



# Resolución Directoral

R.D. N° 1 0 8 3 -2018-MTC/28

Lima, 20 ABR. 2018

## CONSIDERANDO:

Que, el artículo 16 de la Ley de Radio y Televisión, Ley N° 28278, concordado con el artículo 40 de su Reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2005-MTC, dispone que las autorizaciones del servicio de radiodifusión se otorguen mediante Concurso Público cuando la cantidad de frecuencias o canales disponibles en una banda y localidad es menor al número de solicitudes;

Que, el artículo 42 del Reglamento antes indicado establece que los Concursos Públicos para el otorgamiento de autorizaciones del servicio de radiodifusión serán conducidos por un Comité de Recepción y Evaluación de Propuestas, quien se encarga de la elaboración de las Bases, correspondiendo a la Dirección General de Autorizaciones en Telecomunicaciones su aprobación, según lo dispuesto en el último párrafo del artículo 43 del citado Reglamento;

Que, el artículo 43 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión establece los aspectos mínimos que deben contener las Bases aplicables a los Concursos Públicos para el otorgamiento de autorizaciones del servicio de radiodifusión;

Que, con Memorando N° 003-2018-MTC/CREPCP2018, el Comité de Recepción y Evaluación de Propuestas a cargo de los Concursos Públicos que sean convocados durante el año 2018, remite la propuesta de Bases para el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28 para el otorgamiento de autorizaciones para la prestación del servicio de radiodifusión sonora, en la banda de Frecuencia Modulada, para las localidades de: Bagua-Bagua Grande, Curahuasi-San Luis, Machaguay-Pampacolca-Tipan-Uñon-Viraco, Ayacucho, San Francisco-Rosario-Sivia-Quimbiri-Pichari, San Ignacio-San José de Lourdes, Livitaca, Churcampa-La Merced-Locroja-San Miguel de Mayocc, San Rafael, Tingo María, Chíncha, Otuzco, Chacacayo, Coaylo, Carumas, Ayaviri, Juliaca y Estique-Estique Pampa-Tarata-Tarucachi-Ticaco; a efectos que se proceda a su aprobación;

Que, con Informe N° 2 0 8 7 -2018-MTC/28 se procede a la revisión del mencionado proyecto de Bases, concluyendo que corresponde su aprobación al ajustarse a lo establecido en el artículo 43 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión y, en general a las disposiciones contenidas en la Ley de Radio y Televisión y el mencionado Reglamento;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley de Radio y Televisión, Ley N° 28278 y sus modificatorias, y su Reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2005-MTC y sus modificatorias, el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, aprobado por Decreto Supremo N° 021-2007-MTC;



SE RESUELVE:

ARTÍCULO ÚNICO.- Aprobar las Bases para el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, que forman parte integrante de la presente resolución, para el otorgamiento de autorizaciones para la prestación del servicio de radiodifusión sonora, comercial, educativa y comunitaria en Frecuencia Modulada (FM), en las localidades que se detallan a continuación:

N°	LOCALIDAD	DEPARTAMENTO
1	BAGUA-BAGUA GRANDE	AMAZONAS
2	CURAHUASI-SAN LUIS	APURIMAC
3	MACHAGUAY-PAMPACOLCA-TIPAN-UÑON-VIRACO	AREQUIPA
4	AYACUCHO	AYACUCHO
5	SAN FRANCISCO-ROSARIO-SIVIA-QUIMBIRI-PICHARI	AYACUCHO
6	SAN IGNACIO-SAN JOSE DE LOURDES	CAJAMARCA
7	LIVITACA	CUSCO
8	CHURCAMPA-LA MERCED-LOCROJA-SAN MIGUEL DE MAYOCC	HUANCAVELICA
9	SAN RAFAEL	HUANUCO
10	TINGO MARIA	HUANUCO
11	CHINCHA	ICA
12	CARUMAS	MOQUEGUA
13	AYAVIRI	PUNO
14	JULIACA	PUNO
15	ESTIQUE-ESTIQUE PAMPA-TARATA-TARUCACHI-TICACO	TACNA
16	OTUZCO	LA LIBERTAD
17	CHACLACAYO	LIMA
18	COAYLLO	LIMA



Regístrese y comuníquese,



  
Mariella Rosa Carrasco Alva  
Directora General de Autorizaciones  
en Telecomunicaciones ( e )

## BASES DEL CONCURSO PÚBLICO N° 01-2018-MTC/28

### OTORGAMIENTO DE AUTORIZACIONES DEL SERVICIO DE RADIODIFUSIÓN A NIVEL NACIONAL

#### 1. OBJETO

El Ministerio de Transportes y Comunicaciones, a través de la Dirección General de Autorizaciones en Telecomunicaciones, convoca al Concurso Público para otorgar autorizaciones del Servicio de Radiodifusión, en la modalidad de radiodifusión sonora en la banda de Frecuencia Modulada (FM), en las localidades que se detallan en el **ANEXO 1** de las Bases.

#### 2. BASE LEGAL

- Texto Único Ordenado de la Ley 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.
- Ley de Radio y Televisión, Ley N° 28278.
- Reglamento de la Ley de Radio y Televisión y sus modificatorias, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2005-MTC y sus modificatorias.
- Normas Técnicas del Servicio de Radiodifusión, aprobadas por Resolución Ministerial N° 358-2003-MTC/03, y sus modificatorias.
- Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03, que aprueba la definición de perímetro urbano para efectos de aplicación de normas relacionadas al servicio de radiodifusión.
- Normas Técnicas de protección de las Estaciones de Comprobación Técnicas del Sistema Nacional de Gestión del Espectro Radioeléctrico – SNGER, aprobadas por Resolución Ministerial N° 584-2005-MTC/03.
- Normas que establecen la ubicación de las nuevas Estaciones de Comprobación Técnica del Sistema Nacional de Gestión del Espectro Radioeléctrico – SNGER, aprobadas por Resolución Directoral N° 1499-2006-MTC/18 y Resolución Directoral N° 188-2007-MTC/29.
- Resolución Viceministerial N° 154-2018-MTC/03, que designa al Comité de Recepción y Evaluación de Propuestas que tendrá a su cargo la preparación de las Bases y la conducción de los Concursos Públicos para el otorgamiento de autorizaciones para la prestación de servicios de radiodifusión que se convoquen en el año 2018.
- Directiva N° 009-2008-MTC/10 que aprueba el procedimiento para el control y custodia de cartas fianza presentadas por contratistas, proveedores y/o usuarios del Ministerio de Transportes y Comunicaciones.
- Decreto Supremo N° 045-2010-MTC que promueve el uso compartido de infraestructura de servicios de radiodifusión y modifica el Reglamento de la Ley de Radio y Televisión.
- Resolución Ministerial N° 718-2013-MTC/03, que aprueba los criterios para la determinación de las áreas rurales y lugares de preferente interés social de radiodifusión.
- Ley de Formalización y Promoción de Empresas de Radiodifusión Comunitaria de Radio y Televisión en Zonas Rurales y Lugares de Preferente Interés Social, Ley N° 30216.

#### 3. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Para efectos de las Bases, entiéndase por:

- Ley : Ley de Radio y Televisión, Ley N° 28278
- Reglamento : Reglamento de la Ley de Radio y Televisión
- TUO de la Ley : Texto Único Ordenado de la Ley 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General
- Comité : Comité de Recepción y Evaluación de Propuestas
- Concurso : Concurso Público N° 01-2018-MTC/28
- Mesa de Partes : Mesa de Partes del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, dependiente de la Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documental.
- MTC : Ministerio de Transportes y Comunicaciones
- Dirección General : Dirección General de Autorizaciones en Telecomunicaciones
- RPN : Requisito para Persona Natural
- RPJ : Requisito para Persona Jurídica
- PE : Propuesta Económica
- PE-E : Propuesta Económica en caso de empate

#### 4. DEL CRONOGRAMA DEL CONCURSO PÚBLICO

El Concurso Público se inicia con la convocatoria y culmina cuando el otorgamiento de la Buena Pro queda consentido o firme o con la declaración de desierto del proceso, de acuerdo a lo previsto en las Bases. El cronograma para la realización del presente Concurso es el siguiente:

Convocatoria	:	23 de abril de 2018
Venta de Bases	:	Del 24 abril al 18 de mayo de 2018
Presentación de Consultas y Observaciones	:	Del 21 al 24 de mayo de 2018
Evaluación de Consultas y Observaciones	:	Del 25 al 30 de mayo de 2018
Publicación en la página Web del MTC de la Absolución de Consultas y Observaciones - Integración de Bases.	:	31 de mayo del 2018
Presentación de los Sobres N°s 1 y 2 en la Sede Central del MTC	:	Del 4 de junio al 15 de junio 2018
Evaluación de propuestas contenidas en los Sobres N°s 1 y 2.	:	Del 18 de junio al 09 de julio de 2018
Publicación, en la página Web del MTC, del Acta de Evaluación con la relación de postores aptos y observados.	:	25 de junio de 2018
Subsanación de observaciones por parte de los postores	:	Del 26 de junio al 03 de julio de 2018
Evaluación de la subsanación de observaciones de los Sobres N°s 1 y 2.	:	Del 04 de julio al 09 de julio de 2018
Publicación, en la página Web del MTC, del Acta de Evaluación Final con la relación de postores aptos y no aptos y Cuadro de Méritos Parcial	:	10 de julio de 2018
<b>ACTO PÚBLICO ÚNICO: Recepción y Apertura de Sobres N°s 3 y 4 y Otorgamiento de la Buena Pro.</b>	:	<b>13 de julio del 2018</b>

#### 5. DE LA CONVOCATORIA DEL CONCURSO PÚBLICO

La Convocatoria contiene el Cronograma del Concurso Público indicado en el numeral precedente y se realizará mediante Aviso que se publicará en la página Web del MTC ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)).

Sin perjuicio de ello, el referido Aviso será difundido, a través de su publicación por dos (2) días calendario consecutivos en el Diario Oficial "El Peruano", un diario de circulación nacional y un diario de circulación en la localidad o, en su defecto, en la provincia o departamento a concursar, en los días siguientes a la convocatoria publicada en la página Web del MTC. Tal situación, no producirá la modificación del Cronograma del presente Concurso Público.

Las fechas señaladas en el Cronograma del Concurso Público podrán ser modificadas por el Comité, debiendo ser publicadas en la página Web del MTC ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)), a partir de lo cual se entenderá que los postores quedan notificados de las mismas, antes de los cinco (05) días hábiles previos a la fecha fijada originalmente.

El costo que irroque el presente concurso estará a cargo de la Dirección General.

#### 6. DEL COMITÉ DE RECEPCIÓN Y EVALUACIÓN DE PROPUESTAS

El Comité está conformado por cinco (05) miembros, los mismos que han sido designados mediante Resolución Viceministerial N° 154-2018-MTC/03. Los miembros alternos podrán integrar el Comité solo cuando los titulares no puedan participar. El Comité es el encargado de la recepción, evaluación y calificación de las propuestas que se presenten en este Concurso. En tal sentido, le corresponde:

- Absolver las consultas y observaciones que se formulen a las Bases, pudiendo aclararlas, modificarlas o complementarlas. Para las modificaciones será de aplicación lo dispuesto en el numeral 11 de las Bases.
- Conducir el Acto Público Único del presente Concurso.

- c. Evaluar la documentación contenida en los Sobres N° 1, 2, 3 y 4.
- d. Otorgar la Buena Pro.
- e. Declarar desierto el Concurso, en todo o en parte, conforme a los casos señalados en el numeral 18 de las Bases.
- f. Decidir respecto de las situaciones que se presenten en el Acto Público Único y la Etapa de Evaluación de postores y documentos de los Sobres N° 1 y 2, así como durante todo el desarrollo del concurso.
- g. Verificar que los recursos impugnativos cumplan con los requisitos establecidos en el TUO de la Ley y las Bases y, en caso de omisión, requerir la correspondiente subsanación, conforme lo establecido en el numeral 19.3 de las Bases.

El quórum para sesionar será de tres miembros como mínimo, uno de los cuales necesariamente será el Presidente del Comité o su alterno, designados en la Resolución Viceministerial correspondiente. Esta disposición se aplica también para el Acto Público Único.

Las decisiones se adoptarán por mayoría simple y constarán en Acta, dejándose constancia, de ser el caso, de los votos discrepantes y su fundamento. Las decisiones que resuelvan situaciones que se presenten en el Acto Público Único constarán en el Acta levantada por el Notario Público en dicho Acto Público.

Las funciones del Comité cesarán una vez que el otorgamiento de la Buena Pro quede firme o consentido administrativamente, de acuerdo con lo señalado en las Bases.

## 7. DE LOS SERVICIOS DE RADIODIFUSIÓN A CONCURSAR

Los servicios de radiodifusión a concursar, de acuerdo con su modalidad, son los de Radiodifusión Sonora en la banda de Frecuencia Modulada (FM).

En cuanto a la finalidad del servicio, el presente concurso abarca las siguientes:

- a. **Radiodifusión Educativa:** Son aquellos cuya programación está destinada predominantemente al fomento de la educación, la cultura y el deporte, así como la formación integral de las personas. En sus códigos de ética incluyen los principios y fines de la educación peruana. Las entidades educativas públicas, sólo pueden prestar el servicio de radiodifusión educativa.
- b. **Radiodifusión Comercial:** Son aquellos cuya programación está destinada al entretenimiento y recreación del público, así como a abordar temas informativos, noticiosos y de orientación a la comunidad, dentro del marco de los fines y principios que orientan el servicio.
- c. **Radiodifusión Comunitaria:** Es aquella cuyas estaciones están ubicadas en comunidades campesinas, nativas e indígenas, áreas rurales o de preferente interés social. Su programación está destinada principalmente a fomentar la identidad y costumbres de la comunidad en la que se presta el servicio, fortaleciendo la integración nacional.

## 8. DE LOS POSTORES

Se consideran postores a aquellas personas naturales o jurídicas, según corresponda, que han adquirido las Bases y presenten los Sobres N° 1, 2, 3 y 4 los días fijados para tal efecto en el cronograma. En consecuencia, **no se admitirá la participación en el Concurso Público de aquellas personas que hayan adquirido las presentes Bases con un nombre diferente al del postor.**

La presentación de los Sobres N° 1, 2, 3 y 4 implica la tácita aceptación del postor de someterse a lo establecido en las Bases, en el documento de "Absolución de Consultas y Observaciones" y demás documentación que hubiere sido emitida por el Comité.

## 9. DE LOS IMPEDIMENTOS Y RESTRICCIONES

Los impedimentos, prohibiciones y causales para denegar el otorgamiento de una autorización, son los señalados en:

- Los artículos 22, 23 y 24 de la Ley de Radio y Televisión, Ley N° 28278, así como el artículo 25 del Reglamento. (ANEXO 3)

Los impedimentos, prohibiciones y causales antes mencionados serán verificados por la Dirección General para el otorgamiento de la autorización a quienes resulten adjudicatarios de la Buena Pro.

En caso que el adjudicatario de la Buena Pro sea persona jurídica, los impedimentos, prohibiciones y causales para denegar el otorgamiento de una autorización serán de aplicación también a las personas naturales o jurídicas que la integran, de acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Radio y Televisión y su Reglamento.

## 10. DE LAS ZONAS DE RESTRICCIÓN PARA LA UBICACIÓN DE LAS PLANTAS TRANSMISORAS

Conforme a lo dispuesto en los artículos 84 y 87 del Reglamento, la planta transmisora de la estación de radiodifusión no podrá ubicarse en los siguientes lugares:

- a. Dentro del perímetro urbano de la localidad en donde se prestará el servicio de radiodifusión, definido en la Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03<sup>1</sup> (ANEXO 4), con excepción de lo establecido en el artículo 87 del Reglamento. (ANEXO 3).
- b. En las zonas de restricción determinadas por la Dirección General de Aeronáutica Civil, de conformidad con las normas de la materia.
- c. En las zonas de protección de las Estaciones de Comprobación Técnica que forman parte del Sistema Nacional de Gestión y Control del Espectro Radioeléctrico, de acuerdo a las normas correspondientes (ANEXO 4).
- d. En las proximidades de las plantas de fabricación o almacenamiento de explosivos o de abastecimiento de combustible derivados del petróleo y gas.
- e. En las zonas declaradas como patrimonio cultural por el Ministerio de Cultura.
- f. En las áreas naturales protegidas declaradas por el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP).<sup>2</sup>
- g. En las zonas cercanas a los observatorios geofísicos y radio observatorios.

Sin perjuicio de ello, la planta transmisora podrá ubicarse dentro de los lugares señalados en los acápites b), e), f) y g), siempre que se cuente con la conformidad de la autoridad competente, para lo cual deberá presentarse el documento correspondiente de acuerdo a lo indicado en el numeral 21 de las Bases.

