

Perfil Ocupacional de Artesanía en Madera Tallado y Esculpido



Instituto Tecnológico de la Producción
Centro de Innovación Productiva y Transferencia Tecnológica de la Madera
Jirón Solidaridad Cuadra 03 s/n Parcela II Mz. F, Lt. 11-A
Parque Industrial de Villa El Salvador - Lima 42

Autores: Obra colectiva

Fuente: Perfil Ocupacional de Artesanía en Madera Tallado y Esculpido.
Aprobado mediante Resolución Directoral Resolución Directoral N°197-2016-MTPE/3/19
De fecha 22 de diciembre de 2016.

Diseño y diagramación: Daniel Espinoza

Ilustración y dibujos: Omar Rodas

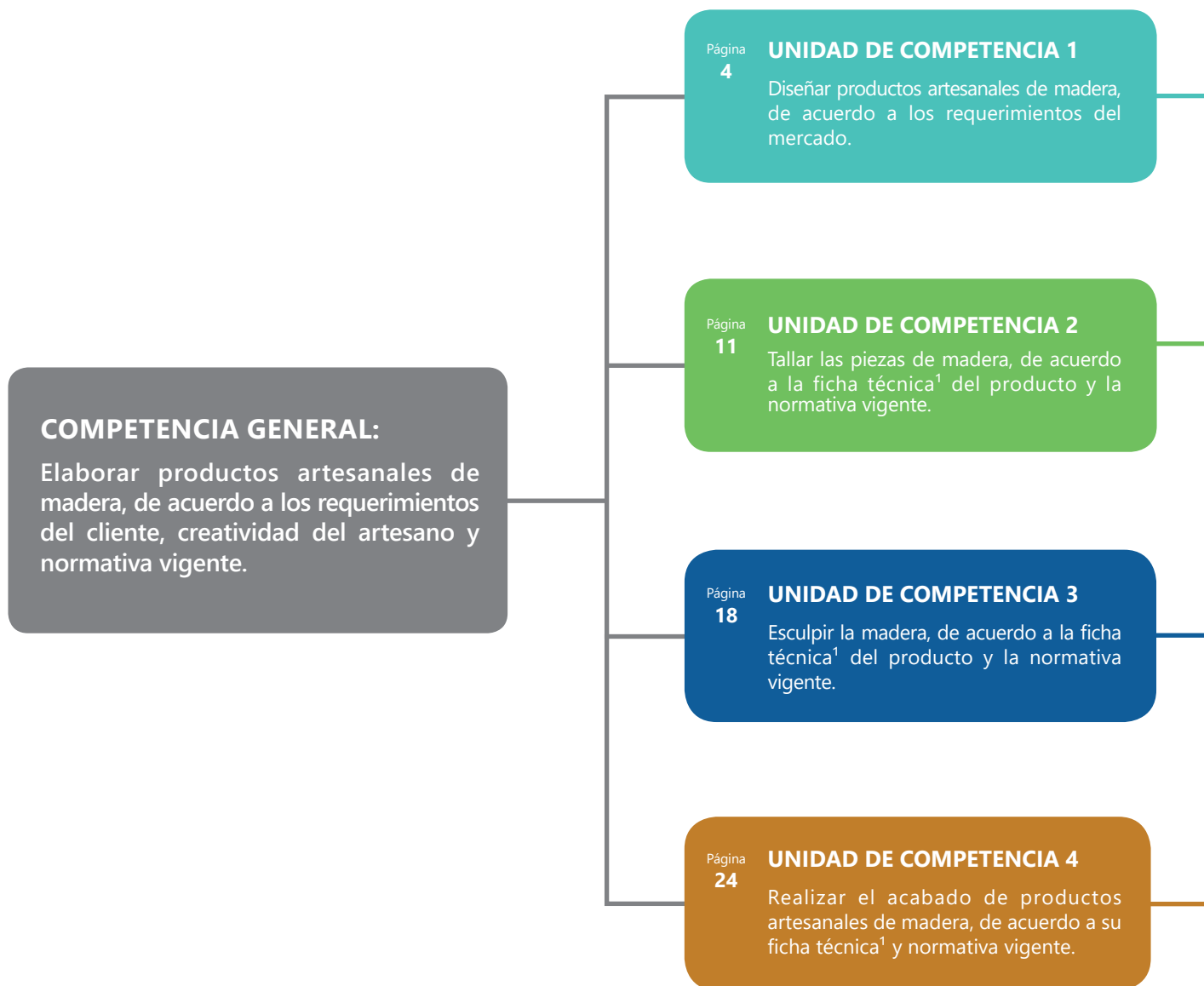
Impreso en Octubre del 2019:

