



Agenda Cultural



ABR

24

30

2023

DANZA Y TEATRO
**“EL CUMBIÓN
DEL CHIVO”
EN EL GTN**

GTN & Colectivo La Trenza: "El cumbión del Chivo"

Danza & Teatro

Producción que aborda -a través del Carnaval de Lamas- la búsqueda constante de la identidad individual, explorando además la transformación que algunas personas experimentan en celebraciones llenas de algarabía, excesos, sensualidad y desenfreno. La historia dirigida por Luz Gutiérrez y Abel Castro propone movimientos que generen nuevos lenguajes escénicos, analicen las reacciones del cuerpo e investiguen sus alteraciones en contextos urbanos, tradicionales y contemporáneos.



Gran Teatro Nacional
Av. Javier Prado Este 2225, San Borja



Sábado 29, 8:00 p. m.
Domingo 30, 5:30 p. m.

Público en general



Entradas a la venta en Joinnus

Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

 Talleres

 Museos

 Espectáculos

 Exposición

 Conversatorios

 Festividad

Abril

LUN
24



MAR
25



MIÉ
26



JUE
27



VIE
28



SÁB
29



DOM
30



PROGRA- MACIÓN LIMA

De lunes a domingo

Visita la Quinta de los Libertadores - Sala Independencia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú

Visita guiada

Museo Nacional de Arqueología,
Antropología e Historia del Perú

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre



Lunes de 12:00 m. a 7:30 p. m.

Martes a domingo de 9:00 a. m. a 7:30 p. m.

Público en general



Ingreso gratuito. Capacidad: 20 cupos por turno

El público podrá apreciar la exhibición "La Independencia. Procesos e ideas".



#SALA
INDEPENDENCIA



LUN / MIÉ / VIE / SÁB / DOM

Visitas a Museo de Sitio Pucllana

Visitas guiadas

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores

🕒 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

Público en general

📄 Ingreso previa reserva en
<https://bit.ly/ReservaPucllana>

Mayor información en
<https://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

Los guías se encargan de conducir y explicar a los grupos de visitantes nacionales y extranjeros la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Actividad alineada al OP 4 puesto que incentiva la valoración, apropiación y transmisión de la memoria y el patrimonio cultural cerrando la brecha de la escasa valoración de la memoria y patrimonio cultural por parte de la población.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

LUN / MIÉ / VIE / SÁB / DOM

Encuentro con la Huaca Pucllana

Exposición temporal

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores

🕒 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso gratuito. Complementaria a la visita guiada

Mayor información en:

<https://www.facebook.com/Museo-de-Sitio-Huaca-Pucllana-711278732328425/?mibextid=ZbWKwL>

Este proyecto que estará presente hasta el próximo 10 de mayo, se desarrolla en colaboración con el artista Alfredo Ledesma. Se propone una práctica artística colectiva en el Museo de Sitio Pucllana, que conmemora la práctica de construir como un espacio de experiencias relacionales colectivas. A través de la acción de construir esculturas hechas con adobe y espejos, reflexionando como la huaca y la historia es parte de nosotros y como somos partes de la historia.

Actividad que se alinea al OP1 puesto que fortalece la participación de la población en la vida artística-cultural ayudando a cerrar las brechas de participación para el ejercicio y disfrute de bienes y servicios culturales diversos.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



LUN 24 / MAR 25

Ballet Folclórico Nacional del Perú: "Carnavales, nuestra tradición está de vuelta"

Danzas Peruanas Tradicionales

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

Público en general

🎫 Entradas a la venta en Joinnus

Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

El Ballet Folclórico Nacional del Perú presenta "Carnavales, nuestra tradición está de vuelta", exitoso montaje creado por Fabricio Varela con versiones particulares de danzas autóctonas y contemporáneas de la Costa, Sierra y Selva. Una propuesta escénica con música tradicional, bailes regionales (coreografías sincronizadas, hábiles movimientos y gestos articulados), vestuarios elegantes y proyecciones audiovisuales que sorprenderán al público.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR
25

Memoria Perú: Inca Garcilaso de la Vega

Conversatorio

Biblioteca Nacional del Perú

 Transmisión por la cuenta oficial
de Facebook de la BNP

 5:00 p. m.