## 11. DE LA MODIFICACIÓN DE LAS BASES

- 11.1 El Comité, cuando lo considere necesario y hasta la etapa de Absolución de Consultas e Integración de Bases, inclusive, puede aclarar, modificar o complementar las Bases.
- 11.2 De efectuarse cualquiera de los actos precedentemente indicados antes de la etapa de Presentación de Consultas y Observaciones, ello será puesto en conocimiento de los adquirentes de las Bases mediante el documento de "Absolución de Consultas y Observaciones", la cual es publicada en la página Web del MTC ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)).
- 11.3 En caso que la modificación implique el retiro de una frecuencia, así como de una localidad, en cualquier etapa del Concurso, ello será comunicado a la Dirección General, quien, en el plazo máximo de un (1) día hábil, deberá dar su conformidad para proceder con la modificación correspondiente.
- 11.4 Una vez integradas las Bases, estas excepcionalmente podrán ser modificadas o aclaradas por resolución de la Dirección General, la cual deberá expedirse hasta cinco (05) días antes de la realización del Acto Público Único para lo cual el Comité remitirá un informe sustentando las modificaciones o aclaraciones que deban efectuarse. Dicha modificación será puesta en conocimiento de los adquirentes de las Bases mediante Aviso, que se publicará en la página Web del MTC ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)).

## 12. DE LA PRESENTACIÓN Y ABSOLUCIÓN DE CONSULTAS Y OBSERVACIONES

- 12.1 Las consultas y observaciones a las Bases serán formuladas por escrito y en idioma castellano por los adquirentes, debiendo estar dirigidas al Presidente del Comité. Éstas serán presentadas en las fechas señaladas en el Cronograma consignado en el numeral 4 de las Bases o el Aviso de Postergación, en caso que dicho cronograma sea modificado, en los lugares y horas indicados en el Aviso de Convocatoria o de Postergación.

<sup>1</sup> Para efectos de la aplicación de las normas relacionadas al servicio de radiodifusión, definase como Perímetro Urbano al límite que circunda un área poblada o conglomerado de áreas pobladas, fuera de la cual se instalarán las plantas de transmisión de estaciones de radiodifusión, las mismas que se ubicarán preferentemente en cerros o elevaciones naturales apropiadas para tal fin.

<sup>2</sup> Organismo Público Técnico Especializado adscrito al Ministerio del Ambiente, a través del Decreto Legislativo 1013.

- 12.2. El Comité, en documento único denominado "Absolución de Consultas y Observaciones", absolverá todas las consultas y observaciones presentadas y las pondrá a disposición de los adquirentes en la fecha indicada en el Cronograma del Concurso Público.  
En este documento se incluirán cualquiera de los actos efectuados por el Comité e indicados en el numeral 11.1.
- 12.3. El documento de "Absolución de Consultas y Observaciones" se pondrá a disposición de los adquirentes en la página Web del Ministerio de Transportes y Comunicaciones ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)), a partir de lo cual se entenderá que los postores quedan notificados de las mismas.
- 12.4. La "Absolución de Consultas y Observaciones" no es pasible de impugnación.
- 12.5. La "Absolución de Consultas y Observaciones", así como las modificaciones a que se refiere el numeral 11 de las Bases, quedarán integradas a las Bases, en la fecha señalada en el Cronograma del presente Concurso, entendiéndose que a partir de ese día las respuestas, modificaciones, aclaraciones y/o correcciones forman parte de las respectivas Bases; por lo tanto, las propuestas deberán elaborarse de acuerdo con lo indicado en dichos documentos.
- 12.6. Es responsabilidad de los adquirentes de las Bases, aún de aquellos que no hubieren efectuado consultas, tomar conocimiento del documento de "Absolución de Consultas y Observaciones", antes de la presentación de las propuestas. Todos los adquirentes, habiendo tomado o no conocimiento del referido documento, quedan sometidos al mismo, debiendo darle cumplimiento al momento de elaboración y presentación de los Sobres N° 1, 2, 3 y 4.

### 13. DE LAS PROPUESTAS

#### 13.1 FORMA DE PRESENTACIÓN DE LAS PROPUESTAS

La documentación solicitada y las propuestas deberán ser presentadas en sobres cerrados y rotulados como se indica a continuación:

SOBRE N° 1 : REQUISITOS GENERALES PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS POSTORES  
 SOBRE N° 2 : REQUISITOS PARA LA CALIFICACIÓN POR BANDA DE FRECUENCIA Y LOCALIDAD  
 SOBRE N° 3 : PROPUESTA ECONÓMICA  
 SOBRE N° 4 : PROPUESTA ECONÓMICA EN CASO DE EMPATE

Cada sobre deberá contener la información y documentos requeridos en estas Bases en original, sin borrones, enmendaduras o correcciones y completamente llenados, salvo que esto último no corresponda.

Los documentos a incluirse en cada uno de los sobres deberán estar en un file o folder, ordenados de acuerdo con la secuencia consignada en los numerales 13.3.1.1, 13.3.1.2 ó 13.3.1.3 de las Bases, según se trate de persona natural o jurídica.

En caso de postular para varias localidades y bandas de frecuencias, el postor deberá presentar un único Sobre N° 1 y tantos Sobres N° 2, 3 y 4 como número de localidades y bandas a las que postula, los cuales contendrán la documentación a que se hace referencia en las Bases.

#### 13.2 ROTULACIÓN DE LOS SOBRES

Los sobres deberán estar rotulados de la siguiente forma:

**SOBRE N° 1: REQUISITOS GENERALES PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS POSTORES**  
 Ministerio de Transportes y Comunicaciones  
 Concurso Público N° 01-2018-MTC/28  
 Nombre del Postor: .....

**SOBRE N° 2: REQUISITOS PARA LA CALIFICACIÓN POR BANDA DE FRECUENCIAS Y LOCALIDAD**  
 Ministerio de Transportes y Comunicaciones  
 Concurso Público N° 01-2018-MTC/28  
 Nombre del Postor.....  
 Localidad: .....  
 Banda:.....

**SOBRE N° 3: PROPUESTA ECONÓMICA**  
 Ministerio de Transportes y Comunicaciones

*Handwritten notes and signatures on the left margin:*  
 - A large handwritten signature or mark at the top.  
 - A circled number '2' below it.  
 - Another handwritten mark at the bottom.

Concurso Público N° 01-2018-MTC/28  
Nombre del Postor.....  
Localidad: .....  
Banda:.....

**SOBRE N° 4: PROPUESTA ECONÓMICA EN CASO DE EMPATE**

Ministerio de Transportes y Comunicaciones

Concurso Público N° 01-2018-MTC/28

Nombre del Postor.....

Localidad: .....

Banda:.....

Los postores que presenten más de una propuesta para una misma banda y localidad, podrán agregar al final del rotulado de los sobres N° 2, 3 y 4 una letra secuencial de propuesta que corresponda (A, B, C, D, etcétera).

**13.3 DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA LA CALIFICACIÓN DE LOS POSTORES**

**13.3.1. Sobres N° 1 y 2: Requisitos para la calificación de los postores**

La presentación de los documentos de los Sobres N° 1 y 2 son subsanables, dentro de los plazos establecidos en las presentes Bases.

La carta fianza solo es subsanable si es presentada en los plazos establecidos para la entrega del Sobre N° 2.

**En caso que el postor no presente la carta fianza en el Sobre N° 2 será considerado como postor no apto.**

La carta fianza no deberá presentar borrones, enmendaduras, perforaciones u otros análogos.

**13.3.1.1 PERSONA NATURAL**

**SOBRE N° 1: REQUISITOS GENERALES**

	Documento	Formato	Presentación
a	Relación de localidades y bandas de frecuencias a las cuales concursa.	RPN-1	Obligatorio
b	Declaración Jurada suscrita por el postor, señalando: - No encontrarse inhabilitado de contratar con el Estado, por resolución con autoridad de cosa juzgada. - No haber sido condenado a pena privativa de la libertad de cuatro (04) o más años por delito doloso.	RPN-2	Obligatorio
c	Carta poder con firma legalizada por Notario, para realizar subsanaciones por terceros.	RPN-3	Opcional
d	Declaración Jurada de domicilio legal	RPN-4	Obligatorio

**SOBRE N° 2: REQUISITOS POR BANDA DE FRECUENCIA Y LOCALIDAD**

	Documento	Formato	Presentación
e	Declaración Jurada, suscrita por el postor, señalando que: - No está incurso en la prohibición del artículo 22 de la Ley. - No está incurso en los impedimentos para solicitar una autorización, establecidos en el artículo 25 del Reglamento. - La ubicación de la planta transmisora no está dentro de las zonas de restricción señaladas en el artículo 84 del Reglamento. - La ubicación de la planta transmisora está fuera del perímetro urbano o perímetro radioeléctrico, según la Resolución	RPN-5	Obligatorio

*Handwritten signatures and initials on the left margin.*

	<p>Ministerial N° 411-2005-MTC/03, o se encuentra dentro de las excepciones previstas en el artículo 87 del Reglamento.</p> <p>En este documento, manifestará además que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se aceptan las condiciones estipuladas en las Bases, sus anexos y documentos que complementariamente se integren a las mismas.</li> <li>- Se compromete, en caso de obtener la Buena Pro, a operar el servicio de acuerdo a los parámetros técnicos especificados en el <b>ANEXO 1</b> para la prestación del servicio en la localidad y banda de frecuencias a la cual se postula.</li> </ul>		
f	Proyecto de Comunicación.	RPN-6	Obligatorio
g	<p>Carta Fianza</p> <p>Los postores deberán presentar una carta fianza otorgada por una entidad que se encuentre dentro de la relación de empresas que se encuentran autorizadas a emitir cartas fianza emitida por la Superintendencia de Banca y Seguros de acuerdo a lo publicado en su página web<sup>3</sup>, a nombre del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, en los términos señalados en el numeral 14 de las Bases.</p> <p>La carta fianza deberá presentarse obligatoriamente en los plazos establecidos para la entrega del Sobre N° 2, en caso contrario, el postor será considerado como postor no apto.</p>	RPN-7	Obligatorio
h	Para el <u>puntaje por lugar de residencia</u> se adjuntará Declaración manifestando que su domicilio es conforme a su Documento Nacional de Identidad – DNI.	RPN-8	Opcional
i	Declaración Jurada suscrita por el postor de cumplimiento de los principios de los servicios de radiodifusión, según lo dispuesto en el artículo II del Título Preliminar de la Ley de Radio y Televisión.	RPN-9	Obligatoria
j	Para el puntaje por antigüedad se adjuntará una carta suscrita por el postor en la cual se indiquen los datos del expediente administrativo que fuera denegado debido a que las autorizaciones para la banda y localidad que solicitó en su oportunidad debían otorgarse mediante la modalidad de Concurso Público.		Opcional

### 13.3.1.2 PERSONA JURÍDICA

#### **SOBRE N° 1: REQUISITOS GENERALES**

	<b>Documento</b>	<b>Formato</b>	<b>Presentación</b>
a	Relación de localidades y bandas de frecuencias a las cuales concursa.	RPJ-1	Obligatorio
b	Copia simple del certificado de vigencia de poder del representante legal, con una antigüedad no mayor de tres meses a la fecha de su presentación.		Obligatorio
c	<p>Declaración Jurada, de la persona jurídica postora, suscrita por el representante legal de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No encontrarse inhabilitado de contratar con el Estado, por resolución con autoridad de cosa juzgada.</li> <li>- Que los socios, accionistas, asociados, titular, representante legal, gerente, apoderado, directores o miembros del consejo o junta directiva, nacionales y extranjeros, de contarse con participación extranjera, no han sido condenados a pena privativa de la libertad de cuatro (04) o más años por delito doloso.</li> </ul>	RPJ-2	Obligatorio
d	Carta poder con firma legalizada por Notario, para realizar subsanaciones por terceros.	RPJ-3	Opcional

<sup>3</sup> Cabe señalar, que la relación de empresas autorizadas a emitir Carta Fianza por la SBS se encuentran indicadas en el siguiente link: <http://www.sbs.gob.pe/principal/categoria/relacion-de-empresas-que-se-encuentran-autorizadas-a-emitir-cartas-fianza/2138/c-2138>

e	Declaración Jurada de domicilio legal	RPJ-4	Obligatorio
---	---------------------------------------	-------	-------------

**SOBRE N° 2: REQUISITOS POR BANDA DE FRECUENCIA Y LOCALIDAD**

	Documento	Formato	Presentación
f	Declaración Jurada, de la persona jurídica postora, suscrita por el representante legal, de: - No estar incurso en la prohibición del artículo 22 de la Ley. - Que los socios, accionistas, asociados, titular, representante legal, gerente, apoderado, directores o miembros del consejo o junta directiva, nacionales y extranjeros, de contarse con participación extranjera, no están incursos en los impedimentos para solicitar una autorización, establecidos en el artículo 25 del Reglamento.	RPJ-5	Obligatorio
g	Declaración Jurada, de la persona jurídica postora, suscrita por el representante legal, señalando que: - La ubicación de la planta transmisora no está dentro de las zonas de restricción señaladas en el artículo 84 del Reglamento. - La ubicación de la planta transmisora está fuera del perímetro urbano o perímetro radioeléctrico, según la Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03, o se encuentra dentro las excepciones previstas en el artículo 87 del Reglamento.  En este documento, se manifestará además que: - Se aceptan las condiciones estipuladas en las Bases, sus anexos y documentos que complementariamente se integren a las mismas. - Se compromete, en caso de obtener la Buena Pro, a operar el servicio de acuerdo a los parámetros técnicos especificados en el <b>ANEXO 1</b> para la prestación del servicio en la localidad y banda de frecuencias a la cual se postula.	RPJ-6	Obligatorio
h	Proyecto de Comunicación.	RPJ-7	Obligatorio
i	Carta Fianza Los postores deberán presentar una carta fianza otorgada por una entidad que se encuentre dentro de la relación de empresas que se encuentran autorizadas a emitir cartas fianza emitida por la Superintendencia de Banca y Seguros de acuerdo a lo publicado en su página web <sup>4</sup> , a nombre del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, en los términos señalados en el numeral 14 de las Bases.  La carta fianza deberá presentarse obligatoriamente en los plazos establecidos para la entrega del Sobre N° 2, <b>caso contrario, el postor será considerado como postor no apto.</b>	RP J-8	Obligatorio
j	Para el puntaje por <u>lugar de residencia</u> en la localidad en la que se postula, se tomará en consideración la Zona Registral, donde se efectuó la inscripción, la que comprenderá la localidad a la cual se postula.  En caso que la Zona Registral abarque varias localidades a las cuales se postulan, se deberá indicar a cuál de ellas deberá adjudicarse la puntuación, según formato suscrito por el representante legal, <u>caso contrario no se asignará puntaje por residencia</u> .	RPJ-9	Opcional
k	Declaración Jurada suscrita por el representante legal de la persona jurídica postora, de cumplimiento de los principios de los servicios de radiodifusión, según lo dispuesto en el artículo II del Título Preliminar de la Ley de Radio y Televisión.	RPJ-10	Obligatorio

<sup>4</sup> Cabe señalar que la relación de empresas autorizadas a emitir Carta Fianza por la SBS se encuentran indicadas en el siguiente link: <http://www.sbs.gob.pe/principal/categoria/relacion-de-empresas-que-se-encuentran-autorizadas-a-emitir-cartas-fianza/2138/c-2138>

I	Para el puntaje por antigüedad se adjuntará una carta suscrita por el representante legal de la persona jurídica postora, en la cual se indiquen los datos del expediente administrativo que fuera denegado debido a que las autorizaciones para la banda y localidad que solicitó en su oportunidad debían otorgarse mediante la modalidad de Concurso Público.	Opcional
---	--	----------

13.3.1.3 OTRAS PERSONAS JURÍDICAS: UNIVERSIDADES, MUNICIPALIDADES Y GOBIERNOS REGIONALES

**SOBRE N° 1: REQUISITOS GENERALES**

	Documento	Formato	Presentación
a	Relación de localidades y bandas de frecuencias del servicio de radiodifusión a las cuales concursa.	RPJ-1	Obligatorio
b	Declaración Jurada, suscrita por el Rector, Alcalde o del Gobernador Regional, según sea el caso, de: - No encontrarse inhabilitado de contratar con el Estado, por resolución con autoridad de cosa juzgada. - No haber sido condenado a pena privativa de la libertad de cuatro (04) o más años por delito doloso.	RPJ-2	Obligatorio
c	Carta poder con firma legalizada por Notario, para realizar subsanaciones por terceros.	RPJ-3	Opcional
d	Declaración Jurada de domicilio legal	RPJ-4	Obligatorio
e	Para efectos de las presentes Bases, serán considerados como representantes legales de las Universidades, Municipalidades y Gobiernos Regionales únicamente al Rector, Alcalde o Gobernador Regional, respectivamente, para lo cual deberán presentar:  <u>Gobiernos Regionales y Municipalidades:</u> Copia de la Credencial expedida por el Jurado Nacional de Elecciones (legalizada por Notario Público o certificada por el Fedatario del Gobierno Regional o Local, según corresponda).  <u>Universidades</u> Copia del documento de designación como Rector de la Universidad (legalizada por Notario Público, o certificada por Fedatario o Secretario General de la Universidad).		Obligatorio

