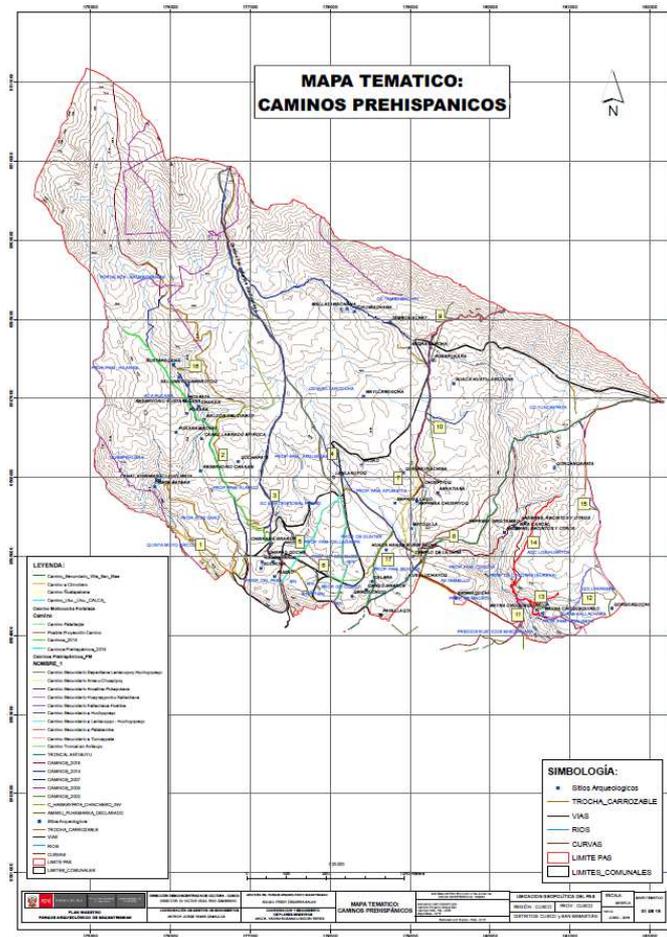


Mapa N°06: Caminos Prehispánicos en el PANS.



Fuente: Equipo Técnico Plan Maestro 2019

Durante el gobierno del Inka Pachakuteq se reorganizó y planificó la Llaqta del Qosqo, desarrollando para ello un amplio sistema de caminos prehispánicos que convergían en la capital administrativa, política, religiosa y económica del Tawantinsuyu.

Con Pachacuteq no solo se transforma la ciudad Inka se inicia también la planificación del sistema vial andino del Chinchaysuyu y Antisuyu los cuales inician su travesía en el Templo del Sol o Qoricancha hacia el Hanan Qosqo - Saqsaywaman y en su trayecto conectan diversas Wakas o lugares sagrados que se hallaban dispuestos de forma natural y estratégica a lo largo de los caminos rituales y comerciales que cursaban su sendero hacia los confines y pueblos situados en dichos Suyus, y que hasta nuestros tiempos estos trayectos vienen siendo nexos de articulación territorial; En esta perspectiva, podemos señalar que el camino viejo al Collasuyu, era el límite entre el Antisuyu y el Collasuyu, igualmente el camino conocido al Kuntisuyu, era el límite entre el Chinchaysuyu y el Kuntisuyu.

Es decir, los caminos troncales al Collasuyu y Kuntisuyu, en donde uno de sus caminos secundarios tenía origen en los caminos rituales que partían del Qoricancha, era la divisoria entre Hanan y Hurin Qosqo. Por tanto, Chinchaysuyu y Antisuyu, son considerados como Hanan Qosqo, en cambio Qollasuyu y Kuntisuyu, fueron considerados Hurin Qosqo.

Como es el denominado camino de los Andes, camino a Pisac, Corimarca, Taray camino se bifurcan en varios caminos que vinculan pueblos y asentos locales como Corimarca, Patallacta o Quenqo denominado también como el camino viejo de los Inkas. y que hoy en la actualidad une el parque arqueológico de Saqsaywaman con Qorao área que corresponde a la jurisdicción de la coordinación del parque arqueológico de Pisac. Y por el extremo sur con la coordinación de zonas y sitios arqueológicos de valle Cusco.

El Camino a Pisac, parte del templo del Qoricancha pasa por un costado de Q`enqo Chico y Q`enqo Grande, sitios arqueológicos del parque arqueológico de Saqsaywaman. En el periodo colonial fue conocido como el camino real con dirección hacia Písaq, y Paucartambo, en la actualidad se tiene un sistema de conectividad a la vía Nacional Cusco-Pisac que vincula al PANS con el Parque Arqueológico de Písaq y el Valle Sagrado de los Inkas (Pisac, Calca, Urubamba, Ollantaytambo y Machupichu).

Es así que el parque arqueológico nacional de Saqsaywaman desde la época prehispánica estaba interconectada mediante vías (Qhapaq Ñan) de uso común así como de uso religioso, es así que se menciona el camino Real del Inka de Cusco a Chakan: El que partiendo de Qoricancha, pasa por el callejón de Santa Catalina Angosta, llega a la calle Suecia o Sucia, pasa por el actual Colegio Salesianos, y luego Parguayso, de este sector se ramifican dos caminos, una que se dirige a la unión del río de Saphy y Chacan, que se llama Quinsa Chaka, conocido como el Camino Real a Yucay. Jurisdicción de la coordinación de zonas y sitios arqueológicos de Calca y que a su vez este se bifurcaba por un camino prehispánico a la zona de Chinchero - Moray es decir con las Coordinaciones de los parques arqueológicos de Chinchero Y Moray en esta perspectiva, podemos señalar que el camino viejo al Collasuyu, era el límite entre el Antisuyu y el Collasuyu, igualmente el camino conocido al Kuntisuyu, era el límite entre el Chinchaysuyu y el Kuntisuyu. Es decir, los caminos troncales al Collasuyu y Kuntisuyu, en donde uno de sus caminos secundarios tenía origen en los caminos rituales que partían del Qoricancha, era la divisoria entre Hanan y Hurin Qosqo. Por tanto, Chinchaysuyu y Antisuyu, son considerados como Hanan Qosqo, en cambio Qollasuyu y Kuntisuyu, fueron considerados Hurin Qosqo.

Los caminos citados fueron posiblemente caminos comerciales cuya finalidad era articular pueblos y provincias o Wamanies con la ciudad Inka capital del Tawantinsuyu, cuya finalidad era vincular sitios o lugares sacros a donde el Inka y su Panaka llegaban periódicamente a rendir culto.

Los caminos, tambos y puentes durante el periodo Inka y colonial; como se indicó, se articulaban con las diferentes regiones del Tawantinsuyu, y dentro de ellas se hallaban los sitios arqueológicos, que se vinculaban directamente con las necesidades propias del medio, vale decir que se realizaban las acciones comerciales con eco zonas distintas, entre los pisos ecológicos de puna, con los de Qheswa y valle respectivamente y aun se puede observar hoy en día en las diferentes comunidades campesinas, caminos ancestrales que son usados en la actualidad por los comuneros para desarrollar sus diferentes actividades, económicas y sociales, hoy en día esta articulación con Saqsaywaman también están vinculadas a las acciones de conservación y protección del Patrimonio Cultural, a través de la coordinaciones de los parques y zonas y sitios arqueológicos, con gestiones con las entidades públicas, privadas y población.