 Ingreso libre

Informes gestioncultural@bnp.gob.pe

La plataforma virtual Memoria Perú de la BNP contiene parte del acervo histórico y cultural del país, por ello en su ciclo de conversatorios se busca dar conocer al público su contenido. La sesión está dedicada al "Inca Garcilaso de la Vega". En Garcilaso converge el narrador e historiador humanista, generador de utopías, lo que explica la prohibición de la lectura de los Comentarios reales, luego de la rebelión de Túpac Amaru, en el siglo XVIII, y su influencia en el proceso de la Emancipación peruana y la formulación de diversos planteamientos ideológicos que, incluso, fueron formulados en el siglo XX.



MAR
25

Presentación de la revista PopuAnde 2

Presentación de revista

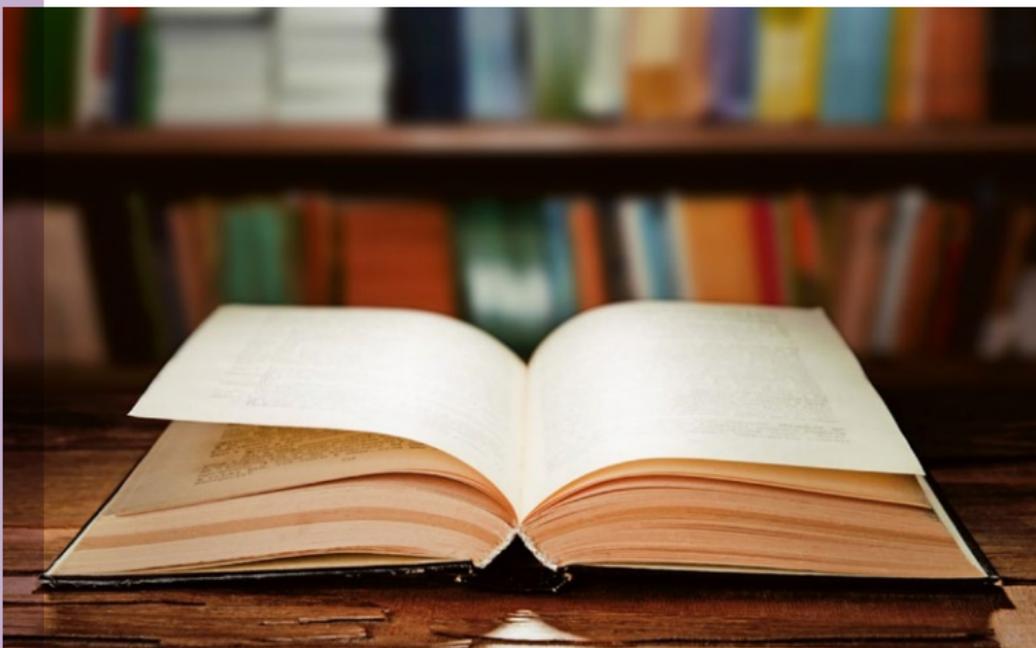
Museo José Carlos Mariátegui

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 6:30 p. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

Presentamos el segundo número de la revista PopuAnde- en esta ocasión, presentamos los textos "Invitación a la revolución " una selección de los textos esenciales de José Carlos Mariátegui referente a tópicos tan acuciantes en este momento histórico: la guerra y la crisis económica, la crítica del reformismo y del capitalismo, la organización de la clase trabajadora y la revolución. Con ello pretendemos poniendo de relieve el vivo pensamiento revolucionario del Amauta, tantas veces víctima de tergiversaciones por parte del culturalismo y del posmodernismo.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR
25

Programa educativo: Taller de estimulación y actividad física para adultos mayores

Taller

Museo José Carlos Mariátegui

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 3:00 p. m.

Dirigido a personas adultas mayores de 60 años

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 25 personas

Este taller desarrollará ejercicios y actividades para mejorar la salud física y emocional de los participantes en equilibrio, memoria, fuerza y motivación.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



CICLO DE CONFERENCIAS

¿CÓMO? ¿CUÁNDO? y ¿POR QUÉ?

MIÉ
26

Ciclo de conferencias ¿Cómo? ¿Cuándo? y ¿Por qué?

Conferencias

Museo Nacional de Arqueología,
Antropología e Historia del Perú

📍 Auditorio Museo Nacional de Arqueología,
Antropología e Historia del Perú (MNAAHP)
Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 7:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso Libre. Capacidad: 60 personas

📺 También será transmitido de manera gratuita
por las redes sociales del Museo Nacional de
Arqueología, Antropología e Historia del Perú

www.facebook.com/MNAAHP

www.youtube.com/user/mnaahp

www.linkedin.com/company/mnaahp

Todos los miércoles hasta el 26 de abril se presenta el Ciclo de Conferencias "¿Cómo? ¿Cuándo? y ¿Por qué?" a cargo de reconocidos investigadores de la Arqueología e Historia del Perú, quienes compartirán sus experiencias en torno a sus trabajos más representativos.