**SOBRE N° 2: REQUISITOS POR BANDA DE FRECUENCIA Y LOCALIDAD**

f	Declaración Jurada, suscrita por el Rector, Alcalde o Gobernador Regional, según sea el caso, de: - No estar incurso en la prohibición del artículo 22 de la Ley. - No está incurso en los Impedimentos para solicitar una autorización, establecidos en el artículo 25 del Reglamento.	RPJ-5	Obligatorio
g	Declaración Jurada, suscrita por el Rector, Alcalde o Gobernador Regional, según sea el caso, señalando que: - La ubicación de la planta transmisora no está dentro de las zonas de restricción señaladas en el artículo 84 del Reglamento. - La ubicación de la planta transmisora está fuera del perímetro urbano o perímetro radioeléctrico, según la Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03, o se encuentra dentro de las excepciones previstas en el artículo 87 del Reglamento.  En este documento, manifestará además que: - Se aceptan las condiciones estipuladas en las Bases, sus anexos y documentos que complementariamente se integren a las mismas. - Se compromete, en caso de obtener la Buena Pro, a operar el servicio de acuerdo a los parámetros técnicos especificados en el <b>ANEXO 1</b> para la prestación del servicio en la localidad y banda de frecuencias a la cual se postula.	RPJ-6	Obligatorio

*Handwritten signatures and initials:*  
  
  


h	Proyecto de Comunicación.	RPJ-7	Obligatorio
i	Carta Fianza Los postores deberán presentar una carta fianza otorgada por una entidad que se encuentre dentro de la relación de empresas que se encuentran autorizadas a emitir cartas fianza emitida por la Superintendencia de Banca y Seguros de acuerdo a lo publicado en su página web <sup>5</sup> , a nombre del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, en los términos señalados en el numeral 14 de las Bases. La carta fianza deberá presentarse obligatoriamente en los plazos establecidos para la entrega del Sobre N° 2, <b>en caso contrario, el postor será considerado como postor no apto.</b>	RPJ-8	Obligatorio
j	- Para el puntaje por <u>lugar de residencia</u> en la localidad en la que se postula, se tomará en cuenta lo siguiente: Para el caso de las universidades nacionales: el lugar indicado en su norma de creación. - Municipalidades y Gobiernos Regionales: la jurisdicción territorial. En caso que se abarque varias localidades a las cuales se postula, se deberá indicar a cuál de ellas deberá adjudicarse la puntuación, según formato suscrito por el representante legal, <u>caso contrario no se asignará puntaje por residencia.</u>	RPJ-9	Opcional
k	Declaración Jurada, suscrita por el Rector, Alcalde o Gobernador Regional, según sea el caso, de cumplimiento de los principios de los servicios de radiodifusión.	RPJ-10	Obligatorio
l	Para el puntaje por antigüedad se adjuntará una carta suscrita por el Rector, Alcalde o Gobernador Regional, según sea el caso en la cual se indique los datos del expediente administrativo que fuera denegado, debido a que las autorizaciones para la banda y localidad que solicitó en su oportunidad debían otorgarse mediante la modalidad de Concurso Público.		Opcional

### 13.3.2 Sobre N° 3: Propuesta Económica

El Sobre N° 3 contendrá la Hoja de la Propuesta Económica, suscrita por la persona natural postora o el representante legal de la persona jurídica postora, indicando en forma clara el monto de la propuesta en soles, en cantidades enteras sin decimales y expresados en cifras y letras, especificándose, además, la localidad y banda de frecuencias a la que concursa (formato PE). En caso de discrepancia en el monto consignado en cifras y letras, **prevalecerá lo señalado en letras.**

La propuesta económica deberá ser por un monto igual o superior al Monto Base fijado en el **ANEXO 1** para cada localidad y banda de frecuencias.

Se considera no válida cualquier propuesta económica que consigne un monto inferior al Monto Base, en cuyo caso el postor será descalificado.

La documentación antes mencionada no es materia de subsanación.

### 13.3.3. Sobre N° 4: Propuesta Económica en caso de empate

El Sobre N° 4 deberá contener la Hoja de la Propuesta Económica en caso de Empate, indicando en forma clara, el monto de la nueva Propuesta Económica en soles, en cantidades enteras sin decimales y expresados en cifras y letras, especificándose, además, localidad y banda de frecuencias a la que concursa (formato PE-E). En caso de discrepancia en el monto consignado en cifras y letras, prevalecerá lo señalado en letras.

<sup>5</sup> Cabe señalar que la relación de empresas autorizadas a emitir Carta Fianza por la SBS se encuentran indicadas en el siguiente link: <http://www.sbs.gob.pe/principal/categoria/relacion-de-empresas-que-se-encuentran-autorizadas-a-emitir-cartas-fianza/2138/c-2138>

Se considera no válida cualquier propuesta económica que consigne un monto inferior al Monto Base, en este caso el postor será descalificado. Los postores deberán obligatoriamente presentar el Sobre N° 4, en caso contrario se considerará como postor no apto.

La documentación antes mencionada no es materia de subsanación.

#### 14. DE LA CARTA FIANZA

Los postores deberán presentar obligatoriamente en el Sobre N° 2 una carta fianza, otorgada por una entidad que se encuentre dentro de la relación de empresas que se encuentran autorizadas a emitir cartas fianza emitida por la Superintendencia de Banca y Seguros de acuerdo a lo publicado en su página web<sup>6</sup>, a nombre del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, con carácter de solidaria, irrevocable, incondicionada, de realización automática y sin beneficio de excusión, a fin de garantizar la propuesta económica.

La carta fianza deberá ser por un monto no menor al veinte por ciento (20%) del Valor Referencial (precio base) de la localidad a ofertar. El postor presentará tantas cartas fianza como número de localidades y frecuencias a los cuales está concursando.

El plazo de vigencia de la(s) carta(s) fianza(s) será al 21 de diciembre de 2018 como mínimo, renovable a solicitud del Ministerio.

**En caso el vencimiento de la carta fianza sea el 21 de diciembre 2018, esta no deberá indicar hora de vencimiento.**

Los postores podrán tomar en consideración los **formatos RPN-7 o RPJ-8**, según corresponda, no siendo obligatoria la utilización de dichos formatos, siempre que garanticen expresamente, la propuesta económica y cumplan con lo dispuesto en la Directiva N° 009-2008-MTC/10 que establece el Procedimiento para el control y custodia de cartas fianza presentadas por contratistas, proveedores y/o usuarios del Ministerio de Transportes y Comunicaciones.

#### 15. PRESENTACIÓN, APERTURA DE SOBRES Y ACTO PÚBLICO ÚNICO

##### 15.1 PRESENTACIÓN DE LOS SOBRES

Los Sobres N° 1 y 2 se presentarán en la Mesa de Partes del MTC y los Sobres N° 3 y 4 en el Acto Público Único, en ambos casos en el lugar, fecha y hora señalados en el Cronograma.

Los postores podrán presentar más de una propuesta para la misma localidad y banda de frecuencias, de acuerdo a lo señalado en el Anexo 2, siempre que no se vulnere lo establecido en el artículo 22 de la Ley de Radio y Televisión<sup>7</sup>.

El postor que concurre para varias localidades y bandas de frecuencias, presentará un solo Sobre N° 1, y tantos Sobres N° 2 como número de localidades y frecuencias a las cuales postula, en el cual se adjuntará la documentación consignada en los numerales 13.3.1.1, 13.3.1.2 y 13.3.1.3 de las Bases, según se trate de persona natural o jurídica.

Asimismo, presentará tantos Sobres N° 3 (Propuesta Económica) y Sobres N° 4 (Propuesta en caso de Empate) como número de localidades y frecuencias a las que se presente.

##### 15.2 APERTURA DE SOBRES N° 1 Y 2

En las fechas establecidas para la Evaluación de postores y propuestas contenidas en los Sobres N° 1 y 2, el Comité procederá a la apertura de éstos e iniciará la evaluación de los postores así como a la revisión de las propuestas contenidas en los mencionados Sobres, verificando además, que éstos contengan el íntegro de la documentación exigida en el numeral 13.3.1.1, 13.3.1.2 o 13.1.1.3 de las Bases, según se trate de persona natural o jurídica y que ésta se haya presentado en la forma y modo establecidos en dichos numerales.

<sup>6</sup> Cabe señalar que la relación de empresas autorizadas a emitir Carta Fianza por la SBS se encuentran indicadas en el siguiente link: <http://www.sbs.gob.pe/principal/categoria/relacion-de-empresas-que-se-encuentran-autorizadas-a-emitir-cartas-fianza/2138/c-2138>

<sup>7</sup> En el ANEXO 2 se consignan el número máximo de frecuencias que pueden ser asignadas a una persona en una misma localidad y banda de frecuencia.

Los documentos presentados no deberán contener errores, borrones, enmendaduras, correcciones ni estar incompletos, salvo que no corresponda su llenado.

El Comité, en la fecha indicada en el Cronograma, publicará en la página Web del MTC el Acta de Evaluación con la relación de Postores Aptos y Observados; en este último caso, con indicación de las observaciones u omisiones incurridas, las cuales deberán ser subsanadas dentro del plazo indicado en el referido Cronograma.

### 15.3 ACTO PÚBLICO ÚNICO

La recepción y apertura de los Sobres N° 3 y 4, así como el otorgamiento de la Buena Pro, se realizará en el Acto Público Único que se llevará a cabo en la fecha fijada en el Cronograma del presente Concurso, de acuerdo con lo establecido en las Bases.

El Acto Público Único será conducido por el Comité en presencia de Notario Público, quien certificará la documentación presentada y dará fe de dichos actos, así como de uno o más representantes del Consejo Consultivo de Radio y Televisión – CONCORTV y de los Gobiernos Regionales de aquellas localidades consignadas en el **ANEXO 1**, de haberlos designado.

Las personas legitimadas para hacer uso de la palabra y participar en el acto público único son los postores, de ser personas naturales, o los representantes legales, debidamente acreditados, en caso de tratarse de personas jurídicas, y se circunscribirán a los actos materia del Acto Público Único.

Se podrá nombrar apoderado mediante carta poder simple con firma legalizada por Notario Público, suscrita por el representante legal de la persona jurídica o por la persona natural que postula. Dicho documento será presentado al momento de entregarse los Sobres y quedará en poder del Comité, ante quien se presentará, además, el Documento Nacional de Identidad o Carné de Extranjería vigente. En caso de pérdida del mismo, se presentará la constancia de estar tramitando el duplicado de dicho documento.

#### 15.3.1 **Recepción de Sobres N° 3 y 4**

El Presidente del Comité, procederá a llamar a los postores alfabéticamente por banda y localidad de acuerdo al Anexo 1 de las presentes Bases, quienes presentarán los Sobres N° 3 y 4. Culminada esta llamada para todas las bandas y localidades se procederá a llamar por segunda vez a los postores que no estuvieron presentes o que no pudieron presentar sus Sobres en la primera oportunidad.

Finalizada la segunda llamada, el Presidente preguntará a la Audiencia si algún postor no ha presentado sus Sobres o si no ha sido llamado. De no presentarse ningún postor a este tercer y último llamado, se dará por concluida la etapa de recepción de Sobres, luego de ello no se aceptará la presentación de Sobres.

El postor llamado entregará los Sobres N° 3 y 4 al Presidente del Comité, quien verificará que éstos se encuentren correctamente rotulados entregándolos al Notario Público a efectos que se asigne, en cada uno de los Sobres, un número de acuerdo a las localidades, en orden alfabético.

Al momento de la presentación de los Sobres se observará lo siguiente:

- De ser el postor persona natural, presentará su Documento Nacional de Identidad vigente.
- De ser el postor persona jurídica, el representante legal presentará su Documento Nacional de Identidad vigente así como la copia simple del documento que acredite su representación.

Los postores podrán designar un representante para la presentación de los Sobres y participación en el Acto Público Único mediante carta poder simple con firma legalizada por Notario Público suscrita por el postor, de ser persona natural, o del representante de la persona jurídica postora. En este último caso, se deberá presentar además copia del documento que acredite como tal al representante legal de la persona jurídica postora.

Acto seguido se iniciará la etapa de apertura de Sobres.

#### 15.3.2 **Apertura de Sobres N° 3 y 4**

El Notario Público procederá a abrir los Sobres N° 3 por localidad y banda de frecuencia, en orden alfabético, sellando cada uno de los documentos contenidos en los mismos.



El Comité verificará la presentación de los documentos indicados en el numeral 13.3.2 de las Bases, evaluando que estos cumplan con lo establecido en el mencionado numeral. En caso contrario, la propuesta será declarada no válida procediéndose a la descalificación del postor.

De ser conforme, el Comité declarará válida la propuesta presentada, comunicándolo a la audiencia e indicando el monto de la misma.

Seguidamente, el Comité procederá al otorgamiento de la Buena Pro y elección de las frecuencias de acuerdo al procedimiento descrito en el numeral 17 de las Bases.

En caso de producirse empate en los resultados de la evaluación final y a efectos de definir el(los) ganador(es) de la Buena Pro, el Notario procederá a abrir los Sobres N° 4 únicamente de los postores empatados, y el Comité verificará la presentación de los documentos indicados en el numeral 13.3.3 de las Bases.

De persistir el empate, la definición se realizará mediante sorteo en el mismo Acto Público Único, procediéndose luego al otorgamiento de la Buena Pro y elección de las frecuencias de acuerdo al procedimiento descrito en el numeral 17 de las Bases.

## 16. DE LA EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas tendrán el puntaje y ponderación que se indica en la siguiente tabla:

DENOMINACIÓN	PUNTAJE	PORCENTAJE (%)
Requisitos para la calificación del postor (Sobres N° 1 y 2)	45	45%
Propuesta económica	55	55%
TOTAL	100	100%

### 16.1 EVALUACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN (SOBRES N° 1 Y 2)

#### 16.1.1 Evaluación de la documentación

El Comité procederá a la evaluación de:

- La documentación presentada en los Sobres N° 1 y 2.
- Los Proyectos de Comunicación, teniendo en cuenta que los mismos hayan sido elaborados de acuerdo con la finalidad para la cual se presentan los postores y cumplan con lo dispuesto en el artículo 29, numeral 4) del Reglamento.

En tal sentido, el desarrollo del objetivo del Proyecto y el detalle de la programación deberán estar acordes y ser consistentes con la finalidad para la cual se presenta el postor.

Para tal efecto se tendrán en consideración los siguientes criterios:

- Se entenderá como servicio de radiodifusión comercial, cuando en el acápite VII.3 del Proyecto de Comunicación se haya marcado más de la mitad de las horas a transmitir con los ítems referidos a entretenimiento, información, de opinión y/o música, tanto en la programación de Lunes a Viernes como la del Sábado y Domingo.

No obstante, en caso el número de horas marcadas con los ítems educación, cultura, deporte, religioso y de formación integral supere el correspondiente a los ítems referidos a entretenimiento, información, de opinión y/o música, ello no será materia de descalificación.

- Se entenderá como servicio de radiodifusión educativa, cuando en el acápite VII.3 del Proyecto de Comunicación se haya marcado más de la mitad de las horas a transmitir con los ítems referidos a educación, cultura, deporte y religioso, tanto en la programación de Lunes a Viernes como la del Sábado y Domingo.
- Con relación a la música, se considerará como educativa cuando el administrado marque simultáneamente los ítems de música y cultura, o alternativamente, en el rubro "Notas adicionales" se especifique que se transmitirá música clásica, ópera, opereta y folclore.

*[Handwritten signatures and initials on the left margin]*

- Se entenderá como servicio de radiodifusión comunitaria cuando en el acápite VII.3 del Proyecto de Comunicación se haya marcado más de la mitad de las horas a transmitir con el ítem referido a "fomentar identidad y costumbres de la comunidad", tanto en la programación de Lunes a Viernes como la del Sábado y Domingo.
- En caso que la transmisión sea menor de las horas indicadas en el Proyecto de Comunicación, tal circunstancia deberá ser indicada en el rubro de "Notas Adicionales".

No será materia de evaluación la información que se consigne en los ítems V y VI del formato del Proyecto de Comunicación (RPN-6 y RPJ-7 respectivamente).

- c. La ubicación de la planta transmisora será evaluada por la Dirección General de acuerdo a la documentación presentada por los adjudicatarios en el numeral 21.2 de las Bases.

#### 16.1.2 Subsanación de documentos:

El Comité a través de la página Web del MTC pondrá en conocimiento de los postores las observaciones en las que se hubiere incurrido, así como el sustento correspondiente lo cual constará en el Acta de Evaluación del Comité. En este caso los postores serán considerados como Observados.

La carta fianza sólo es materia de subsanación si ha sido presentada en el Sobre N° 2 en las fechas previstas para su entrega (Según cronograma del Concurso Público).

El plazo máximo para efectuar la subsanación correspondiente es el señalado en el cronograma indicado en el numeral 4 de las Bases.

La subsanación se realizará mediante escrito, adjuntando el documento que levanta la observación efectuada por el Comité, el cual será presentado en la Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documental del MTC, sito en Jr. Zorritos N° 1203 Lima 1, dentro del horario de atención de dicha dependencia, lunes a sábado de 8:30 a.m. a 5:00 p.m. y Domingo de 8:30 a.m. a 2:00 p.m.