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2019-15471
1° Edición: Lima, Noviembre 2019



**Perfil Ocupacional
de Artesanía en Madera
Tallado y Esculpido**

MAPA FUNCIONAL DEL PERFIL OCUPACIONAL DE A



ARTESANÍA EN MADERA - TALLADO Y ESCULPIDO

Página
5

Identificar el producto a elaborar, de acuerdo a la demanda del mercado.

Página
7

Realizar el bosquejo y la ficha técnica del producto, de acuerdo a la demanda identificada.

Página
12

Acondicionar los insumos, equipos y piezas de madera, de acuerdo a la ficha técnica del producto y normativa vigente.

Página
14

Transformar las piezas de madera, utilizando técnicas de tallado, de acuerdo a la ficha técnica del producto y normativa vigente.

Página
19

Acondicionar los insumos, equipos y piezas de madera, de acuerdo a la ficha técnica del producto y la normativa vigente.

Página
21

Transformar la madera, utilizando la técnica del esculpido, de acuerdo a la ficha técnica del producto y normativa vigente.

Página
25

Establecer las condiciones previas para el acabado de productos artesanales de madera, de acuerdo a los procedimientos establecidos y la normativa vigente.

Página
27

Decorar los productos artesanales de madera, de acuerdo a su ficha técnica y la normativa vigente.



UNIDAD DE COMPETENCIA 1

Diseñar productos artesanales de madera, de acuerdo a los requerimientos del mercado.

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Identificar el producto a elaborar, de acuerdo a la demanda del mercado.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Revisa información sobre arquitectura o decoración de interiores, de acuerdo al tipo de producto a elaborar y las tendencias del mercado.
3. Revisa estudios de diseño en productos artesanales de madera, de acuerdo al tipo de producto a elaborar y las tendencias del mercado.
4. Intercambia ideas con el cliente sobre el diseño, de acuerdo a las tendencias del mercado.
5. Selecciona el tipo de espacios, instalaciones y ámbitos para diseñar el producto, de acuerdo a las necesidades del mercado.
6. Estudia la identidad local y regional, de acuerdo al producto a elaborar.
7. Realiza comparaciones del producto artesanal a elaborar con los productos del mercado, de acuerdo al diseño, costos y tipo de madera.
8. Determina el tipo de madera a utilizar para el producto, de acuerdo a la elección del cliente.
9. Cubica la madera a utilizar, de acuerdo al pedido del cliente y el tipo de producto a elaborar.
10. Determina el costo del producto a elaborar, de acuerdo a los materiales a utilizar, tiempo, tendencias del mercado y requerimientos del cliente.

Evidencias de conocimientos

Conocimientos de:

- Diseño de interiores.
- Arte en madera.
- Internet básico (opcional).
- Tipos, propiedades y características de la madera.
- Materiales y procesos de acabado.
- Tipos de espacios, instalaciones y ámbitos.
- Unidades de medida.

Evidencias de desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Revistas, estudios de diseño, espacios, identidad local, revisadas.
- Comparaciones del producto realizadas.
- Tipo y especie de madera a utilizar, determinada.
- Madera cubicada.
- Costos del producto determinados.



ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Realizar el bosquejo y la ficha técnica del producto, de acuerdo a la demanda identificada.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Determina las medidas del producto a diseñar, de acuerdo al pedido del cliente o su creatividad.
3. Determina los detalles del diseño del producto, de acuerdo al pedido del cliente, estilo y uso.
4. Dibuja el producto o lo interpreta, de acuerdo al pedido del cliente o su creatividad.
5. Elabora la ficha técnica del producto, de acuerdo al pedido del cliente o su creatividad.
6. Elabora la plantilla del producto, de acuerdo a su ficha técnica.
7. De ser el caso elabora el prototipo del producto, de acuerdo a su ficha técnica.

Evidencias de conocimientos

- Comprensión del espacio.
- Nociones de dibujo.
- Nociones de simetría o asimetría.
- Nociones de color.
- Conocimiento de tipos de pintura.
- Conocimiento de tipos de madera.
- Conocimiento de ergonomía y antropometría.

Evidencias de desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Bosquejo o boceto, terminado.
- Diseño final del producto, elaborado.
- Ficha técnica del producto, elaborada.
- Plantilla o prototipo elaborado para productos en serie.

Contexto de Desempeño Laboral

Instalaciones

- Espacio supeditado al equipamiento, materiales e insumos a utilizar, iluminado y ventilado.

Equipamiento

- Computadora (opcional).
- Fotocopiadora (opcional).
- Mesa de trabajo.
- Silla o similar.

Equipo Personal

- Ropa de trabajo (mandil de cuero), de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar.

Contexto de Desempeño Laboral

Insumos / materiales

- Papel mantequilla o cansón.
- Útiles de escritorio: Lápiz, borrador, tajador, lápices de colores, plumones y lapicero.
- Regla.
- Escuadra.
- Compás.
- Metro de madera para carpintero o wincha.
- Papel milimetrado.
- Tiza.
- Materiales para la plantilla o prototipo.

Información / formatos

- Revistas de arte o diseño.
- Estudios de diseño de productos artesanales elaborados en madera.
- Información de las tendencias del mercado.
- Boletines de productos de madera.
- Normativa de artesanía vigente.

COMPETENCIAS BÁSICAS²

Habilidades Básicas:

- Capacidad para escuchar.
- Habilidad de expresión.

Aptitudes Analíticas:

- Pensar creativamente.
- Tomar decisiones.
- Capacidad para solucionar problemas.
- Visualización.
- Capacidad de aprendizaje.

Cualidades Personales:

- Responsabilidad.
- Dominio sobre sí mismo.

COMPETENCIAS GENÉRICAS²

Gestión de Recursos:

- Distribuye el tiempo.
- Organización de recursos.
- Asigna fondos.

Relaciones Interpersonales:

- Sirve a los clientes.
- Trabaja con personas de diversas culturas.

Gestión de la Información:

- Adquiere y evalúa información.
- Organiza y mantiene la información.
- Interpreta y comunica información.

² Basada en las categorizaciones y tipos que figuran en el Informe SCANS: Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills (1991). What Work Requires of Schools: A SCANS Report for America 2000, The Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills. Washington D.C.: U.S. Department of Labor. Recuperado de <http://wdr.doleta.gov/SCANS/whatwork/whatwork.pdf>.



UNIDAD DE COMPETENCIA 2

Tallar las piezas de madera, de acuerdo a la ficha técnica¹ del producto y la normativa vigente.

¹ Ficha técnica: Documento que contiene la descripción del producto de manera detallada: nombre, diseño, características físicas, modo de uso o elaboración, requerimientos, especificaciones técnicas, entre otros.

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Acondicionar los insumos, equipos y piezas de madera, de acuerdo a la ficha técnica del producto y normativa vigente.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Utiliza equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar y normativa vigente.
3. Organiza el área de trabajo, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
4. Verifica la operatividad de la maquinaria y herramientas a utilizar, de acuerdo al producto a elaborar.
5. Escoge la pieza de madera a utilizar, de acuerdo a su estado, calidad, dimensión, ficha técnica del producto y normativa vigente.
6. Acondiciona la pieza de madera a utilizar, de acuerdo a la ficha técnica del producto.

