



GOBIERNO  
REGIONAL PIURA

UNIDAD DE  
GESTIÓN  
EDUCATIVA  
LOCAL  
SULLANA



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

4852

02.07.2024

## Resolución Directoral UGEL-Sullana N° 004201 -2024

Sullana, 08 JUL 2024

**VISTO**, el Informe N° 189-2024-GRP-DREP-U.SULLANA-D.AEBTP-EE, del 19 de junio del 2024, en un total de ocho (8) folios útiles.

### CONSIDERANDO:

Que, es política de la Dirección de la Unidad de Gestión Educativa Local de Sullana participar en la organización de eventos convocados por MINEDU y DREP que realicen actividades de carácter educativo y cultural en beneficio de los educandos y comunidad en general.

Que, mediante el Oficio Múltiple 162-204-2023/GOB.REG.PIURA-DREP- DBE-D.MINEDU se da a conocer la invitación a las diferentes UGEL y las bases para la participación en el “REGIONAL SINGING FESTIVAL” SINGING FOR A BETTER WORLD” en la etapa DREP.

Que, mediante el oficio N° 117-2024-UGEL Sullana, de fecha 12 de abril, se presenta el Plan de Trabajo del área de inglés 2024 a UGEL Sullana.

Que, mediante el Informe N°189-2024-GRP-DREP-U.SULLANA-D.AEBTP-E. Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi, Especialista designada de Educación Secundaria ,presenta el plan de trabajo para la realización del concurso del “REGIONAL SINGING FESTIVAL: SINGING FOR A BETTER WORLD 2024” – ETAPA UGEL para fortalecer la competencia oral y sus capacidades en los estudiantes en el marco de la implementación del Currículo Nacional de Educación Básica a través de la interpretación de canciones en Inglés con contenido que refleje actitudes positivas y valores que nuestra sociedad necesita reforzar.

Que, mediante Oficio Múltiple N°063-2024/GOB.REG.PIURA-UGEL.SULLANA.AEBTPJ, se remite la invitación a las diferentes II.EE de UGEL Sullana y las bases para la participación en el “REGIONAL SINGING FESTIVAL” SINGING FOR A BETTER WORLD” en la etapa UGEL Sullana.

Que, el concurso de canto en inglés es un festival regional que se viene desarrollando desde el año 2017, es organizado por DREP Piura con la participación de las diferentes UGEL de la región y se realiza por etapas.

### **SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR** el Plan de Trabajo del “REGIONAL SINGING FESTIVAL” SINGING FOR A BETTER WORLD” 2024 – Etapa UGEL.

**ARTÍCULO SEGUNDO: DESIGNAR** como responsable de la planificación, organización, y ejecución en la etapa UGEL Sullana del “REGIONAL SINGING FESTIVAL” SINGING FOR A BETTER WORLD”, a la Especialista de Educación Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi.



**ARTÍCULO TERCERO: CONFORMAR** el equipo de apoyo para la ejecución de dicho evento en la etapa UGEL Sullana, el mismo que está conformado de la siguiente manera:

**Equipo coordinador**

Dra. Maximina Angélica Deza Sánchez.

Dra. Gloria Martínez Gonzales.

Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi.

**Equipo de Logística**

Especialista de Educación Aurelio Benites Ramírez

Especialista de la plataforma SIMON, Eduardo Guillermo Flores Morales.

**Ambientación del local.**

Especialista de Educación Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi.

Especialista de Educación Dra. Manuela Angélica Mamani García.

Especialista de Educación Mg. Aracelly Montero Carcelén.

**Recibimiento a las II.EE y Jurado**

Especialista de Educación Mg. Betty Llacsahuanga Chumacero.

Especialista de Educación Mg. Amelia Quispe Cruz.

Especialista de monitoreo de evaluaciones María Lisbet Villegas Núñez.

**Animación del evento**

Especialista de Educación. Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi.

Especialista de Educación. Lic. César Alexander Rosales Correa. (Lectura de bases)

**Reparto del refrigerio a los participantes**

Asistente de Apoyo Dora Sernaqué More.

Especialista Coordinadora de PRITE Miryam García Suarez.

**ARTÍCULO TERCERO: ESTABLECER**, que de acuerdo con el cronograma señalado en la Oficio múltiple 162-2024/GOB.REG.PIURA-DREP-DBE-D.MINEDU la etapa UGEL se realizará el día 20 de agosto del 2024 a las 8:30 a.m., para identificar al ganador que representará a UGEL Sullana en la etapa DREP.

**ARTÍCULO CUARTO: REMITIR** al equipo de trámite documentario y archivo de UGEL Sullana la presente resolución a fin de que se notifique a los referidos servidores públicos para su conocimiento y estricto cumplimiento.

**REGÍSTRASE, COMUNIQUESE Y NOTIFIQUESE**



**Dra. Maximina Angélica Deza Sánchez**  
**Directora de la Unidad de Gestión Educativa**  
**Local Sullana**

MADS/D. UGEL.S  
GMG/J. AEBTP  
SFMS/D.ADM  
EEEF/D.UAJ  
MLB/ESP.PERS.  
RMCH/EE

“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”.