Se podrá nombrar apoderado mediante carta poder simple con firma legalizada por Notario Público, suscrita por el representante legal de la persona jurídica (RPJ-3) o de la persona natural (RPN-3) que postula, para realizar las subsanaciones que se requieran.

#### 16.1.3 Postores considerados como Aptos, Observados y No Aptos

##### 16.1.3.1 Postor Apto

El Comité considerará como postor apto a aquel que haya pasado satisfactoriamente la etapa de evaluación.

##### 16.1.3.2 Postor Observado

El Comité considerará al postor observado cuando:

- La información contenida en la documentación o Declaraciones Juradas presentadas, contiene errores.
- El objetivo y programación del Proyecto de Comunicación no esté acorde con la finalidad del servicio para el cual se postula, considerando lo señalado en cuanto a los Proyectos de Comunicación para la postulación en la finalidad educativa o comunitaria.
- La documentación no contenga el íntegro de la información o no esté acorde con lo requerido en las Bases.

##### 16.1.3.3 Postor No Apto

Se considerará postor no apto a aquel que no hubiera cumplido dentro del plazo establecido en las Bases, con la subsanación exigida por el Comité o que ésta no hubiera levantado dichas observaciones. Asimismo, se considerará postor no apto si la carta fianza no es presentada en el Sobre N° 2 en las fechas previstas para su entrega (Según cronograma del Concurso Público).

*[Handwritten signatures and initials in the left margin]*

#### 16.1.4. Otorgamiento de puntaje

(a) CRITERIOS:

Se otorgará puntaje a los postores en base a los siguientes criterios:

- Por antigüedad del expediente

Se otorgará puntaje a los postores que hayan presentado solicitudes de autorización en la misma localidad y banda de frecuencias para la cual concursan, para este efecto se considerarán aquellas solicitudes que fueron denegadas por cuanto dicha banda y localidad serán otorgadas por Concurso Público. Se considerará como período de antigüedad, al computado desde la fecha de presentación de la solicitud de otorgamiento de autorización hasta la fecha de expedición de la respectiva Resolución Directoral que señala que las autorizaciones de la respectiva banda de frecuencias y localidad serán otorgadas por concurso público.

Para el puntaje a asignar se considerará la siguiente Tabla:

PUNTAJE MAXIMO	ANTIGÜEDAD DE LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN (AÑOS)	PUNTOS
5	Sin solicitud o con solicitud menor o igual a "1"	1
	Mayor a "1" y menor o igual a "3"	2
	Mayor a "3" y menor o igual a "5"	4
	Mayor a "5"	5

- Por el lugar de residencia:

Se otorgará puntaje a quienes hayan presentado los documentos indicados en los numerales 13.3.1.1, acápite h), 13.3.1.2, acápite j) o 13.3.1.3, acápite j) de las Bases, cuando corresponda, considerando lo siguiente:

- Que el lugar de residencia del postor se encuentre en la localidad en la cual se concursa.
- Que en el Proyecto de Comunicación se establezca que un porcentaje igual o mayor a treinta por ciento (30%) de la programación a emitirse será con contenido local.

Para el puntaje a asignar se considerará la siguiente Tabla:

PUNTAJE MAXIMO	UNIDAD DE MEDIDA	PUNTOS
20	Residente con 30% o más de programación local (*)	20
	Residente	15
	No residente con 30% o más de programación local (*)	10
	No residente	1

(\*) No se considera para aquellos postores con la finalidad comunitaria

- Por finalidad del servicio:

Se otorgará puntaje a las propuestas de los postores de acuerdo a la siguiente tabla:

PUNTAJE MAXIMO	UNIDAD DE MEDIDA	PUNTOS
20	Finalidad Comunitaria	20
	Finalidad Educativa	15
	Finalidad Comercial	5

(b) PUNTAJE TOTAL:

El puntaje máximo a asignarse a los postores será de 45 puntos, según la siguiente fórmula:

$$\text{PUNTAJE SOBRES N° 1 Y 2} = \text{ANTIGUEDAD} + \text{RESIDENCIA} + \text{FINALIDAD}$$

## 16.2 EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS ECONÓMICAS (SOBRE N° 3).

El Comité evaluará que las propuestas económicas hayan sido presentadas conforme lo dispuesto por los numerales 13.3.2 de las Bases, En caso contrario la propuesta será declarada **no válida** procediéndose a la **descalificación** del postor.

El máximo puntaje que se asignará a la propuesta económica más alta es de 55 puntos, que equivale al 55% del puntaje total. Las demás propuestas obtendrán puntaje según la siguiente fórmula:

$$P = (PMPE \times OE) / OM$$

Dónde:

P	=	Puntaje de la propuesta económica
OE	=	Monto de la propuesta económica de cada postor
OM	=	Monto de la mayor propuesta económica de la localidad
PMPE	=	Puntaje Máximo Propuesta Económica = 55

## 17. DEL OTORGAMIENTO DE LA BUENA PRO

El Comité otorgará la Buena Pro al postor que obtenga el puntaje más alto, que corresponde a la suma del puntaje de los Sobres N° 1 y 2 y puntaje del Sobre N° 3, según la fórmula siguiente:

$$\text{PUNTAJE FINAL} = \text{PUNTAJE SOBRES N° 01 Y 02} + \text{PUNTAJE SOBRE N° 03}$$

El orden en que han quedado calificados los postores según la localidad y banda de frecuencias concursada constituirá el Cuadro de Mérito Final y que servirá de base para la adjudicación de la Buena Pro y asignación de las frecuencias correspondientes, conforme a la disponibilidad de frecuencias del **ANEXO 1**, la que será otorgada en el Acto Público.

En dicho Acto Público Único, los adjudicatarios de la Buena Pro, de acuerdo a su posición en el Cuadro de Méritos Final (de mayor a menor), procederán a elegir las frecuencias que les serían asignadas.

De producirse empate en el Cuadro de Méritos, la determinación del orden de elección de las frecuencias se efectuará mediante sorteo.

El otorgamiento de la Buena Pro quedará consentido o firme administrativamente, cuando no se haya formulado impugnación a la misma o ésta haya sido desestimada, conforme lo señalado en el numeral 19 de las Bases.

## 18. DE LA DECLARATORIA DE DESIERTO DEL CONCURSO Y DE LAS FRECUENCIAS NO ASIGNADAS

### 18.1 Declaratoria de Desierto

El Comité declarará desierto el concurso para una determinada localidad y banda de frecuencias, dejando constancia de ello en el Acta levantada por el Notario Público en el Acto Público Único, en los siguientes casos:

- Cuando no se hayan presentado postores.
- Cuando no haya ningún postor apto.
- Cuando no haya ningún postor calificado.

### 18.2 Frecuencias No Asignadas

Las frecuencias no asignadas serán adjudicadas en un nuevo concurso público.

## 19. DE LAS IMPUGNACIONES

- 19.1 Sólo será materia de impugnación la descalificación del postor, así como la determinación de postor no apto, y el otorgamiento de la Buena Pro; a través del Recurso de Apelación correspondiente.

La devolución de cualquiera de los Sobres presentados imposibilitará la presentación del respectivo recurso.

- 19.2 El recurso será interpuesto ante el Comité, dentro de un plazo improrrogable de tres (03) días hábiles contados a partir del día siguiente de la fecha del Acto Público Único y presentado a través de la Mesa de Partes del MTC. A dicho plazo, se le adicionará el término de la distancia entre la sede central del MTC y el domicilio señalado por el adjudicatario en los **Formatos RPN-4 y RPJ-4**, según corresponda, o en el recurso presentado, en caso de ser distinto.

- 19.3. El recurso consignará el domicilio al cual le serán remitidas las notificaciones a que hubiere lugar. Asimismo, deberá cumplir con las formalidades establecidas en el TUO de la Ley.

En caso de incurrirse en la omisión de algún requisito, el Comité, dentro de los cinco (05) días hábiles computados a partir de la fecha de recepción del recurso, requerirá la correspondiente subsanación otorgando al impugnante un plazo de dos (02) días hábiles para tal efecto, al que se le adicionará el término de la distancia entre la sede central del MTC y el domicilio señalado por el adjudicatario en los **Formatos RPN-4 y RPJ-4**, según corresponda, o en el recurso presentado, en caso de ser distinto.

- 19.4 Vencidos los plazos antes mencionados, con la subsanación requerida o sin ella, el Comité elevará el recurso al Viceministro de Comunicaciones, quien lo resolverá dentro del plazo de quince (15) días hábiles siguientes al vencimiento de los referidos plazos, con lo cual quedará agotada la vía administrativa, no procediendo la interposición de recurso alguno.

- 19.5 El recurso será declarado improcedente en caso de haberse presentado fuera del plazo señalado en el numeral 19.2 de las Bases y será declarado inadmisibile en caso de no cumplir con los requisitos establecidos en el TUO de la Ley, siempre que no se haya cumplido con subsanar la omisión dentro del plazo indicado en el numeral 19.3 de las Bases.

- 19.6 De declararse fundado el recurso, la respectiva resolución señalará la etapa a la cual deberá retrotraerse el Concurso Público.

- 19.7 La resolución que resuelve el recurso de apelación será notificada al domicilio fijado por el postor en su recurso de apelación, debiendo cumplir con los requisitos establecidos para la notificación personal en el TUO de la Ley.

- 19.8 En caso que la impugnación se declare fundada, dentro de los cinco (05) días hábiles siguientes de su notificación conforme lo dispuesto en el numeral precedente, el Comité oficiará poniendo en conocimiento los resultados de la impugnación planteada, e indicando día, hora y lugar donde se llevará a cabo el Acto Público que corresponda.

Dicho oficio será remitido a las personas calificadas en la localidad y banda impugnada que no hayan retirado sus sobres, así como a aquellas cuyos recursos fueron declarados fundados, al domicilio señalado en:

- Los formatos **RPN-4 o RPJ-4** o en el escrito de descargos, de haberse efectuado, para aquellas personas que no formularon impugnación siempre que no hubiesen retirado sus sobres.
- Los recursos de impugnación, en caso de aquellas personas que formularon impugnación.

Asimismo, será publicado en la página Web del Ministerio ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)).

## 20. DE LA PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL CONCURSO PÚBLICO.

Dentro de los quince (15) días hábiles siguientes al vencimiento del plazo a que se refiere el numeral 19.2 de las Bases, se procederá a publicar en la página Web del Ministerio ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)) y por una sola vez, en el Diario Oficial "El Peruano" y en otro de circulación nacional, el Aviso con la relación de los ganadores de Buena Pro, así como la relación de las bandas de frecuencias y localidades en las cuales el Concurso Público haya sido declarado desierto.

De formularse impugnaciones y ser estas desestimadas, los resultados de la Buena Pro sobre dichas localidades serán publicados dentro de los quince (15) días siguientes hábiles a la fecha de notificación de la Resolución Viceministerial resolviendo el último recurso impugnativo presentado en la localidad, en la página Web del Ministerio ([www.mtc.gob.pe](http://www.mtc.gob.pe)) y por una sola vez, en el Diario Oficial "El Peruano" y en otro de circulación nacional.

Igualmente, se publicarán los Avisos antes mencionados en la página web del MTC, así como el cuadro de méritos parciales y finales de los adjudicatarios de la Buena Pro en cada localidad y banda de frecuencias concursada.

## 21. DE LAS OBLIGACIONES DE LOS ADJUDICATARIOS DE LA BUENA PRO

Los postores que obtuvieron la Buena Pro del Concurso Público, tienen las siguientes obligaciones:

21.1 Efectuar el **pago de la propuesta económica** ofrecida dentro de un plazo improrrogable de **sesenta (60) días hábiles**, contados a partir del día hábil siguiente **del requerimiento efectuado por la Dirección General**. El referido pago será considerado como pago por Derecho de Autorización y deberá ser efectuado:

- En efectivo directamente en el Banco de La Nación, indicando que es a través del Convenio entre el Banco de la Nación y el MTC – Sector Comunicaciones (pago en base de datos), señalando el Número de Transacción 9170 e indicar el número de RUC o DNI de la persona natural o jurídica que obtuvo la Buena Pro; o
- Directamente en Tesorería del MTC. El pago puede realizarse en efectivo o con cheque certificado o de gerencia a nombre del MTC.

El incumplimiento de pago de la propuesta económica origina la ejecución de la carta fianza.

21.2 Presentar, dentro del plazo improrrogable de **sesenta (60) días hábiles**, contados a partir del día hábil siguiente **del requerimiento efectuado por la Dirección General**, una **solicitud simple** indicando que **obtuvieron la Buena Pro en el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28**, y el domicilio al cual deberán efectuarse las notificaciones derivadas del procedimiento de otorgamiento de la Resolución Viceministerial de autorización **adjuntando la documentación**, que a continuación se detalla:

- a. Hoja de datos personales de acuerdo al formato aprobado por el Ministerio.
- b. Declaración jurada simple de no haber sido condenado a pena privativa de la libertad de cuatro (4) o más años por delito doloso.
- c. Perfil de proyecto técnico, según formulario, autorizado por un ingeniero colegiado hábil de la especialidad (electrónico o de telecomunicaciones), a la fecha de presentación de la solicitud.
- d. En caso que la planta transmisora se encuentre en el supuesto del numeral 87.3 del artículo 87 del Reglamento, se deberá presentar la Constancia de baja población emitida por la Municipalidad competente.

Se deberá tener en cuenta la definición de perímetro urbano establecida en la Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03, cuyo texto se encuentra en el ANEXO 4 de las Bases, así como los supuestos de excepción para la instalación dentro del perímetro urbano previstos en el artículo 87 del Reglamento. En caso que la ubicación de la planta se encuentre en alguna de las zonas indicadas en los acápites b), e) y g) del numeral 10 de las Bases, se adjuntará la Constancia mediante la cual la autoridad competente otorgue la conformidad a la respectiva instalación.

En el caso de la finalidad comunitaria y que la localidad no se encuentre calificada como área rural o lugar de preferente interés social, se deberá de presentar documento que acredite que la planta transmisora se encuentra en una comunidad campesina, nativa e indígena.

En caso que la planta transmisora se encuentre en un área natural protegida declarada por el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SERNANP), la aprobación final de su ubicación estará sujeta a la opinión favorable de compatibilidad que solicitará el Ministerio al SERNANP.

- e. Inversión proyectada de primer año para la instalación de la estación radiodifusora, salvo las de finalidad comunitaria o las estaciones ubicadas en áreas rurales o lugares de preferente interés social o localidades fronterizas
- f. De ser el adjudicatario de la Buena Pro persona jurídica, con excepción de las personas a que se refiere el numeral 13.3.1.3 de las Bases, remitirá además:
  - I. Declaración Jurada de vigencia de poder del representante legal
  - II. Declaración Jurada suscrita por el representante legal señalando las personas que integran la persona jurídica e indicando la composición societaria o accionaria (así como la participación en el capital social) o la relación de los asociados.
  - III. Copia simple del instrumento legal (Partida Registral, Libro de Matrícula de Acciones o Padrón de Asociados) donde se acredite la calidad de socios, accionistas, asociados, o titular, según corresponda.
  - IV. De contarse con participación extranjera, se presentará, copia legalizada por Notario Público o certificada por Fedatario del MTC del documento donde se describan los requisitos exigidos a una



persona jurídica con participación de capital peruano que solicite un título habilitante similar en el país de origen del capital extranjero a efectos de velar por la aplicación del principio de reciprocidad de trato.

V. Los accionistas, socios, asociados, titular, representante legal, gerente, apoderados, directores, miembros del consejo o junta directiva, nacionales y extranjeros, respectivamente, deberán presentar los siguientes documentos:

- Hoja de datos personales

- Declaraciones Juradas consignadas en los literales a) y b) del numeral 21.2 de las Bases.

En caso que alguno de ellos sea una persona jurídica, dicha documentación, más la de los numerales II y III, será presentada por ésta y sus accionistas, socios, asociados, titular, representante legal, gerente, directores o apoderados.

VI. El documento en copia simple, expedido por el organismo competente, indicando que el adjudicatario es una persona jurídica de accionariado difundido o que cotice en bolsa.

g. Adicionalmente, de ser el adjudicatario de la Buena Pro una persona jurídica descrita en el numeral 13.3.1.3 de las Bases, deberán presentarse también los siguientes documentos:

Los Gobiernos Regionales:

Copia del Acuerdo del Consejo Regional en donde conste el acuerdo de prestar el servicio de radiodifusión.

Las Municipalidades:

Copia del Acuerdo de Concejo Municipal en donde conste el acuerdo de prestar el servicio de radiodifusión.

Las Universidades:

Estatuto o acuerdo de asamblea o consejo universitario en donde conste el acuerdo de prestar el servicio de radiodifusión.

En caso que una misma persona sea adjudicataria de la Buena Pro en varias bandas de frecuencias y localidades, se presentarán tantas solicitudes como número de localidades y frecuencias haya ganado.

