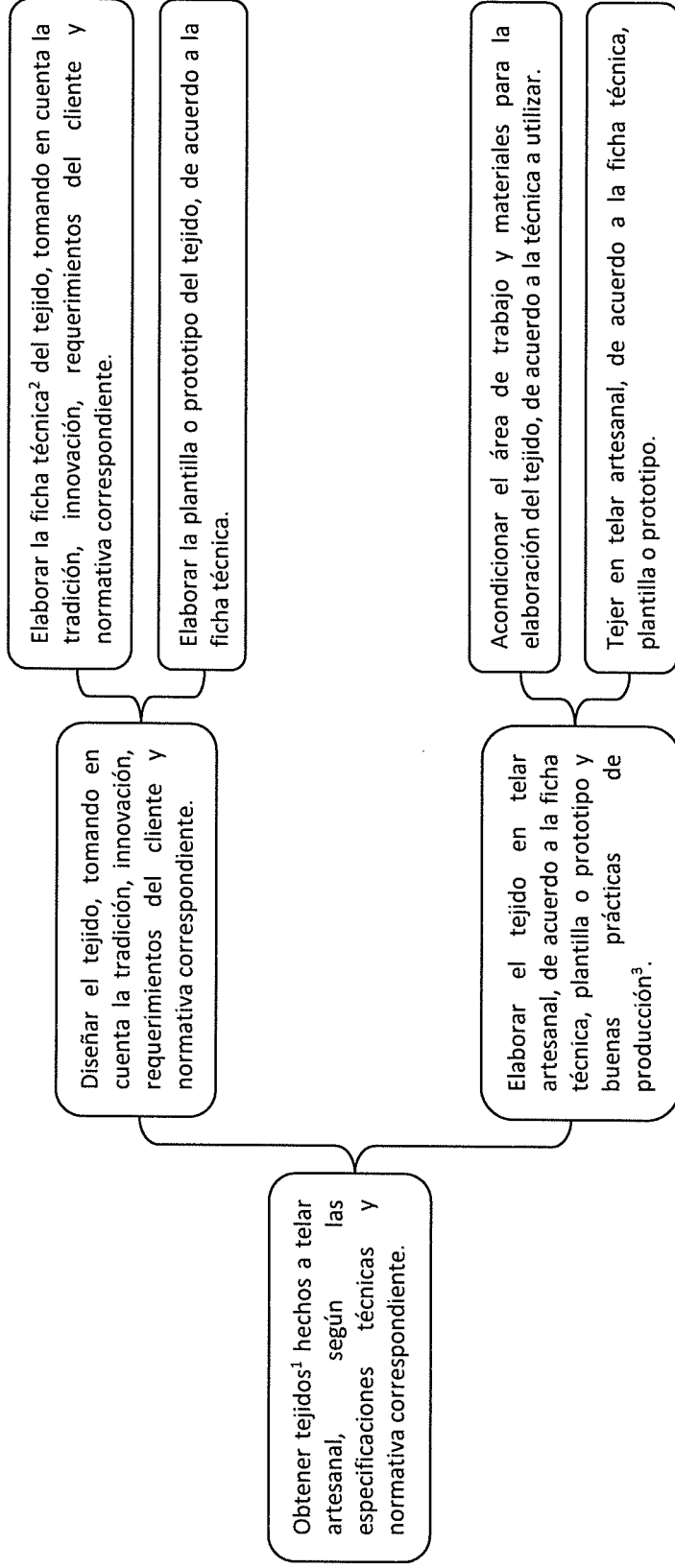


MAPA FUNCIONAL DEL PERFIL OCUPACIONAL DE TEJIDO EN TELAR ARTESANAL



1 Tejido: Material que resulta de tejer o entrelazar hilos.

2 Ficha Técnica: Documento que contiene la descripción del producto: nombre, dimensiones, dibujos, bosquejos, características físicas, modo de uso o elaboración, requerimientos, especificaciones técnicas, entre otros.

3 Buenas Prácticas de Producción: Considera como criterio de buenas prácticas de producción las Normas Técnicas Peruanas de Artesanía, entre otras.



