



PERÚ

Ministerio de Cultura



Siempre
con el pueblo



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

Agenda

CULTURAL

NOV | DIC

28

04

2022



YUYACHKANI:
"LOS MÚSICOS AMBULANTES -
40 AÑOS"

YUYACHKANI: “LOS MÚSICOS AMBULANTES – 40 AÑOS”

COMEDIA MUSICAL

“Los Músicos Ambulantes” cumplen 40 años en el arte y festejarán junto a sus admiradores con dos funciones en el GTN. La comedia musical que dirige Miguel Rubio es catalogada - por su contenido social - como una obra emblemática del teatro peruano. Actúan Débora Correa (La gata), Teresa Ralli (El perro), Augusto Casafranca (El burro), Ana Correa (La gallina) y los músicos Julián Vargas y Marco Iriarte.



Gran Teatro Nacional
Av. Javier Prado Este 2225, San Borja



Sábado 3 - 8:00 p. m.

Domingo 4 - 5:30 p. m.

Público en general



Entradas a la venta en [Joinnus.com](https://joinnus.com)

Mayor información en
<https://granteatronacional.pe/>

*Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

 TALLERES  MUSEOS  ESPECTÁCULOS

 EXPOSICIÓN  CONVERSATORIOS  FESTIVIDAD

NOVIEMBRE

LUN
28



MAR
29



MIÉ
30



DICIEMBRE

JUE
01



VIE
02



SÁB
03



DOM
04



PROGRA- MACIÓN LIMA



LUN
28

CAFÉ CONCIERTO: SOLISTAS DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL BICENTENARIO

MÚSICA DE CÁMARA

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 7:00 p. m.

Público en general

🎫 Entrada libre, previa inscripción en Joinnus.com

Mayor información en

<https://granteatronacional.pe/>

El maestro Pablo Sabat, el pianista Daniel Mulanovich y solistas de la OSNJB presentan un programa dedicado a Johannes Brahms: *Sonata para viola y piano N.º 2 en Mi bemol mayor, Op. 120 N.º 2* y *Sonata para violín y piano N.º 1 en Sol mayor, Op. 78*; Colin Brumby: *Suite para contrabajos*; Francis Poulenc: *Trío para oboe, fagot y piano, Op. 43*; y Antonín Dvořák: *Cuarteto de cuerdas N.º 12 en Fa mayor, Op. 96*

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE LUNES
A DOMINGO


“LUIS PARDO” EN RETINA LATINA

PROYECCIÓN VIRTUAL DE CINE

PLATAFORMA VIRTUAL “RETINA LATINA”

 www.retinalatina.org/peru

Dirigido a mayores de 14 años

 Acceso gratuito

Mayor información en <https://dafo.cultura.pe/>

Como parte del ciclo “Preserva la memoria: cine patrimonial latinoamericano”, organizado por la plataforma Retina Latina, se puede acceder de forma virtual a la versión reconstruida de “Luis Pardo”, largometraje de 1927 dirigido por Enrique Cornejo Villanueva.

La película estará disponible hasta el 17 de diciembre. Para ingresar a la plataforma basta con crear una cuenta gratuita y acceder a través de la versión web o desde la aplicación para teléfonos móviles.

DE LUNES
A DOMINGO

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA SALA INDEPENDENCIA

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA,
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 De 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

20 cupos por turno

La Quinta de los Libertadores - Sala Independencia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, abre sus puertas al público para la exhibición "La Independencia. Procesos e ideas".



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



LUN - MIÉ - VIE - SÁB - DOM

VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE SITIO PUCLLANA

VISITAS GUIADAS

MUSEO DE SITIO PUCLLANA

📍 Calle General Borgoño s/n, cuadra 8,
Miraflores

🕒 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

📄 Ingreso: <http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

Los guías conducen y explican a los grupos de visitantes la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Todas las visitas son guiadas previa reserva previa: <https://bit.ly/ReservaPucllana>

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR 29
JUE 01

FORO NACIONAL: ¿QUÉ MUSEOS QUEREMOS SER? LOS DESAFÍOS DE LOS MUSEOS PERUANOS ANTE LA NUEVA DEFINICIÓN DEL ICOM

FORO

MINISTERIO DE CULTURA



Transmisión por Zoom y
Facebook de Museos en Línea



De 10:00 a. m.



Ingreso libre

29 de noviembre

Mesa virtual "Sostenibilidad"

¿Qué prácticas hacen que un museo sea sostenible? En esta oportunidad, hablaremos sobre las características de cada una de las dimensiones de la sostenibilidad: cultural, ambiental, económica.