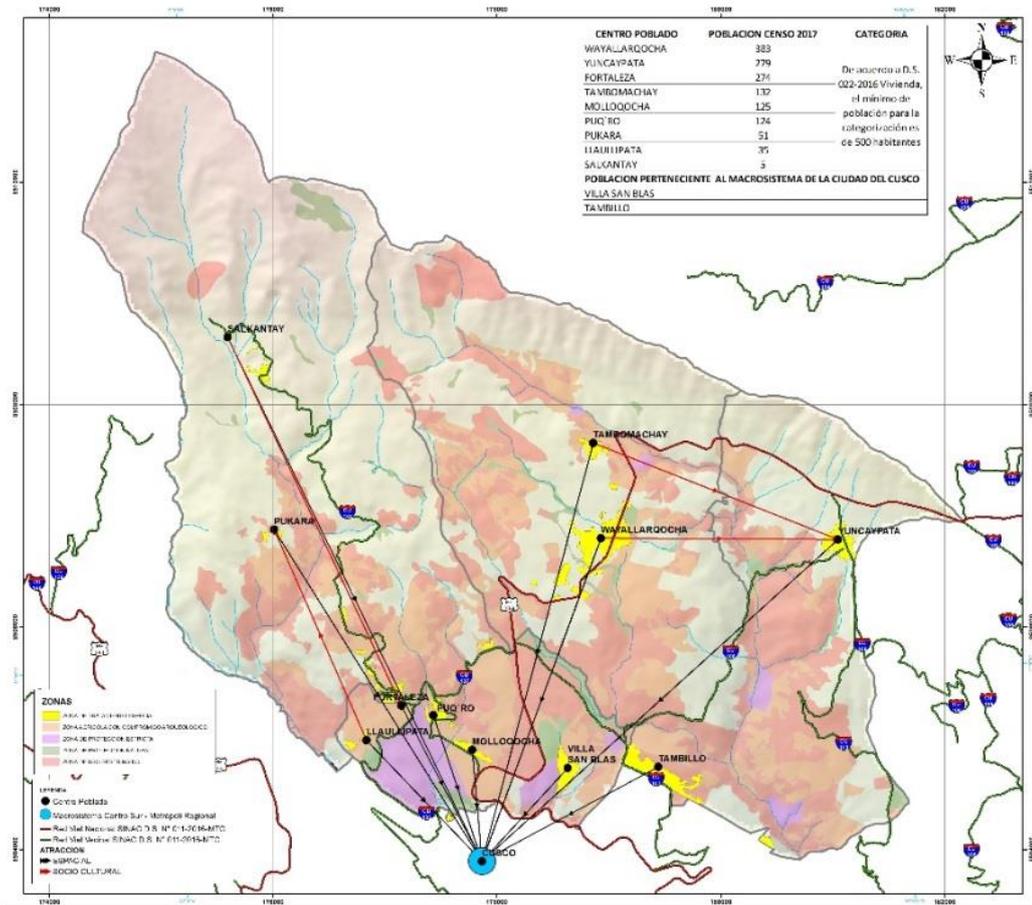
Por ello la necesidad de gestionar los parques arqueológicos, zonas y sitios arqueológicos en las diferentes unidades territoriales en el departamento Cusco, para una acción directa en la protección, vigilancia y mantenimiento del Patrimonio;

Saqsaywaman que se encuentra articulada mediante las vías prehispánicas y las vías asfaltadas contemporáneas, por los caminos del Antisuyo o el lado este con las coordinaciones de Písaq, Calca, Urubamba Ollantaytambo y Machupicchu(valle sagrado) y por los caminos del Chinchaysuyu, o el lado noroeste con las coordinaciones de Chinchero y Moray y Ollantaytambo.

Coordinaciones que están encargadas de velar por la conservación y mantenimiento de los sitios arqueológicos de cada jurisdicción; por ello, es necesario y urgente apostar por la conclusión de las etapas y proceso de implementación de instrumentos técnico-normativos e instrumentos de gestión como planes de manejo territorial, aplicables y participativos en base a lineamientos que propicien la gestión eficaz del patrimonio monumental edificado como la aprobación del presente documento.

2.9. Contexto Regional.

Mapa N° 07:



Fuente: Equipo Técnico Plan Maestro 2019

CAPITULO III: CARACTERISTICAS CULTURALES.

3.1. Elementos arqueológicos.

3.1.1. Descripción sector, zona y sitios arqueológicos.

3.1.1.1. SUCHUNA. (SA)

Ubicación.

El sector arqueológico “Suchuna” está ubicado en el PANS; hacia el Norte de la explanada de Chuquipampa, su emplazamiento ocupa una formación geológica que se asemeja a una colina con una serie de ondulaciones.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177145.1739

NORTE (Y): 8504851.1662

ALTITUD (msnm): 3606.5630

Descripción del sector arqueológico:

- Comprende los siguientes componentes culturales:
- Compuesto por roca diorita de formación natural volcánica, se caracteriza por la presencia de superficies onduladas, cuya morfología muestra el aspecto de un rodadero (Suchuna), posee detalles como el “trono del inca”, dispuestas escalonadamente, y distribuidos de manera adyacente (una fila más elevada que la otra), la forma de esta escultura sugiere y evoca una pirámide escalonada. En la parte de anterior se disponen dos entalladuras cuadrangulares a modo de “asientos” orientados hacia el sureste; adyacente a esta formación volcánica se dispone una escalinata de sur a norte, y está asociada a una sucesión de andenes de aparejo engastado que sigue una disposición en línea quebrada. sucesión de andenes que en la parte superior se extiende a una amplia plataforma asociada a varias estructuras de factura fina.
- Formación natural, integrándose de manera armoniosa a la colina rocosa. De otra parte, se advierte en la parte superior evidencia de segmentos de muros de factura fina, así como algunos elementos de tallado de forma rectangulares en bajo relieve, gradas, así como un tallado en bajo relieve cuyo depósito de agua asemeja un “espejo de agua”.

Estado de conservación

Suchuna es un sector que tiene la frecuencia de los visitantes constante, por ello el estado de conservación del sitio es regular, debido a factores antrópicos (transitabilidad) lo que ha ocasionado el desgaste por fricción de la superficie de la roca, así mismo el intemperismo ha afectado la roca presentando agrietamientos y el crecimiento de líquenes.



Foto N° 19: Vista panorámica del sector de Suchuna, se observa Chuquipampa y el afloramiento diorítico y los muros que lo circundan.

Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019.

3.1.1.2. CEMENTERIO (SA)

Ubicación.