Evidencias de conocimientos

- Conocimiento de tipos de madera.

Evidencias de desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, utilizado correctamente.
- Área de trabajo organizada.
- Maquinaria y herramientas operativas.
- Piezas de madera clasificadas.
- Piezas de madera acondicionadas.



ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Transformar las piezas de madera, utilizando técnicas de tallado, de acuerdo a la ficha técnica del producto y normativa vigente.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Utiliza equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar y normativa vigente.
3. Dibuja o plantilla el diseño del producto en la pieza de madera, según su ficha técnica.

Para tallado en alto relieve:

4. Talla la pieza de madera, dándole forma al producto, según su ficha técnica.
5. Pule el producto, de conformidad con su ficha técnica.

Para tallado en alto relieve:

6. Corta el dibujo, de acuerdo a la plantilla y ficha técnica del producto.
7. Desbasta la pieza de madera, según la ficha técnica del producto.
8. Talla dando forma a la pieza de madera, según la ficha técnica del producto.
9. Pule el producto, de conformidad con su ficha técnica.

Evidencias de conocimientos

- Lectura e interpretación de ficha técnica.
- Dibujo (básico).
- Técnicas de tallado.
- Tipos y uso de herramientas y maquinarias para tallado.
- Corte de madera.

Evidencias de desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, utilizado correctamente.
- Pieza de madera con dibujo del producto.
- Dibujo cortado.
- Pieza de madera tallada.
- Producto pulido.

Contexto de Desempeño Laboral

Instalaciones

- Espacio supeditado al equipamiento, materiales e insumos a utilizar, iluminado y ventilado.

Equipamiento

- Torno para madera (opcional).
- Taladro y brocas (opcional).
- Lijadora (opcional).
- Maquinaria para corte de madera (opcional).
- Esmeril de banco con grano de piedra para afilar (opcional).
- Caladora de mano.
- Mesa de trabajo.
- Silla o similar.

Contexto de Desempeño Laboral

Información / formatos

- Ficha técnica del producto.
- Normativa de artesanía vigente.

Insumos/Materiales

- Piezas de madera.
- Gubias.
- Formones.
- Comba o mazo.
- Azuelas.
- Hachas.
- Patas de cabra.
- Triángulo para tallado.
- Prensas.
- Cepillos para tallado.
- Serruchos.
- Cuchillas de ebanista.
- Cuchilla de vuelta.
- Limas.
- Escofinas.
- Lijas de diferentes calibres de abrasivo.
- Piedra de asentar (grano fino y/o grueso)

Equipo Personal

- Ropa de trabajo (mandil de cuero), de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar.

COMPETENCIAS BÁSICAS²

Habilidades Básicas:

- Capacidad para escuchar.
- Habilidad de expresión.

Aptitudes Analíticas:

- Pensar creativamente.
- Tomar decisiones.
- Capacidad para solucionar problemas.
- Visualización.
- Capacidad de aprendizaje.

Cualidades Personales:

- Responsabilidad.
- Dominio sobre sí mismo.

COMPETENCIAS GENÉRICAS²

Gestión de Recursos:

- Distribuye el tiempo.
- Organización de recursos.
- Asigna fondos.

Relaciones Interpersonales:

- Sirve a los clientes.
- Trabaja con personas de diversas culturas.

Gestión de la Información:

- Adquiere y evalúa información.
- Organiza y mantiene la información.
- Interpreta y comunica información.

² Basada en las categorizaciones y tipos que figuran en el Informe SCANS: Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills (1991). What Work Requires of Schools: A SCANS Report for America 2000, The Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills. Washington D.C.: U.S. Department of Labor. Recuperado de <http://wdr.doleta.gov/SCANS/whatwork/whatwork.pdf>.



UNIDAD DE COMPETENCIA 3

Esculpir la madera, de acuerdo a la ficha técnica¹ del producto y la normativa vigente.

¹ Ficha técnica: Documento que contiene la descripción del producto de manera detallada: nombre, diseño, características físicas, modo de uso o elaboración, requerimientos, especificaciones técnicas, entre otros.