1 de diciembre

Mesa virtual "Interpretación, Exhibición y Reflexión"

Dialogaremos sobre el diseño de una exposición y nuestros públicos. Descubramos junto a curadores, investigadores y museógrafos, sus posibilidades educativas y comunicativas, en torno a temas del pasado, presente y futuro.

Del 8 de noviembre al 7 de diciembre

Regístrate aquí: <https://bit.ly/3DBHHLw>

Mayor información: <https://bit.ly/3NgtlUk>



MAR
29

HOMENAJE AL CENTENARIO DE TRILCE

HOMENAJE

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 6:30 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 25 personas

Presentación del libro: TRILCE - POEMA POR POEMA

Esta edición comentada de TRILCE es un homenaje por el centenario de su publicación en 1922, y nace del deseo de romper su imagen como poema indiscifrable. Con un lenguaje claro y pedagógico, Víctor Vich y Slexandra Hibbett comentan las imágenes y el sentido de cada uno de los setenta y siete poemas, para ofrecer una lectura renovada y accesible a los lectores del presente.

Participan: Víctor Vich / Miguel Pachas / Alexandra Hibbett




* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.




MAR
29 **SOLEDAD**

FOLCLORE LATINOAMERICANO

GRAN TEATRO NACIONAL

 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

 8:00 p. m.

Público en general

 Entradas a la venta en Teleticket

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

La cantautora argentina Soledad Pastorutti vuelve al GTN como parte de su gira por Latinoamérica. El público peruano disfrutará nuevamente con sus grandes éxitos incluidos en 18 álbumes, como *Yo no te pido la luna*, *Lágrimas y flores*, *Quiero todo*, *Que nadie sepa mi sufrir*, *El bahiano* y *Propiedad privada*. En 2019 La Sole participó en el CD "A Chabuca II" interpretando *Una larga noche* de nuestra compositora Chabuca Granda.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A SÁBADO

ARTE TRADICIONAL: LA CREATIVIDAD EN LA RESILIENCIA

EXPOSICIÓN TEMPORAL

MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Lima

🕒 De 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Exhibición de la tercera serie de la exposición Arte Tradicional: La creatividad en la Resiliencia que se realizará con el objetivo de presentar y difundir algunas de las obras de los artistas tradicionales que fueron beneficiados por el Decreto de Urgencia N.º 058-2020, decreto que tuvo la finalidad de mitigar los efectos económicos negativos en el sector cultura por la emergencia sanitaria por el COVID-19.

La mayor parte de estas adquisiciones ya se encuentran en los fondos del Museo Nacional de la Cultura Peruana, todas ellas elaboradas esmeradamente por nuestros artistas populares y tradicionales. Todas estas obras de los distintos ámbitos regionales del Perú son pruebas inobjetables de la habilidad, el talento y la voluntad de los peruanos para vencer las dificultades y desarrollarse mediante el trabajo y la creatividad.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.


DE MARTES
A DOMINGO

“NOSOTROS, LOS OTROS. MEMORIAS DE FAMILIARES DE POLICÍAS Y MILITARES DE PERÍODO DE VIOLENCIA”

EXPOSICIÓN TEMPORAL

LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA
Y LA INCLUSIÓN SOCIAL - LUM

 Bajada San Martín 151, Miraflores

 De 10:00 a. m. a 5:00 p. m.

 Ingreso libre. Capacidad: 45 personas

Exposición fotográfica basada en el registro y documentación audiovisual de testimonios de viudas y familiares de policías y militares asesinados por Sendero Luminoso. A través de la muestra se busca recuperar y visibilizar sus memorias; asimismo, reconocer el legado y las trayectorias de vida de los policías y militares caídos en enfrentamientos subversivos.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES
A DOMINGO

“CERÁMICA AWAJÚN: PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD”

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

La exposición en honor al pueblo Awajún, brinda un merecido reconocimiento al arte amazónico. La UNESCO declaró a los valores, conocimientos, saberes y prácticas del pueblo Awajún asociados a la cerámica, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad lo cual pone en valor su arte que es transmitido de generación en generación.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.




