

TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE LOCACIÓN				
CÓDIGO DEL SERVICIO		OS-CAL-054 ESPECIALISTA EN LENGUAJES ARTÍSTICOS DANZA		
CANTIDAD		1		
1	Área Usuaria	Dirección de Educación Básica para Estudiantes con Desempeño Sobresaliente y Alto Rendimiento - DEBEDSAR		Unidad Ejecutora 026
2	Tipo de Servicio de contratar:	Servicio Profesional		
3	Denominación del Servicio	Servicio de acompañamiento pedagógico a los estudiantes del Colegio de Alto Rendimiento Artístico de la DEBEDSAR en la especialidad del lenguaje artístico de Danza		
4	Objetivo de la contratación:	Brindar el servicio de acompañamiento pedagógico a los estudiantes de los Colegios de Alto Rendimiento Artístico de la DEBEDSAR para planificar e implementar las unidades didácticas para el desarrollo de los aprendizajes y los talleres de perfeccionamiento artísticos para los estudiantes en los diversos lenguajes artísticos		
5	Finalidad pública:	OEI 1.Fortalecer el desarrollo de aprendizajes de calidad según el currículo nacional para estudiantes de educación básica		AEI 1.3 Servicio educativo eficaz para estudiantes con desempeño sobresaliente y alto rendimiento en la educación básica
6	Descripción del servicio a realizar:	Análisis de las características, potencialidades y necesidades de aprendizaje de los estudiantes con talento artístico.		
		Realizar la planificación e implementación curricular de los aprendizajes de los estudiantes en el lenguaje artístico de danza.		
		Planificar e implementar los talleres de perfeccionamiento artísticos para los estudiantes en el lenguaje artístico de danza.		
		Realizar el seguimiento y evaluación de los aprendizajes de los estudiantes en el lenguaje artístico de danza.		
		Participar en los talleres formación artística profesional con el equipo docente.		
		Gestionar oportunidad de conexión entre la propuesta y actores estratégicos en la comunica con fines de formación artista .		
		Realizar el reporte de los avances de las evaluación del progreso de los estudiantes en el desarrollo de los talleres de perfeccionamiento artístico de danza.		
		Realizar reportes de los avances del desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes en el lenguaje artístico de danza y los talleres de perfeccionamiento artístico.		
7	Perfil del contratista	Formación Básica - Especialidad		Danza
		Nivel requerido Formación Básica		Técnico y/o Bachiller y/o Titulado
		Otros Requisitos de Formación	Cursos, Talleres y/o similares	Estrategias pedagógicas y/o didáctica y/o evaluación y/o metodología de la enseñanza , y/o rutas de aprendizaje y/o currículo nacional y/o cursos de su especialidad
		Experiencia general Administración pública y/o privada (en años)		5
		Experiencia específica mínima Administración pública y/o privada (en años)		3
		Detallar Experiencia Especifica (Redactar)		Docente, formador, entrenador, director escénico en iniciativa de formación y creación artística
8	Plazo de ejecución del servicio	El plazo total del servicio en DIAS CALENDARIO es de hasta:		90 días
		Nota: La fecha de inicio del servicio (del primer entregable) será en función a lo indicado por el área usuaria, o al día siguiente de notificada la orden, en cuyo caso las fechas de inicio y fin (de los entregables) podrían ser modificadas, manteniendo el plazo total de ejecución.		
9	N° Entregables	Monto S/.	Especificar el producto a entregar	
	1º ENTREGABLE	5500	Informe pedagógico que incluya: - Planificación curricular anual (que contenga: Experiencia significativa de aprendizaje, propósito del aprendizaje, competencias transversales, contexto de transferencia, evidencia del aprendizaje, comprensión conceptual e instrumentos de evaluación y la unidad a desarrollar el primer mes de trabajo - Una unidad didáctica de aprendizaje y/o un proyecto de aprendizaje y mínimo tres Diseños metodológicos de aprendizaje o sesiones, así como un instrumento de evaluación: rúbrica (4 niveles: inicio, desarrollo, proceso y logrado) o lista de cotejo (que contenga mínimo cinco criterios de evaluación). - Planificación de los talleres de perfeccionamiento técnico artístico.	