Se encuentra localizado en el PANS; hacia el norte de la explanada de Chuquipampa (aprox. a 250.00 metros), su emplazamiento ocupa la parte superior norte de Suchuna, se trata de una zona de superficie llana y una pendiente moderada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177161.1508

NORTE (Y): 8504931.7180

ALTITUD (MSNM): 3595.9840

Descripción del sector arqueológico:

Comprende los siguientes componentes culturales:

- Afloramiento rocoso exhibe elaboraciones de entalladuras como “asientos”, molduras geométricas, entalles con ángulos en bajo relieve y tallados que asemejan gradas, así como también se advierte tallado en forma lineal quebrada.
- Espacio semicircular posee un muro de contención de aparejo engastado, donde se advierte la distribución de una serie de nichos trapezoidales, conformado también por un afloramiento rocoso donde se exhiben entalladuras.
- Estructuras que corresponden a una sucesión de terrazas de aparejo de tipo rústico, con muros de dos y tres hiladas que conforman plantas rectangulares y cuadradas.

Estado de conservación

El estado de conservación del sector es malo a regular, debido a factores de huaqueo realizados por profanadores de la cultura, otro factor de deterioro es el natural, agentes erosivos eólica, fluvial, han afectado las estructuras arquitectónicas del sitio.



Foto N° 20: Vista panorámica del sector de Cementerio, se observa el afloramiento diorítico y los muros que lo circundan.

Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.3. QHAPAQ QOCHA (SA).

Ubicación.

El sector arqueológico “Qhapaq Qocha” está ubicado en el PANS, está localizado hacia el norte de la explanada de Chuquipampa (aprox. 250.00 metros), su emplazamiento ocupa una zona llana en la parte superior y central de la colina.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177202.3281

NORTE (Y): 8505000.5722

ALTITUD (MSNM): 3591.9080

Descripción del Sector Arqueológico.

Comprende tres componentes culturales:

- El reservorio consiste en una estructura de forma circular y de considerable magnitud, definido por un muro a nivel de cimiento el cual evidencia elementos arquitectónicos nichos, estos se hallan dispuestos principalmente hacia el sur, de manera equidistante.

Al norte de la estructura circular se halla conformada por un grupo de estructuras finamente trabajadas a nivel de una sola hilada, estructuras de forma cuadrangular y rectangular seguido de otras estructuras de morfologías atípicas, adosadas a los afloramientos rocosos.

- Afloramiento rocoso, exhibe complejas elaboraciones rocosas, éstas se hallan asociados a la estructura circular y estructuras de factura fina que varían en cuanto a su dimensión y función, con elementos de tallado en bajo relieve de formas rectangulares, peldaños y otras formas geométricas.

- Elementos de carácter hidráulico asociado a la estructura circular comprende una serie de canales verticales y horizontales tallados en los bloques pétreos, así como canales elaboradas a nivel de superficie, también se advierte estructuras correspondientes a fuentes, etc., todo este grupo de elementos hidráulicos desembocaban en la estructura circular.

Estado de conservación.

El estado de conservación del sitio es regular, los factores de deterioro son de origen natural, agentes erosivos de tipo eólica, fluvial, han afectado las estructuras arquitectónicas del sitio.



Foto N° 21: Vista panorámica del sector de Qhapaq Qocha, se observa el muro circundante y afloramiento calizo.

Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.4. CHINCANA CHICA (SA)

Ubicación.

El sector arqueológico “Chincana Chica” está ubicado en el parque arqueológico de Saqsaywaman, hacia el norte de la explanada de Chuquipampa (aprox. 260.00 metros), su emplazamiento ocupa una formación rocosa y se ubica en la parte superior norte de la colina.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177294.9217

NORTE (Y): 8504938.2422

ALTITUD (MSNM): 3591.9080

Descripción del sector arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

- Grupo rocoso, (afloramiento) donde destaca una formación rocosa que comprende una oquedad angosta denominada comúnmente como “Chincana”, con una longitud de 20 m, asimismo se advierte que esta oquedad está conformada en la pared rocosa por un segmento de muro adosado, el mismo que es de aparejo de tipo celular. La formación natural se encuentra asociado a un grupo rocoso de distintos tamaños que exhibe entalladuras en la roca, principalmente, nichos y “asientos” que otorgan una connotación especial al sector.
- Estructura pequeña adosada a la formación natural correspondiente a un recinto de forma rectangular de aparejo engastado.

Estado de conservación

La conservación del sitio es regular, debido a factores antrópicos debido al constante paso de esta oquedad por visitantes lo que ocasiona la fricción y el desgaste de la roca, así también los agentes erosivos eólicos, fluviales, contribuyen a la afectación de las estructuras arquitectónicas del sitio.



Foto N° 22: Vista panorámica del sector de Chincana.

Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.5. CHINCANA GRANDE (SA)

Ubicación

El sector arqueológico “Chincana Grande” está ubicado en el parque arqueológico de Saqsaywaman hacia el norte de la explanada de Chuquipampa (aprox. 450.00 metros), en el extremo norte del sector de Qapaq Qocha, su emplazamiento ocupa un área de ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177277.6187

NORTE (Y): 8505167.2408

ALTITUD (MSNM): 3607.2408

Descripción del sector arqueológico.

Comprende los siguientes elementos culturales:

- La formación rocosa exhibe en la superficie exterior una serie de elementos de tallado característicos, estos consisten en elaboraciones rocosas que asemejan “asientos” dispuestas indistintamente, se advierte elementos que asemejan a peldaños, nichos principalmente rectangulares, escalinatas, etc., talladas en la roca viva, seguido de tallados que asemejan figuras zoomorfas elaboradas en alto relieve.

La formación rocosa está asociado a un recinto conformado por tres espacios organizados en función de un bloque pétreo situado en la parte central, lo que más resalta de este espacio es un nicho cuya pared posterior sigue una forma cóncava. La mampostería presenta un parejo de tipo engastado.

- Andenes de aparejo celular, En el entorno de la formación natural se dispone de forma sucesiva, que fluctúan entre tres y cinco terrazas, las cuales cierran o definen el espacio donde se emplaza la formación rocosa. También se advierte un muro de contención que se encuentra asociado a la sucesión de andenes, este se halla conformado por dos nichos de forma rectangular. Un componente arquitectónico adicional constituye una escalinata que se dispone en el sistema de aterrazamiento situada en el oeste.

Estado de conservación

La conservación de este sector es regular debido a la ocupación antrópica, que han utilizado el espacio como áreas agrícolas, a ello se suma los agentes erosivos fluviales que han socavado la superficie.



Foto N° 23: Vista panorámica del sector de Chincana Grande, se observa el muro que lo circunda.

Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2018

3.1.1.6. PUQRO (SA)

Ubicación

El sector arqueológico “Puqro” está ubicado en el ámbito del grupo campesino San Cristóbal de Puqro, al noreste del sector denominado Chincana Grande.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177315.4559

NORTE (Y): 8504751.9362

ALTITUD (MSNM): 3575.2820



Foto N° 24: Vista panorámica del sitio de Puqro.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

Descripción del sector arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

- Terrazas adecuadas a la formación natural del terreno, son principalmente de aparejo de tipo celular seguido de un aparejo ciclópeo. El sistema de aterrazamiento se proyectan de líneas rectas y quebradas de sur a norte. Asimismo, se encuentra conformado por escalinatas que se conectan en la parte inferior con una amplia plataforma (que actualmente es un estacionamiento).
- Sistema hidráulico que corresponde a un encauzamiento de sección rectangular, asociado a la sucesión de terrazas, cuyo recorrido atraviesa una amplia plataforma. El encauzamiento sigue una proyección de noreste a suroeste y su aparejo es de tipo celular.