DE MARTES
A DOMINGO

EL MUNDO DE LA EXPERIMENTACIÓN. COLECCIÓN CIENTÍFICA DEL MUSEO JOSÉ CASTRO MENDÍVIL

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA
Y CONCYTEC

 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Cómo se popularizó el conocimiento científico en el Perú? A través de tus sentidos, conocerás la importancia histórica de la colección científica que formó parte del primer Museo interactivo de ciencia y tecnología de América Latina. Prepárate para interactuar con 20 módulos restaurados de experimentos que se presentaron en 1979 y explora fenómenos de la óptica, termodinámica, electromagnetismo o mecánica. ¡Explora las ramas de la física! En colaboración con CONCYTEC.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES
A DOMINGO

HUAUQUE, SÍMBOLOS DE PODER EN EL ANTIGUO PERÚ

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA
Y PETROPERÚ

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Cuáles son los emblemas de posición social que usaban los líderes de las estructuras políticas e ideológicas en los Andes prehispánicos? En esta muestra, conocerás estas representaciones que buscaban plasmar lo divino y sagrado, a través del concepto andino Huauque. Además, encontrarás la representación de jefes y gobernantes junto a información actualizada sobre su descubrimiento y símbolos de su poder en sus regiones de influencia.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

JUGUETES TRADICIONALES DEL PERÚ

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Qué importancia tiene el juego en el desarrollo de los grupos humanos? Es una parte fundamental. Con los juguetes tradicionales generas memorias y experiencias que te preparan para tu vida adulta: son los acompañantes de un largo proceso en la vida de niñas y niños.

En esta muestra podrás explorar juguetes tradicionales de diversas regiones de nuestro país y las historias de artesanos. De esta manera, conocerás las tradiciones, costumbres y recuerdos de nuestros pueblos.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES
A DOMINGO

REDESCUBRIENDO EL QHAPAQ ÑAN

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

Exposición que busca explorar los diversos acercamientos al estudio del camino y el medio en diversos momentos de la historia. Por medio de fuentes históricas y materiales de investigación, vemos cómo desde la época de la colonia, existen registros de la interacción del hombre andino con el medio.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

ACEITE DE PIEDRA: LA ENERGÍA DEL TIEMPO

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DEL PERÚ - MUNA /
PETROPERÚ

📍 Kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur.

🕒 De 10:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Más información en

<https://www.facebook.com/MUNAdelperu>

¿Alguna vez te has preguntado qué relación tiene un tigre dientes de sable con el petróleo? Ven a descubrir esto y más a través de un recorrido de 480 millones de años, donde un sinnúmero de actividades te explicará el proceso en el cual la humanidad ha generado nuevas tecnologías que cambiaron para siempre la historia.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MIÉ 30 LAS 60 CIUDADES DEL SOL Y LA LUNA

CONFERENCIA

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 6:30 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 25 personas

Ponente: Hugo Salinas

Basado en su libro “Teoría del Cambio. Otro mundo es posible”, el Dr. Hugo Salinas nos presenta el cómo salir del desempleo, de la pobreza y de la marginación, utilizando lo esencial que nos ha legado la civilización del Tawantinsuyo.




* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.


MIÉ
30

ENTREVISTA LUM: MANUEL BURGA CONVERSA CON LUIS G. LUMBRERAS SOBRE SU LIBRO "BREVE HISTORIA GENERAL DEL PERÚ"

VIDEO / CONVERSATORIO

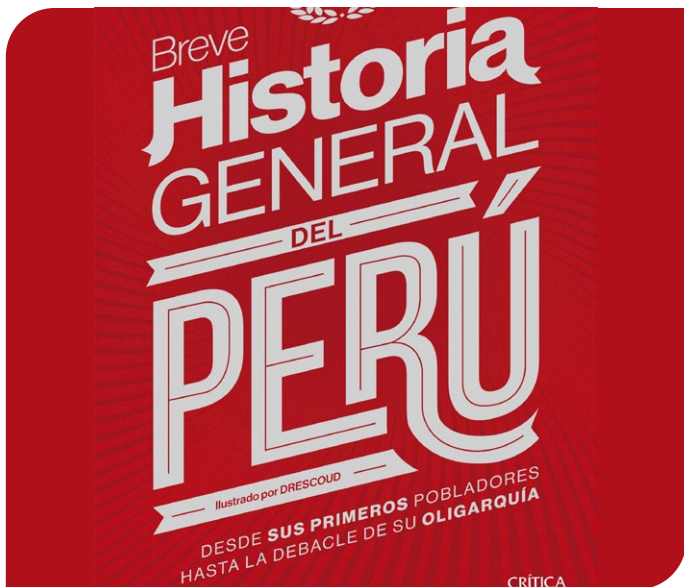
LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA Y
LA INCLUSIÓN SOCIAL - LUM

 Transmisión por Zoom del museo

 7:00 p. m.