Durante las conferencias los expositores abordarán las motivaciones, metodología, así como los principales obstáculos que tuvieron que sortear para el éxito de sus proyectos.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MIÉ
26

Spark y Los Mechas: La creación de un universo animado

Conversatorio

Sala de cine Armando Robles Godoy

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 7:30 p.m.

Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre. Aforo limitado

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

El Ministerio de Cultura del Perú y Red Animation Studio, presentan la Charla "Spark y los Mechas: la creación de un universo animado", evento en el que se presentarán secuencias del animatic, el teaser y la biblia del proyecto audiovisual. Posterior a la presentación, el público interesado en aprender a desarrollar y producir animación podrá conversar con el director y la productora ejecutiva, quienes compartirán su experiencia en este proceso de creación.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

JUE
27

XIV festival internacional de cine "AL ESTE"

Proyección de cine

Sala de cine Armando Robles Godoy

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 Horario variable.

Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre. Aforo limitado

Revise la programación

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

La XIV edición del Festival Internacional de Cine "Al Este" llega a la sala Armando Robles Godoy con tres fechas de proyecciones de acceso gratuito para todo el público. Esta semana, el festival presenta conversatorios y la proyección especial de dos obras de Armando Robles Godoy en conmemoración por los 100 años de su nacimiento.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

VIE
28

Orquesta Sinfónica Nacional & Coro Nacional del Perú: "Sinfonía Fausto"

Música Clásica

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

Público en general

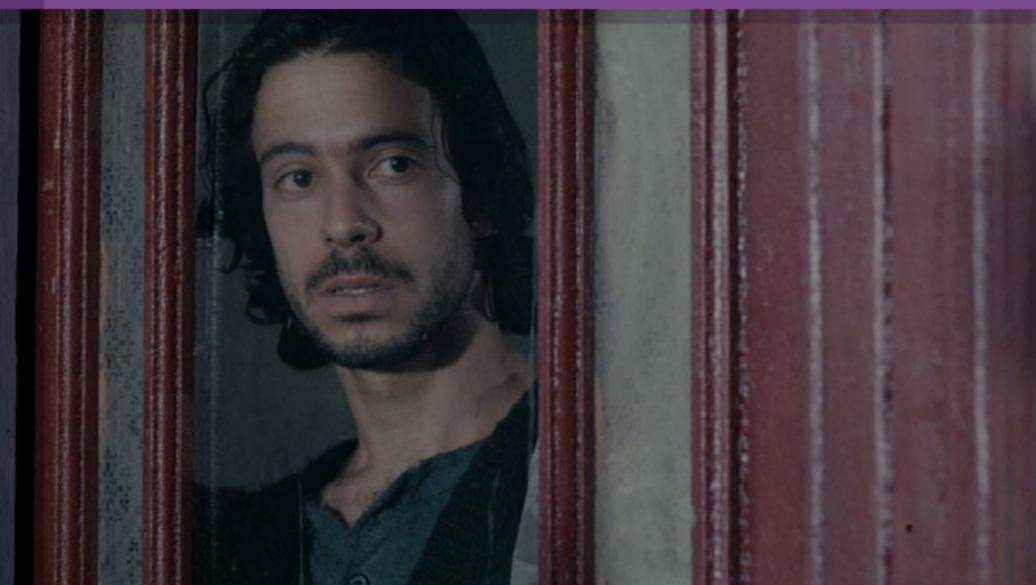
🎫 Entradas por inscripción en Joinnus

Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

Los legendarios elencos del Ministerio de Cultura se reúnen nuevamente en el GTN para ofrecer "Sinfonía Fausto", concierto que tendrá en la dirección musical al maestro Fernando Valcárcel y en la dirección coral a Javier Súnico. En calidad de invitados estarán los solistas peruanos Juan Pablo Marcos (tenor) y Sammanda Sigüeñas (violonchelo). A la emblemática obra de Franz Liszt se sumará la interpretación de "Elegía", pieza notable del pianista francés Gabriel Fauré.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



De viernes a domingo

Francisco Lombardi: 4 películas restauradas + Conversatorio

Proyección de cine

Sala de cine Armando Robles Godoy

 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

 Viernes 28 6:00 p. m.

