



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



Agenda Cultural



MAY

22

28

2023

“WILLAQ PIRQA,
EL CINE DE
MI PUEBLO”

“Willaq Pirqa, el cine de mi pueblo”

Conversatorio

En el marco de la conmemoración de la Semana de la Diversidad Cultural y Lingüística, el Ministerio de Cultura presenta la proyección especial de la película peruana “Willaq Pirqa” del director César Galindo, con quien se realizará un conversatorio posterior a la proyección.

“Willaq Pirqa, el cine de mi pueblo” narra la historia de cómo Sistu (10 años) y su pequeña comunidad en los Andes descubren la magia del cine. Este encuentro causa un gran revuelo, pero además los confronta con su cultura y pone en evidencia las limitaciones de la comunidad para entender y leer castellano.



Sala de cine Armando Robles Godoy
Av. Javier Prado Este 2465, San Borja



Sábado 27 de mayo



6:00 p. m.

Mayores de 14 años



Ingreso libre previa inscripción en:

<https://forms.gle/8KznbdmQhXkv1ZQ2A>

Capacidad limitada.

Mayor información en:

<https://dafo.cultura.pe/category/sala-armando-robles-godoy/>

*Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

 Talleres

 Museos

 Espectáculos

 Exposición

 Conversatorios

 Festividad

Mayo

LUN
22



MAR
23



MIÉ
24



JUE
25



VIE
26



SÁB
27



DOM
28



PROGRA- MACIÓN LIMA

LUN / MAR / VIE

Festival del cortometraje peruano

Proyección de cine

Sala de cine Armando Robles Godoy

📍 Av. Javier Prado Este 2465, San Borja

🕒 6:00 p. m. y 7:30 p. m.

Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre. Aforo limitado

Mayor información en: [https://dafo.cultura.pe/
category/sala-armando-robles-godoy/](https://dafo.cultura.pe/category/sala-armando-robles-godoy/)

El "Festival del Cortometraje Peruano", proyecto beneficiario de los Estímulos Económicos, llega a la sala Armando Robles Godoy del Ministerio de Cultura en su edición del 2023. Este evento busca convertirse en un espacio de exhibición y reconocimiento para cortometrajes realizados por jóvenes talentos nacionales e internacionales.

En el marco de la Semana Nacional de la Diversidad Cultural y Lingüística, la programación del festival incluye en la selección oficial a competencia, cortometrajes que celebran la interculturalidad de los pueblos latinoamericanos. De esta forma, se busca que el público asistente reconozca su riqueza cultural y lingüística, donde los idiomas y las lenguas se convierten en una representación directa de la identidad cultural de cada lugar.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

De lunes a domingo

¡Celebra con nosotros el Mes Internacional de los museos!

Encuentro cultural

Museos administrados por el Ministerio de Cultura



Ver programación a nivel nacional de las actividades presenciales y virtuales en todo el país:

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/4474870/Mira%20aqu%C3%AD%20la%20programaci%C3%B3n.pdf>



Desde las 8:00 a. m.

Público en general



Ingreso libre

Las Direcciones Desconcentradas de Cultura (DDC), que tienen a cargo los museos del Ministerio de Cultura, se suman a la programación cultural por el Mes Internacional de los Museos. Durante todo el mes de mayo se realizarán más de 100 actividades como talleres, exposiciones, charlas, presentaciones artísticas, entre otros; de los cuales destacan la exposición temporal "El cambio climático" en el Museo Arqueológico de Áncash "Augusto Soriano Infante" de Ancash y el taller lúdico "Reciclando en el museo" en el Museo de Sitio Chinchero en Cusco.

También, la visita guiada por el Templo inca de Huaytará en el Museo Arqueológico "Samuel Humberto Espinoza Lozano" de Huancavelica, el taller de pintura "Creando llaveros con iconografía Paracas" en el Museo de Sitio "Julio C. Tello de Paracas" y demás actividades.

Todo ello, con el fin de conocer la diversidad de manifestaciones culturales de nuestro país, mediante la vinculación entre los visitantes y sus museos.



MES INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2023

Museos, sostenibilidad y bienestar

¡Exposiciones, talleres presenciales
y virtuales, visitas guiadas
y mucho más!

