

**PERÚ**Ministerio
de la Mujer y
Poblaciones VulnerablesViceministerio de
Poblaciones VulnerablesPrograma Integral Nacional
para el Bienestar Familiar
INABIF

GERALDINE ZANABRIA HUAPAYA

Estudiante de Derecho y Danzas



Fomentando la danza y la confianza

Como estudiante de derecho, a puertas de finalizar mi carrera, he sentido desde hace algún tiempo la necesidad de compartir con otras personas uno de mis grandes pasatiempos: la danza folklórica. Con ese objetivo en mente, el año pasado decidí inscribirme en el Centro de Formación Artística de la Asociación Cultural Brisas del Titicaca, donde aprendí a bailar diversos géneros musicales y también adquirí nuevas técnicas para perfeccionarme en este arte y poder enseñar a quienes gusten de la danza, desde principiantes hasta niveles intermedios.

Es así que desde mayo de este año me uní al voluntariado del Inabif, donde tengo el privilegio de impartir clases de baile a un grupo de adolescentes, de 12 a 17 años de edad, del Centro de Acogida Residencial (CAR) Sagrado Corazón de Jesús, ubicado en el distrito limeño de Los Olivos. Cada lunes y viernes llegó por la mañana a este centro, y siempre me sorprende la calidez y la chispa tan contagiosa con la que me reciben mis alumnas.

Todas son muy responsables y dedicadas. Aprenden muy rápido, sobre todo los sobrios y elegantes pasos de la marinera norteña y los movimientos ágiles y atléticos de la danza caporales. Su entusiasmo es contagiante y me anima a seguir enseñándoles lo que aprendí.

Los momentos más memorables ocurren justo antes de nuestras presentaciones. Recuerdo especialmente el Día del Padre en junio, cuando nos preparábamos para nuestra primera actuación. Era evidente el nerviosismo que sentían las chicas.

En aquella ocasión, mientras las ayudaba a maquillarse, varias residentes, como "Luz" y "Melisa" me comentaron que estaban preocupadas porque no lograban acordarse de la coreografía. Las noté muy tensas y decidí motivarlas. Les recordé que cometer errores no es relevante, pues lo más importante es intentar, enmendar, practicar y aprovechar las oportunidades que la vida nos ofrece.

Mis palabras parecieron darles confianza, pues la actuación resultó impecable.

Pertenecer al Voluntariado del INABIF no solo me permite ser un agente de cambio que promueve el desarrollo artístico en las niñas y adolescentes, sino que también me brinda la oportunidad de profundizar mis habilidades, destrezas, practicar la tolerancia, desarrollar la inteligencia emocional y la empatía. Es un honor disfrutar con alegría una de mis grandes pasiones: la danza.



"Pertenecer al Voluntariado del INABIF... me brinda la oportunidad de profundizar mis habilidades, destrezas, practicar la tolerancia".