Sábado 29 5:00 p. m. / 7:00 p. m.

domingo 30 5:00 p. m.

Mayores de 14 años

 Ingreso libre. Aforo limitado

Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

Espacio en el que se exhibirán cuatro largometrajes dirigidos por el director peruano en su versión restaurada. En la primera fecha, el público también podrá participar en un conversatorio con presencia de María Ruiz y Emilio Moscoso, quienes brindarán un acercamiento al proceso de restauración de las obras.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



De viernes a domingo

Feria gastronómica "Gastronomía Viva"

Festival

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia
del Perú y La Casa de la Gastronomía Peruana

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 De 10:00 a. m. a 6:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Mayor información a este evento 01 321-5630
anexo 5248 en horario de oficina
(Lunes a viernes de 9:00 a. m. a 4:30 p. m.)

El Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú y la Casa de la Gastronomía Peruana te invitan a disfrutar los deliciosos potajes y dulces tradicionales. Ven y prueba el suspiro de limeña, frejol colado, alfajores, brownies, pisco, panes regionales, chocolates, trufas y más.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

VIE
28

Vigésimo tercer programa: **Poemas a la Carta** **"Día del Idioma"**

Recital poético virtual

Museo José Carlos Mariátegui

 Transmisión por el Facebook del Museo José Carlos Mariátegui

 7:00 p. m.

 Ingreso libre

El día del Idioma. Importante evento interdisciplinario. Difusión poética DE CUENTOS Y ENSAYOS de todos y cada uno de los participantes. No solo consagrados o por consagrarse. disfrutaremos creaciones de su arte de escribir; autores nacionales e internacionales. Reconocemos el sentir de su obra artística con profunda imaginación e ingeniosos y fecundos versos. Nos deleitaremos de su palabra hablada, siempre con emoción, color y música.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB 29 / DOM 30

Compañía Flotante: "Iris"

Experiencia Teatral Lúdica

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 3:00 p. m. / 4:15 p. m. / 5:30 p. m.

Público en general

🎫 Entradas a la venta en Joinnus

Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

Espectáculo sensorial, lúdico y participativo creado exclusivamente para la primera infancia: bebés de 6 meses hasta niños y niñas de 3 años. La historia presenta a una anciana con memoria esquiva que va recordando pasajes importantes de su vida a medida que teje. Activa sus sueños y anhelos personales con la interacción y el juego colectivo, apareciendo elementos como peces, burbujas y bosques, o sensaciones como la brisa del viento, el olor del mar y la temperatura.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

SÁB 22 / DOM 23

Colectivo La Trenza: "El cumbión del Chivo"

Danza & Teatro

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

📅 Sábado 8:00 p. m.

Domingo 5:30 p. m.

Público en general

🎫 Entradas a la venta en Joinnus

Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

Producción que aborda -a través del Carnaval de Lamas- la búsqueda constante de la identidad individual, explorando además la transformación que algunas personas experimentan en celebraciones llenas de algarabía, excesos, sensualidad y desenfreno. La historia dirigida por Luz Gutiérrez y Abel Castro propone movimientos que generen nuevos lenguajes escénicos, analicen las reacciones del cuerpo e investiguen sus alteraciones en contextos urbanos, tradicionales y contemporáneos.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB
29

Teatro en Grande: Milena Warthon

Pop Andino

Gran Teatro Nacional

 Transmisión gratuita por TV Perú

 9:00 p. m.

Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

El Gran Teatro Nacional cerró la temporada 2023 del Afuera Fest con un concierto gratuito a cargo de Milena Warthon, ganadora de la gaviota de plata en Viña del Mar. La fiesta se realizó en la explanada del Ministerio de Cultura ante más de tres mil personas, destacando la presencia de niñas y miembros de la comunidad sorda. Miles de hogares en todo el país disfrutarán esta noche de alegres temas como "Warmisitay" y "Azúcar", gracias a la señal de TV Perú.



SÁB
29

Taller de bordado peruano: ayacuchano, pomabambino, del Mantaro y shipibo.