Estado de conservación

Su estado de conservación es regular debido al cambio de uso de suelo tierras agrícolas con presencia de ocupación antrópica.

3.1.1.7. MUROS CICLÓPEOS (SA)

Ubicación

El sector arqueológico “Muros Ciclópeos” está ubicado hacia el sur y frente a la explanada Chuquipampa, su emplazamiento ocupa el lado noreste de la colina o elevación natural del sector Muyuqmarka.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 177247.0000

NORTE (Y): 8504643.0000

ALTITUD (MSNM): 3591.2970

Descripción del sector arqueológico.

Comprende un sistema de tres muros de contención “Baluartes” de aparejo de tipo ciclópeo cuya disposición espacial de entrantes y salientes de forma zigzagueante asemejando a un rayo. Tres caminos diferentes atravesaban las plataformas de los muros que poseen enormes bloques de roca, los que se observa en el primer muro el más resaltante debido a que posee una altura considerable que varía de tres a cinco metros, y que pueden llegar a pesar entre 90 y 125 toneladas.

La plataforma superior está conformada por una compleja disposición de estructuras que se hallan, principalmente, a nivel de cimiento. Se puede distinguir una estructura de forma circular y dos de forma rectangular a nivel de cimientos y primera hilada, se advierte en este sector (Muyucmarca) un laberinto de formas, con muros circulares que sugiere la existencia de recorridos rituales que se articulaban a los tres patios del conjunto. Asimismo, tenemos una serie de muros secundarios de menor ancho que se adosan a los muros estructurales de mayor dimensión.

Finalmente, este sector comprende una distribución de cinco rocas que exhiben tallados, erigidos sobre el nivel de la plataforma superior, y que constituyen referentes importantes a razón que en torno de ellas se organizan la disposición de los espacios libres (plazas de carácter ceremonial) y de las demás construcciones, configurando áreas espacialmente articuladas.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular, el transcurrir del tiempo y la afectación de las erosiones fluviales, la proliferación de los líquenes impregnados a la roca viene deteriorando el espacio, sumado a ello el factor antrópico con la extracción de estos líticos ha permitido la aceleración de la afectación de dichos muros.



Foto N° 25: Vista panorámica del sector Baluartes
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.8. Q'ENQO CHICO (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico "Qenqo Chico" está ubicado en el lado derecho de la vía asfaltada Cusco-Pisac, su emplazamiento ocupa una formación rocosa que se erige sobre una meseta.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178273.5873

NORTE (Y): 8504494.6122

ALTITUD (MSNM): 3585.4330

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

- La formación rocosa se encuentra conformada en la parte superior por segmentos de muros de una hilada, así como también exhibe característicos tallados de diversas formas "asientos", peldaños en una concavidad elaborada en la pared rocosa asimismo se advierte escalinatas talladas en la roca y otros tallados como

depresiones, etc., se debe resaltar un elemento tallado de forma circular y de ligera profundidad que evoca a un espejo cuando se llena de agua.

La mampostería que encierra de manera parcial a la formación rocosa sigue una disposición curvilínea y al mismo tiempo quebrada, adecuándose a la formación natural. comprende un elemento arquitectónico con elementos pétreos ciclópeos con una altura promedio de 3.00 metros, el acceso se da por un vano de doble jamba asociada a una escalinata de más de trece peldaños que se articula con el espacio superior donde están los elementos tallados.

Estado conservación

El estado de conservación es regular, debido a que se ha producido erosión superficial provocada por las lluvias, a ello se suma la acción antrópica debido a la mala práctica de algunos visitantes que retiran elementos líticos y también debido al desgaste de la roca por el tránsito de las personas.



Foto N° 26: Vista panorámica del sitio de Qenqo Chico.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.9. Q'ENQO GRANDE (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico "Qenqo Grande" está ubicado en el lado derecho de la vía asfaltada Cusco-Pisac, su emplazamiento ocupa una formación rocosa que se levanta sobre una meseta, circundado en el lado noreste por estructuras arquitectónicas

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178452.5839

NORTE (Y): 8504578.9623

ALTITUD (MSNM): 3603.2550

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa de mayor magnitud exhibe elementos tallados de diversas formas y tamaños elaborados, en la parte superior de la roca. El labrado de la roca, consiste en una serie de desniveles a manera de "asientos", gradas, canales verticales, escalinatas y amplias superficies pulidas. De igual modo, destaca un tallado a modo de canal serpenteante el cual termina en un elemento circular, así como dos elementos tallados en forma cilíndrica que incisos en la superficie rocosa. Las galerías acondicionadas en la roca están compuestas de cámaras subterráneas donde se

exhiben tallas a modo de altares, así como espacios amplios y definidos que asemejan mesas rituales, éstas se hallan asociadas a nichos acondicionados en la pared rocosa.

Hacia el norte se emplaza un área semicircular conformada por un muro de contención en el cual están distribuidos una serie de nichos trapezoidales. Asimismo, este espacio semicircular comprende un bloque pétreo dispuesto de manera vertical, este se halla rodeado por un muro que define un área rectangular a modo de plataforma. Hacia el oeste se halla un recinto de planta rectangular que ha sido labrada dentro del bloque de roca conformando una estructura escultórica monolítica de singulares características y belleza.

Finalmente, hacia el sur y sureste, se dispone una sucesión de andenes de aparejo poligonal almohadillado adecuados a la topografía del terreno formando un aterramiento que sirva para dar estabilidad a la zona y la vez fue usada como área de cultivo.

Estado de conservación

En secciones es de regular a malo, la presencia del excesivo crecimiento de vegetación nociva entre los elementos líticos y paramentos ha ocasionado que los muros se desestabilicen. A ello se suma el desplazamiento del afloramiento rocoso provocado por la filtración de agua.



Foto N° 27: Vista panorámica del sitio de Qenqo Grande.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.10. KUSILLUCHAYOQ (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Kusilluchayoq” está ubicado al sur del sitio arqueológico de Salón Punku (aprox. a 310.00 metros), ocupa una formación rocosa dispuesta en una amplia meseta.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178957.9824

NORTE (Y): 8504715.1980

ALTITUD (MSNM): 3623.3500

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

Formación rocosa de carácter complejo, puesto que exhibe elementos tallados de diversas formas, que consisten en concavidades de forma cuadrangular a modo de

nichos y asientos, formas de grada, también se aprecian tallados de paralelepípedos que evocan a mesas rituales sobre el bloque pétreo, tallados cóncavos de forma circular y otros a modo de canales y peldaños.

Agrupación de estructuras organizadas en función de la formación rocosa, que corresponden a recintos rectangulares interconectados a través de reducidos pasajes, cuyos muros muestran nichos, principalmente en el muro de contención que tiene aparejo de tipo poligonal almohadillado.