De lunes a domingo

"La Independencia, procesos e ideas"

Exposición

Museo Nacional de Arqueología,
Antropología e Historia del Perú

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

📅 Lunes de 12:00 m. a 7:30 p. m.

Martes a domingo de 9:00 a. m. a 7:30 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso gratuito. Capacidad: 20 cupos por turno

La Quinta de los Libertadores - Sala Independencia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú abre sus puertas al público, la exhibición "La Independencia, procesos e ideas".



#SALA
INDEPENDENCIA



LUN / MIÉ / VIE / SÁB / DOM

Visitas a Museo de Sitio Pucllana

Visitas guiadas

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores

🕒 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso previa reserva en
<https://bit.ly/ReservaPucllana>

Mayor información en
<https://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

Los guías se encargan de conducir y explicar a los grupos de visitantes nacionales y extranjeros la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación del sitio arqueológico. Actividad alineada al OP4 puesto que incentiva la valoración, apropiación y transmisión de la memoria y el patrimonio cultural cerrando la brecha de la escasa valoración de la memoria y patrimonio cultural por parte de la población.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

De lunes a miércoles

Óscar Avilés, 100 años de la primera guitarra del Perú

Exposición temporal

Dirección Desconcentrada de Cultura - Callao

📍 Jr. Salaverry 208, Callao

🕒 De 9:00 a. m. a 1:00 p. m. / De 2:00 a 4:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Hasta el 24 de mayo, la DDC Callao invita a todos los chalacos y público en general a conocer la historia de Óscar Avilés, sus instrumentos y vestimentas que utilizó en sus presentaciones.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

LUN / MIÉ / VIE / SÁB / DOM

Develando el pasado: Bolsas-ofrenda del Horizonte Medio

Exposición temporal

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores

🕒 De 9:00 a. m. a 4:15 p. m.

Público en general

Convocatoria: pública y gratuita

Mayor información en:

<https://www.facebook.com/Museo-de-Sitio-Huaca-Pucllana-711278732328425/?mibextid=ZbWKwL>

En la terraza de recepción del museo, y como complemento a la visita regular, se presentarán en vitrinas algunas bolsas-ofrenda arqueológicas, halladas en las excavaciones en asociación a contextos funerarios del Horizonte Medio. Gracias a la apertura, análisis y montaje llevado a cabo por la conservadora textil y los/as voluntarios/as, los bienes se encuentran estables y pueden ser expuestos.

*Actividad que se alinea al OP3 debido a que contribuye a fortalecer la gestión integral y sostenible del patrimonio cultural ayudando a cerrar la brecha de pérdida del patrimonio cultural del país.

*Actividad complementaria a la visita al museo, previa reserva
<https://bit.ly/ReservaPucllana>



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

De martes a domingo

“Ecosistemas museales: comunidad, memoria y naturaleza”

Exposición visual temporal

Dirección General de Museos

📍 Sede central del Ministerio de Cultura, Sala Mochica
Av. Javier Prado Este N° 2465

🕒 De 9:00 a. m. a 5:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Esta exposición, de carácter colaborativo, busca que los visitantes reflexionen acerca del rol de los museos como espacios que promueven el desarrollo sostenible y el bienestar de las comunidades. La exposición introduce a los visitantes en las acciones que los museos realizan para promover la investigación y difusión de temática vinculada a tres Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) seleccionados por el Consejo Internacional de Museos para este año 2023. Bajo esta línea de trabajo se ha planteado una exposición que presenta, junto con investigaciones de los museos, piezas que nos permitan explorar historias sobre biodiversidad, bienestar, salud mental, memoria, así como las interacciones entre las comunidades y el entorno.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**MAR
23**

¡Un millón de gracias al millón de visitantes en Museos Abiertos!

Presentación de informe

Ministerio de Cultura

📍 Hall principal del Ministerio de Cultura

🕒 3:00 p. m.