Taller

Museo José Carlos Mariátegui

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 10:00 a. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

El bordado es una imagen importante de la historia, por todo el proceso social en general. El bordar y sobre todo el hacerlo en grupo, genera un vínculo de comunidad y apoyo mutuo. El cual este tipo de aprendizaje y sanación lleva miles de años, desde que el hombre aparece en la tierra.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DOM
30

Música y poesía en homenaje a César Vallejo

Homenaje

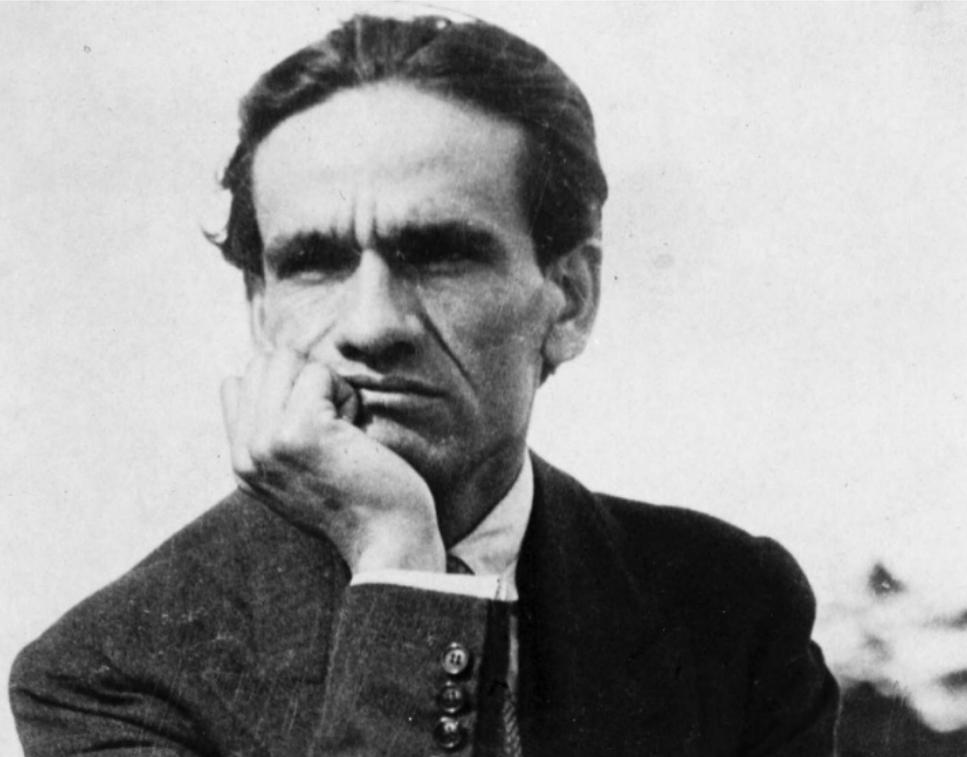
Museo José Carlos Mariátegui

📍 Jr. Washington 1938-1946, Cercado de Lima

🕒 11:00 a. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

Artistas peruanos rinden homenaje por los 131 años del nacimiento de César Vallejo. Peruano Universal.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

DOM
30

Taller virtual de teñido con tintes naturales

Taller virtual

Museo Nacional de la Cultura Peruana



Facebook del museo:

<https://www.facebook.com/mndcp>



11:00 a. m.



Ingreso libre

El taller virtual busca dar a conocer a todas las personas los aspectos básicos del teñido con tintes naturales. La brecha que se busca cerrar es el acceso a la ciudadanía a técnicas tradicionales del distrito de Inkawasi; Lambayeque.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA

De lunes a viernes

“Época del caucho en la Amazonía peruana”

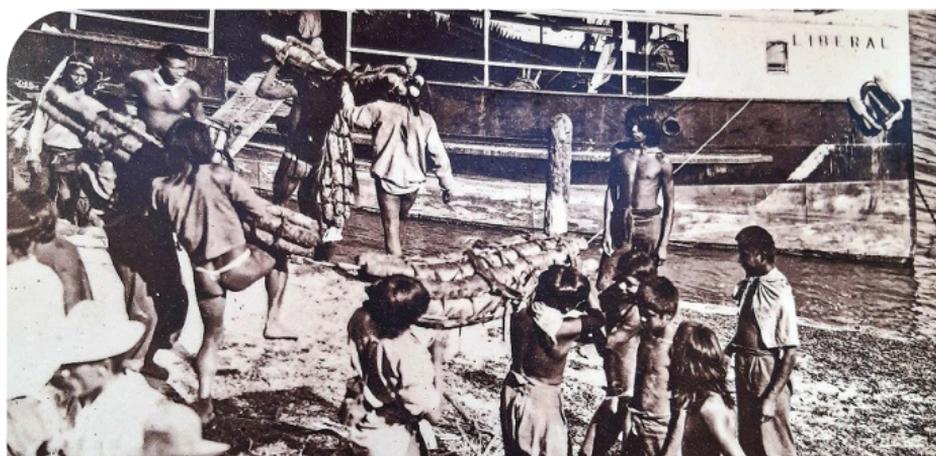
Exposición fotográfica y visual

Museo Amazónico

- 📍 Malecón Tarapacá 386, Iquitos
- 🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre. Capacidad: 50 personas
Informes: loreto@cultura.gob.pe
Telf. 065 – 263296

