



PERÚ Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

Agenda

CULTURAL

ENERO

02 | 08

2023



**32° TALLER DE ARQUEOLOGÍA
PARA NIÑOS Y NIÑAS**

32° TALLER DE ARQUEOLOGÍA PARA NIÑOS Y NIÑAS

TALLER PRESENCIAL

Del 6 de enero al 25 de febrero, se desarrollarán temas con material adecuado para ser comprendidos, a través de juegos, dinámicas y actividades prácticas relacionadas con la historia prehispánica, la tecnología textil, antropología física, cerámica, y sobre todo el fascinante mundo de la excavación arqueológica, en contextos simulados a escala real. El 32° Taller de Arqueología para Niños y Niñas será los martes y jueves (y algunos sábados con actividades complementarias opcionales).

Los objetivos del taller son la toma de conciencia cívica y respeto por el patrimonio cultural prehispánico y ser complemento a la educación formal de las y los participantes con principios y valores que los convierten en ciudadanos y ciudadanas sensibles a los significados culturales. Actividad alineada al OP 4 puesto que incentiva la valoración, apropiación y transmisión de la memoria y el patrimonio cultural cerrando la brecha de la escasa valoración de la memoria y patrimonio cultural por parte de la población. Se estima 20 participantes entre niños y niñas.



Museo de Sitio Pucllana
Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores



Martes y jueves, de 9:00 a. m. a 12:00 m.

Dirigido a niños y niñas de 5 a 12 años



Mayor información en
tallerespucclana@miraflores.gob.pe

Telf.: 992 712 071 (horario de atención de consultas:
lunes a viernes de 8:00 a. m. a 4:00 p. m.)

*Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

-  TALLERES  MUSEOS  ESPECTÁCULOS
 EXPOSICIÓN  CONVERSATORIOS  FESTIVIDAD
-

ENERO

LUN
02



MAR
03



MIÉ
04



JUE
05



VIE
06



SÁB
07



DOM
08



PROGRA- MACIÓN LIMA



LUN
A
DOM

ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA SALA INDEPENDENCIA

EXPOSICIÓN

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA,
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 De 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

20 cupos por turno

La Quinta de los Libertadores - Sala Independencia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, abre sus puertas al público para la exhibición "La Independencia. Procesos e ideas".

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



LUN / MIÉ / VIE / SÁB Y DOM

VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE SITIO PUCLLANA

VISITAS GUIADAS

MUSEO DE SITIO PUCLLANA

 Calle General Borgoño s/n, cuadra 8,
Miraflores

 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

 Ingreso pagado previa reserva
<https://bit.ly/ReservaPucllana>

Mayor información en:
[http://huacapucllanamiraflores.pe/
horariosytarifas/](http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/)

Los guías conducen y explican a los grupos de visitantes la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Todas las visitas son guiadas previa reserva previa: a Los guías se encargan de conducir y explicar a los grupos de visitantes nacionales y extranjeros la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Actividad alineada al OP 4 puesto que incentiva la valoración, apropiación y transmisión de la memoria y el patrimonio cultural cerrando la brecha de la escasa valoración de la memoria y patrimonio cultural por parte de la población. Se estima que 3000 personas serán las beneficiarias de las visitas guiadas.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A SÁBADO

ARTE TRADICIONAL: LA CREATIVIDAD EN LA RESILIENCIA

EXPOSICIÓN TEMPORAL

MUSEO NACIONAL DE LA CULTURA PERUANA

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Lima

🕒 De 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

🎫 Ingreso libre

Exhibición de la tercera serie de la exposición Arte Tradicional: La creatividad en la Resiliencia que se realizará con el objetivo de presentar y difundir algunas de las obras de los artistas tradicionales que fueron beneficiados por el Decreto de Urgencia N.º 058-2020, decreto que tuvo la finalidad de mitigar los efectos económicos negativos en el sector cultura por la emergencia sanitaria por el COVID-19.