🎫 Público en general

Se presentará el informe "Museos Abiertos: logros y perspectivas 2017-2023" y se reconocerá a diez museos por su acción destacada en Museos Abiertos. El informe tiene como objetivo compartir y analizar datos relevantes sobre el camino recorrido de Museos Abiertos, desde su implementación en el año 2017 hasta la actualidad; habiendo desarrollado más de 60 ediciones, con actividades presenciales y virtuales, beneficiando a más de un millón de visitantes a nivel nacional.

El reconocimiento firmado por la ministra de Cultura, Leslie Urteaga, se entregará a los museos con mayor impacto en las ediciones de MUA de acuerdo con las siguientes categorías: los museos más visitados a nivel nacional, los museos más visitados por macrorregión y los museos con mayor ratio de interacción en la edición virtual.

Cabe destacar que, Museos Abiertos es la iniciativa del Ministerio de Cultura que integra museos, arte y patrimonio a través de actividades artísticas culturales, en el marco de la Ley N.º 30599; y se desarrolla en 50 museos, ubicados en 19 regiones del país: Amazonas, Áncash, Apurímac, Ayacucho, Cajamarca, Cusco, Huancavelica, Huánuco, Ica, Junín, La Libertad, Lambayeque, Lima, Loreto, Piura, Puno, San Martín, Tacna, Tumbes.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

MAR
23

Develando el pasado: intervención de ofrendas y registro digital en Pucllana

Recurso audiovisual

Museo de Sitio Pucllana



Facebook e Instagram del Museo de Sitio Pucllana



12:00 m.



Público en general

<https://instagram.com/museodesitiopucllana?igshid=YmMyMTA2M2Y=>
<https://www.facebook.com/Museo-de-Sitio-Huaca-Pucllana-711278732328425/?mibextid=ZbWKwL>

El trabajo de conservación textil comprende varias etapas que serán documentadas en un pequeño video de divulgación. En este se mostrará el paso a paso entre el momento en que los bienes llegan al gabinete textil desde campo, y como culminan siendo habilitados para exposición. Adicionalmente, se mostrará el proceso y resultado del registro digital de los bienes a través de la fotogrametría en 2D y 3D.

*Actividad que se alinea al OP3 debido a que contribuye a fortalecer la gestión integral y sostenible del patrimonio cultural ayudando a cerrar la brecha de pérdida del patrimonio cultural del país.

*Público en general, especialistas en restauración y conservación textil.



GRAMÁTICAS, CATECISMOS Y VOCABULARIOS EN LENGUAS ORIGINARIAS

Participan:

Yaneth Sucasaca
Investigadora

Carlos Carcelén
Historiador



MAR
23

Memoria Perú. Gramáticas, catecismos y vocabularios en lenguas originarias

Conversatorio

Biblioteca Nacional del Perú



Transmisión a través de la cuenta oficial de la BNP



5:00 p. m.



Ingreso libre

Informes gestioncultural@bnp.gob.pe

La plataforma virtual Memoria Perú de la BNP contiene parte del acervo histórico y cultural del país, por ello en su ciclo de conversatorios se busca dar conocer al público su contenido. La sesión de hoy está dedicada a "Gramáticas, catecismos y vocabularios en lenguas originarias". Estos valiosos documentos contienen material lingüístico de gran valor. Muchos de los traductores entendían sus obras como prueba de la elocuencia y belleza de las lenguas originarias. Al mismo tiempo, sus decisiones lingüísticas y estrategias expresivas subrayan los debates religiosos y tensiones interculturales de ese período.

Participan: Yaneth Sucasaca / Investigadora Carlos Carcelén /
Historiador / Modera: Jimmy Martínez / Historiador



MAR
23

Concierto Accesible LSP: Ketty Villaverde

Música Peruana

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 7:00 p. m.

Público en general

🎫 Entradas gratuitas, previa inscripción en Joinnus

Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

Experiencia artística que busca integrar a miembros de la comunidad sorda con artistas invitados en un concierto accesible para todos. Se incorporan herramientas de accesibilidad como la sensación vibrotáctil, la interpretación simultánea en Lengua de Señas Peruana y el subtitulado de canciones. Esta segunda fecha tendrá como figura a la cantautora y docente peruana Ketty Villaverde, quien rendirá homenaje a la música andina y costeña con una selección de composiciones contemporáneas.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



Presentación virtual del catálogo de colecciones del Centro de Documentación e Investigación (CDI)

Presentación de libro

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social



Facebook Live del LUM

<https://lum.cultura.pe/>



7:00 p. m.