A fines del siglo XIX y comienzos del XX, con la llegada de la segunda revolución industrial, la demanda internacional de gomas silvestres (caucho, jebe, shiringa) atrajo “caucheros” a la región que se dedicaron a la extracción del recurso, utilizando mano de obra indígena. La región del Putumayo, al norte del Amazonas, fue donde se produjo la mayor cantidad de gomas y por lo tanto el mayor impacto económico, demográfico y cultural en la Amazonía Peruana.

Imágenes y videos del LUM, Lugar de la Memoria y Tolerancia, expuestas en el Museo Amazónico para rememorar la historia del Caucho en nuestra Amazonía.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

De lunes a viernes

Exposición Pictórica Individual "Selva Fauna"

Exposición pictórica

DDC Loreto / Artista Humberto Saldarriaga

- 📍 Malecón Tarapacá 386, Iquitos. (Sala de Exposiciones Temporales del Museo Amazónico)
- 🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / de 2:30 a 4:45 p. m.
Público en general
- 📄 Ingreso libre. Capacidad: 50 personas
Informes: loreto@cultura.gob.pe
Telf. 065 – 263296

Hasta el 28 de abril se expondrá este proyecto que tiene un carácter reivindicativo sobre los animales de la selva, mediante el cual el artista pudo ver en sus múltiples viajes a Iquitos. Los dibujos y los acrílicos que presenta Humberto en esta muestra buscan rescatar el inmenso valor de estas especies amazónicas, la belleza que despliegan en su entorno salvaje a través de sus facultades físicas, emocionales y espirituales y la conciencia de conservación y preservación que debemos exigir en el sector privado y nacional, pero principalmente, entre nosotros los humanos.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



“ Sumérgete en un
Manantial de Letras y
explora nuevos
mundos. ”

SÁB
29

Sesiones de lectura

Taller

DDC de Loreto y Manantial de Letras

- 📍 Interiores del Museo Amazónico
Malecón Tarapacá 386 esquina Jr. Morona, Iquitos
- 🕒 De 9:00 a. m. a 11:00 a. m.
Público en general
- 🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas
Informes: loreto@cultura.gob.pe
Telf. 065 – 263296

Todos los sábados de abril, la Asociación Manantial de Letras nos presenta sus sesiones de lectura en el Museo Amazónico. La lectura es importante para niños, niñas y jóvenes porque se está en una etapa de desarrollo donde con la lectura se puede conocer y encontrar personajes que permitan comprender mejor su identidad y las experiencias que el mundo les ofrece, del cual es un medio de aprendizaje trascendental, ya que permite desarrollar habilidades de pensamiento, análisis, síntesis y reflexión entre otros. Adquiriendo hábitos de lectura y concentración.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB
29

Celebración del Día Internacional de la Danza en Iquitos

Festividad

DDC Loreto y la Agrupación Alegría Amazónica

📍 Plaza Sargento Lores de Iquitos

🕒 4:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 100 personas

Informes: loreto@cultura.gob.pe Telf. 065 –
263296

El Día Internacional de la Danza fue establecido por la Unesco en 1982. Esta celebración se esfuerza en fomentar la participación de la danza a través de las diferentes expresiones que conllevan a ello en el Perú y el mundo. Ven y celebra con nosotros.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



SÁB
29

Concierto de música manos mágicas

Espectáculo

DDC Loreto y el Centro Cultural Toño Zampoña

📍 Museo Amazónico
Calle Malecón Tarapacá 386

🕒 7:00 p.m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 100 personas

Informes: loreto@cultura.gob.pe Telf. 065 – 263296

Por el Día Internacional de la Danza te ofrecemos el concierto "Manos Mágicas" del Centro Cultural Toño Zampoña para todos y todas en los interiores del Museo Amazónico.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede Central: Av. Javier Prado Este 2465
San Borja, Lima 41 Perú
Central Telefónica: 511-618-9393