La mayor parte de estas adquisiciones ya se encuentran en los fondos del Museo Nacional de la Cultura Peruana, todas ellas elaboradas esmeradamente por nuestros artistas populares y tradicionales. Todas estas obras de los distintos ámbitos regionales del Perú son pruebas inobjetables de la habilidad, el talento y la voluntad de los peruanos para vencer las dificultades y desarrollarse mediante el trabajo y la creatividad.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DE MARTES A DOMINGO

EXPOSICIÓN NAVIDAD FILATÉLICA

EXPOSICIÓN FILATÉLICA

MUSEO POSTAL Y FILATÉLICO DEL PERÚ

 Museo Convento de Santo Domingo
Jirón Camaná 170, Cercado de Lima

 De 9:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 5:00 p. m.
Público en general

 Ingreso libre

En esta muestra, que va del 01 de diciembre al 06 de enero, descubrirás a la primera estampilla filatélica del mundo y también la primera en el Perú. Este evento se realiza en el marco de las celebraciones navideñas organizado por el Círculo Amigos de la Filatelia (CAF), gracias al apoyo de Serpost y al Museo del Convento de Santo Domingo.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DE MARTES
A DOMINGO

“NOSOTROS, LOS OTROS. MEMORIAS DE FAMILIARES DE POLICÍAS Y MILITARES DE PERÍODO DE VIOLENCIA”

EXPOSICIÓN TEMPORAL

LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA
Y LA INCLUSIÓN SOCIAL - LUM

-  Bajada San Martín 151, Miraflores
-  De 10:00 a. m. a 5:00 p. m.
-  Ingreso libre. Capacidad: 45 personas

Exposición fotográfica basada en el registro y documentación audiovisual de testimonios de viudas y familiares de policías y militares asesinados por Sendero Luminoso. A través de la muestra se busca recuperar y visibilizar sus memorias; asimismo, reconocer el legado y las trayectorias de vida de los policías y militares caídos en enfrentamientos subversivos.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MIÉ
04

EL BRAILLE Y LA FILATELIA

CHARLA

MUSEO POSTAL Y FILATÉLICO DEL PERÚ

 Transmisión por Facebook del museo

 10:00 a. m.

 Ingreso libre

Charla virtual en conmemoración del día Mundial del Braille donde conoceremos las actividades de la Sala Delfina Otero villarán de la Biblioteca Nacional del Perú en la voz de Rosa Yataco, y la filatelia en braille a cargo de especialistas del CAF como Teresa Salazar. Actividad que busca incrementar la participación de la población y acercarlos a la filatelia, acortando la brecha generacional, integrando a todas las edades, concientizándolos y acercándolos a las necesidades y perspectivas de las personas con habilidades diferentes. Cerrando la brecha del acceso a la ciudadanía al patrimonio cultural y los museos.