 Ingreso libre

El director del LUM, Manuel Burga, conversará con el arqueólogo Luis G. Lumbreras sobre su libro "Breve historia general del Perú. Desde sus primeros pobladores hasta la debacle de su oligarquía".



MIÉ
30

PRESENTACIÓN DE CORTOMETRAJES “RESIDENCIA OTRO NORTE”

PROYECCIÓN DE CINE

SALA DE CINE ARMANDO ROBLES GODOY

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 7:00 p. m.

🗑️ Dirigido a mayores de 14 años

Ingreso libre

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

La Residencia Otro Norte presenta la muestra de los 14 cortometrajes realizados como parte de su tercera edición, obras que nacen del compartir y aprendizaje durante la residencia en Magdalena de Cao (La Libertad).



*Aforo limitado y uso opcional de mascarilla (obligatorio para personas que presenten enfermedades respiratoria)


JUE 1 / VIE 2 / SÁB 3

CONTRA TODAS LAS CONTRAS: 100 AÑOS DE TRILCE

EXPOSICIÓN

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

 Sala de exposiciones "Francisco Laso" de la BNP
Av. De la Poesía 160, San Borja

 De lunes a viernes, de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.
Sábado, de 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

 Ingreso libre

Informes: gestioncultural@bnp.gob.pe

La muestra se ocupa del libro de poemas "Trilce", de César Vallejo, con motivo de su centenario de publicación.

El valioso acervo documental conservado por la Biblioteca Nacional del Perú constituye la base de esta exposición que aspira a reconstruir el campo literario peruano de 1922 y las circunstancias que rodean la producción del poemario. Además, integran la exposición poemas clave que ilustran la diversidad de estilos en "Trilce". La exposición estará vigente del 1 al 22 de diciembre.

EXPOSICIÓN

Contra todas las contras

100 años de Trilce

Fechas:

Del 1 al 22 de diciembre

Horario:

De lunes a viernes de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.
Sábado de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.

Lugar:

Sala de Exposiciones "Francisco Laso"
de la Biblioteca Nacional del Perú
Av. De la Poesía N° 160 - San Borja


* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.


JUE 1 / VIE 2 / SÁB 3


LOS LIBROS DEL LIBERTADOR EN LA BNP

EXPOSICIÓN

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

 Hall principal de la Gran Biblioteca Pública de Lima
Av. Abancay cdra. 4 s/n, Lima

 De lunes a viernes, de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.
Sábado, de 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

 Ingreso libre

Informes: gestioncultural@bnp.gob.pe

La Biblioteca Nacional del Perú, fue fundada hace 201 años en base a colecciones preexistentes, entre ellas, parte de la del general José de San Martín. Con una donación de aproximadamente 700 libros, San Martín nos legó la biblioteca personal con la que viajó por Argentina, Chile y Perú, testimonio no solo de los ideales ilustrados de su época sino también de su visión y deseo: el conocimiento y la lectura como base de la construcción del país.

En la actualidad, debido al destino y los avatares que ha enfrentado la Biblioteca Nacional, la colección San Martín cuenta con 74 ejemplares, datados entre 1499 a 1814. En la exposición, conoceremos de manera gráfica sobre algunos de ellos, sus significados en el contexto independentista, curiosidades del propio material, así como su importancia para la memoria nacional.

La exposición estará vigente del 1 al 10 de diciembre.

EXPOSICIÓN

LOS LIBROS DEL LIBERTADOR EN LA BNP

Fechas:

Del 1 al 10 de diciembre

Horario:

De lunes a sábado de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.




* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

JUE
01

EXPOSICIÓN NAVIDAD FILATÉLICA

EXPOSICIÓN FILATÉLICA

MUSEO POSTAL Y FILATÉLICO DEL PERÚ

-  Museo Convento de Santo Domingo
Jirón Camaná 170, Cercado de Lima
-  De 9:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 5:00 p. m.
Público en general
-  Ingreso libre

En esta muestra, que va del 01 de diciembre al 06 de enero, descubrirás a la primera estampilla filatélica del mundo y también la primera en el Perú. Este evento se realiza en el marco de las celebraciones navideñas organizado por el Círculo Amigos de la Filatelia (CAF), gracias al apoyo de Serpost y al Museo del Convento de Santo Domingo.




* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

VIE 02 CONVERSATORIO DE LA CÁTEDRA ABIERTA

CONVERSATORIOS

MINISTERIO DE CULTURA

 Transmisión por Facebook del
Ministerio de Cultura y Perú Lee

 11:30 a. m.