En caso de incumplimiento se aplicará la penalidad a que se refiere el numeral 23 de las Bases.

21.3 Presentar la documentación que eventualmente le fuera requerida por el MTC en el plazo de quince (15) días hábiles, prorrogable por única vez, computado a partir de la fecha de recepción de la notificación del requerimiento.

21.4 En caso que la fecha de vencimiento de los plazos indicados en el presente numeral sea día inhábil, el cumplimiento de las respectivas obligaciones se efectuará hasta el primer día útil siguiente. Asimismo, a dichos plazos se les adicionará el término de la distancia entre la sede central del MTC y el domicilio señalado por el adjudicatario en los **Formatos RPN-4 y RPJ-4**, según corresponda.

## 22. DEVOLUCIÓN Y EJECUCIÓN DE LA CARTA FIANZA

22.1 Verificado el cumplimiento del pago de la propuesta económica, se procederá a la devolución de la respectiva carta fianza, previa solicitud escrita por parte del adjudicatario de la Buena Pro, en la cual se consignará el nombre y el número del documento de identidad nacional de la persona con la cual deberá entenderse dicha entrega.

22.2 En el caso que el adjudicatario no cumpliera con el pago de la propuesta económica, se procederá a ejecutar la carta fianza otorgada en garantía, en la banda de frecuencias y localidad adjudicada.

## 23. PENALIDAD

En caso de denegarse la autorización por las causales contenidas en los literales a), b), c) y d) del numeral 24.4 de las Bases, o el adjudicatario se desista de la Buena Pro obtenida o se haya declarado el abandono de su procedimiento de otorgamiento de autorización, se le aplicará al adjudicatario una penalidad igual al diez por ciento (10%) de la propuesta económica efectuada en la banda de frecuencia y localidad adjudicada.

## 24. DEL OTORGAMIENTO DE LAS AUTORIZACIONES

- 24.1 Al postor que resulte ganador de la Buena Pro, se le otorgará la autorización para la prestación del servicio de radiodifusión en la localidad y banda de frecuencias a la que concursó, mediante Resolución expedida por el Viceministro de Comunicaciones, previo cumplimiento de lo establecido en la Ley, su Reglamento y las Bases. Dicha Resolución será publicada en el Portal Institucional del MTC<sup>8</sup>.
- 24.2. El MTC concluirá el procedimiento administrativo para el otorgamiento de la autorización, en un plazo máximo de ciento diez (110) días hábiles, contados a partir de la fecha en que el adjudicatario de la Buena Pro haya cumplido con las obligaciones contenidas en el numeral 21 de las Bases y demás requerimientos efectuados por la Administración.
- El plazo se interrumpirá en caso que se efectuase algún requerimiento en virtud de lo dispuesto en el numeral 21.3 de las Bases.
- 24.3 En el mencionado procedimiento se tendrá en consideración lo dispuesto en las Bases, la Ley, su Reglamento y, supletoriamente, el TUO de la Ley.
- 24.4 La Dirección General procederá a denegar una autorización cuando el adjudicatario de la Buena Pro:
- No efectúe el pago de la propuesta económica dentro del plazo señalado en el numeral 21.1 de las Bases.
  - No presente el íntegro de la documentación prevista en el numeral 21.2 de las Bases, dentro del plazo fijado en el mismo.
  - Se encuentre incurso en algún impedimento, restricción o causal para denegar una autorización indicados en el numeral 9 de las Bases u otro contenido en la legislación aplicable a los servicios de radiodifusión vigente.
  - Se tenga conocimiento que la información contenida en los documentos o Declaraciones Juradas presentadas son falsas.
  - Se encuentre la planta transmisora dentro del perímetro urbano, no encontrándose dentro de las excepciones previstas en el artículo 87 del Reglamento o se encuentre en las zonas de protección de las Estaciones de Comprobación Técnica que forman parte del Sistema Nacional de Gestión y Control del Espectro Radioeléctrico.
  - La ubicación de la planta transmisora se encuentre dentro de las zonas indicadas en los acápites b), e), f) y g) del numeral 10 de las Bases y no se haya presentado la conformidad de la autoridad competente.
- 24.5 Dentro de los sesenta (60) días hábiles de notificada la resolución autoritativa, el titular deberá proceder al pago del canon anual, cuyo monto será proporcional a tantos dozavos como meses faltaran para la terminación del año, contados a partir de la fecha de expedición de la autorización.

De no efectuarse el pago dentro del plazo indicado, se procederá de acuerdo a lo establecido en el artículo 38 del Reglamento.

## 25. DE LA SUSTITUCIÓN DE LOS ADJUDICATARIOS DE LA BUENA PRO

En caso de denegarse el otorgamiento de la autorización, conforme lo señalado en el numeral 24.4 de las Bases, o se desista de la adjudicación de la Buena Pro obtenida, o se haya declarado el abandono del procedimiento, se procederá a la sustitución del respectivo adjudicatario de la Buena Pro.

Para tal efecto, la Dirección General previa verificación que no exista acaparamiento de frecuencia en la localidad, notificará únicamente al postor que haya obtenido el puntaje inmediatamente inferior en el cuadro de méritos final, quien deberá cumplir con las obligaciones establecidas en los numerales 21.1 y 21.2 de las Bases. Dicha notificación será dirigida al domicilio señalado en los Formatos RPN-4 y RPJ-4, según corresponda.

<sup>8</sup> <http://www.mtc.gob.pe/comunicaciones/autorizaciones/radiodifusion/resoluciones.html>

En caso que, a la fecha de la respectiva notificación, la carta fianza presentada haya vencido o su plazo no abarque el indicado en el numeral 21.1 de las Bases, el postor deberá presentar nueva carta fianza, conforme lo señalado en el numeral 14 de las Bases, cuyo plazo de vigencia será fijado por la Dirección General. Los plazos para el cumplimiento de las obligaciones señaladas en los párrafos anteriores, serán:

- Para presentar carta fianza, de ser el caso, dentro de los veinte (20) días hábiles contados a partir del día siguiente de la fecha de recepción de la notificación antes indicada.
- Para cumplir con las obligaciones previstas en los numerales 21.1 y 21.2 de las Bases, dentro de los sesenta (60) días hábiles, contados a partir del día siguiente de la fecha de recepción de la notificación antes indicada.

**La devolución de los sobres presentados imposibilita la participación del respectivo postor en el procedimiento de sustitución.**

El procedimiento de sustitución sólo será de aplicación en los casos previstos en el primer párrafo del presente numeral.

## 26. DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE RADIODIFUSIÓN.

Los adjudicatarios de la Buena Pro solo podrán iniciar la prestación del servicio de radiodifusión a partir de la notificación de la Resolución Viceministerial que otorga la respectiva autorización.

En virtud del trato preferencial otorgado en el presente Concurso, la autorización otorgada a los adjudicatarios de la Buena Pro que postularon para el servicio de radiodifusión con finalidad educativa o comunitaria no podrán modificarla, ni tampoco cualquier condición u obligación relacionada con dicha finalidad, así como los adjudicatarios que propusieron transmitir más del 30% de contenido local en su programación, no podrán transmitir un porcentaje inferior o igual al 30% de contenido local, caso contrario quedará sin efecto la autorización. Tal impedimento será establecido en la respectiva resolución de autorización.

## 27. DEL RÉGIMEN DE LAS AUTORIZACIONES

Las autorizaciones otorgadas, así como los derechos y obligaciones que se deriven de ella o, de ser el caso, su renovación y/o la culminación de su vigencia (sea por dejarse sin efecto o por extinción), se encuentran reguladas por la Ley y su Reglamento, lo establecido en las presentes Bases, las demás normas referidas al Servicio de Radiodifusión y los términos señalados en la autorización.

Las autorizaciones se otorgarán por un plazo máximo de diez (10) años, iniciándose con un período de instalación y prueba de doce (12) meses prorrogables por el plazo de seis (06) meses, a solicitud del titular, dentro del cual se deberá proceder a la instalación de la estación de radiodifusión y realizar las pruebas de funcionamiento.

Constituirán obligaciones esenciales para el adjudicatario de la Buena Pro y que obtenga la autorización, lo declarado en el presente concurso, así como las establecidas en la Ley, su Reglamento, demás normas referidas al servicio de radiodifusión y las establecidas en la Resolución de autorización correspondiente.

Las autorizaciones otorgadas estarán sujetas a la fiscalización posterior a que se refiere el artículo 33 del TUO de la Ley.

## 28. DISPOSICIONES FINALES

### 28.1 COMUNICACIONES

Las comunicaciones que se deriven del presente Concurso Público, con excepción de las que sean emitidas luego del Otorgamiento de la Buena Pro o durante la impugnación de la misma, serán publicadas en la página Web del MTC y comunicadas de acuerdo a lo indicado en las presentes Bases.

### 28.2 INTERPRETACIÓN DE LAS BASES

Corresponde al Comité de Recepción y Evaluación de Propuestas la interpretación de las Bases.

### 28.3 JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.

Los postores y adjudicatarios de la Buena Pro, se someten y aceptan irrevocablemente a la jurisdicción de los Jueces y tribunales de la ciudad de Lima.

Lima, 17 de abril de 2018



## ANEXO 1

**RELACIÓN DE LOCALIDADES Y FRECUENCIAS PARA EL SERVICIO DE RADIODIFUSIÓN SONORA EN  
FRECUENCIA MODULADA**

N°	LOCALIDAD	DEPARTAMENTO	FRECUENCIA	MÁXIMA POTENCIA EFECTIVA RADIADA (e.r.p.) en kW	VALOR REFERENCIAL SOLES	VALOR MINIMO DE LA CARTA FIANZA (20% del Valor Referencial) SOLES
1	BAGUA-BAGUA GRANDE	AMAZONAS	88.5	2	33,200	6,640
2	BAGUA-BAGUA GRANDE	AMAZONAS	105.1	2	33,200	6,640
3	CURAHUASI-SAN LUIS	APURIMAC	91.7	0.25	16,600	3,320
4	CURAHUASI-SAN LUIS	APURIMAC	107.7	0.25	16,600	3,320
5	MACHAGUAY-PAMPACOLCA-TIPAN-UÑON-VIRACO	AREQUIPA	89.7	0.5	8,300	1,660
6	MACHAGUAY-PAMPACOLCA-TIPAN-UÑON-VIRACO	AREQUIPA	100.9	0.5	8,300	1,660
7	MACHAGUAY-PAMPACOLCA-TIPAN-UÑON-VIRACO	AREQUIPA	104.9	0.5	8,300	1,660
8	AYACUCHO	AYACUCHO	104.1	5	49,800	9,960
9	SAN FRANCISCO-ROSARIO-SIVIA-QUIMBIRI-PICHARI	AYACUCHO	88.5	1	16,600	3,320
10	SAN FRANCISCO-ROSARIO-SIVIA-QUIMBIRI-PICHARI	AYACUCHO	107.7	1	16,600	3,320
11	SAN IGNACIO-SAN JOSE DE LOURDES	CAJAMARCA	88.3	1	33,200	6,640
12	SAN IGNACIO-SAN JOSE DE LOURDES	CAJAMARCA	90.7	1	33,200	6,640
13	SAN IGNACIO-SAN JOSE DE LOURDES	CAJAMARCA	105.9	1	33,200	6,640
14	LIVITACA	CUSCO	91.3	0.25	16,600	3,320
15	LIVITACA	CUSCO	92.1	0.25	16,600	3,320
16	LIVITACA	CUSCO	94.1	0.25	16,600	3,320
17	LIVITACA	CUSCO	102.5	0.25	16,600	3,320
18	LIVITACA	CUSCO	103.3	0.25	16,600	3,320
19	LIVITACA	CUSCO	105.3	0.25	16,600	3,320
20	CHURCAMPALA-MERCEDE-LOCROJA-SAN MIGUEL DE MAYOCC	HUANCAVELICA	90.7	0.5	16,600	3,320
21	CHURCAMPALA-MERCEDE-LOCROJA-SAN MIGUEL DE MAYOCC	HUANCAVELICA	91.9	0.5	16,600	3,320
22	CHURCAMPALA-MERCEDE-LOCROJA-SAN MIGUEL DE MAYOCC	HUANCAVELICA	94.7	0.5	16,600	3,320
23	SAN RAFAEL	HUANUCO	90.3	0.1	8,300	1,660
24	SAN RAFAEL	HUANUCO	93.5	0.1	8,300	1,660
25	SAN RAFAEL	HUANUCO	106.3	0.1	8,300	1,660
26	TINGO MARIA	HUANUCO	97.3	1	33,200	6,640
27	CHINCHA	ICA	95.7	2	49,800	9,960
28	CHINCHA	ICA	96.9	2	49,800	9,960
29	CHINCHA	ICA	105.7	2	49,800	9,960
30	OTUZCO	LA LIBERTAD	90.1	0.25	33,200	6,640
31	OTUZCO	LA LIBERTAD	106.1	0.25	33,200	6,640
32	CHACLACAYO	LIMA	89.3	0.1	33,200	6,640
33	COAYLLO	LIMA	93.3	0.05	8,300	1,660
34	COAYLLO	LIMA	95.3	0.05	8,300	1,660
35	COAYLLO	LIMA	101.3	0.05	8,300	1,660
36	CARUMAS	MOQUEGUA	89.7	0.25	8,300	1,660
37	CARUMAS	MOQUEGUA	93.7	0.25	8,300	1,660

*A*

*pus*

*G m*

38	CARUMAS	MOQUEGUA	103.3	0.25	8,300	1,660
39	CARUMAS	MOQUEGUA	107.3	0.25	8,300	1,660
40	AYAVIRI	PUNO	89.7	1	16,600	3,320
41	AYAVIRI	PUNO	92.5	1	16,600	3,320
42	AYAVIRI	PUNO	93.9	1	16,600	3,320
43	AYAVIRI	PUNO	95.3	1	16,600	3,320
44	AYAVIRI	PUNO	98.9	1	16,600	3,320
45	AYAVIRI	PUNO	102.3	1	16,600	3,320
46	AYAVIRI	PUNO	107.1	1	16,600	3,320
47	AYAVIRI	PUNO	107.7	1	16,600	3,320
48	JULIACA	PUNO	93.3	4	49,800	9,960
49	ESTIQUE-ESTIQUE PAMPA-TARATA-TARUCACHI-TICACO	TACNA	99.1	0.25	16,600	3,320

Las localidades de COAYLLO y CARUMAS se encuentran calificadas como área rural.

Las localidades de CURAHUASI-SAN LUIS, SAN FRANCISCO-ROSARIO-SIVIA-QUIMBIRI-PICHARI, SAN IGNACIO-SAN JOSE DE LOURDES, LIVITACA, CHURCAMPALA MERCED-LOCROJA-SAN MIGUEL DE MAYOCC, SAN RAFAEL, OTUZCO y ESTIQUE-ESTIQUE PAMPA-TARATA-TARUCACHI-TICACO se encuentran calificadas como lugares de preferente interés social.

**Nota:**

Las estaciones deben cumplir con los parámetros técnicos establecidos en los respectivos Planes de Canalización y Asignación de Frecuencias y las Normas Técnicas del Servicio de Radiodifusión.

*[Handwritten signatures and initials]*

**ANEXO 2**

**NÚMERO MÁXIMO DE FRECUENCIAS QUE PUEDEN ASIGNARSE A UNA MISMA PERSONA<sup>9</sup>**

(Artículo 22 - Ley de Radio y Televisión)

**BANDA FM**

N°	LOCALIDAD	DEPARTAMENTO	TOPE DE ASIGNACIÓN DE FRECUENCIAS
1	BAGUA-BAGUA GRANDE	AMAZONAS	5
2	CURAHUASI-SAN LUIS	APURIMAC	1
3	MACHAGUAY-PAMPACOLCA-TIPAN-UÑON-VIRACO	AREQUIPA	1
4	AYACUCHO	AYACUCHO	5
5	SAN FRANCISCO-ROSARIO-SIVIA-QUIMBIRI-PICHARI	AYACUCHO	5
6	SAN IGNACIO-SAN JOSE DE LOURDES	CAJAMARCA	4
7	LIVITACA	CUSCO	1
8	CHURCAMPALA-MERCEDESLOCROJASAN MIGUEL DE MAYOCC	HUANCAVELICA	1
9	SAN RAFAEL	HUANUCO	1
10	TINGO MARIA	HUANUCO	5
11	CHINCHA	ICA	6
12	OTUZCO	LA LIBERTAD	2
13	CHACLACAYO	LIMA	1
14	COAYLLO	LIMA	1
15	CARUMAS	MOQUEGUA	1
16	AYAVIRI	PUNO	5
17	JULIACA	PUNO	5
18	ESTIQUE-ESTIQUE PAMPA-TARATA-TARUCACHI-TICACO	TACNA	1

<sup>9</sup> Se considera la opinión vertida por la Oficina General de Asesoría Jurídica en el Informe N° 1065-2009-MTC/08, del 27 de mayo de 2009.

### ANEXO 3

#### LEGISLACIÓN CONSIGNADA EN LAS BASES

- LEY DE RADIO Y TELEVISIÓN: LEY N° 28278.