Conversatorio

EL SISTEMA BRAILLE: Bibliotecas y filatelia

 @museopostalfilatelico
VIDEO POR FACEBOOK



Rosa Yataco
Bibliotecóloga
Sala Delfina Otero
BNP



Teresa Salazar
Administradora
Galaronada filatelista
CAF

VIE
06

“SÍNDROME DE HUMANIDAD” DE TEODOSIO OLARTE

PRESENTACIÓN DE LIBRO

MUSEO JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

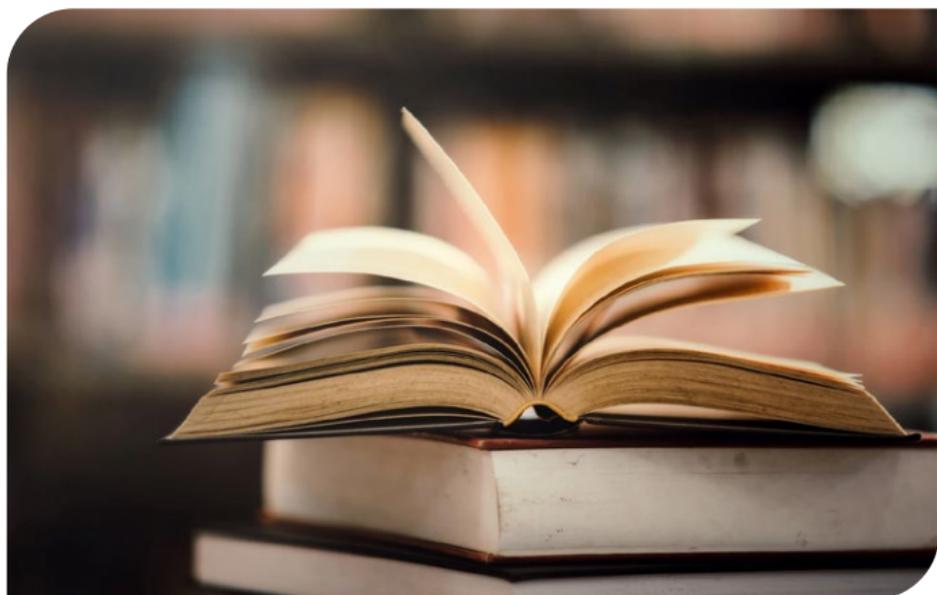
📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 7:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Es un poemario que trata de explicar la situación de la experiencia humana durante el siglo XX en pleno desarrollo del sistema capitalista. Su poesía toma forma como una gran arma musical que reivindica la voz del pueblo a través de distintas experiencias humanas como el amor, la gloria y las luchas sociales.

Comentaristas: Sócrates Zuzunaga, Maynor Freyre y Alfredo Torres



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA



DE LUNES
A VIERNES

“ÉPOCA DEL CAUCHO EN LA AMAZONÍA PERUANA”

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y VISUAL

MUSEO AMAZÓNICO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386, Iquitos

🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

A fines del siglo XIX y comienzos del XX, con la llegada de la segunda revolución industrial, la demanda internacional de gomas silvestres (caucho, jebe, shiringa) atrajo a la región “caucheros” que se dedicaron a la extracción del recurso, utilizando mano de obra indígena.

La región del Putumayo, al norte del Amazonas, fue donde se produjo la mayor cantidad de gomas y por lo tanto el mayor impacto económico, demográfico y cultural en la Amazonía Peruana.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR 3
MIÉ 4

EXPOSICIÓN PICTÓRICA COLECTIVA POR EL 159° ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE IQUITOS

EXPOSICIÓN PICTÓRICA

**DDC LORETO / MUNICIPALIDAD
PROVINCIAL DE MAYNAS**

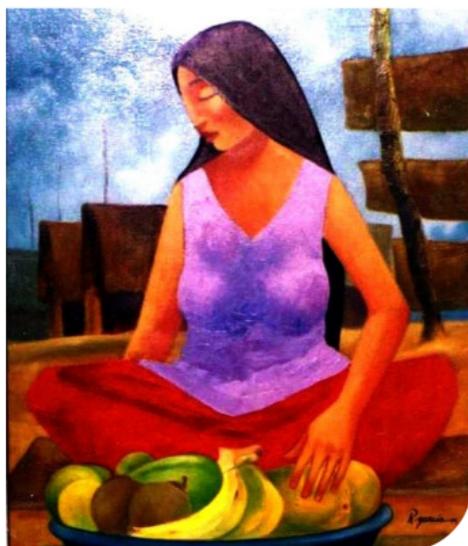
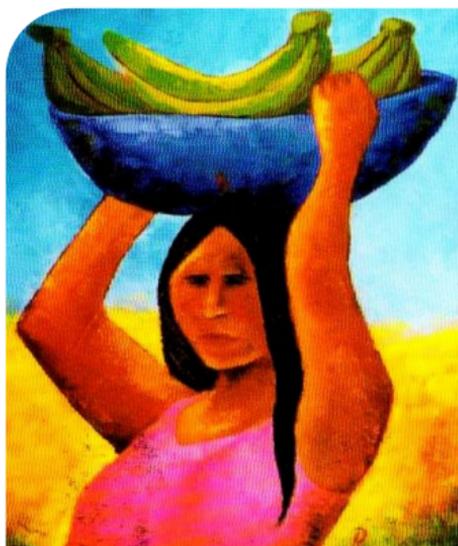
📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386, esquina Jr. Morona,
Iquitos