	2º ENTREGABLE	5500	Informe pedagógico que incluya: - Una unidad didáctica de aprendizaje y/o proyecto de aprendizaje y al menos tres Diseños metodológico de aprendizaje o sesiones. (Mensual) - Reporte de los avances de las evaluación del progreso de los estudiantes en el desarrollo de los talleres de perfeccionamiento artísticos en los diversos lenguajes artísticos (Mensual) - Reportes de los avances del desarrollo aprendizajes de los estudiantes en los diversos lenguajes artísticos Reporte de los avances de la evaluación del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante en las en los diversos lenguajes artístico y de ser el caso comentario descriptivo debe incluir (nombre el estudiante, nivel alcanzado en el mes, comentario descriptivo de ser el caso) (Mensual) - Acta de las reuniones con los docentes.	
	3º ENTREGABLE	5500	Informe pedagógico que incluya: - Una unidad didáctica de aprendizaje y/o proyecto de aprendizaje y al menos tres Diseños metodológico de aprendizaje o sesiones. (Mensual) - Reporte de los avances de las evaluación del progreso de los estudiantes en el desarrollo de los talleres de perfeccionamiento artísticos en los diversos lenguajes artísticos (Mensual) - Reportes de los avances del desarrollo aprendizajes de los estudiantes en los diversos lenguajes artísticos Reporte de los avances de la evaluación del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante en las en los diversos lenguajes artístico y de ser el caso comentario descriptivo debe incluir (nombre el estudiante, nivel alcanzado en el mes, comentario descriptivo de ser el caso) (Mensual) - Acta de las reuniones con los docentes.	
10	Modalidad de prestación del Servicio	Presencial		
11	Lugar donde se prestará el servicio:	Sede	Colegio de Alto Rendimiento Artístico	
		Ciudad / Departamento	Lima (Huampani)	Lima

12	Indicaciones para la presentación de documentos	Los documentos requeridos para la postulación deberán ser remitidos vía correo electrónico a DEBEDSAR_COMUNICA@minedu.gob.pe En el asunto del correo colocar el código y nombre del servicio de locación al que postula, el cual se ubica en los términos de referencia de cada perfil (Ejemplo: "OS-CAL-054 ESPECIALISTA EN LENGUAJES ARTISTICOS DANZA"). Enviar toda la documentación solicitada en un solo archivo PDF, en el siguiente orden: 1. Anexo N° 04 - Formato estándar de hoja de vida (El enlace para descargar el formato se encuentra en el documento "Orientaciones y condiciones para la postulación de servicio"). 2. DNI o carné de extranjería (ambas caras). 3. Documentos que acrediten la formación básica - Especialidad. 4. Certificados o constancias que acrediten los cursos, talleres y/o similares declarados en la hoja de vida, solo lo solicitado en el término de referencia. 5. Certificados o constancias que acrediten la experiencia laboral, solo lo solicitado en el término de referencia. Las constancias declaradas en la hoja de vida, deberán indicar la fecha de inicio y fin, las cuales deberán estar ordenadas desde la fecha más reciente a la más antigua.
13	Condiciones del servicio	El locador de servicios a ser contratado deberá considerar lo siguiente: - Estar inscrito en el Registro Nacional de Proveedores (RNP), requisito para ser proveedor del Estado y será requerido para la firma de contrato. - Contar con RUC (Estado del Contribuyente "Activo" y Condición del Contribuyente "Habido"), requisito requerido para la firma de contrato. - No tener impedimento para contratar con el Estado, lo cual será registrado mediante declaración jurada, en la etapa de contratación. - No tener parentesco hasta el cuarto grado de consanguinidad y segundo de afinidad (incluyendo el vínculo conyugal y/o las uniones de hecho) con personas que presten servicios en el Ministerio de Educación, con independencia de su régimen laboral o contractual, lo cual será registrado mediante declaración jurada, en la etapa de contratación. - Modalidad contractual: Locación de servicio. - Prestación del servicio: 100% presencial. - Obligatorio de garantizar la seguridad y confidencialidad de la información. - Disposición para efectuar las actividades que demanda el modelo de servicio educativo, durante la duración del servicio.