Público en general

Mayor información en

<https://www.facebook.com/perulee.pe>

La Política Nacional de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas reconoce al mediador(a) de la lectura como figura clave para su implementación. Por eso, dos especialistas nos compartirán sus experiencias, estrategias e iniciativas para el desarrollo y sostenimiento de proyectos comunitarios gestionados por la sociedad civil.

¡Conozcamos grandes proyectos de fomento de la lectura!

Conoce el papel de los mediadores de
lectura en la Política Nacional de la
Lectura, el Libro y las Bibliotecas

¡Participa del conversatorio!



Viernes 2
de diciembre



11:30 a. m.



VIE 2 / SÁB 3 / DOM 4

9º TRANSCINEMA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

FESTIVAL DE CINE

SALA ARMANDO ROBLES GODOY

 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja



Viernes: 7:00 p. m.

Sábado: 6:00 p. m. | 7:00 p. m.

Domingo: 5:00 p. m. | 7:00 p. m.



Ingreso libre (mayores de 14 años)

Mayor información en <https://dafo.cultura.pe/>

Del viernes 2 al sábado 10 de diciembre, la novena edición del Festival Internacional de Cine "Transcinema" llega a la sala Armando Robles Godoy del Ministerio de Cultura. Este Festival representa un espacio que apuesta por el encuentro alrededor de la exhibición de un cine más allá de las convenciones y los géneros cinematográficos. Ingreso libre. Películas recomendadas para mayores de 14 años.



*Aforo limitado y uso opcional de mascarilla (obligatorio para personas que presenten enfermedades respiratoria)



VIE
02

PROGRAMA N° 1416 - VIERNES LITERARIOS

RECITAL POÉTICO / PRESENTACIÓN DE
LIBRO / HOMENAJE

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI /
VIERNES LITERARIOS

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 7:00 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 25 personas

Viernes Literarios tiene la finalidad de difundir la creación literaria de escritores consagrados y por consagrarse. La poesía como primer arte, llamado a visionar, sensibilizar, armonizar el quehacer de las acciones para humanizarnos cada vez más.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



VIE
02

**ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
JUVENIL BICENTENARIO:
"SEGUNDA SINFONÍA
DE MAHLER"**

MÚSICA CLÁSICA

GRAN TEATRO NACIONAL

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

Público en general

🎫 Entradas a la venta en Joinnus.com

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

La OSNJB finaliza su temporada 2022 en el Gran Teatro Nacional con el concierto "Segunda Sinfonía de Mahler", obra creada por el notable compositor y pianista europeo Gustav Mahler. Esta pieza académica, reconocida en el mundo como "Auferstehungs" (Resurrección) por destacar componentes autobiográficos del autor, se interpretará bajo la batuta del maestro Pablo Sabat, director titular del elenco.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

S Á B
03

“GUARDIANES Y GUARDIANAS DEL AGUA: UNA MIRADA A LAS COMUNIDADES DE HUAROCHIRÍ FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICA” (ANDRÉS MALATESTA, 2022)

PROYECCIÓN DE DOCUMENTAL
Y CONVERSATORIO

BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

📍 Sala de usos múltiples “Jorge Chediek” de la BNP
Av. De la Poesía 160, San Borja

🕒 10:00 a. m.

Dirigido al público en general

🎫 Ingreso libre

Informes: gestioncultural@bnp.gob.pe

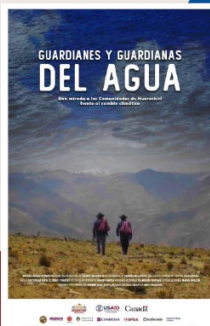
Este material recoge el trabajo organizado de las comunidades campesinas de Huarochirí como Laraos, San Pedro de Casta, San Damián y Tupicocha para el cuidado del recurso hídrico y las prácticas culturales que preservan las fuentes de agua para asegurar su suministro en la ciudad de Lima.

Documental producido:

- Departamento de Dignidad Humana de la Pastoral Social de la Diócesis de Chosica, Organización MISEREOR
- Proyecto Infraestructura Natural para la Seguridad Hídrica de USAID Perú
- Gobierno de Canadá y la Municipalidad Provincial de Huarochirí – Matucana

***Guardianes y guardianas del agua.
Una mirada a las comunidades
de Huarochirí frente al
cambio climático
(Andrés Malatesta, 2022)***

Dirigido a:
Público en general



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.