Público en general



Ingreso libre

Mayor información en:

lum.publica@cultura.gob.pe

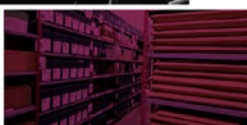
La plataforma virtual del CDI tiene como objetivo brindar acceso directo y gratuito a universitarios, investigadores y público en general a las fuentes históricas y archivos, para el estudio del periodo de violencia (1980-2000). Gracias a la fundación alemana Gerda Henkel y a las sugerencias de los usuarios, se actualizó y realizaron mejoras a la plataforma virtual del CDI. Por ello, es propicia la oportunidad para presentar la Guía de Colecciones del CDI LUM que expone más de 30 colecciones documentales que fueron donadas por entidades públicas y privadas.

Los comentarios a la publicación estarán a cargo de Sofia Macher, Natalia Sobrevilla y José Ragas.



Catálogo de Colecciones

del Centro de Documentación e
Investigación del Lugar de la Memoria,
la Tolerancia y la Inclusión Social





FERIA GASTRONÓMICA
**GASTRONOMÍA
VIVA**

De jueves a domingo

"Gastronomía Viva: Sostenibilidad y Bienestar" con LSP y cartillas braille

Feria gastronómica

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia
del Perú y La Casa de la Gastronomía Peruana

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 De 11:00 a. m. a 7:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Mayor información al 01 321-5630 anexo 5248 en
horario de oficina (lunes a viernes de 9:00 a. m. a
4:30 p. m.) o al correo
gastronomiaperuana@cultura.gob.pe

Una edición especial de nuestra tradicional feria gastronómica que contará con espacios de guiados que serán acompañados por un intérprete de lengua de señas y cartillas elaboradas bajo el sistema braille. El Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú y la Casa de la Gastronomía Peruana te invitan a disfrutar los deliciosos potajes y dulces tradicionales. Ven y prueba el suspiro de limeña, frejol colado, alfajores, brownies, pisco, panes regionales, chocolates, trufas y más.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**JUE
25**

Museos, poder y tabúes

Mesas de diálogo

Dirección General de Museos



Transmisión en vivo por el Facebook de Cultura24.tv ,



Museos en Línea y Ministerio de Cultura

De 3:00 p. m. a 4:30 p. m.

Público en general



Ingreso libre. Capacidad: 25 personas

En el marco de la celebración por el Mes Internacional de los Museos, el Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General de Museos, invita a participar de esta mesa cuyo objetivo es reflexionar alrededor de temas complejos, y poco investigados en museos, tales como: brechas de género, derechos laborales y poblaciones invisibilizadas.

Ver programación completa en <https://museos.cultura.pe/noticias/ministerio-de-cultura-convoca-al-sector-museal-participar-de-los-talleres-y-mesas-de>





De jueves a domingo

Filatelía y museos, sostenibilidad y bienestar

Exposición Filatélica presencial

Convento de Santo Domingo

📍 Jirón Camaná 170, Cercado de Lima-Lima

🕒 10:00 a. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Mayor información en:
museopostal@cultura.gob.pe

Conmemoramos el mes de los museos con la muestra filatélica "Filatelía y museos, sostenibilidad y bienestar" bajo los principios de las ODS3 "Salud y bienestar global", ODS13 "Acción por el clima" y ODS15 "Vida de ecosistemas terrestres".

*Aforo limitado (30 personas) y cumplimiento de protocolos de bioseguridad



De martes a domingo

Exposición temporal “Aprendo y juego en el Museo Pachacamac”

Exposición

Museo Pachacamac

📍 Antigua carretera Panamericana Sur Km 31,5,
distrito de Lurín, provincia de Lima – Lima

Sala de usos múltiples del museo

🕒 9:00 a. m.