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Acondicionar los insumos, equipos y piezas de madera, de acuerdo a la ficha técnica del producto y la normativa vigente.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Utiliza equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar y normativa vigente.
3. Organiza el área de trabajo, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
4. Verifica la operatividad de la maquinaria y herramientas a utilizar, de acuerdo al producto a elaborar.
5. Identifica la madera a utilizar, de acuerdo a su estado, calidad, dimensión, ficha técnica del producto y la normativa vigente.
6. Acondiciona la madera a utilizar, de acuerdo a la ficha técnica del producto.

Evidencias de desempeño/producto

- Conocimiento de tipos de madera.

Evidencias de conocimientos

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, utilizado correctamente.
- Área de trabajo organizada.
- Maquinaria y herramientas operativas.
- Pieza de madera clasificada.
- Pieza de madera limpia.



ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Transformar la madera, utilizando la técnica del esculpido, de acuerdo a la ficha técnica del producto y normativa vigente.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Utiliza equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar y normativa vigente.
3. Da forma a la madera, mediante técnicas de esculpido, de acuerdo a la ficha técnica del producto y la normativa vigente

Para el caso de producto de dos o más piezas:

4. Esculpe las piezas del producto, de acuerdo a su ficha técnica y la normativa vigente.
5. Acopla o prensa las piezas, según el diseño y ficha técnica del producto.
6. Limpia los sobrantes del producto, de acuerdo a los procedimientos establecidos.
7. Verifica que las piezas estén adecuadamente acopladas o prensadas, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
8. Pule el producto, de conformidad con su ficha técnica.
9. Limpia los sobrantes del lijado del producto, de acuerdo a su ficha técnica.

Evidencias de Conocimiento

- Conocimiento de lectura e interpretación de ficha técnica.
- Conocimientos básicos de dibujo.
- Conocimiento de técnicas de esculpido.
- Conocimiento de tipos y uso de herramientas para esculpido.

Evidencias de Desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, utilizado correctamente.
- Escultura elaborada, sin sobrantes y sin asperezas.

Contexto de Desempeño Laboral

Instalaciones

- Espacio supeditado al equipamiento, materiales e insumos a utilizar, iluminado y ventilado.

Equipamiento

- Torno para madera (opcional).
- Taladro y brocas (opcional).
- Lijadora (opcional).
- Maquinaria para corte de madera (opcional).
- Esmeril de banco con grano de piedra para afilar (opcional).
- Caladora de mano.
- Mesa de trabajo.
- Silla o similar.

Información / formatos

- Ficha técnica del producto.
- Normativa de artesanía vigente.

Contexto de Desempeño Laboral

Insumos / materiales

- Maderas en bloque.
- Gubias.
- Formones.
- Comba o mazo.
- Azuelas.
- Hachas.
- Patas de cabra.
- Prensas.
- Serruchos.
- Cuchillas de ebanista.
- Cuchilla de vuelta.
- Limas.
- Escofinas.
- Lijas de diferentes calibres de abrasivo.
- Piedra de asentar (grano fino y/o grueso).

Equipo Personal

- Ropa de trabajo (mandil de cuero), de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar.

COMPETENCIAS BÁSICAS²

Habilidades Básicas:

- Lectura.
- Redacción.
- Aritmética.
- Capacidad para escuchar.
- Habilidad de expresión.

Aptitudes Analíticas:

- Pensar creativamente.
- Tomar decisiones.
- Capacidad para solucionar problemas.
- Visualización.
- Capacidad de aprendizaje.

Cualidades Personales:

- Responsabilidad.
- Dominio sobre sí mismo.

COMPETENCIAS GENÉRICAS²

Gestión de Recursos:

- Distribuye el tiempo.
- Organización de recursos.
- Asigna fondos.

Relaciones Interpersonales:

- Sirve a los clientes.
- Trabaja con personas de diversas culturas.

Gestión de la Información:

- Adquiere y evalúa información.
- Organiza y mantiene la información.
- Interpreta y comunica información.