SÁB
03

**COLORBOX:
“FUERA DE LA CAJA - 3RA.
EDICIÓN INTERNACIONAL”.
ENTREVISTA A LA ARTISTA
VISUAL: KAREN FOSS
(REINO UNIDO)**

VIDEO

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI / COLORBOX

 Transmisión por Facebook del museo

 8:00 p. m.

Las transmisiones de colorbox es un espacio de entrevistas grabadas por destacados artistas del Perú y del mundo. acerca el proceso creativo de exposiciones nacionales e internacionales de las artes plásticas.

 ENTREVISTA

**Grupo
Colorbox**

FUERA DE LA CAJA
TERCERA EDICIÓN
INTERNACIONAL





SÁB
03


TEATRO EN GRANDE: “ARTISTAS INTERNACIONALES”

POP-ROCK-BALADAS

GRAN TEATRO NACIONAL

 Transmisión gratuita por TV Perú

 10:00 p. m.

 Público en general

Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

Edición especial de tres conciertos realizados a sala llena en el GTN. El argentino Coti interpreta sus populares composiciones *Nada fue un error*, *Antes que ver el sol* y *Color esperanza*, mientras que su compatriota Nito Mestre dedica al público sus clásicos hits *Rasguña las piedras*, *Confesiones de invierno* y *Canción para mi muerte*. El chileno deleitará con los temas *Aventurera*, *Bandido* y *Yo te seguiré*.



DOM
04

¡LOS MUSEOS ABIERTOS TE ESPERAN!

MUSEOS / VISITAS GUIADAS / CURSOS /
TALLERES / ESPECTÁCULOS: TEATRO,
CINE / CHARLAS / CONFERENCIAS /
EXPOSICIÓN / FERIA

MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA



Desde las 8:30 a. m.

Modalidad presencial y virtual



Ingreso libre

Mayor información en
<https://bit.ly/VenVisitanos2022>

Los museos te reciben con las puertas abiertas para disfrutar de diversas actividades culturales, presenciales y virtuales, este domingo 4 de diciembre. ¡Ven a visitarnos!

El programa Museos Abiertos del Ministerio de Cultura brinda acceso gratuito a los museos, sitios arqueológicos y lugares históricos administrados por el Estado, los primeros domingos de mes (Ley N° 30599) a ciudadanas/os peruanos y residentes.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA

DE LUNES
A VIERNES

EXPOSICIÓN PICTÓRICA “ZANDER”

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

MUSEO AMAZÓNICO /
ARTISTA ANDRÉS ZANDERGROUND



Interiores del Museo Amazónico



Malecón Tarapacá 386



De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

Ingreso gratuito. Capacidad: 50 personas

Informes: loreto@cultura.gob.pe

Telf.: 065-263296

Zander es la exposición del artista Andrés Zanderground, en la que refleja mediante bocetos a colores y pintados, la mitología y especies amazónicas humanizadas, que dan la sensación de conexión de la naturaleza y el ser humano amazónico.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE LUNES
A VIERNES

“ÉPOCA DEL CAUCHO EN LA AMAZONÍA PERUANA”

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y VISUAL

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386, Iquitos

🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

A fines del siglo XIX y comienzos del XX, con la llegada de la segunda revolución industrial, la demanda internacional de gomas silvestres (caucho, jebe, shiringa) atrajo a la región “caucheros” que se dedicaron a la extracción del recurso, utilizando mano de obra indígena.

La región del Putumayo, al norte del Amazonas, fue donde se produjo la mayor cantidad de gomas y por lo tanto el mayor impacto económico, demográfico, cultural y humanitario en la Amazonía Peruana. Imágenes y videos del LUM, Lugar de la Memoria y Tolerancia, expuestas en el Museo Amazónico para recordar la historia del Caucho en nuestra Amazonía.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE LUNES
A VIERNES

EXPOSICIÓN PICTÓRICA “ROSTROS DEL ITAYA”

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386

🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎫 Ingreso gratuito. Capacidad: 50 personas

Rostros y vivencias de los pobladores del río Itaya, a orillas del pueblo de Belén que se esfuerzan día a día en las labores cotidianas de la zona. El origen del barrio de Belén, también conocido como La Venecia Amazónica, se debe a su arquitectura convencional compuesta principalmente por casas flotantes y balsas hogareñas. Exposición vigente hasta el 30 de noviembre.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE LUNES
A VIERNES

EXPOSICIÓN PICTÓRICA Y VISUAL "RAÍCES"

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y VISUAL

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386

🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎫 Ingreso gratuito. Capacidad: 30 personas

Eduardo Arana, presenta en Iquitos su cuarta exposición individual que lleva como nombre "Raíces", porque involucra la evolución de la misma, considerando que es tan cambiante y a la vez tan hermosa nuestras raíces amazónicas.

