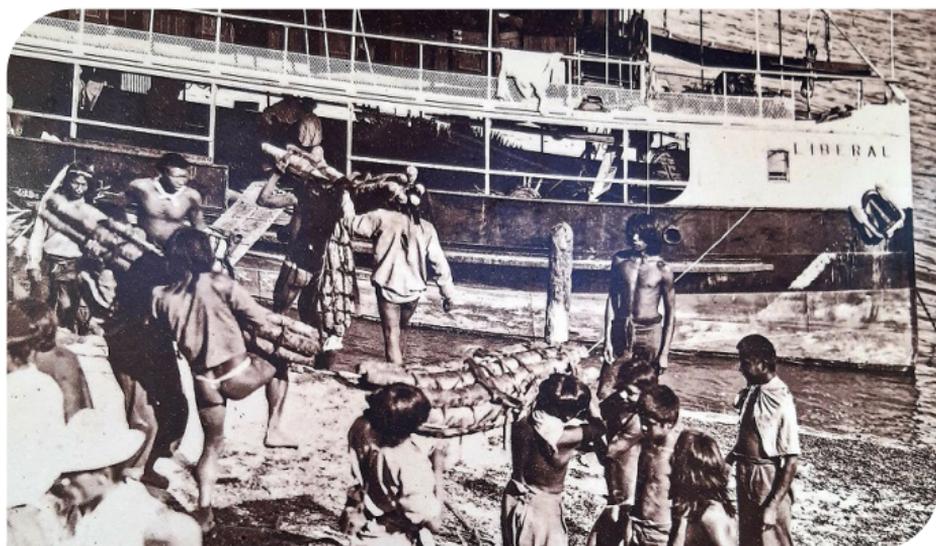
📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386, Iquitos

🕒 De lunes a viernes.

🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎟 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

A fines del siglo XIX y comienzos del XX, con la llegada de la segunda revolución industrial, la demanda internacional de gomas silvestres (caucho, jebe, shiringa) atrajo a la región “caucheros” que se dedicaron a la extracción del recurso, utilizando mano de obra indígena. La región del Putumayo, al norte del Amazonas, fue donde se produjo la mayor cantidad de gomas y por lo tanto el mayor impacto económico, demográfico, cultural y humanitario en la Amazonía Peruana. Imágenes y videos del LUM, Lugar de la Memoria y Tolerancia, expuestas en el Museo Amazónico para recordar la historia del Caucho en nuestra Amazonía.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



PERÚ

Ministerio de Cultura



Siempre
con el pueblo



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede Central: Av. Javier Prado Este 2465
San Borja, Lima 41 Perú
Central Telefónica: 511-618-9393



MIÉ
16

HOMENAJE A PUNO Y A LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA

FOLCLORE

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

Público en general

🎫 Entradas gratuitas,
previo sorteo en Joinnus.com

📺 **LIVE** Transmisión en vivo por Cultura24.tv y
Facebook del GTN

Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

Disfruta una noche llena de música, danzas, alegría y color. El Ministerio de Cultura del Perú, la Federación Regional de Folklore y Cultura de Puno y el Gran Teatro Nacional presentan un homenaje a la región de Puno. El espectáculo gratuito permitirá a los organizadores anunciar algunas actividades artísticas que se incluirán en la Festividad de la Virgen de la Candelaria 2023.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.