Camino prehispánico cuya función era articular el Antisuyu, se encuentra asociado a una fuente de dos vertientes conectado a un canal.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular, ya que los muros y el afloramiento rocoso presentan musgos y líquenes, algunas partes de la piedra muestra desgaste por exfoliación de la roca, así mismo se aprecia crecimiento de vegetación entre las juntas de los paramentos ha provocado el desplazamiento paulatino.



Foto N° 28: Vista panorámica del sitio de Kusilluchayoq
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.11. SALON PUNKU. (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Salon Punku” está ubicado en el lado noroeste de la A.P.V. “Tambillo”, su emplazamiento ocupa una formación rocosa de gran magnitud dispuesta en una amplia meseta.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179038.9365

NORTE (Y): 8505005.7200

ALTITUD (MSNM): 3655.2750

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales.

Formación rocosa de considerable magnitud y de una complejidad suigéneris en razón a que aprecia que la roca ha sido tallada de formas y tamaños diversos, por otro lado, se aprecian grietas y segmentación que la atraviesan hasta el subsuelo mostrando a la vez galerías que conducen hacia cámaras donde se advierte altares tallados en la roca.

La pared rocosa del lado sur exhibe muros de factura inca adosados a la roca y diversos elementos tallados a manera de escalinatas y otros de menor dimensión a

modo de peldaños, destaca un elemento que corresponde a una especie de fuente tallada en la roca, que se vincula a un canal cincelado sobre la misma superficie. En cuanto a las estructuras está conformada por una agrupación de recintos cuya disposición espacial resulta compleja, los cuales están interconectados a través de reducidos espacios y pasadizos. El aparejo encontrado en este sector es de tipo poligonal almohadillado.

La pared rocosa del lado norte comprende primordialmente incisiones y labrado sobre la roca natural para formar peldaños, así como formas que simulan “asientos” (tianas) que se disponen de manera sucesiva. En cuanto a las estructuras asociadas se advierte la existencia de recintos uni espaciales de planta rectangular.

Finalmente, hacia el este se encuentra dispuesto el camino prehispánico que se dirige hacia el Antisuyu.

Estado de conservación

El conjunto de evidencias se encuentra entre regular a mal estado de conservación por falta de mantenimiento permanente; se advierte también que los visitantes han abierto nuevos caminos deteriorando secciones de muros y se ha producido desgaste de la roca.



Foto N° 29: Vista panorámica del sitio de Salon Punku.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.12. LANLACUYOC (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Lanlacuyoc” está ubicado en la Comunidad Campesina de Huayllarqocha, en el lado izquierdo de la vía asfaltada Cusco-Pisac, su emplazamiento ocupa una colina o promontorio de naturaleza rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178042.2872

NORTE (Y): 8506006.2740

ALTITUD (MSNM): 3724.2340

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

Formación rocosa caracterizada por dos partes bien definidas, en la primera se advierte la presencia de separaciones en la roca a manera de grietas que proyectan

hacia el subsuelo, creando espacios a modo de “chicanas” y galerías que evidencian tallados en la parte superior y de otra parte, de acuerdo a la conformación geológica de la roca que constituye el soporte, la cual corresponde al cretácico superior (de origen marino) se aprecian oquedades a modo de grandes hendiduras en el núcleo rocoso que producen la sensación de que el afloramiento se encuentra dividido. En las separaciones transversales se advierten distintas formas talladas de forma rectangular a manera de nichos en línea quebrada y a modo de banquetas.

Hacia el noroeste existen dos recintos de forma rectangular cuyos muros son de aparejo poligonal almohadillado, uno de los recintos tiene un vano de acceso en el muro lateral y tres nichos dispuestos en la parte exterior del muro. El segundo consiste en una estructura conformada por dos ambientes cuyo lado posterior constituye un muro de contención, en el cual se aprecia un nicho.

Al suroeste de la formación rocosa se advierten muros de contención adosados a la roca que sigue una disposición a modo de línea quebrada y hacia el sur existen muros de contención de aparejo poligonal almohadillado que están siendo intervenidos.

Estado de conservación

El sitio se encuentra en regular estado de conservación. Una de las amenazas a la conservación de este sitio son las actividades de pastoreo de los animales y el cultivo de las tierras del entorno.



Foto N° 30: Vista panorámica del sitio de Lanlacuyoc.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.13. PATALLAQTA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Patallaqta” se encuentra ubicado hacia el lado derecho de la vía asfaltada de circunvalación (Cusco - Pisac), y al noroeste de la asociación ayuda mutua, en una zona de ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178639.5126

NORTE (Y): 8504259.9210

ALTITUD (MSNM): 3533.7450

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

Formación rocosa, que presenta en la superficie exterior un tallado en bajo relieve una figura de forma rectangular (ligeramente profunda). En la pared rocosa (lados sur y este) se advierte una figura de forma cuadrada cuya saliente horizontal es reducida (situada al pie del tallado descrito), asimismo en la parte superior derecha existe una perforación de forma rectangular. De igual modo, se advierte que el macizo rocoso ha sido labrado con formas horizontes a manera de una mesa, en cuya parte inferior fueron labrados peldaños para formar una suerte de escalinata.

En este sitio existe también una galería subterránea en la cual se advierten cámaras de distintas formas elaboradas de manera extraordinaria, así como mesas pétreas que exhiben superficies pulidas. De igual manera; en su parte superior de la galería se aprecian elementos que asemejan a cornisas, los cuales fueron labrados den roca, siendo posible que encima hubiera tenido bloques pétreos de forma plana que habrían formado la cubierta.

La formación rocosa se ha adosado a dos segmentos de muro, el primero consiste en un paño de aparejo poligonal almohadillado y el segundo muestra dos hiladas de cinco bloques de forma rectangular y de mayor elaboración en cuanto al acabado. Finalmente, hacia el este de la formación rocosa existe un paramento de mampostería fina, que sigue una disposición curvilínea, el referido muro tiene un aparejo de tipo rectangular almohadillado y está adosado a la pared rocosa.

Estado de conservación

Regular, se advierte falta de mantenimiento, evidente en la presencia de excesiva vegetación que viene afectando a los muros y al afloramiento rocoso.



Foto N° 31: Vista panorámica del sitio de Patallaqta.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.14. SIRENAQOCHA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Sirenaqocha” se encuentra ubicado, hacia el lado sureste de la A. P. V. “Tambillo”, su emplazamiento ocupa el área de una amplia meseta.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179573.9469

NORTE (Y): 8504481.2890

ALTITUD (MSNM): 3603.5940

Descripción del sitio arqueológico.

Se encuentra conformado por una estructura de forma circular con un diámetro aproximado de 27.00 metros. De acuerdo a la evidencia estuvo definida por una sucesión de dos muros de contención cuyos bloques pétreos son, principalmente, de forma cuadrangular y acabado almohadillado típico de la arquitectura inca. El muro de contención inferior posiblemente estuvo conformado por dos hiladas de altura, y el muro de contención superpuesto quizás alcanzó una altura de 1.50 metros.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular, puesto que no se evidencian labores de mantenimiento y conservación. Es evidente la presencia antrópica, puesto que el espacio es utilizado para actividades lúdicas y de pastoreo, lo que ha provocado la caída y extracción de elementos líticos de los muros.