**Artículo II.- Principios para la prestación de los servicios de radiodifusión**

La prestación de los servicios de radiodifusión se rige por los siguientes principios:

- a) La defensa de la persona humana y el respeto a su dignidad.
- b) La libertad de expresión, de pensamiento y de opinión.
- c) El respeto al pluralismo informativo, político, religioso, social y cultural.
- d) La defensa del orden jurídico democrático, de los derechos humanos fundamentales y de las libertades consagradas en los tratados internacionales y en la Constitución Política.
- e) La libertad de información veraz e imparcial.
- f) El fomento de la educación, cultura y moral de la Nación.
- g) La protección y formación integral de los niños y adolescentes, así como el respeto de la institución familiar.
- h) La promoción de los valores y la identidad nacional.
- i) La responsabilidad social de los medios de comunicación.
- j) El respeto al Código de Normas Éticas.
- k) El respeto al honor, la buena reputación y la intimidad personal y familiar.
- l) El respeto al derecho de rectificación.

**Artículo 22.- Normas para la titularidad de autorizaciones**

La radio y la televisión no pueden ser objeto de exclusividad, monopolio ni acaparamiento, directa ni indirectamente, por parte del Estado ni de particulares.

Se considerará acaparamiento para efectos de la presente Ley el que una persona natural o jurídica, sea titular de más del treinta por ciento (30%) de las frecuencias disponibles técnicamente, asignadas o no, en una misma banda de frecuencia dentro de una misma localidad, para la radiodifusión televisiva y veinte por ciento (20%) para la radiodifusión sonora.

Para efectos del cómputo del número de frecuencias, se considera como una sola persona jurídica, a dos o más personas jurídicas que tengan como accionista, asociado, director o gerente común a una misma persona natural o pariente de ésta dentro del segundo grado de consanguinidad.

**Artículo 23.- Causales de denegatoria**

Son causales para denegar la solicitud de la autorización:

- a) Cuando el otorgamiento de una nueva autorización transgreda la aplicación del artículo 22 de la presente Ley.
- b) Adeudar obligaciones relativas al derecho de autorización, canon, tasa, multas u otros conceptos derivados de la prestación de servicios de radiodifusión u otros servicios de telecomunicaciones, salvo que se cuente con el beneficio de fraccionamiento vigente.
- c) Haber sido condenado con pena privativa de la libertad de cuatro (4) o más años, por la comisión de un delito doloso.
- d) Haber sido sancionado con la cancelación de una autorización, dentro de los diez (10) años anteriores a la presentación de la solicitud, en la misma localidad.
- e) Encontrarse inhabilitado de contratar con el Estado, por resolución con autoridad de cosa decidida.
- f) Haber sido sancionado más de tres veces por infracciones muy graves, en el lapso de diez años anteriores a la fecha de la solicitud, por resolución con autoridad de cosa decidida en la misma localidad.

La renovación de las autorizaciones para la prestación del servicio de radiodifusión, se denegará por cualquiera de las causales antes señaladas, así como por el incumplimiento de la ejecución del proyecto de comunicación y la operación sin cumplir los requisitos mínimos correspondientes.

*Handwritten signatures and initials:*  
1. A large signature, possibly "Pau".  
2. A signature, possibly "G".  
3. A signature, possibly "M".

Las causales establecidas en el presente artículo se verifican respecto de la persona natural o jurídica solicitante, de sus accionistas y de los accionistas de la persona jurídica que la conforma, de sus socios, asociados, directores, así como del representante legal, gerente o apoderado de ésta.

Para los efectos de lo dispuesto en el inciso a) del presente artículo, se considera como una sola persona jurídica a las que tengan como socio, accionista, asociado, gerente común a una misma persona jurídica o natural o pariente de ésta hasta el segundo grado de consanguinidad.

La denegatoria de la respectiva solicitud de autorización o renovación se formaliza mediante resolución del órgano competente del Ministerio.

#### **Artículo 24.- Participación extranjera**

Sólo pueden ser titulares de autorizaciones y licencias personas naturales de nacionalidad peruana o personas jurídicas constituidas y domiciliadas en el Perú.

El extranjero, ni directamente ni a través de una empresa unipersonal, puede ser titular de autorización o licencia.

### - **REGLAMENTO DE LA LEY DE RADIO Y TELEVISIÓN: DECRETO SUPREMO N° 005-2005-MTC**

#### **Artículo 25.- Impedimentos para solicitar una autorización**

Están impedidos de solicitar autorización a solicitud de parte o por concurso público:

1. El Presidente y los Vicepresidentes de la República, los Presidentes de las Regiones, los Congresistas de la República, los Ministros de Estado y funcionarios de la misma jerarquía, Viceministros, los Magistrados de la Corte Suprema de Justicia de la República, los Magistrados de las Cortes Superiores de Justicia de la República en aquellas localidades donde tenga jurisdicción, el Fiscal de la Nación y los Fiscales Supremos, los Prefectos en su jurisdicción, los miembros de los organismos constitucionalmente autónomos, los miembros del Consejo Directivo de los organismos reguladores y de los organismos públicos descentralizados, los alcaldes a título personal, los miembros del Consejo Consultivo de Radio y Televisión y los miembros del Directorio de las empresas del Estado.

2. Los funcionarios o servidores que, bajo cualquier modalidad, se encuentren vinculados con la gestión o el control de los servicios de radiodifusión.

3. El cónyuge, conviviente integrante de la unión de hecho, y los parientes hasta el segundo grado de consanguinidad, de las personas a que se refieren los numerales precedentes.

El presente artículo es aplicable además a las personas jurídicas de las cuales formen parte las personas señaladas anteriormente, bajo cualquier condición.

De presentarse alguno de los supuestos indicados, la Dirección de Autorizaciones declara improcedente la solicitud.

En el caso de los funcionarios elegidos mediante procesos electorales, el impedimento surte efecto a partir de que hayan recibido las credenciales respectivas de acuerdo con las normas de la materia, y, en los demás casos desde la designación o la contratación.

El impedimento se extiende hasta un año posterior al cese o la culminación del mandato o de los servicios prestados bajo cualquier modalidad, sea por renuncia, cese, destitución o despido, vencimiento del plazo del contrato o resolución contractual.

Lo dispuesto en el presente artículo también es aplicable a las solicitudes de transferencia de autorización, afectación de derechos, acciones o participaciones así como en el cambio en la representación legal, Directorio o Consejo Directivo a que se refieren los artículos 27, 28 y 29 de la Ley."

#### **Artículo 26.- Causales para denegar una solicitud**

1. La solicitud de autorización se deniega por cualquiera de las causales previstas en el artículo 23 de la Ley.

2. Para efectos de la aplicación del literal a) del artículo 23 de la Ley, la solicitud se deniega cuando el solicitante, directa o indirectamente, es titular de más del 30% de las frecuencias disponibles técnicamente,

asignadas o no, en una misma banda de frecuencia y localidad para la radiodifusión televisiva y 20% para la radiodifusión sonora; con observancia de lo establecido en el artículo 22 de la Ley. Esta restricción se extiende a parientes hasta el segundo grado de consanguinidad.

3. Para la aplicación del literal b) del artículo 23 de la Ley, las obligaciones económicas que se indican deben ser exigibles.

4. La participación extranjera, directa o indirectamente, en la persona jurídica solicitante se encuentra sujeta a la aplicación del Principio de Reciprocidad.

5. Para efectos de aplicación del literal f) del artículo 23 de la Ley, se contabilizará las sanciones muy graves emitidas por el Ministerio derivados de la prestación de los servicios de radiodifusión u otros servicios de telecomunicaciones.

#### **Artículo 84.- Zonas con restricción para la ubicación de la planta transmisora**

Las plantas transmisoras de las estaciones de radiodifusión no podrán instalarse en:

1. En las zonas de restricción determinadas por la Dirección General de Aeronáutica Civil, de conformidad con las normas de la materia.

2. En las zonas de restricción cercana a las Estaciones de Comprobación Técnica que forman parte del Sistema Nacional de Gestión y Control del Espectro Radioeléctrico, de acuerdo a las normas correspondientes.

3. En las proximidades de las plantas de fabricación o almacenamiento de explosivos o de abastecimiento de combustible derivados del petróleo y gas, de acuerdo a las normas que apruebe al Ministerio.

4. En las zonas declaradas como patrimonio cultural por el Instituto Nacional de Cultura.

5. En las áreas naturales protegidas declaradas por el Instituto Nacional de Recursos Naturales.

6. En las zonas cercanas a los observatorios geofísicos y radio observatorios.

7. En otras zonas que determine el Ministerio.

En los supuestos señalados en los numerales 1), 4), 5) y 6) del presente artículo, podrá otorgarse autorización si el solicitante cuenta previamente con la conformidad de la autoridad competente.

#### **Artículo 87.- Prohibición de instalación de plantas transmisoras en perímetro urbano**

87.1 No se autorizará la instalación de nuevas plantas transmisoras de radiodifusión en el perímetro urbano. Esta restricción será de aplicación, inclusive, a las solicitudes de cambio de ubicación de plantas transmisoras instaladas fuera del perímetro urbano, que pretendan instalarse dentro del referido perímetro.

87.2 Excepcionalmente, podrán instalarse dentro del perímetro urbano, las Estaciones Secundarias a que se refiere el artículo 16, las Estaciones con Régimen Preferencial previsto en el artículo 17 y aquellas estaciones que compartan infraestructura (torres del servicio de radiodifusión), previamente instaladas en el referido perímetro.

87.3 Asimismo, podrán instalarse dentro del perímetro urbano, las Estaciones Primarias de baja potencia del servicio de radiodifusión sonora en Frecuencia Modulada (FM) y las estaciones del servicio de radiodifusión por televisión que operan con una potencia de hasta 500 w. de e.r.p., que según la evaluación realizada por la Dirección de Autorizaciones, requieran ser instaladas en dicha ubicación a efectos de garantizar su zona de cobertura; en este supuesto, la estación deberá instalarse en una zona de baja población, según constancia emitida por la Municipalidad competente.

La Dirección de Autorizaciones para efectos de la evaluación mencionada en el párrafo precedente, de considerarlo necesario, requerirá la opinión de la Dirección de Control.

87.4 La Dirección de Control implementará un Plan Anual de Fiscalización del cumplimiento de los Límites Máximos Permisibles de Radiaciones No Ionizantes por parte de las estaciones instaladas en el perímetro urbano."

*Handwritten signatures and initials:*  
M  
P  
C  
m

- **DS 045-2010-MTC ARTÍCULO 2, NUMERAL 2.1 LITERAL C Y NUMERAL 2.2**

**Artículo 2.- Incentivos para el uso compartido de infraestructura**

2.1 El uso compartido de infraestructura (torres del servicio de radiodifusión) para la instalación de la planta transmisora de los servicios de radiodifusión otorga los siguientes beneficios:

(...)

c. En los procedimientos para el otorgamiento de autorizaciones para el servicio de radiodifusión y de modificación de características técnicas por cambio de ubicación de la planta transmisora, no será exigible la presentación de los siguientes requisitos: plano 1/100,000 y plano 1/10,000 o la constancia de la municipalidad, cuando la infraestructura a compartir corresponda a una planta transmisora previamente autorizada.

2.2. A efectos de acogerse a estos beneficios, la solicitud de autorización o cambio de ubicación que se presente, deberá estar acompañada del convenio de uso compartido de infraestructura suscrito por las partes intervinientes.

- **DIRECTIVA 009-2008-MTC/10**

Procedimiento para el control y custodia de cartas fianza presentadas por contratistas, proveedores y/o usuarios del ministerio de transportes y comunicaciones, **NUMERAL V.2:**

**"2. CARACTERÍSTICAS**

Las cartas fianza serán incondicionadas, solidarias, irrevocables y de realización automática al sólo requerimiento del MTC y sin beneficio de excusión (...)"

*Handwritten signatures:*  
Ruus  
Q  
m

## ANEXO 4

### NORMAS TÉCNICAS DE PROTECCIÓN DE LAS ESTACIONES DE COMPROBACIÓN TÉCNICAS PERTENECIENTES AL SISTEMA NACIONAL DE GESTIÓN DEL ESPECTRO RADIOELÉCTRICO DEFINICIÓN DE PERÍMETRO URBANO

NORMAS TÉCNICAS DE PROTECCIÓN DE LAS ESTACIONES DE COMPROBACIÓN TÉCNICA DEL SISTEMA NACIONAL DE GESTIÓN DEL ESPECTRO RADIOELÉCTRICO -SNGER

- Resolución Ministerial N° 584-2005-MTC/03, modificada por Resolución Ministerial N° 621-2009-MTC/03

#### Artículo 3.- Zonas de protección

Para efectos de la presente norma, se considerarán las siguientes definiciones:

- a. Zona de Protección Primaria: Zona que se extiende desde la base del mástil o torre o estructura que soporte la antena de la estación del SNGER hasta un radio de quinientos (500) metros alrededor de la misma.
- b. Zona de Protección Secundaria: Zona que se extiende desde la base del mástil o torre o estructura que soporte la antena de la estación del SNGER hasta un radio de mil quinientos (1500) metros alrededor de la misma, excluyendo la zona de protección primera.

#### Artículo 5.- Prohibición aplicable a las estaciones del servicio de radiodifusión

Prohibir la instalación de estaciones radioeléctricas del servicio de radiodifusión sonora y por televisión en las zonas de protección primaria y/o secundaria definidas en el artículo 3 de la presente norma.

#### Artículo 16.- Aprobación de la ubicación de las Estaciones de Comprobación Técnicas existentes

Aprobar la ubicación de las Estaciones de Comprobación Técnicas fijas del Sistema Nacional de Gestión y Control del Espectro Radioeléctrico existentes, conforme el Anexo que forma parte de la presente norma.

Ubicación de las Estaciones de Comprobación Técnica del Sistema Nacional de Gestión del Espectro Radioeléctrico (contenidas en la R.M. N° 584-2005-MTC/03, R.D. N° 1499-2006-MTC/18 y R.D. N° 188-2007-MTC/29):

LIMA	<b>Estación Central</b> Jr. Zorritos N° 1203 Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima	L.S. 12°04'34.1" L.O. 77°03'3.7"
	<b>Estación San Cristóbal</b> Cota 375 Centro San Cristóbal, distrito Rimac, provincia y departamento de Lima.	L.S. 12°02'7.8" L.O. 77°01'4.3"
	<b>Estación Cerro Camacho</b> Cota 343 Cerro Camacho, distrito Santiago de Surco, provincia y departamento de Lima.	L.S. 12°05'29.4" L.O. 76°57'43.8"
PROVINCIA CONSTITUCIONAL DEL CALLAO	<b>Estación Hospital Daniel Alcides Carrión</b> Azotea del Hospital Daniel Alcides Carrión. Av. Guardia Chalaca n° 2140, distrito Bellavista, Callao	L.S. 12°03'46.2" L.O. 77°07'25.6"
AREQUIPA	<b>Estación Arequipa</b> Calle Los Pinos 100 (Esquina Av. Kennedy cuadra 16 y Calle Los Pinos), distrito Paucarpata, provincia y departamento de Arequipa	L.S. 16°25'19.4" L.O. 71°30'28"
	<b>Estación Sachaca – Estación Remota</b> Villa El Triunfo Zona A, distrito Sachaca, provincia y departamento de Arequipa	L.S. 16°24'46" L.O. 71°35'45"
ANCASH	<b>Estación Chimbote</b> Calle Inti Raymi Mz. A, Lote 9, Urb. Buenos Aires, Primera Etapa, distrito Nuevo Chimbote, provincia Santa, departamento Ancash.	L.S. 09°07'28.29865" L.O. 78°32'03.79745"
	<b>Estación Huaraz</b> Av. Independencia s/n, Lote 2, Sector Vichay Bajo, distrito Independencia, provincia Huaraz, departamento Ancash	L.S. 09°29'53.18332" L.O. 77°32'03.73105"
APURIMAC	<b>Estación Andahuaylas</b> Calle s/n, Lote B-2, Unidad Vecinal de Cruz Pata, distrito y provincia de Andahuaylas, departamento de Apurimac.	L.S. 13° 39' 26.24204" L.O. 73°23' 32.04974"