²Basada en las categorizaciones y tipos que figuran en el Informe SCANS: Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills (1991). What Work Requires of Schools: A SCANS Report for America 2000, The Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills. Washington D.C.: U.S. Department of Labor. Recuperado de <http://wdr.doleta.gov/SCANS/whatwork/whatwork.pdf>.



UNIDAD DE COMPETENCIA 4

Realizar el acabado de productos artesanales de madera, de acuerdo a su ficha técnica y normativa vigente.

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Establecer las condiciones previas para el acabado de productos artesanales de madera, de acuerdo a los procedimientos establecidos y la normativa vigente.

¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Utiliza equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar y normativa vigente.
3. Organiza el área de trabajo, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
4. Verifica la existencia y el estado de los insumos y materiales a utilizar.
5. Verifica la operatividad de las herramientas y maquinarias a utilizar, de acuerdo al producto a elaborar.





Evidencias de conocimientos

- Conocimiento de insumos, materiales, herramientas y máquinas para acabado de productos de madera.

Evidencias de desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, utilizado correctamente.
- Área de trabajo organizada.
- Insumos, materiales y máquinas a utilizar en buen estado.
- Herramientas operativas.

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

Decorar los productos artesanales de madera, de acuerdo a su ficha técnica y la normativa vigente.



¿CÓMO LO LOGRO?

1. Usa ropa de trabajo, de acuerdo a la operación a realizar.
2. Aplica cuña o masilla las rajaduras o grietas del producto, dependiendo de su color.
3. Lija las imperfecciones del producto, de acuerdo a su ficha técnica.
4. Sella las porosidades del producto, de acuerdo a su ficha técnica.
5. Lija el sellado del producto, de acuerdo a su ficha técnica.
6. Limpia los sobrantes del lijado del producto, de acuerdo a su ficha técnica.
7. De ser el caso, dibuja o calca el diseño en el producto, de acuerdo a su ficha técnica.
8. Prepara la pintura o el tinte, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
9. Pinta o tiñe el producto, de acuerdo a la técnica del color y su ficha técnica.
10. Verifica el color del producto, de acuerdo a su ficha técnica.
11. Repasa la pintura al producto final, si fuera necesario, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
12. Sella el producto, de acuerdo a su ficha técnica.
13. Retoca o resana el producto, si fuera necesario, de acuerdo a su ficha técnica.
14. Aplica barniz, cera, charol, poliéster, laca u otro insumo, de acuerdo a la ficha técnica del producto.
15. De ser el caso, aplica laminado de pan de oro, plata, bronce o aluminio al producto, de acuerdo a su ficha técnica.
16. De ser el caso, aplica distintos materiales al producto, de acuerdo a su ficha técnica.
17. Revisa la calidad del producto final, de acuerdo a su ficha técnica.
18. Lleva el producto final al área de secado o reposo, de acuerdo a su ficha técnica y los procedimientos establecidos.

Evidencias de desempeño/producto

- Ropa de trabajo utilizada de acuerdo a la operación a realizar.
- Porosidades selladas.
- Producto lijado y limpio.
- Producto con dibujos según el diseño.
- Producto pintado.
- Producto sellado.
- Producto retocado o resanado.
- Producto acabado con barniz, cera, charol, poliéster, laca u otros.
- Producto laminado de pan de oro, plata, bronce o aluminio.
- Producto secado.

Evidencias de conocimientos

- Ficha técnica del producto.
- Tipos de decorado.
- Pintura.
- Matizados.
- Técnicas de dibujo.
- Dibujo artístico.
- Tipos de laminado y enchapes.
- Tipos de apliques.
- Barnizado, encerado, charolado, poliéster, laqueado, etc.

Contexto de Desempeño Laboral

Instalaciones

- Espacio supeditado al equipamiento, materiales e insumos a utilizar, iluminado y ventilado.

Equipamiento

- Compresora (opcional).
- Ventilador (opcional).
- Extractor (opcional).
- Pistola para pintar (opcional).
- Aerógrafo (opcional).
- Mesa de trabajo.
- Silla o similar.