🕒 De 9:00 a. m. a 6:00 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 50 personas

Informes: loreto@cultura.gob.pe
Telf.: 065-263296

La Amazonía Peruana es expresada mediante sus pintores locales con la explosión de sus colores y su riqueza paisajística en sus lienzos. Los expositores ofrecen una gama de costumbres y leyendas que evocan nuestra identidad amazónica. En esta exposición se presentan los artistas loretanos con sus cuadros pictóricos en el Museo Amazónico por el 159° Aniversario de la Fundación de Iquitos como Puerto Fluvial sobre el río Amazonas.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



MAR
03

TALLER DE BAILE MODERNO "FUSIÓN AMAZÓNICA"

TALLER

DDC LORETO / MERAKI

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386, esquina Jr. Morona,
Iquitos

🕒 De 4:00 a 6:00 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

Informes: loreto@cultura.gob.pe

Telf.: 065-263296

El baile moderno consiste en la fusión de bailes urbanos con el ballet clásico, la danza y el jazz, que en fusión amazónica dan un sensacional espectáculo. Este taller es dirigido por la loretana Dayana Polanco de la Agrupación Meraki de la ciudad de Iquitos. En ello se aprenderá a desarrollar la capacidad de expresar y comunicar a través del ritmo, la danza, el movimiento del cuerpo y conocer la interrelación con el espacio y el tiempo a través de la música.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MIÉ
04

VISITA GUIADA AL MUSEO AMAZÓNICO POR EL 159° ANIVERSARIO DE IQUITOS

VISITA GUIADA

DDC LORETO

📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386, esquina Jr. Morona,
Iquitos

🕒 De 10:00 a. m. a 12:00 m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

Informes: loreto@cultura.gob.pe
Telf.: 065-263296

El Museo Amazónico tiene un poder inigualable de riquezas culturales e historia dentro de sus pasillos, además de ser un espacio de memoria, reflexión y visibilización del arte contemporáneo de la región. Juntos vamos a recorrer la Amazonía en el Museo Amazónico de Iquitos en el 159° Aniversario de la ciudad de Iquitos como puerto fluvial sobre el río Amazonas.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



JUE 05 POTENCIAL CULTURAL DE SALTUR

TALLER

MUSEO DE SITIO HUACA RAJADA - SIPÁN

📍 Sala Expositiva de Saltur

🕒 3:00 p. m.

🎫 Ingreso libre

Es un taller que tiene el objetivo de acercar a los habitantes de Saltur con su patrimonio cultural. Esta actividad buscará promover la difusión de las investigaciones arqueológicas y generar la recuperación de sus memorias colectivas.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DOM
08

RELIQUIA DEL MES DE ENERO: "EL QHAPAQ RAYMI"

EXPOSICIÓN VIRTUAL

MUSEO DE SITIO DE CHINCHERO

 Transmisión por Facebook de la DDC Cusco

 8:00 a. m.

 Ingreso libre

Esta actividad está enmarcada dentro de las actividades de difusión virtual de los bienes culturales del Museo de Sitio de Chinchero. En esta ocasión se presentará virtualmente un plato ceremonial inka.





PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede Central: Av. Javier Prado Este 2465
San Borja, Lima 41 Perú
Central Telefónica: 511-618-9393