PERFIL OCUPACIONAL DE TEJIDO EN TELAR ARTESANAL

| | | | | | | |
|-------------------------------|---|--|----------------|-----------------|--------------------|------------------|
| Sector: | Familia Productiva: | División: | Código: | Versión: | Aprobación: | Vigencia: |
| INDUSTRIAS MANUFACTURERAS (C) | Industrial Textil, Confección y del Cuero (C07) | Fabricación de productos textiles (13) | C0713008 | 01 | 26/04/2019 | 5 años |

Competencia General: Obtener tejidos¹ hechos a telar artesanal, según las especificaciones técnicas y normativa correspondiente.

| | |
|---------------------------------|--|
| Unidad de Competencia 1: | Diseñar el tejido, tomando en cuenta la tradición, innovación, requerimientos del cliente y normativa correspondiente. |
| Código U.C.: | Nivel de Competencia: 2 |

| Elemento de Competencia | | Elemento de Competencia |
|---|--|--|
| Elaborar la ficha técnica ² del tejido, tomando en cuenta la tradición, innovación, requerimientos del cliente y normativa correspondiente. | | Elaborar la plantilla o prototipo del tejido, de acuerdo a la ficha técnica. |
| Criterios de Desempeño | | Criterios de Desempeño |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisa información vinculada al tejido requerido por el cliente. 2. Detalla los procesos para la elaboración del tejido, de acuerdo a los requerimientos del cliente. 3. Registra los insumos y materiales a utilizar para la elaboración del tejido, de acuerdo a los requerimientos del cliente. 4. Describe o representa las características del tejido, de acuerdo a los requerimientos del cliente. 5. Determina el costo del tejido a elaborar, de acuerdo a los materiales a utilizar, tiempo, tendencias del mercado y requerimientos del cliente. | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Selecciona los materiales e insumos para la elaboración de la plantilla o prototipo. 2. Dibuja el diseño textil, de acuerdo al requerimiento del cliente o propuesta creativa. 3. Elabora el modelo del tejido, de acuerdo a la ficha técnica. 4. Ordena el área de trabajo, ubicando los materiales e insumos según lo establecido. |
| Evidencias de desempeño | | Evidencias de desempeño |
| <ul style="list-style-type: none"> • Registros o carpeta con información revisada. • Procesos para la elaboración del tejido detallados en la ficha técnica. • Insumos y materiales a utilizar detallados en la ficha técnica. • Características o representación del tejido plasmados en la ficha técnica. • Costo del tejido detallado en la ficha técnica. | | <ul style="list-style-type: none"> • Materiales e insumos seleccionados según la plantilla o prototipo a elaborar. • Plantilla del tejido elaborado según la ficha técnica. • Prototipo del tejido elaborado según la ficha técnica. • Área de trabajo ordenada. |
| Evidencias de conocimiento | | Evidencias de conocimiento |
| <ul style="list-style-type: none"> • Matizado de colores. • Medidas de peso. • Dimensiones. • Tipos de textura. • Técnicas de tejido en telar. • Costos de materiales, insumos y mano de obra. | | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de ficha técnica. • Técnica de dibujo. • Matizado de colores. • Medidas de peso. • Dimensiones. • Tipos de textura. • Técnicas de tejido en telar. |



| Contexto de Desempeño Laboral | | | |
|--|---|--|--|
| Instalaciones | Equipamiento | Equipo Personal | Insumos / Materiales |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ambiente iluminado con un espacio mínimo para los equipos, mobiliario, materiales e insumos. | <ul style="list-style-type: none"> • Mesa de trabajo. • Silla o banco. • Computadora (opcional). • Impresora (opcional). • Urdidora o similar. • Telar. • Elementos de trabajo según tipo de telar. • Cinta métrica. • Tijera o similar. | <ul style="list-style-type: none"> • Ropa de trabajo. | Insumos / Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Reglas. • Compás. • Cuaderno cuadriculado. • Cuaderno con hojas blancas. • Lapiceros. • Colores. • Lápices de dibujo. • Sacapuntas. • Borrador blanco. • Micas. • Hilos. • Materiales de trabajo según tipo de telar. |
| Información / Formatos | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Revistas, folletos u otros con diseños textiles. | | | |

| Competencias Básicas ⁴ | | Competencias Genéricas ⁴ | |
|--|--|---|--|
| Habilidades Básicas <ul style="list-style-type: none"> • Lectura. • Aritmética. | | Gestión de Recursos <ul style="list-style-type: none"> • Distribuye el tiempo. • Organización de recursos. | |
| Aptitudes Analíticas <ul style="list-style-type: none"> • Pensar creativamente. • Capacidad para solucionar problemas. • Visualización. • Capacidad de aprendizaje. | | Gestión de la Información <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y comunica información. • Organiza y mantiene información. | |
| Cualidades Personales <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad. • Dominio sobre sí mismo. | | | |