Equipo Personal

- Ropa de trabajo (mandil de plástico), de acuerdo a la operación a realizar.
- Equipo de protección personal, de acuerdo a la operación a realizar.

Contexto de Desempeño Laboral

Insumos / materiales

- Producto de madera.
- Pinturas.
- Pinceles de diferentes tamaños.
- Brochas de diferentes tamaños.
- Esponja.
- Insumos para sellado.
- Lijas de diferentes calibres de abrasivo.
- Barniz, cera, charol, poliéster, laca u otros (dependiendo del producto).
- Laminado de pan de oro, plata, bronce o aluminio (opcional).
- Distintos materiales para aplique (opcional).
- Paños de limpieza.

Información / formatos

- Ficha técnica del producto.
- Moldes.
- Plantillas.
- Normativa de artesanía vigente.

COMPETENCIAS BÁSICAS²

Habilidades Básicas:

- Lectura.
- Redacción.
- Aritmética.
- Capacidad para escuchar.
- Habilidad de expresión.

Aptitudes Analíticas:

- Pensar creativamente.
- Tomar decisiones.
- Capacidad para solucionar problemas.
- Visualización.
- Capacidad de aprendizaje.

Cualidades Personales:

- Responsabilidad.
- Dominio sobre sí mismo.

COMPETENCIAS GENÉRICAS²

Gestión de Recursos:

- Distribuye el tiempo.
- Organización de recursos.
- Asigna fondos.

Relaciones Interpersonales:

- Sirve a los clientes.
- Trabaja con personas de diversas culturas.

Gestión de la Información:

- Adquiere y evalúa información.
- Organiza y mantiene la información.
- Interpreta y comunica información.

² Basada en las categorizaciones y tipos que figuran en el Informe SCANS: Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills (1991). What Work Requires of Schools: A SCANS Report for America 2000, The Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills. Washington D.C.: U.S. Department of Labor. Recuperado de <http://wdr.doleta.gov/SCANS/whatwork/whatwork.pdf>.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

¿Qué es una competencia?

Es la capacidad de desarrollar aquellos conocimientos adquiridos y rasgos de personalidad que permitan resolver situaciones diversas, en determinados contextos.

Competencia general

Describe de manera resumida, una ocupación determinada; evidenciando aquellas funciones productivas necesarias para su ámbito laboral.

Unidad de competencia

Describe la función principal del proceso productivo de una determinada ocupación. Por ejemplo: Habilitado, Maquinado, Armado, Acabado.

¿Qué es una evidencia?

Son aquellos indicadores que permiten la visualización (observación) del desempeño, sean estos: las habilidades, destrezas y conocimientos necesarios para evaluar la competencia.

Durante una evaluación, las evidencias permiten verificar el cumplimiento del desempeño.

Evidencias de desempeño/producto

Permiten conocer, mediante la observación, si el desempeño fue efectivamente logrado, relacionándolo con su resultado y/o producto obtenido.

Evidencias de conocimientos

Son los conocimientos necesarios que debe demostrar una persona para lograr un adecuado desempeño. Se consideran: los conocimientos teóricos y técnicos que el trabajador debe dominar.

¿Qué es una competencia básica?

Son aquellas habilidades y/o actitudes, las cuales son fundamentales e imprescindibles para garantizar el desenvolvimiento personal, laboral y social.

¿Qué es una competencia genérica?

Las competencias genéricas son habilidades o destrezas, actitudes y conocimientos transversales que se requieren en cualquier área profesional, que son transferibles a una gran variedad de ámbitos de desempeño y que fortalecen la empleabilidad.



CITEmadera Lima

Jirón Solidaridad Cuadra 03 s/n Parcela II Mz. F, Lt. 11-A
Parque Industrial de Villa El Salvador - Lima 42
Teléfonos: 288 0941 / 288 0931
E-mail: citemadera@itp.gob.pe
www.citemadera.itp.gob.pe