# PLAN DE TRABAJO DEL REGIONAL SINGING FESTIVAL: “SINGING FOR A BETTER WORLD 2024” ETAPA UGEL

## I. DATOS INFORMATIVOS:

- 
- 
- |                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| 1.1. Región                 | : | Piura                                   |
| 1.2. Lugar de ejecución     | : | UGEL SULLANA                            |
| 1.3. Ámbito de Intervención | : | UGEL - SULLANA<br>Provincia de Sullana. |
| 1.4. Nivel                  | : | I.E del nivel Secundaria                |
| 1.5. Responsable            | : | Especialista de Inglés de UGEL Sullana  |
| 1.5. Desarrollo             | : | 01 julio al 01 de Setiembre del 2023.   |
| 1.6. Fecha                  | : | 19 de junio del 2024.                   |

## II. PRESENTACION



La música está siempre presente en nuestro día a día, en el área de Inglés aporta la posibilidad de escuchar, inventar, expresar, mover, interpretar... a partir de las experiencias creativas del alumnado fomentando a la vez, actitudes cívicas y morales como el respeto, la valoración y el disfrute de la cultura inglesa y permitela expresión de todo lo aprendido a través del cuerpo y de la danza. Concretamente, la canción favorece la motivación, la captación del inglés como algo divertido y lúdico, lo que les permite expresarse y ser ellos mismos. La evasión y el disfrute dentro del aula relajando la tensión del aprendizaje ante lo desconocido. El intercambio de ideas y opiniones favorece la socialización dentro de la escuela y las canciones son un instrumento para ello. Acompañada de la música, las palabras se interiorizan, el inglés se adueña de nuestras ideas, se integra en nosotros y su valor queda enriquecido al ir acompañado de una melodía. La palabra fluye y el diálogo aumenta.



Por lo tanto, las canciones son una herramienta indiscutible para desarrollar las capacidades de escucha y expresión, y al unir las con las palabras o expresiones más frecuentes del idioma inglés podemos conseguir que los alumnos se familiaricen más rápidamente con el idioma facilitando así su enseñanza-aprendizaje. También aumentan los niveles de confianza, mejora la autoestima y seguridad. Además, los estudiantes desarrollan las habilidades de motricidad, rítmicas y de expresión corporal. Al

cantarla música los niños logran una mejor coordinación de movimientos, seguir ritmos y tratar de imitarlos.

El presente concurso denominado **REGIONAL SINGING FESTIVAL 2023: “SINGING FOR A BETTER WORLD”**, fortalece la competencia y capacidades orales en los estudiantes en el marco de la implementación del Currículo Nacional de Educación Básica a través de la interpretación de canciones en Inglés con contenido que refleje actitudes positivas y valores que nuestra sociedad necesita reforzar.



### III. JUSTIFICACIÓN

En el proceso de aprendizaje del idioma Inglés, las canciones tienen un valor didáctico incalculable convirtiéndose en un recurso significativo y el vehículo ideal para desarrollar la expresión y la competencia comunicativa además de permitir desarrollar muchos aspectos y funciones de la lengua inglesa tanto léxicos, gramaticales y fonéticos como culturales, adicionalmente facilita desarrollar la coordinación y el movimiento corporal.

La unidad de Gestión Educativa Local Sullana, tiene como objetivo principal la mejora de los aprendizajes incluyendo el área de Inglés en el marco de implementación del Currículo Nacional, para ello procura desarrollar en los estudiantes sus competencias comunicativas en dicho idioma.



El festival de canto en Inglés denominado: **REGIONAL SINGING FESTIVAL 2024: “SINGING FOR A BETTER WORLD”**, está dirigido a los y las estudiantes de la región Piura, que les permitirá evidenciar y fortalecer la competencia oral en Inglés y seguir motivándolos en su aprendizaje. Así como, fomentar la integración de los estudiantes promoviendo los valores de compañerismo, solidaridad, amor y respeto.

### IV. OBJETIVOS

#### 4.1. OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer la competencia oral y sus capacidades en los estudiantes en el marco de la implementación del Currículo Nacional de Educación Básica a través de la interpretación de canciones en Inglés con contenido que refleje actitudes positivas y valores que nuestra sociedad necesita reforzar.

## 4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Promover el desarrollo de la competencia: se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera de los estudiantes de UGEL Sullana, a través de la interpretación de canciones en Inglés con contenido que refleje actitudes positivas y valores.
- Fomentar la integración de los estudiantes promoviendo los valores de compañerismo, solidaridad, amor y respeto.
- Lograr la participación activa de los estudiantes de las II.EE públicas de UGEL Sullana en la primera y segunda fase del festival.