Público en general y especialmente para personal
docente y alumnos

🎫 Ingreso libre

Mayor información en:

pcastrodelamata@cultura.gob.pe;

rcarrion1@cultura.gob.pe

Conoceremos algunos de los recursos educativos que el Museo Pachacamac brinda para el aprendizaje de diversas áreas en base al santuario y sus colecciones. Con esta exposición el público podrá ver cómo el aprendizaje y la diversión se unen en torno al patrimonio.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**JUE
25**

Guía de museos e instituciones museales del Perú

Presentación

Ministerio de Cultura

📍 Hall principal del Ministerio de Cultura

🕒 6:00 p. m.

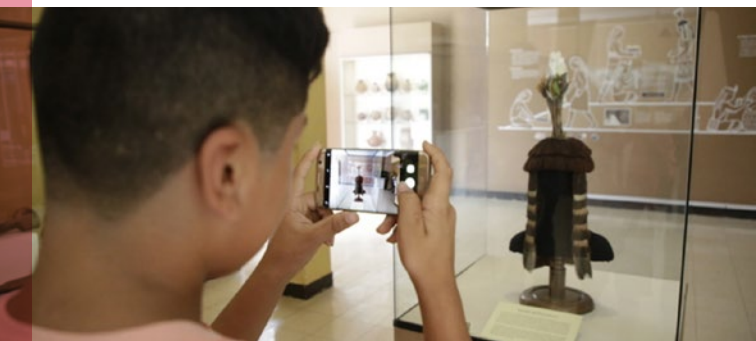
🗑️ Público en general

El Ministerio de Cultura, en el marco de la celebración del Mes Internacional de los Museos, presentará la nueva edición de la "Guía de museos e instituciones museales del Perú", la cual reúne información de la historia, ubicación, servicios, horarios, tarifas, datos de contacto, enlaces a páginas web, redes sociales y otros recursos digitales de 386 museos e instituciones museales del país.

La presente guía incluye 386 instituciones museales, de las cuales 169 son nuevas en comparación con la edición anterior del año 2013. Integra no solo a los museos, sino también a las salas o espacios expositivos, lugares de memoria y centros de interpretación.

Un aporte novedoso a esta nueva edición de la Guía, lo compone un panorama de los museos que la Dirección General de Museos realizó en tiempos de pandemia. Dicha sección permite conocer información estadística sobre el tipo de colecciones que resguardan y exhiben los museos, su concentración territorial, el tipo de administración pública o privada, los servicios que brindan, el costo de las entradas, sus años de creación, entre otros datos estadísticos.

Luego de su lanzamiento en versión física, la guía estará a disposición del público, para que sea descargada a través de las plataformas del Ministerio de Cultura y de Museos en Línea.



**JUE
25**

Presentación del libro "Constitución y crecimiento económico 1993-2021"

Presentación del libro

**Lugar de la Memoria, la Tolerancia
y la Inclusión Social**

📍 Bajada San Martín 151, Miraflores

🕒 7:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Este estudio sostiene que el régimen económico de la Constitución Política de 1993 ha tenido una influencia positiva en el desempeño macroeconómico del país durante las últimas tres décadas. Ello se debe fundamentalmente a aquellos artículos que sustentan un modelo de crecimiento promotor de la inversión privada y provee un marco institucional que permite al BCRP y al MEF contar con los instrumentos para llevar adelante una buena gestión macroeconómica.

En la actividad participarán el autor del libro Waldo Mendoza, la moderación estará a cargo de Roxana Barrantes, mientras que los comentarios serán realizados por Pedro Francke, Alonso Segura y Violeta Bermúdez.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**JUE
25**

Charla Académica. Develando el pasado: intervención de ofrendas y registro digital en Pucllana

Presencial

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores

🕒 5:00 p. m.

🗑️ Público en general

Mayor información en:

<https://www.facebook.com/Museo-de-Sitio-Huaca-Pucllana-711278732328425/?mibextid=ZbWKwL>

La encargada de conservación de textiles y los voluntarios y voluntarias del área, presentarán en una charla presencial los trabajos y resultados de la limpieza, el registro, el análisis y el montaje realizados sobre las bolsas-ofrenda expuestas del Horizonte Medio, mostrando la importancia y rigurosidad del trabajo de conservación.