AYACUCHO	<b>Estación Ayacucho</b> Mz. M, Lote 01, Urb. Asociación de Propietarios de Vivienda del Sector Agrario Canaan Alto (APROVISA), distrito de San Juan Bautista, provincia de Humanga y departamento de Ayacucho)	L.S. 13°10'27.47901" L.O. 74°12'02.27414"
CAJAMARCA	<b>Estación Cajamarca</b> Av. San Martín de Porras N° 1643, distrito, provincia y departamento de Cajamarca	L.S. 07°10'31.62594" L.O. 78°29'48.47382"
CUSCO	<b>Estación Cusco</b> Av. Micaela Bastidas N°480, distrito de Huanchac, provincia y departamento de Cusco.	L.S. 13°31'26.2 L.O. 71°57'45.6"
HUANUCO	<b>Estación Huánuco</b> Manzana B, Lotes 6 y 7, Lotización La Choza, margen izquierdo de la carretera Huánuco – Tingo María, Km 0.500, Centro Poblado Llicua Baja, distrito de Amarilis, provincia y departamento de Huánuco.	L.S. 09° 55' 32.90438" L.O. 76° 14' 01.56773
ICA	<b>Estación Ica</b> Lotes 1 y 2, Mz C, Urb. Puente Blanco-Cuarta Etapa, distrito, provincia y departamento de Ica.	L.S. 14°04'42.18384" L.O. 75°44'36.32203"
	<b>Estación Pisco</b> Calle San Clemente, esquina con calle la Esperanza distrito y provincia de Pisco, departamento Ica.	L.S. 13°42'58.91862" L.O. 76°11'57.46532"
JUNIN	<b>Estación Huancayo</b> Av. Arterial N°376, distrito de Chilca, provincia de Huancayo, departamento de Junín.	L.S. 12°04'55.6" L.O. 75°12'209"
LA LIBERTAD	<b>Estación Trujillo</b> Av. Moche n° 452 (Esquina Av. Moche y Jr. Costa Rica), distrito y provincia de Trujillo, departamento de La Libertad	L.S. 08°07'01.1" L.O. 79°01'30"
LAMBAYEQUE	<b>Estación Chiclayo</b> Manzana A, Lotes 11 y 12, Prolongación Av. Lora y Lora, Urb. Residencial Los Algarrobos, distrito Jose Leonardo Ortiz, provincia Chiclayo, departamento Lambayeque	L.S. 06°43'52.61396" L.O. 79°52'53.30951"
LORETO	<b>Estación Iquitos</b> Av. Abelardo Quiñones Altura Km. 3.5, Carretera a Nauta, distrito de San Juan Bautista, provincia de Maynas, departamento de Loreto.	L.S. 03°46'19.1" L.O. 73°17'02.6"
MADRE DE DIOS	<b>Estación Puerto Maldonado</b> Lote 09, Mz. D, Asociación Pro Vivienda Velarde, distrito y provincia de Tambopata, departamento de Madre de Dios.	L.S. 12°34'57.5749" L.O. 69°12'08.0396"
PIURA	<b>Estación Piura</b> Pasaje Los Ceibos N°103, Urb. Santa Isabel (entre las Avs. Málaga y Country), distrito, provincia y departamento de Piura.	L.S. 05°11'10" L.O. 80°37'50"
PUNO	<b>Estación Juliaca</b> Jr. Santiago Giraldo N°439 Lote 10 Mz. C, distrito de Juliaca, provincia de San Román y departamento de Puno.	L.S. 15°28'42.0012" L.O. 70°06'55.2417"
SAN MARTIN	<b>Estación Tarapoto</b> Jr. Malecón Cumbaza N°100 (Esq. Con J. Ramón Castilla) distrito de Tarapoto, provincia y departamento de San Martín.	L.S. 06°29'41.16853" L.O. 76°23'05.21399"
TACNA	<b>Estación Tacna</b> Lotes 11 y 12, Sub lote E, Av. Circunvalación Del Pago Humo s/n, Centro Poblado La Natividad, distrito, provincia y departamento de Tacna.	L.S. 18°01'01.05133" L.O. 70°14'20.119990"
TUMBES	<b>Estación Tumbes</b> Manzana LL, Lotes 3 y 4, Prolongación Fernando Belaunde Terry; Asentamiento Humano Ciudadela de Noe, distrito, provincia y departamento de Tumbes	L.S. 03°34'25.86097" L.O. 80°25'12.55667"
UCAYALI	<b>Estación Pucallpa</b> Jr. Los Jardines Mz E, Lote 17, Asentamiento Humano Jaime Yoshiyama Tanaka, distrito Callería, provincia Coronel Portillo, departamento Ucayali.	L.S. 08°24'25.7267" L.O. 74°33'11.0444"

  


## DEFINICIÓN DE PERÍMETRO URBANO

### - Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03

#### **Artículo Único.- Apruébese la siguiente definición de Perímetro Urbano:**

Para efectos de la aplicación de las normas relacionadas al servicio de radiodifusión, defínase como Perímetro Urbano al límite que circunda un área poblada o conglomerado de áreas pobladas, fuera de la cual se instalarán las plantas de transmisión de estaciones de radiodifusión, las mismas que se ubicarán preferentemente en cerros o elevaciones naturales apropiadas para tal fin.

Además de las excepciones establecidas en el segundo párrafo del Art. 87 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión, las plantas de transmisión, excepcionalmente, podrán ubicarse en zonas o en estructuras de soporte para uso compartido de antenas de radiodifusión que, aun estando dentro del perímetro urbano, se encuentren aisladas poblacionalmente.

En cualquier caso, para la ubicación de las plantas de transmisión de estaciones de radiodifusión se deberá contar con la conformidad de la Dirección General de Gestión de Telecomunicaciones, la misma que para tal efecto coordinará cuando técnicamente fuera necesario, con la Dirección General de Control y Supervisión de Telecomunicaciones. Dicha conformidad será emitida dentro de un procedimiento administrativo relacionado con la autorización para la instalación de estaciones de radiodifusión.

Las plantas de transmisión deberán garantizar que los niveles de intensidad de campo no produzcan efectos perjudiciales a la salud de la población, el bloqueo de los receptores domésticos de radiodifusión, ni efecto perjudicial a aparatos o equipos electrónicos, de acuerdo a las normas vigentes y, de ser el caso, las recomendaciones internacionales.

Handwritten signatures and initials in the bottom left corner, including a large signature and several smaller initials.

**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPN-1**  
**RELACIÓN DE LOCALIDADES Y BANDAS DE FRECUENCIAS**

Yo, \_\_\_\_\_, en mi calidad de postor, a efectos  
(Nombres y apellidos)

de participar en el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, indico la relación de localidades y bandas de frecuencias para las cuales estoy postulando:

N°	BANDA	LOCALIDAD	DEPARTAMENTO	CANTIDAD DE PROPUESTAS	FINALIDAD
1	FM				
2	FM				
3	FM				
4	FM				
5	FM				
6	FM				
7	FM				
8	FM				
9	FM				
10	FM				
11	FM				
12	FM				

Fecha,

-----  
Firma del Postor

*Handwritten signatures and initials:*  
ll  
pms  
G  
m

**SOBRE Nº 1**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPN-2**

**DECLARACIÓN JURADA**  
**No inhabilitación ni condena**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_  
(Nombres y apellidos) (DNI)

en mi calidad de postor, a efectos de participar en el Concurso Público Nº 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

- 1.- No encontrarme inhabilitado de contratar con el Estado, por resolución con autoridad de cosa juzgada.
- 2.- No haber sido condenado a pena privativa de libertad de cuatro (4) o más años por delito doloso.

Fecha,

-----  
Firma del Postor

*Handwritten signatures and initials:*  
1. A signature that appears to be "Ramos".  
2. A large, stylized initial "G".  
3. A smaller signature or set of initials below "G".

**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OPCIONAL

**RPN-3**

**CARTA PODER PARA REALIZAR SUBSANACIONES**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI)

a efectos de participar en el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, otorgo poder a:

\_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI / Carné Extranjería)

para realizar las subsanaciones requeridas por el Comité de Evaluación y Recepción de Propuestas a los formatos señalados en el numeral 13.3.1.1. de las Bases.

Asimismo, **DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:**

- Acepto en la totalidad de sus términos, las subsanaciones que se realicen en virtud al presente documento, a los formatos arriba mencionados.

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del Postor  
Legalizada por Notario Público



**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

RPN-4

**DECLARACIÓN JURADA**  
**Domicilio Legal**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI / Carné Extranjería)

**DECLARO BAJO JURAMENTO** que el domicilio que señalo a continuación es válido y por lo tanto es el domicilio al cual deberán efectuarse las comunicaciones o notificaciones derivadas del presente Concurso Público:

\_\_\_\_\_  
(Dirección / Distrito / Provincia / Departamento)

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del Postor

A handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping loops and strokes, located in the bottom left corner of the page.

**SOBRE N° 2**  
Presentación Obligatoria

**RPN-5**  
**DECLARACIÓN JURADA**  
**Art. 22 - LRTV, Art. 25 - RLRTV, ubicación de planta transmisora y compromisos**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI)

en mi calidad de postor, a efectos de participar en el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

- 1.- No estar incurso en la prohibición del artículo 22 de la Ley de Radio y Televisión que establece que una persona natural o jurídica, sea titular del más del treinta por ciento (30%) de las frecuencias disponibles técnicamente, asignadas o no, en una misma banda de frecuencia dentro de una misma localidad para la radiodifusión televisiva y veinte por ciento (20%) para la radiodifusión sonora.
- 2.- No me encuentro incurso en las causales de impedimento para solicitar autorización, señaladas en el artículo 25 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión.  
Hago extensiva esta declaración a mi cónyuge o conviviente y parientes hasta el segundo grado de consanguinidad.
- 3.- Que la planta transmisora estará ubicada en la localidad en la que postulo, sujetándose a las disposiciones establecidas en los artículos 84 y 87 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión, el Decreto Supremo N° 045-2010-MTC, la Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03 y las Normas Técnicas del Servicio de Radiodifusión.

Asimismo, manifiesto:

- Conocer y aceptar todas las estipulaciones establecidas en las Bases del presente Concurso Público, sus Anexos y documentos que complementariamente se integren a las mismas, comprometiéndome dar cumplimiento a todas sus disposiciones.
- Comprometerme, en caso de obtener la Buena Pro, a operar el servicio de radiodifusión de acuerdo a los parámetros técnicos especificados en el **ANEXO 1** de las presente Bases.

Este documento se formula para mi postulación para prestar el servicio de radiodifusión sonora en FM:

En la localidad de : \_\_\_\_\_

Departamento de : \_\_\_\_\_

Fecha,

-----  
Firma del Postor



**RPN-6**  
**PROYECTO DE COMUNICACIÓN**

APELLIDOS Y NOMBRES

**I. LOCALIDAD:**

**II. MODALIDAD DEL SERVICIO SOLICITADO:** RADIODIFUSIÓN SONORA

**III. FINALIDAD DEL SERVICIO SOLICITADO:** COMERCIAL  EDUCATIVA  COMUNITARIA

**IV. PRODUCCION DE PROGRAMAS Y PROGRAMACION :**

<p><b>PRODUCCION NACIONAL MINIMA 30 %</b></p> <p><small>(Según la octava disposición complementaria y final de la Ley 28278 – Ley de Radio y Televisión, los titulares de servicios de radiodifusión deberán establecer una producción nacional mínima del treinta por ciento de su programación, en el horario comprendido entre las 05:00 y 24:00 horas, en promedio semanal)</small></p>	<p><b>FINALIDAD COMUNITARIA</b></p> <p>La programación destinada a fomentar la identidad y costumbres de la comunidad en la que se presta el servicio debe ser mayor al 50 % del total de la programación..</p>	<p><b>PROGRAMACION LOCAL</b> (Llenar en caso de finalidad Comercial o Educativa)</p> <p>Programación con contenido acerca de la localidad <input style="width: 50px;" type="text"/> %</p>
---	---	---

**V. MECANISMOS DE AUTOREGULACION:** (Recursos o mecanismos diseñados para facilitar la participación del público, en cuanto a quejas relacionadas con la programación)

.....

.....

.....

.....

.....

**VI. PERFIL DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO DE COMUNICACION:**

Describir brevemente el perfil (conocimiento, experiencia y habilidades) de la persona que decidirá sobre la estructura y programación de acuerdo a criterios establecidos, define y organiza los temas, asigna las comisiones y organiza la programación general.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**VII. CARACTERISTICAS DEL PROYECTO DE COMUNICACIÓN:**

**1. OBJETIVO DE LA PROGRAMACION:** (Debe estar directamente relacionado con la finalidad del servicio y en base a ello, responder en forma explicativa, que espera lograr con la programación y como cumplir con la finalidad del servicio)

.....

.....

.....

.....

**2. AUDIENCIA:**

<p><b>Por edad (años):</b></p> <p>Adulto: (25 a más) <input type="checkbox"/></p> <p>(18 a 24) <input type="checkbox"/></p> <p>Adolescente: (12 a 17) <input type="checkbox"/></p> <p>Niño/Niña: (11 o menos) <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Por sexo:</b></p> <p>Femenino <input type="checkbox"/></p> <p>Masculino <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Por ámbito:</b></p> <p>Urbano <input type="checkbox"/></p> <p>Rural <input type="checkbox"/></p>
--	--	--

**Nota:** Marcar con "X" la audiencia priorizada, se puede marcar mas de una opción

Rus

Q

m

3. PROGRAMACION:

		Tipo de programa																				
		De Lunes a Viernes							Sábado y Domingo													
							Educativa		Comunitaria						Educativa		Comunitaria					
		Informativo	De opinión	Entretenimiento	Musical	Otros	Cultural	Educativo	Religioso	Deportivo	fomenta identidad y costumbres de la comunidad	Informativo	De opinión	Entretenimiento	Musical	Otros	Cultural	Educativo	Religioso	Deportivo	fomenta identidad y costumbres de la comunidad	
Hora																						
6.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
7.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
8.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
9.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
10.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
11.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
12.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
13.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
14.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
15.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
16.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
17.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
18.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
19.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
20.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
21.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
22.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
23.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
24.00		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									

*Handwritten signature/initials*

Notas adicionales:

---



---



---



---

**Nota:**  
 La programación deberá estar conforme con la finalidad del servicio solicitado (art. 9° de La Ley de Radio y Televisión)

Lugar y fecha ..... \_/ \_/ 2018

\_\_\_\_\_

Firma

SOBRE N° 2

RPN-7

MODELO DE CARTA FIANZA DE FIEL CUMPLIMIENTO

Señores  
**MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES**  
Presente.-

Ref.: Carta Fianza N°.....  
Vencimiento:.....

De nuestra consideración:

Por la presente y a la solicitud de nuestro cliente, \_\_\_\_\_  
(Nombres y apellidos)

constituimos esta fianza solidaria, irrevocable, incondicional y de realización automática, sin beneficio de excusión, hasta por la suma de ..... Soles (S/. .....) monto equivalente al veinte por ciento (20%) del precio referencial (precio base) de la localidad a ofertar, a favor del Ministerio de Transportes y Comunicaciones para garantizar el correcto y oportuno cumplimiento de la PROPUESTA ECONÓMICA, obligación derivada del Concurso Público N° 01-2018-MTC/28.

Para honrar la presente fianza a favor de ustedes bastará un requerimiento escrito del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, por conducto notarial. El pago se hará efectivo dentro de las 24 horas siguientes a su requerimiento en nuestras oficinas ubicadas en \_\_\_\_\_  
(Dirección / Distrito / Provincia / Departamento)

Nuestras obligaciones bajo la presente fianza, no se verán afectadas por cualquier disputa entre ustedes y nuestros clientes.

Esta fianza estará vigente hasta el 21 de diciembre de 2018, inclusive.

Atentamente,

Firma .....

*[Handwritten signatures and initials in the left margin]*

**SOBRE N° 2**  
PRESENTACIÓN OPCIONAL

**RPN-8**

**ADJUDICACIÓN DE PUNTAJE POR RESIDENCIA**  
**Domicilio del postor**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_  
(Nombres y apellidos) (DNI)

en mi calidad de Postor, a efectos de participar en el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**SOLICITO:**

Se me asigne puntaje por residencia en la localidad que corresponde, de acuerdo al domicilio consignado en mi Documento Nacional de Identidad (DNI).

Fecha,

-----  
Firma del Postor

*ll*  
*rus*  
*C*  
*ru*

**SOBRE N° 2**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPN-9**  
**DECLARACIÓN JURADA**  
**CUMPLIMIENTO DE LOS PRINCIPIOS DE LOS SERVICIOS DE RADIODIFUSIÓN**  
(Deber ser presentada por la persona natural postora)

Yo, \_\_\_\_\_, a efectos de participar en el  
(Nombres y apellidos de la persona natural postora)

Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

Cumplir con prestar los servicios de radiodifusión respetando los siguientes principios:

- a. La defensa de la persona humana y el respeto a su dignidad.
- b. La libertad de expresión, de pensamiento y de opinión.
- c. El respeto al pluralismo informativo, político, religioso, social y cultural.
- d. La defensa del orden jurídico democrático, de los derechos humanos fundamentales y de las libertades consagradas en los tratados internacionales y en la Constitución Política.
- e. La libertad de información veraz e imparcial.
- f. El fomento de la educación, cultura y moral de la Nación.
- g. La protección y formación integral de los niños y adolescentes, así como el respeto de la institución familiar.
- h. La promoción de los valores y la identidad nacional.
- i. La responsabilidad social de los medios de comunicación, sin fomentar actos violentos contra terceros o sus propiedades.
- j. El respeto al Código de Normas Éticas.
- k. El respeto al honor, la buena reputación y la intimidad personal y familiar.
- l. El respeto al derecho de rectificación.

