



PERÚ

Ministerio de Cultura

## ANEXO 1 Ficha de Postulación

Fecha:

Yo..... como titular<sup>2</sup> de la entidad .....solicito postular al Concurso Nacional de Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública: la diversidad es lo Nuestro, en la categoría.....,para lo cual presento los documentos requeridos para la postulación, en .....Folios.  
Atte.

Firma y Sello

Dirección física:

Correo:

---

<sup>2</sup> El titular de la entidad pública es la más alta autoridad en el ámbito donde se desarrolla la buena práctica que se postula.



### Anexo 2 Ficha de Datos de la Entidad

**I. Datos Generales**

- Razón social .....
- RUC .....
- Dirección .....
- Departamento .....
- Provincia .....
- Distrito .....
- Localidad .....
- Ámbito (Nacional, regional y/o local) .....
- Página web y/o redes sociales .....

**II. Titular de la entidad pública**

Nombres	Apellidos	DNI	Cargo

**III. Personas de contacto (2)**

Nombres	Apellidos	DNI	Cargo	Oficina-Anexo	Celular	Email



PERÚ

Ministerio de Cultura

**Anexo 3**  
**Ficha de Descripción de la buena práctica intercultural**  
(Presentarla manera electrónica)

Por favor responda las siguientes preguntas:

<b>1.</b> Nombre de la buena práctica intercultural	
<b>2.</b> Problema público que atiende o alivia	
<b>3.</b> Objetivos de la buena práctica intercultural	
<b>4.</b> Resumen de la buena práctica intercultural	
<b>5.</b> Beneficiarios de la buena práctica intercultural (*)	
(*) Indicar el número de personas beneficiadas de manera directa e indirecta, indicando sexo y edad de cada grupo, especificando distritos, provincias y regiones según el caso. Adjuntar evidencia.(Lista de asistencia, registros, actas entre otros)	
<b>6.</b> Actividades realizadas que forma parte de la buena práctica intercultural de acuerdo a la categoría que postula (*)	
(*) Deberá adjuntar un mínimo de 10 fotografías en formato digital que den cuenta de la una memoria visual de la experiencia. Otras evidencias. En general indicar el proceso de desarrollo de la experiencia. (opcional adjuntar un video corto de la buena práctica)	
<b>7.</b> Postulante en la formulación e implementación de la buena práctica intercultural (*).	
(*) Indicar estrategia de participación y de trabajo para convocar a los usuarias/os, beneficiarias/os, identificando su pertenencia étnica, etc.	



PERÚ

Ministerio de Cultura

<b>8.</b> Principales resultados o impactos de la buena práctica (*)	
(*) Indicar situación inicial y situación alcanzada con la buena práctica (cambios logrados)	
<b>9.</b> Acciones realizadas para garantizar la sostenibilidad (*)	
(*) Desarrollo de liderazgos y capacidades, de normas e instrumentos de gestión, asignación presupuestal, entre otros. Adjuntar, memorias de ejecución, informes de seguimiento, y otros sistemas de monitoreo y evaluación según el caso.	
<b>10.</b> Identificación de aliados que contribuyeron con la realización de la buena práctica (*)	
(*) Detallar sobre cada uno de ellos.	
<b>11.</b> Dificultades para el desarrollo de la buena práctica intercultural	
<b>12.</b> Principales lecciones aprendidas	