*Actividad que se alinea al OP3 debido a que contribuye a fortalecer la gestión integral y sostenible del patrimonio cultural ayudando a cerrar la brecha de pérdida del patrimonio cultural del país.

*Público general, especialistas en conservación textil, arqueólogos e investigadores interesados.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

**JUE
25**

Conferencia: Museos, Sostenibilidad y bienestar

Conferencia

Museo de Sitio Arturo Jiménez Borja – Puruchuco

📍 Centro Cultural de La Molina - Av. Ricardo Elías
Aparicio 740. Plaza. Cultural Norte - La Molina

🕒 10:00 a. m.

🎫 Ingreso Libre. Capacidad 150 personas

En el marco del mes de los Museos, el MSPUR realizará charlas para los escolares del distrito con el objetivo de tocar temas relacionados al calentamiento global, intercambio de semillas y reflexiones al respecto.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

SÁB
27

Teatro en Grande: We All Together

Pop-Rock

Gran Teatro Nacional



Transmisión gratuita por TV Perú



9:00 p. m.



Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

La legendaria banda (fundada en 1971) grabó en el GTN un nostálgico concierto con la participación especial de Carlos Guerrero, Félix Varvarande y Luis Carrero Chingne. El grupo peruano ganó popularidad en los años 70' y 80' interpretando música en inglés y los hits de The Beatles. En su repertorio destacan "Estaba en el sol", "Perdóname, por favor", "Lo más grande que existe es el amor", "Hey Revolution", "Some people never know", "Tomorrow" y "Carry on till tomorrow".



VIE 26 y DOM 28

Festival Granda: "Turandot"

Ópera

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este 2225, San Borja

🕒 Viernes - 8:00 p. m. / Domingo - 5:00 p. m.

Público en general

🎫 Entradas a la venta en Teleticket

Mayor información en: <https://grateatronacional.pe/>

Ópera con música de Giacomo Puccini y libreto en italiano de Giuseppe Adami y Renato Simoni. La muerte repentina del autor dejó la obra inconclusa, pero Franco Alfano la completó y estrenó en el Teatro alla Scala de Milán en 1926. Una princesa china pone a prueba a sus pretendientes. Quien no acierte los tres acertijos, perderá la vida; y el que responda correctamente se convertirá en su esposo. Destaca el aria para tenor "*Nessun dorma*", que representa la victoria del bien sobre el mal.





**SÁB
27**

Runasimi, Quechua Para Todos

Exposición

Casa de la Gastronomía Peruana



Facebook de La Casa de la Gastronomía

<https://www.facebook.com/>

[CasadelaGastronomia/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/CasadelaGastronomia/?ref=page_internal)



11:00 a. m.

En el marco de las celebraciones por el Día de las lenguas originarias del Perú, la Casa de la Gastronomía Peruana presenta la transmisión en vivo "Runasimi, quechua para todos" a cargo de Isaac Huamán, especialista en literatura quechua y andina, quien nos brindará un espacio para conocer un poco más de nuestra lengua nativa, sus características y palabras que todo peruano y peruana debe conocer. El objetivo es salvaguardar la riqueza de nuestro nativo quechua chanka. Está destinado a un alcance aproximado de 300 beneficiarios y dicha actividad está dentro del marco de la Política Nacional de Cultura que es Fortalecer la Valoración de la Diversidad Cultural.



MUSEO NACIONAL DE LA
CULTURA PERUANA

DOM
28

Artesanos comparten sus conocimientos a través de sus creaciones

Taller virtual

Museo Nacional de la Cultura Peruana

📍 Av. Alfonso Ugarte 650, Lima

🕒 11:00 a. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

Talleres virtuales mediante el Facebook del Museo Nacional de la Cultura Peruana, en donde los artesanos muestran sus trabajos y de este modo preservan el arte tradicional popular: tintes naturales de la selva, engastado con piedra natural, bio joyería con semillas de la selva y cerámica.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



DIM: Minka en Puruchuco

Taller

Museo de Sitio Arturo Jiménez Borja – Puruchuco

📍 Av. Prolongación Javier Prado Este cdra. 85.
Ate Vitarte - Museo de Sitio Arturo Jiménez
Borja - Puruchuco

🕒 10:00 a. m.