Foto N° 32: Vista panorámica del sitio de Sirenaqocha.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.15. TAMBILLO (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Tambillo” se encuentra ubicado en la margen derecha del río Cachimayo (aprox. a 180.00 metros) y hacia el este de la A.P.V. Tambillo, su emplazamiento ocupa la parte superior de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179821.0000

NORTE (Y): 8504729.0000

ALTITUD (MSNM): 3602.1870

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende una sucesión de ocho plataformas que asemejan una pirámide trunca debido a su conformación estructural, precisando que dicha estructura fue adecuada a la formación natural de terreno.

Se advierten escasos segmentos de mampostería cuyo aparejo de tipo poligonal almohadillado y otro de tipo rústico hacia el norte del cerro donde existe una trocha carrozable.

Estado de Conservación

El estado de conservación es del sitio es malo, presenta crecimiento de vegetación arbustiva, así como acumulación de tierra que ha cubierto parte de los muros, lo que dificulta la visualización de los muros.



Foto N° 33: Vista panorámica del sitio de Sirenaqocha – AV Tambillo
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016 -2019

3.1.1.16. MANTOCALLA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Mantocalla” se encuentra ubicado al lado norte, del S. A. Salon Punku y ocupa una ladera que se erige sobre una hondonada, y al mismo tiempo, este colinda con un bofedal situado en la parte llana del área.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179012.9515

NORTE (Y): 8505356.4020

ALTITUD (MSNM): 3653.3710

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa de mayor magnitud muestra tallas en la parte superior, donde se advierten “asientos” o “tianas”, así como elementos tallados a modo de peldaños de distintos tamaños que se sitúan en la pared rocosa. Asimismo, la formación rocosa está constituida por una oquedad a modo de caverna. Por otra parte, la formación rocosa de menor tamaño adyacente situada en el sureste, exhibe en su superficie superior elementos diversos, como es el caso de dos protuberancias planas de forma circular, asimismo, se advierte superficies planas a modo de “asiento” y algunos tallados de depresiones. En la parte posterior, se advierte un paramento de contención de aparejo rústico, así como un grupo de rocas distribuidas, indistintamente, que exteriorizan tallados a modo de asiento y canales elaboradas en roca viva, asimismo se advierten tallas a manera de depresiones dispuestas de manera sucesiva y elementos pequeños en forma de peldaños.

La parte sur del afloramiento está conformado por un recinto de forma rectangular, cuyo vano de acceso tiene dos peldaños y está orientado hacia el oeste. Posee un muro de aparejo rústico. En el extremo posterior del recinto existe una plataforma de forma rectangular asociada a un muro de contención de aparejo rústico.

Estado de conservación

Es regular, los muros de las estructuras están expuestos a la intemperie, se advierte la pérdida de elementos líticos. La actividad esotérica de tipo chamánico en el sector está causando afectación al afloramiento rocoso.



Foto N° 34: Vista panorámica del sitio de Mantocalla.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.17. REPRESA CHUSPIYOQ (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Represa Chuspiyoq” se encuentra ubicado, a 100 m de distancia al noreste con respecto al sitio arqueológico Mantocalla, su emplazamiento ocupa la parte llana e inferior de la quebrada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179086.8304

NORTE (Y): 8505699.4610

ALTITUD (MSNM): 3671.9350

Descripción del sitio arqueológico.

La represa se encuentra conformada por un muro que sigue una disposición transversal con respecto a la dirección de la micro cuenca, consiste en un muro cuya sección media muestra elementos pétreos con una sola hilada. El muro presenta una sección sureste sigue una proyección lineal que se adecúa a la parte inferior de la ladera. El tramo noroeste tiene similar disposición de manera tal que se integra a la formación rocosa. El muro tiene las siguientes dimensiones: Ancho, 1.50 metros, largo 20.00 metros y una altura de 1.50 metros. El muro de piedra de factura inca es del tipo poligonal almohadillado con presencia de algunos elementos pétreos de morfología cuadrangular. Se encuentra asociado a un camino prehispánico situado al lado oeste, y a muros de contención ubicados al pie del cerro, (sureste).

Estado de conservación

Regular a malo, debido a la intensificación del pastoreo y a la actividad ecuestre, ya que por la zona circulan caballos, cuyos dueños están dedicados a la actividad turística, Se ha verificado que algunos elementos líticos de los muros se encuentran dispersos por el área.



Foto N° 35: Vista panorámica del sitio de Represa Chuspiyoq.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.18. CHUSPIYOQ (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Chuspiyoq” se encuentra ubicado hacia el noreste del sitio arqueológico de Represa Chuspiyoq y Mantocalla al sur de la comunidad campesina de Huayllarcocha.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179161.7988

NORTE (Y): 8505888.6910

ALTITUD (MSNM): 3692.7420

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

En la parte inferior formación rocosa se observa una concavidad de forma rectangular, finamente labrada en la roca. Se observa también que un muro de aparejo poligonal almohadillado fue adosado a la pared rocosa y en la parte superior se ha acondicionado una plataforma cuadrangular definida por un muro de contención de aparejo poligonal almohadillado. Adyacente se observa una fuente, cuyos muros de cierre son de aparejo del tipo poligonal, la cual está vinculada a un canal próximo a la formación rocosa, la solera del canal tiene superficie inclinada, y luego se torna, en forma de gradería que conecta a otra fuente labrada en roca al pie de la formación rocosa. La formación rocosa muestra peldaños que fueron directamente labrados en la superficie, también comprende una escalinata que forma parte de la roca.

Sucesión de plataformas articuladas a la formación rocosa; al sureste, se advierte un sistema de terrazas de mayor magnitud, acondicionadas a la morfología de ladera, los muros de aparejo poligonal almohadillado que las sostienen siguen una disposición lineal, cuyo trazo fue adecuado a la topografía.

La parte inferior, está conformada por un espacio posiblemente de carácter ceremonial. A la pared rocosa se adicionó un muro que esta adosado y es el que define y cierra el espacio, la arquitectura fue acondicionada a la topografía del suelo, la pared en referencia posee un total de ocho nichos organizados de la siguiente manera: seis se orientan hacia el lado este y los dos restantes hacia el lado sur, Asimismo, el espacio ceremonial comprende una fuente de forma rectangular, un canal que está labrado en el bloque pétreo (parte superior) y un conducto (parte inferior). El muro que define la fuente está constituido por un bloque de piedra en la parte media, rodeada

por un muro rústico, al lado sur de la fuente, existe un muro de contención adosado a la roca que también forma parte de la fuente.

Probablemente la función haya sido utilitaria y ceremonial; el sitio arqueológico está constituido por diversos canales de sección cuadrangular, destacando un canal adosado a la pared rocosa situada hacia el este; el lado oeste del canal y muro de contención fue aprovechado para la construcción de seis nichos.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular, la afectación está causada por el trajín y pastoreo de animales, que ocasiona remoción y pérdida de elementos líticos.