Sus cuadros muestran plantas y raíces en instalación bajo la técnica del puntillismo y sistemas de luces, donde predominan los colores fuertes, resaltando la exuberancia de la naturaleza. Cada muestra traslada un mensaje de espiritualidad y reflexión, pues en este mundo todo ser vivo está de paso y lo que deja es su esencia, sus raíces.

Exposición extendida hasta el 30 de noviembre en los interiores del Museo Amazónico.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

“LOS ARCANOS MAYORES DE CHANCAY”

EXPOSICIÓN TEMPORAL

MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE CUSCO

📍 Calle Heladeros S/N

🕒 8:00 a. m. a 5:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Exposición pictórica de la artista Patsy González Vergara basada en trabajos contemporáneos relacionados a la cultura Chancay. Exposición vigente hasta el 30 de noviembre.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.


MAR
29


TESOROS DE BELÉN: “LA CAPILLA DEL CAMPOSANTO DE BELÉN”

EXPOSICIÓN VIRTUAL

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOGRÁFICO
DEL CONJUNTO MONUMENTAL BELÉN

 Transmisión por Facebook de la DDC Cajamarca

 10:00 a. m.

 Ingreso libre

“Tesoros de Belén” es un programa de difusión dirigido a público general, principalmente escolares, que busca generar un espacio de aprendizaje a través de piezas gráficas que nos permiten dar a conocer la riqueza histórica de nuestro patrimonio mueble e inmueble, promoviendo su investigación como parte de un plan educativo complementario al escolar. Cada pieza gráfica incluye una foto y la descripción del objeto; asimismo se invita a visitar los recorridos virtuales del Conjunto Monumental Belén.





SÁB 03 TALLERES EDUCATIVOS

TALLERES

MUSEO DE SITIO HUACA CHOTUNA -
CHORNANCAP

📍 A 1.5 Km del Caserío Ranchería, Comunidad
Campesina de San José, Lambayeque

🕒 De 10:00 a. m. a 12:00 m.

🎫 Ingreso libre

Talleres de lectura y reforzamiento académico,
dirigido a niños de 4 a 12 años, de los caseríos
adyacentes al Museo Chotuna – Chornancap.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



Programación Museos Abiertos Domingo 4 de diciembre

AMAZONAS

Sala de Exhibición Gilberto Tenorio Ruiz

📍 Jr. Ayacucho N° 904, Chachapoyas, Amazonas

10:00 a. m. | Visita guiada en familia

CUSCO

Museo Histórico Regional de Cusco

📍 Calle Heladeros s/n, Plazoleta Regocijo, Cusco

10:00 a. m. | Publicación virtual: Armable Pop Up tarjeta Pintura "Adoración de los reyes magos"

ICA

Museo Regional de Ica “Adolfo Bermúdez Jenkins”

📍 Av. Ayabaca cuadra 8 s/n

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100064720177821>

9:00 a. m. a 5:00 p. m. | “Tallereando por la Cultura”: concientizando y revalorando nuestro patrimonio cultural para formar nuestra identidad cultural

11:00 a. m. | “La pieza del mes”, publicación virtual de un video que muestra una vasija escultórica de la cultura Nasca, representando un tamborilero

11:00 a. m. | Juego virtual “Rompecabezas”, donde al armarlos podrán ver las piezas más representativas de nuestra colección

Museo de Sitio “Julio C. Tello” de Paracas

📍 Carretera a Pisco Km. 27, Puerto San Martín, Reserva Nacional de Paracas, Ica

9:00 a. m. a 5:00 p. m. | Domingo de juego de memoria: Conoce y aprende sobre la cultura Paracas y la exposición que alberga el museo

JUNÍN

Museo Regional de Arqueología De Junín

📍 Parque los Héroes s/n de la provincia de Chupaca

11:30 a. m. a 1:00 p. m. | Taller de kirigami para niños de 5 a 9 años, a cargo de la profesora Lourdes Ccanto, docente en educación artística

Museo de Sitio de Wariwillka

📍 Plaza Principal de Huari s/n, Huancán, Huancayo – Junín

11:00 a. m. | Presentación artística “El Clown de navidad”

LAMBAYEQUE

Museo de Sitio Huaca Chotuna - Chornancap

📍 A 1.5 km del Caserío Ranchería, Comunidad Campesina de San José, Lambayeque

9:30 a. m. a 12:30 p. m. | Exposición de tejido en telar de faja: Exposición del proceso de tejido en telar de faja por el grupo de artesanas CETERNI de Chotuna y exhibición de artesanía.