Para prestar el servicio de radiodifusión sonora en FM:

En la localidad de : \_\_\_\_\_

Departamento de : \_\_\_\_\_

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma



**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

RPJ-1

**RELACIÓN DE LOCALIDADES Y BANDAS DE FRECUENCIAS**

Yo, \_\_\_\_\_ en mi calidad de representante legal de  
(Nombres y apellidos del representante legal)

\_\_\_\_\_, a efectos de participar en  
(Razón o denominación de la persona jurídica postora)

el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, indico la relación de localidades y bandas de frecuencias para las cuales mi representada está postulando:

N°	BANDA	LOCALIDAD	DEPARTAMENTO	CANTIDAD DE PROPUESTAS	FINALIDAD
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del representante legal

**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPJ-2**

**DECLARACIÓN JURADA**  
**No inhabilitación ni condena**

(Debe ser presentada por el representante legal en nombre de la persona jurídica postora)

Yo, \_\_\_\_\_, en mi calidad de representante legal de  
(Nombres y apellidos del representante legal)

\_\_\_\_\_, a efectos de participar en el  
(Razón o denominación de la persona jurídica postora)

Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

- 1.- No encontrarme inhabilitado de contratar con el Estado, por resolución con autoridad de cosa juzgada.
- 2.- Que los socios, accionistas, asociados, titular, representante legal, gerente, apoderado, directores o miembros del consejo o junta directiva, nacionales y extranjeros, de contarse con participación extranjera, no han sido condenados a pena privativa de la libertad de cuatro (04) o más años por delito doloso.

Fecha,

-----  
Firma

Three handwritten signatures in black ink are located on the left side of the page. The top signature is the most legible, appearing to be 'P. S. S.'. The middle and bottom signatures are more stylized and less legible.

**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OPCIONAL

**RPJ-3**  
**CARTA PODER PARA REALIZAR SUBSANACIONES**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos del representante legal) (DNI / Carné Extranjería).

en mi calidad de representante legal de \_\_\_\_\_  
(Nombre de la persona jurídica postora)

a efectos de participar en el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, otorgo poder a:

\_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI / Carné Extranjería)

para realizar las subsanaciones requeridas por el Comité de Evaluación y Recepción de Propuestas a los formatos señalados en el numeral 13.3.1.2 o 13.3.1.3 de las Bases, según corresponda.

Asimismo, **DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:**

- Acepto en la totalidad de sus términos, las subsanaciones que se realicen en virtud al presente documento, a los formatos arriba mencionados.

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del representante legal  
Legalizada por Notario Público



**SOBRE N° 1**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPJ-4**  
**DECLARACIÓN JURADA**  
**Domicilio Legal**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos del representante legal) (DNI / Carné Extranjería)

en mi calidad de representante legal de \_\_\_\_\_.  
(Nombre de la persona jurídica postora)

**DECLARO BAJO JURAMENTO** que el domicilio que señalo a continuación es válido y por lo tanto es el domicilio al cual deberán efectuarse las comunicaciones o notificaciones derivadas del presente Concurso Público:

\_\_\_\_\_  
(Dirección / Distrito / Provincia / Departamento)

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del representante legal

*M*  
*RMS*  
*Q*  
*m*

**SOBRE N° 2**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPJ-5**  
**DECLARACIÓN JURADA**  
**Art. 22 - LRTV y Art. 25 - RLRTV**

(Debe ser presentada por el representante legal en nombre de la persona jurídica postora)

Yo, \_\_\_\_\_, en mi calidad de representante legal  
(Nombres y apellidos del representante legal)

de \_\_\_\_\_, a efectos de participar en  
(Razón o denominación de la persona jurídica postora)

el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

- 1.- No estar incurso en la prohibición del artículo 22 de la Ley de Radio y Televisión que establece que una persona natural o jurídica, sea titular del más del treinta por ciento (30%) de las frecuencias disponibles técnicamente, asignadas o no, en una misma banda de frecuencia dentro de una misma localidad para la radiodifusión televisiva y veinte por ciento (20%) para la radiodifusión sonora.  
Hago extensiva esta declaración a mis parientes en segundo grado de consanguinidad.
- 2.- Que los socios, accionistas, asociados, titular, representante legal, gerente, apoderado, directores o miembros del consejo o junta directiva, nacionales y extranjeros, de contarse con participación extranjera, no se encuentran incursos en los impedimentos para solicitar una autorización, establecidos en el artículo 25 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión.  
Hago extensiva esta declaración a mi cónyuge o conviviente y parientes hasta el segundo grado de consanguinidad.

Este documento se formula para la participación de \_\_\_\_\_  
(Razón o denominación social de la persona jurídica postora)

para prestar el servicio de radiodifusión sonora en FM:

En la localidad de : \_\_\_\_\_

Departamento de : \_\_\_\_\_

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma



**SOBRE N° 2**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**RPJ-6DECLARACIÓN JURADA**  
**Zonas de restricción, ubicación de la planta transmisora y compromisos**  
(Debe ser presentada por el representante legal de la persona jurídica postora)

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_  
(Nombres y apellidos del representante legal) (DNI / Carné Extranjería).

a efectos de la participación de \_\_\_\_\_ en  
(Razón o denominación social de la persona jurídica postora)

el Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

Que la planta transmisora estará ubicada en la localidad en la que postulo, sujetándose a las disposiciones establecidas en los artículos 84 y 87 del Reglamento de la Ley de Radio y Televisión, el Decreto Supremo N° 045-2010-MTC, la Resolución Ministerial N° 411-2005-MTC/03 y las Normas Técnicas del Servicio de Radiodifusión.

Asimismo, manifiesto:

- Conocer y aceptar, en nombre de mi representada, todas las estipulaciones establecidas en las Bases, sus Anexos y documentos que complementariamente se integren a las mismas, del presente Concurso Público, sometiéndose a todas las disposiciones contenidas en los mismos.
- Comprometerme, en nombre de mi representada, en caso de obtener la Buena Pro, a operar el servicio de radiodifusión de acuerdo a los parámetros técnicos especificados en el **ANEXO 1** de las Bases.

Este documento se formula para la postulación de mi representada para prestar el servicio de radiodifusión sonora en FM:

En la localidad de: \_\_\_\_\_

Departamento de: \_\_\_\_\_

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del representante legal



**SOBRE N° 2**  
**PRESENTACIÓN OBLIGATORIA**

**RPJ-7PROYECTO DE COMUNICACION**

DENOMINACION O RAZON SOCIAL

**I. LOCALIDAD::**

**II. MODALIDAD DEL SERVICIO SOLICITADO:** RADIODIFUSION SONORA

**III. FINALIDAD DEL SERVICIO SOLICITADO:** COMERCIAL  EDUCATIVA  COMUNITARIA

**IV. PRODUCCION DE PROGRAMAS Y PROGRAMACION :**

<p><b>PRODUCCION NACIONAL MINIMA 30 %</b></p> <p><small>(Según la octava disposición complementaria y final de la Ley 28278 - Ley de Radio y Televisión, los titulares de servicios de radiodifusión deberán establecer una producción nacional mínima del treinta por ciento de su programación, en el horario comprendido entre las 05:00 y 24:00 horas, en promedio semanal)</small></p>	<p><b>FINALIDAD COMUNITARIA</b></p> <p>La programación destinada a fomentar la identidad y costumbres de la comunidad en la que se presta el servicio debe ser mayor al 50 % del total de la programación..</p>	<p><b>PROGRAMACION LOCAL</b> (Llenar en caso de finalidad Comercial o Educativa)</p> <p><b>Programación con contenido acerca de la localidad</b> <input type="text"/> %</p>
---	---	---

**V. MECANISMOS DE AUTOREGULACION:** (Recursos o mecanismos diseñados para facilitar la participación del público, en cuanto a quejas relacionadas con la programación)

.....

.....

.....

.....

**VI. PERFIL DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO DE COMUNICACION:**

Describir brevemente el perfil (conocimiento, experiencia y habilidades) de la persona que decidirá sobre la estructura y programación de acuerdo a criterios establecidos, define y organiza los temas, asigna las comisiones y organiza la programación general.

.....

.....

.....

.....

.....

**VII. CARACTERISTICAS DEL PROYECTO DE COMUNICACION:**

**1. OBJETIVO DE LA PROGRAMACION:** (Debe estar directamente relacionado con la finalidad del servicio y en base a ello, responder en forma explicativa, que espera lograr con la programación y como cumplir con la finalidad del servicio)

.....

.....

.....

**2. AUDIENCIA:**

<p><b>Por edad (años):</b></p> <p>Adulto: (25 a más) <input type="checkbox"/></p> <p>(18 a 24) <input type="checkbox"/></p> <p>Adolescente: (12 a 17) <input type="checkbox"/></p> <p>Niño/Niña: (11 o menos) <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Por sexo:</b></p> <p>Femenino <input type="checkbox"/></p> <p>Masculino <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Por ámbito:</b></p> <p>Urbano <input type="checkbox"/></p> <p>Rural <input type="checkbox"/></p>
--	--	--

**Nota:** Marcar con "X" la audiencia priorizada, se puede marcar mas de una opción

*Handwritten signatures and initials:*

Paul

Q

mu

3. PROGRAMACION:

Hora	Tipo de programa																					
	De Lunes a Viernes										Sábado y Domingo											
						Educativa					Comunitaria						Educativa			Comunitaria		
	Informativo	De opinión	Entretención	Musical	Otros	Cultural	Educativo	Religioso	Deportivo	fomenta identidad y costumbres de la comunidad		Informativo	De opinión	Entretención	Musical	Otros	Cultural	Educativo	Religioso	Deportivo	fomenta identidad y costumbres de la comunidad	
6.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
7.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
8.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
9.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
10.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
11.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
12.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
13.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
14.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
15.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
16.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
17.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
18.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
19.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
20.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
21.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
22.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
23.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
24.00	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									

*Handwritten signature/initials on the left margin.*

Notas adicionales:

.....

.....

.....

.....

Nota:  
La programación deberá estar conforme con la finalidad del servicio solicitado (art. 9° de La Ley de Radio y Televisión)

Lugar y fecha

2017 - / - /

Firma

**SOBRE N° 2**

**RPJ-8**  
**MODELO DE CARTA FIANZA DE FIEL CUMPLIMIENTO**

Señores  
**MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES**  
Presente.-

Ref.: Carta Fianza N°.....  
Vencimiento:.....

De nuestra consideración:

Por la presente y a la solicitud de nuestro cliente, \_\_\_\_\_  
(Nombre de la persona jurídica)  
constituimos esta fianza solidaria, irrevocable, incondicional y de realización automática, sin beneficio de excusión, hasta por la suma de ..... Soles (S/. .....) monto equivalente al veinte por ciento (20%) del precio referencial (precio base) de la localidad a ofertar, a favor del Ministerio de Transportes y Comunicaciones para garantizar el correcto y oportuno cumplimiento de la PROPUESTA ECONÓMICA, obligación derivada del Concurso Público N° 01-2018-MTC/28.

Para honrar la presente fianza a favor de ustedes bastará un requerimiento escrito del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, por conducto notarial. El pago se hará efectivo dentro de las 24 horas siguientes a su requerimiento en nuestras oficinas ubicadas en \_\_\_\_\_  
(Dirección / Distrito / Provincia / Departamento)

Nuestras obligaciones bajo la presente fianza, no se verán afectadas por cualquier disputa entre ustedes y nuestros clientes.

Esta fianza estará vigente hasta el 21 de diciembre de 2018, inclusive.

Atentamente,

Firma .....



**SOBRE N° 2**  
PRESENTACIÓN OPCIONAL

**RPJ-9**

**ADJUDICACIÓN DE PUNTAJE POR RESIDENCIA**

(Debe ser presentada por el representante legal de la persona jurídica postora)

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos del representante legal) (DNI /Carné Extranjería).

a efectos de la participación de \_\_\_\_\_ en el  
(Razón o denominación social de la persona jurídica postora)

Concurso Público N° 01-2018-MTC/28.

**SOLICITO:**

Se signe a mi representada puntaje por residencia en la localidad de \_\_\_\_\_  
(Nombre de la localidad)

del departamento de \_\_\_\_\_, la cual se encuentra comprendida en la  
(Nombre del departamento)

Zona Registral donde se encuentra inscrita la persona jurídica que represento.

**Nota:**

El puntaje por residencia se asigna a una sola localidad, en caso que la Zona Registral abarque varias localidades a las cuales se postula, se deberá indicar en este formato a cuál de ellas corresponde adjudicarse la puntuación.

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del representante legal



**RPJ-10DECLARACIÓN JURADA**  
**CUMPLIMIENTO DE LOS PRINCIPIOS DE LOS SERVICIOS DE RADIODIFUSIÓN**

(Deber ser presentada por el representante legal en nombre de la persona jurídica postora)

Yo, \_\_\_\_\_, en mi calidad de representante legal de  
(Nombres y apellidos del representante legal)

\_\_\_\_\_, a efectos de participar en el  
(Razón o denominación de la persona jurídica postora)

Concurso Público N° 01-2018-MTC/28:

**DECLARO BAJO JURAMENTO:**

Cumplir con prestar los servicios de radiodifusión respetando los siguientes principios:

- a. La defensa de la persona humana y el respeto a su dignidad.
- b. La libertad de expresión, de pensamiento y de opinión.
- c. El respeto al pluralismo informativo, político, religioso, social y cultural.
- d. La defensa del orden jurídico democrático, de los derechos humanos fundamentales y de las libertades consagradas en los tratados internacionales y en la Constitución Política.
- e. La libertad de información veraz e imparcial.
- f. El fomento de la educación, cultura y moral de la Nación.
- g. La protección y formación integral de los niños y adolescentes, así como el respeto de la institución familiar.
- h. La promoción de los valores y la identidad nacional.
- i. La responsabilidad social de los medios de comunicación, sin fomentar actos violentos contra terceros o sus propiedades.
- j. El respeto al Código de Normas Éticas.
- k. El respeto al honor, la buena reputación y la intimidad personal y familiar.
- l. El respeto al derecho de rectificación.

Este documento se formula para la participación de \_\_\_\_\_  
(Razón o denominación social de la persona jurídica postora)

para prestar el servicio de radiodifusión sonora en FM:

En la localidad de : \_\_\_\_\_

Departamento de : \_\_\_\_\_

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma



**SOBRE N° 3**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

**PE**

**PROPUESTA ECONÓMICA**

(Debe ser suscrita por el postor o su representante legal, en caso de ser persona jurídica.  
Se presenta por cada localidad y banda de frecuencias a la que se postula)

NOMBRE O DENOMINACIÓN SOCIAL
------------------------------

Radiodifusión Sonora en FM en la localidad de : \_\_\_\_\_

<b>Monto de la Propuesta En Soles</b>
En Números :
En Letras :

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del postor / representante legal

**NOTA:** Este documento no es objeto de subsanación, por tanto no deberá contener borrones, enmendaduras, correcciones.

*Handwritten marks:*  
A vertical line with an arrow pointing down.  
The word "Firma" written vertically.  
A stylized signature or mark.

**SOBRE N° 4**  
PRESENTACIÓN OBLIGATORIA

PE-E

**PROPUESTA ECONÓMICA EN CASO DE EMPATE EN EL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN FINAL**

(Debe ser suscrita por el postor o por el representante legal, en caso de persona jurídica.  
Se presenta por cada localidad a la que se postula)

NOMBRE O DENOMINACIÓN SOCIAL
------------------------------

Radiodifusión Sonora en FM en la localidad de: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<b>Monto de la Propuesta En Soles</b>
En Números :
En Letras :

Fecha,

\_\_\_\_\_  
Firma del postor / representante legal

*[Handwritten signatures]*

**NOTA:** Este documento no es objeto de subsanación, por tanto no deberá contener borrones, enmendaduras, ni correcciones.

MODELO DE CARTA PODER PARA REPRESENTACIÓN DE POSTOR EN EL ACTO PÚBLICO  
(PERSONA NATURAL)

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_  
(Nombres y apellidos) (DNI)

otorgo poder a:

\_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_  
(Nombres y apellidos) (DNI / Carné Extranjería)

para que me represente en el ACTO PÚBLICO ÚNICO del Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, presente los sobres N° 3 y 4, y elija la frecuencia en el orden de mérito obtenido.

Lima,

\_\_\_\_\_  
Firma del Postor  
Legalizada por Notario Público

*Handwritten signatures:*  
Puno  
G  
m

MODELO DE CARTA PODER PARA REPRESENTACIÓN DE POSTOR EN EL ACTO PÚBLICO  
(PERSONA JURÍDICA)

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI)

en mi calidad de representante legal de \_\_\_\_\_  
(Nombre de la persona jurídica postora)

otorgo poder a:

\_\_\_\_\_, identificado con \_\_\_\_\_,  
(Nombres y apellidos) (DNI / Carné Extranjería)

para que me represente en el ACTO PÚBLICO ÚNICO del Concurso Público N° 01-2018-MTC/28, presente los sobres N° 3 y 4,  
y elija la frecuencia en el orden de mérito obtenido.

Lima,

\_\_\_\_\_  
Firma del representante legal  
Legalizada por Notario Público