Foto N° 36: Vista panorámica del sitio Chuspiyoq.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.19. ROCACANCHA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico "Rocacancha" se encuentra ubicado hacia el este del sitio arqueológico de Chuspiyoq a 200 m de distancia aprox. En el lado izquierdo de la trocha carrozable que se dirige a la Comunidad Campesina Yuncaypata, su emplazamiento ocupa la cima de una colina

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179343.8265

NORTE (Y): 8505809.6740

ALTITUD (MSNM): 3730.4170

Descripción del sitio arqueológico.

Se encuentra conformado por una formación rocosa que no tiene labrados en superficie, sin embargo, se advierte un muro de contención hacia el oeste de poca altura que bordea de manera parcial el contorno de la formación rocosa. Hacia el sur se dispone un grupo de muros alineados de aparejo rústico a manera de terrazas. Finalmente, hacia el noreste se evidencia un grupo de recintos de planta rectangular asociados a corrales.

Estado de conservación

El estado de conservación es malo, el uso intensivo de las tierras para la agricultura y el pastoreo de animales por el área, ocasiona el movimiento de los elementos líticos



Foto N° 37: Vista panorámica del sitio Rocacancha.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.20. KORIHUAYRACHINA (SA)

Ubicación

Se ubica a una distancia aproximada de 200.00 metros al lado derecho de la vía asfaltada Cusco Pisac (dentro del sector Llaulliq'asa-Wayllarcocha) y ocupa la parte superior de un cerro de cresta rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178917.9827

NORTE (Y): 8506061.7810

ALTITUD (MSNM): 3775.7830

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

Consiste en dos sistemas de terrazas agrupadas en dos grupos. El primero se encuentra conformado por un aterrazamiento dispuesto de acuerdo a la geomorfología de la formación rocosa, hacia el norte está próximo a la quebrada Tucoqaqa; y el segundo, está ubicado hacia el sureste de la formación rocosa, entre el camino prehispánico y el camino de herradura. Ambos grupos de terrazas se hallan a nivel de cabecera y están soportados por muros de aparejo rústico conformados por elementos pétreos pequeños.

El abrigo rocoso no registra evidencia de pintura rupestre, sin embargo, se observa en su interior formaciones rocosas de menor magnitud. Presenta aproximadamente las siguientes dimensiones: un ancho de 6.00 metros por una altura de 3.00 metros.

En esta área existe un recinto de planta rectangular, cuyas esquinas posteriores están definidas claramente a nivel de cabecera, asociado a él existe una roca calcárea que muestra alveolos; el muro es de aparejo rústico. El recinto tiene un largo de 5.60 metros aproximadamente, con un ancho de muro de 0.80 metros. Por último, existen evidencias de tumbas dispuestas de manera indistinta sobre la pared de la formación rocosa, dicha tumbas presentan restos de tapiado, elementos pétreos de dimensiones pequeñas asociados a revoque de color rojo-amarillento¹.

¹ El suscrito no evidenció el emplazamiento de tumbas ni del recinto, sin embargo, en el catastro arqueológico digitalizado del PAS - 2007 figura el registro de ambas tipologías funcionales.

Estado de conservación

El estado de conservación es malo, debido a la degradación del afloramiento rocoso.



Foto N° 38: Vista panorámica del sitio Qorihuayrachina.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.21. UKUKUCHAYOQ (21)

Ubicación

Está ubicado aproximadamente a unos 60.00 metros, al lado derecho de la vía asfaltada Cusco-Pisac (dentro del sector Llaulliq'asa- Wayllarcocha), ocupa la parte inferior y media de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178388.4542

NORTE (Y): 8506156.9120

ALTITUD (MSNM): 3735.5910

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La disposición espacial del sitio comprende dos formaciones rocosas, la situada hacia la norte evidencia trabajos de labrado de la roca a modo de altares de forma plana. La formación rocosa de mayor magnitud (situada hacia el sur) comprende labrados sobre la roca a manera de “asientos” o “tianas” y otro de forma curvilínea, así como un canal, también labrado en la roca, ubicado más hacia el sur.

Hacia el este, se advierte un grupo de dos rocas de menor magnitud, la primera exhibe en la superficie exterior en la que se advierten elementos labrados a modo de “asientos”, los cuales siguen una disposición de manera sucesiva, y la segunda formación rocosa exhibe elaboraciones en forma de “asientos”, consistentes básicamente en dos sucesiones paralelas a manera de “tianas” distribuidas de manera yuxtapuesta, hacia la parte superior presenta un altar asociado a una saliente en forma vertical.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular, el crecimiento de vegetación y el pastoreo de animales por el área, ocasiona el deterioro del área.



Foto N° 39: Vista panorámica del sitio Qorihuayrachina
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.22. PUCAPUCARA (SA)

Ubicación

Ubicado al lado derecho de la vía asfaltada Cusco - Pisac, su emplazamiento ocupa un promontorio cuya cima presenta una superficie homogénea.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179291.2491

NORTE (Y): 8507484.2220

ALTITUD (MSNM): 3785.8680

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende estructuras funcionales consistentes en recintos, muros de contención, pasadizos, fuentes, canales, senderos, etc. Este sitio construido en la época inca está delimitado por un muro de contención de considerable altura a modo de una muralla que soporta la carga de las estructuras superpuestas, dicha estructura bordea de manera parcial el contorno del ámbito a excepción del lado oeste.

Hacia el oeste de la plataforma a modo de Usnu, se dispone un grupo de cinco recintos de forma rectangular alrededor de un espacio abierto a modo de patio, los cuales están conectados a un pasadizo que sigue una orientación este-oeste articulándose por un vano de acceso de doble jamba. Hacia el sur existe un pasadizo que da acceso a tres recintos rectangulares, cuyo vano de acceso se orienta hacia el norte, y en la parte inferior existe una plataforma moderadamente amplia asociada a una escalinata.

La presencia de dos plataformas al sureste a modo de miradores, están sustentados por sendos muros de soporte y hacia el este se muestran espacios libres adecuados a la topografía, debajo de los cuales se halla una oquedad a modo de “Chincana”. Finalmente, hacia el norte existen otros tres recintos de planta rectangular, cuyos vanos se orientan hacia el sur, el primero tiene dos vanos de ingreso y salida y se encuentra asociado a una formación rocosa y a un pasadizo que se articula a un espacio ceremonial conformado por un muro que tiene cuatro nichos compuestos por ambientes de reducida magnitud. El segundo está asociado a una formación rocosa en el sur, y el tercero presenta una disposición de diez nichos en el interior organizados de la siguiente manera: Seis nichos se disponen en el lado posterior y cuatro en el muro de la fachada, también se advierten dos recintos adyacentes situados hacia el

oeste. De igual modo, próximo a las formaciones rocosas se encuentran tres recintos de planta rectangular.