⁴ Basada en las categorizaciones y tipos que figuran en el Informe SCANS: Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills (1991). What Work Requires of Schools: A SCANS Report for America 2000, The Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills. Washington D.C.: U.S. Department of Labor. Recuperado de <http://wdr.doleta.gov/SCANS/whatwork/whatwork.pdf>

| | | |
|---|---|--|
| Unidad de Competencia 2: | Elaborar el tejido en telar artesanal, de acuerdo a la ficha técnica plantilla o prototipo y buenas prácticas de producción ³ . | |
| Código U.C.: | C0713008-2 | Nivel de Competencia: 1 |
| Elemento de Competencia | | |
| Acondicionar el área de trabajo y materiales para la elaboración del tejido, de acuerdo a la técnica a utilizar. | | |
| Criterios de Desempeño | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Organiza el área de trabajo, de acuerdo al tejido a elaborar y técnica a utilizar. Verifica la disposición de los elementos de trabajo y materiales a utilizar, de acuerdo al tejido a elaborar y técnica a utilizar. Selecciona los insumos a utilizar, considerando la ficha técnica o prototipo. | | |
| Evidencias de Desempeño/producto | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Área de trabajo lista para su uso. Elementos de trabajo y materiales en buen estado y listos para su uso. Insumos seleccionados, según la ficha técnica o prototipo. | | |
| Evidencias de Conocimiento | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Interpretación de ficha técnica. Partes y funciones básicas del telar a utilizar. Tipos de elementos de trabajo, materiales e insumos a utilizar en el tejido a telar. Preparación del telar y del taller. | | |
| Evidencias de Desempeño/producto | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Urdiembre con hilos nivelados y tensión uniforme. Tejido uniforme. Tejido con textura y grosor según el requerimiento. Unión (enlaces) de hilos de colores del tejido cumple con el requerimiento. Tejido sin hilos sobrantes. Tejido con las medidas requeridas. Color del tejido se encuentra en la tonalidad requerida. Tejido con el acabado correspondiente. Área de trabajo sin restos de hilos y con los materiales ordenados. | | |
| Evidencias de Conocimiento | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Interpretación de ficha técnica. Tipos de hilo. Técnicas de urdido, según el telar a utilizar. Técnicas de tramado, según el telar a utilizar. Matizado de colores. Buenas prácticas de producción de tejido a telar. | | |
| Contexto de Desempeño Laboral | | |
| Instalaciones | Equipamiento | Equipo Personal |
| <ul style="list-style-type: none"> Ambiente iluminado con un espacio mínimo para los equipos, mobiliario, materiales e insumos. | <ul style="list-style-type: none"> Urdidora o similar. Telar. Elementos de trabajo según tipo de telar. Cinta métrica. Tijera o similar. | <ul style="list-style-type: none"> Ropa de trabajo. |
| | | Insumos / Materiales |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Hilos. Materiales de trabajo según tipo de telar. |
| | | Información / Formatos |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Ficha técnica, plantilla o prototipo. |



| Competencias Básicas ⁵ | Competencias Genéricas ⁵ |
|--|--|
| <p>A. Habilidades básicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aritmética. • Habilidades para escuchar. <p>B. Aptitudes analíticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de aprendizaje. • Razonamiento. <p>C. Cualidades personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad. • Sociabilidad. • Integridad/honradez. | <p>I. Gestión de recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización de recursos. |



⁵ Basada en las categorizaciones y tipos que figuran en el Informe SCANS: Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills (1991). What Work Requires of Schools: A SCANS Report for America 2000, The Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills. Washington D.C.: U.S. Department of Labor. Recuperado de <http://wdr.doleta.gov/SCANS/whatwork/whatwork.pdf>



ANEXO

PERFIL OCUPACIONAL DE TEJIDO EN TELAR ARTESANAL

| UNIDADES DE COMPETENCIA | PUESTOS DE TRABAJO VINCULADOS A LAS UNIDADES DE COMPETENCIA |
|---|---|
| <p><u>U.C. 1:</u></p> <p>Diseñar el tejido, tomando en cuenta la tradición, innovación, requerimientos del cliente y normativa correspondiente.</p> | <p>Diseñador(a) de Tejido en Telar Artesanal.</p> |
| <p><u>U.C. 2:</u></p> <p>Elaborar el tejido en telar artesanal, de acuerdo a la ficha técnica, plantilla o prototipo y buenas prácticas de producción.</p> | <p>Tejedor(a) en Telar Artesanal.</p> |