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 100 personas

Como cierre de actividades por el mes de los museos, con el fin de promover la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente, se realizará una capacitación de preparación de compost casero y se terminará con una representación de siembra en la chacras con la participación de las poblaciones vecinas al MSPUR y la banda municipal de Ate.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA

De lunes a viernes

"Época del caucho en la Amazonía peruana"

Exposición fotográfica y visual

Museo Amazónico

- 📍 Malecón Tarapacá 386, Iquitos
- 🕒 De 9:00 a. m. a 12:30 p. m. / De 2:30 a 4:45 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre. Capacidad: 50 personas
- 📧 Informes: loreto@cultura.gob.pe
- ☎ Telf. 065 – 263296

A fines del siglo XIX y comienzos del XX, con la llegada de la segunda revolución industrial, la demanda internacional de gomas silvestres (caucho, jebe, shiringa) atrajo "caucheros" a la región que se dedicaron a la extracción del recurso, utilizando mano de obra indígena. La región del Putumayo, al norte del Amazonas, fue donde se produjo la mayor cantidad de gomas y por lo tanto el mayor impacto económico, demográfico y cultural en la Amazonía Peruana.

Imágenes y videos del LUM, Lugar de la Memoria y Tolerancia, expuestas en el Museo Amazónico para rememorar la historia del Caucho en nuestra Amazonía.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.

De lunes a domingo

Alfarería Inka

Exposición temporal

Museo Histórico Regional del Cusco

📍 Calle Garcilaso con Heladeros s/n.
Casa del Inca Garcilaso de la Vega

🕒 De 8:00 a. m. a 5:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Exposición temporal a través de la cual se explora algunos matices de la industria y tradición alfarera en época Inca, misma que cumplió un rol fundamental dentro de su organización socio económica y religiosa. Resaltando que, en este periodo temporal previo a la irrupción occidental, la alfarería no solo estaba destinada a satisfacer carencias de la población relacionadas al consumo de alimentos, sino también establecer jerarquía, expresar religiosidad, generar emblemas de dominio territorial, etc.



* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



**JUE
25**

“La importancia de la protección de los ecosistemas terrestres y patrimonio cultural en el Santuario Nacional de Megantoni”

Exposición temporal

Museo Amazónico Andino Qhapaq Ñan Quillabamba

📍 Jr. Timpia cruce con Av. 25 de Julio Urb. La Granja

🕒 9:00 a. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 35 personas

Esta actividad será realizada conforme a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas donde se abordará el Objetivo 15 Vida de ecosistemas terrestres con la participación de docentes y estudiantes de la escuela profesional de Ingeniería Alimentaria de la Universidad Nacional Intercultural de Quillabamba.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



Noche de museo

Visita guiada / teatro

Museo Regional del Cusco

📍 Calle Garcilaso con Heladeros s/n.
Casa del Inca Garcilaso de la Vega

🕒 6:00 p. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre

Actividad que ampliará el horario de atención del Museo Histórico Regional de Cusco, con invitación a grupos de visitantes para un recorrido teatralizado.

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



VIE
26

El museo y la comunidad

Exposición temporal

Museo Tumbas Reales de Sipán- Lambayeque

📍 Av. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán 895

🕒 10:00 a. m.

Público en general

🎫 Ingreso libre. Capacidad: 30 personas

La comunidad que participó en los programas educativos del museo (2017-2022), realizarán el montaje de fotografías, vídeos, artesanías, pinturas entre otros; como resultado de lo aprendido durante su asistencia a los programas educativos. El personal del área de Educación Patrimonial del museo se encargará de asesorar a la comunidad en el montaje y las tareas que esta actividad requiera; de esta forma el museo busca que la comunidad participe activamente, aprenda y valore el trabajo que se realiza en los museos, pero sobre todo que su participación contribuye al ideal que; "el museo es de todos pero, sobre todo para todos".

* Aforo limitado y cumplimiento de protocolos de bioseguridad.



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede Central: Av. Javier Prado Este 2465
San Borja, Lima 41 Perú
Central Telefónica: 511-618-9393