10:00 a. m. a 12:00 m. | Cine club para niños: Películas educativas, con mensaje social, dirigido a niños de 4 a 12 años de los caseríos adyacentes al Museo Chotuna - Chornancap y público en general.

LIMA

Casa de la Gastronomía Peruana

 <https://www.facebook.com/CasadelaGastronomia>

11:00 a. m. | Video taller: “Navidad con dulzura”, aprenderemos a preparar algunos dulces creativos para acompañar la cena navideña y al mismo tiempo sea un espacio de interacción familiar.

Museo José Carlos Mariátegui

 Jr. Washington 1938-1946 Cercado de Lima

11:00 a. m. | Cuentacuentos víspera de navidad y villancicos, a cargo de Perú Cuentacuentos - Gabriela Sánchez.


Ingreso libre. Capacidad para 25 personas.

Museo Postal y Filatélico del Perú

 <https://www.facebook.com/museopostalfilatelico>

9:00 a. m. a 1:00 p. m. / 2:00 p. m. a 5:00 p. m. |
¡Exposición Navidad Filatélica!

Museo Pachacamac

 Antigua carretera Panamericana Sur Km 31.5, Lurín, Lima

10:00 a. m. a 3:00 p. m. | Taller de bordado con las artesanas SISAN, quienes enseñarán a bordar los diseños de la iconografía de Pachacamac.

10:00 a. m. a 3:00 p. m. | Exposición venta de artesanías ayacuchanas de la Asociación de Artesanos Ychmay Wari

Museo De Sitio Arturo Jiménez Borja - Puruchuco

📍 Av. Prolongación Javier Prado Este. Cdra. 85. Ate - Vitarte

10:00 a. m. a 4:00 p. m. | Guiados al Palacio de Puruchuco

10:00 a. m. | Taller de pintado en cerámica (Adornos navideños)

10:00 a. m. | Taller de modelado de animalitos para el nacimiento

11:00 a. m. | Taller de mate burilado (Adornos navideños)

12:00 m. | Taller de Ojo de Dios

1:00 p. m. | Taller de técnicas textiles

2:00 p. m. | Taller de música con PERUcusión

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n, Miraflores, Lima

9:00 a. m. a 4:15 p. m. | Visita guiada, previa reserva en <https://bit.ly/ReservaPucllana>

11:00 a. m. a 12:30 p. m. | Presentación del Ensamble de Percusión de Miraflores*

*Actividad complementaria a la visita guiada



Museo Nacional Del Perú - MUNA

📍 Antigua carretera Panamericana Sur Km 31.5, Lurín, Lima

10:00 a. m. a 4:30 p. m. | Exposiciones temporales:

- “Cerámica Awajún: Patrimonio Cultural de la Humanidad”
- El mundo de la experimentación. Colección científica del museo José Castro Mendivil
- Huauque, símbolos de poder en el antiguo Perú
- Juguetes tradicionales del Perú
- Redescubriendo el Qhapaq Ñan
- Aceite de Piedra. La energía del tiempo

11:00 a. m. | Ópera “Resurrección” Sinfonía N° 2 Mahler. Presentación de la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario, Coro Nacional y Coro Nacional de Niños.

Inscripciones: <https://forms.gle/1YBia986U7FCJwmJ8>

LORETO

Museo Amazónico

📍 Malecón Tarapacá 386, Iquitos

Desde las 9:00 a. m. | FERIA DE LENGUAS INDÍGENAS. Revalorando la diversidad lingüística de la Amazonía Peruana

PIURA

Museo de Sitio de Narihualá

📍 Calle Olmos S/N, Centro Poblado de Narihualá, distrito de Catacaos, Provincia Piura

11:30 a. m. | Recital "Navidad folclórica en Narihualá": Presentación artística del Grupo de Música Folclórica "Antara" del distrito de Catacaos. Selección de temas navideños peruanos (huaynos, negroides, marineras, tonderos), fomentando el disfrute de la música folclórica.





PERÚ

Ministerio de Cultura



Siempre
con el pueblo



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede Central: Av. Javier Prado Este 2465
San Borja, Lima 41 Perú
Central Telefónica: 511-618-9393