## V. INDICADORES

- Se logra la mayor cantidad de docentes de Inglés y estudiantes de las diferentes II.EE en la ejecución del Regional Singing Festival 2024: "SINGING FOR A BETTER WORLD".
- Fortalecen y desarrollan la competencia y capacidades orales en los estudiantes, para lograr su plena formación integral a través del canto.
- Seleccionan al equipo de estudiantes de una II.EE que nos representará en el festival regional mediante la realización de este evento.



## VI. ACTIVIDADES

N°	ACCIONES	M	J	J	A	S
01	Elaboración del plan de trabajo para el festival.	X				
02	Reunión con los docentes del área de Inglés.		X			
03	Envío de oficio de invitación a los directores de las I.E de UGEL Sullana Dando a conocer las bases y fechas de ejecución.	X				
04	Coordinar con los medios de comunicación virtuales.		X			
05	Envío de oficios para préstamo del local para la realización del evento.		X			
06	Envío de oficios a ICPNA Región Grau para solicitar becas y premios		X			
07	Envío de oficios para jurado calificador.			X		
08	Realización de concursos internos en las II.EE		X	X	X	



09	Inscripciones de I.E en UGEL				X	
10	Etapa UGEL.				X	
11	Informar a DREP sobre el grupo ganador				X	
12	Etapa Regional					X



**VII. DESCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES Y ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN:**

Especialistas de Educación, docentes de inglés, estudiantes inscritos para participar de las diferentes II.EE públicas.

**VIII. ÁMBITO DONDE SE EJECUTA:**

UGEL Sullana.

➤ **POBLACIÓN OBJETIVO DIRECTO:**

Especialistas, directores(as), docentes, estudiantes.

➤ **POBLACIÓN INDIRECTA QUE PARTICIPAN:**

Padres y Madres de familia

**RECURSOS**

**9.1. HUMANOS**

Especialistas  
Directores  
Docentes del área de Inglés  
Estudiantes

**9.2. MATERIALES**

Laptop  
Banner  
Equipo de sonido, etc.

**X. FINANCIAMIENTO Y PRESUPUESTO:**

Una parte del presupuesto y financiamiento para la ejecución de este plan será asumida por UGEL Sullana y la otra parte será gestionada.

**7.1. PRESUPUESTO**

MATERIALES	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL	DETALLE
DIPLOMAS	15	5.00	75.00	Para el 1°,2° y 3 puesto.
MEDALLAS	15	10.00	150.00	Para el 1°,2° y 3 puesto.
TROFEOS	1	100.00	100.00	Para el ganador 1er puesto
PRESENTE	15	30.00	375.00	Para el 1°,2° y 3 puesto.
SONIDO CON 5 MICRÓFONOS.	1	400.00	400.00	Se necesita 5 micrófonos para el evento.



REFRIGERIO para estudiantes y profesor asesor.	Aprox.130 personas	3.00	390.00	Aún no se sabe exactamente es unaproximado.
Decoración	1	100.00	100.00	
<b>T O T A L</b>			<b>1,590.00</b>	



**XI. EQUIPO DE TRABAJO**

**6.1. Equipo coordinador**

Dr. Maximina Angélica Deza Sánchez.

Dr. Gloria Martínez Gonzales.

Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi.

**6.2. Equipo de Logística**

Especialista Aurelio Benites Ramírez.

Especialista Eduardo Guillermo Flores Morales.

**6.3. Ambientación del local. Especialista**

Ruby Mariela Carreño Hinsbi.

Especialista Manuela Angélica Mamani García.

Especialista Aracelly Elizabeth Montero Carcelén.

**6.4. Recibimiento a las II.EE Y JURADO**

Especialista Betty Llacsahuanga Chumacero.

Especialista Amelia Quispe Cruz.

Especialista María Lisbet Villegas Núñez.

**6.5. Animación del evento**

Especialista Ruby Mariela Carreño Hinsbi.

Especialista César Alexander Rosales Correa. (Lectura de bases)

**6.6. Reparto del refrigerio a los participantes .**

Asistente de Apoyo Dora Sernaqué More.

Especialista Miryam García Suarez.



**XII. EVALUACIÓN:**

La evaluación del presente plan se realizará en todo momento considerando el inicio de su ejecución el proceso y la evaluación final a través del informe correspondiente a DREP .



GOBIERNO REGIONAL PIURA  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA  
Dra. Maximina Angélica Deza Sánchez  
DIRECTORA DEL PROGRAMA SECTORIAL III  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE SULLANA

GOBIERNO REGIONAL PIURA  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE SULLANA  
X Dra. GLORIA MARTINEZ GONZALES  
DIRECTORA AREA DE EDUCACION BASICA Y TECNICA PRODUCTIVA

Dra. MAXIMINA ANGÉLICA DEZA SANCHEZ  
DIRECTORA DE UGEL

Dra. GLORIA MARTINEZ GONZLES  
JEFA DEL AEBTP

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL SULLANA  
Lic. Ruby Mariela Carreño Hinsbi  
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN (E)

Lic. RUBY MARIELA CARREÑO HINSBI  
ESPECIALISTA DE INGLÉS UGEL SULLANA