Finalmente, hacia el oeste del grupo arquitectónico se encuentra erigida una estructura hidráulica de carácter ceremonial, se trata de dos fuentes articuladas a canales y asociado a elementos que asemejan gradas. En cuanto a su aparejo se aprecia dos tipos: poligonal almohadillado y rectangular. Al lado oeste existe un camino prehispánico con una longitud aproximada de 170.00 metros lineales y ancho promedio de 4.00 metros.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular, la humedad presente en la zona a beneficiado la adhesión de los líquenes en los elementos líticos, provocando un deterioro paulatino.



Foto N° 40: Vista panorámica del sitio Pukapukara.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.23. TAMBOMACHAY (SA)

Ubicación

Comprende ambas márgenes del río del mismo nombre y ocupa la parte llana e inferior de la quebrada, al cual se accede por el lado izquierdo de la vía asfaltada Cusco-Pisac, a través de vía afirmada de aproximadamente 800 metros.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178751.1671 NORTE (Y): 8507967.9160 ALTITUD (MSNM): 3805.1220

Descripción del sitio arqueológico

Características de los componentes culturales:

El sector de las “Fuentes”, está desarrollado en base a una sucesión de cuatro plataformas que sigue la orientación de noroeste a sureste, la mampostería varía en cuanto a la disposición de sus elementos pétreos (aparejo). Las dos plataformas inferiores son de 1.20 metros de altura (promedio) y por ellas circula un canal que vierte agua a una fuente que fue elaborada con gran maestría, la cual recibe el líquido elemento por dos vertientes por donde discurre el agua. Los muros de contención están contruidos con piezas de tipo poligonal almohadillado, a excepción de la fuente. Por otra parte, las dos plataformas superiores presentan en su mampostería nichos de forma trapezoidal donde cabe una persona, además se caracterizan por ser muros altos. También, existe una escalinata cuya función es articular la parte superior. El

tercer muro de contención alcanza una altura de más de 3.00 metros, y está conformado por dos nichos orientados hacia el noreste, asimismo se advierten dos escalinatas que se conectan a la parte superior, una de ellas conduce a una plataforma, y la otra se dirige a un espacio reducido. Y, por último, el cuarto muro de contención comprende cuatro nichos que se orientan hacia el lado norte. Ambas estructuras de contención presentan un aparejo del tipo engastado. Por último, señalar que la tipología funcional hidráulica (canal) recorre de manera longitudinal y transversal las plataformas inferiores, para luego articularse con la fuente ceremonial.

El sector “Andenes”, se encuentra conformado por una sucesión de dos a tres andenes cuyos muros de soporte fueron construidos con un aparejo de tipo poligonal almohadillado, no obstante, en la parte superior se advierte a nivel de una sola hilada evidencias de posibles muros a modo de un aterrazamiento. Asimismo, este sector comprende una fuente de aparejo fino, tiene una sola vertiente y fue elaborada aprovechando la formación rocosa.

Finalmente, el sector “Pukara”, se sitúa en la margen izquierda del río Tambomachay, y consiste en una estructura a modo de torreón erigida en la ladera inferior del cerro aprovechando en su construcción el afloramiento rocoso. Hacia la parte superior del “torreón” se advierte una superficie rocosa que comprende gran parte del área, y en cuanto a su mampostería tiene un aparejo rectangular almohadillado que rodea la estructura hacia sus tres lados integrándose, al mismo tiempo, a la formación rocosa, advirtiéndose en uno de sus lados un bloque de material concreto adosado a la mampostería. Hacia la parte inferior y a manera de soporte se dispone una sucesión de tres terrazas que otorgan mayor estabilidad a la estructura principal, dicho aterrazamiento tiene un aparejo del tipo celular y se disponen de manera lineal una longitud promedio de 14.00 metros.

Estado de conservación.

El estado de conservación es regular, la humedad y las filtraciones de las aguas en el área ocasionan el debilitamiento de las estructuras.



Foto N° 41: Vista panorámica del sitio Tambomachay.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.24. HUACA HUAYLLARQOCHA (24)

Ubicación

Ubicado en la parte derecha de la vía asfaltada Cusco-Pisac (aprox. a 310.00 metros), su emplazamiento ocupa una colina de superficie rocosa situada en una amplia meseta, próxima a una laguna.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 179547.7487

NORTE (Y): 8507190.7800

ALTITUD (MSNM): 3774.0950

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende una formación rocosa de naturaleza calcárea que no evidencia ningún tipo de tallado que se erige sobre una amplia meseta alternada con algunas hondonadas.

Por su magnitud es probable que conformara una sucesión de andenes que estuvieron adaptadas a las condiciones topográficas de su ladera, la superficie rocosa, no obstante, no evidencia estructuras a nivel de superficie.

Estado de conservación

El estado de conservación es malo, debido al uso intensivo de labores agrícolas y de pastoreo, actividades que ocasionan movimiento de los elementos líticos conformantes de las estructuras.



Foto N° 42: Vista panorámica del sitio Huaca Huayllarqocha.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.25. HUACA HANAN HURIN PACHA (SA)

Ubicación

Ubicado al lado noreste, con respecto al sitio arqueológico Salon Punku, y con dirección al camino prehispánico (que actualmente es empleado para el paseo de caballos), su emplazamiento ocupa un terreno llano o una planicie.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178701.7024

NORTE (Y): 8505086.4440

ALTITUD (MSNM): 3646.5710

Descripción del sitio arqueológico.

Se encuentra conformado por una formación rocosa cuya superficie exterior comprende formaciones rocosas, en la cual existen partes labradas a manera de asientos (“tianas”) así como también de superficies planas que siguen una disposición compleja y sucesiva a modo de escalinatas plasmadas sobre la roca natural. Constituye una formación rocosa de carácter complejo por cuanto siguen una disposición paralela y continúa siendo recurrente en varias partes de la superficie exterior de la roca, por otra parte, llama la atención un elemento tallado a modo de una protuberancia de forma circular y de poca altura, la cual fue labrada de manera singular sobre la roca viva.

Estado de conservación

Regular, la vegetación ha cubierto parcialmente las formas labradas del afloramiento rocoso.



Foto N° 43: Vista panorámica del sitio Huaca Hanan Hurin Pacha.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.26. REPRESA DE LAQO.

Ubicación

El sitio arqueológico “Represa de Laqo” se encuentra ubicado en la quebrada de Ukukuchayoc, su emplazamiento ocupa una elevación pequeña y la parte llana de la quebrada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178811.9469

NORTE (Y): 8505679.1070

ALTITUD (MSNM): 3674.7180

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa exhibe en superficie numerosas formas labradas, hacia el norte se advierte que la roca fue labrada a modo de “asiento” en cuya parte media e inferior se exhibe un elemento pequeño a modo de escalinata. Hacia los laterales la roca muestra una superficie inclinada a modo de una pequeña “rampa” y adyacente se encuentra otro elemento en forma de peldaños.

La formación rocosa comprende algunas evidencias de muros solamente a nivel de una hilada, los cuales siguen una disposición espacial a modo de líneas rectas y curvas, estos constituyen segmentos que alcanzan una longitud no mayor al 1.50 metros. Asimismo, se advierten en torno de la formación rocosa bloques o piezas pétreas muy bien labradas y dispuestas de manera indistinta, algunas se encuentran parcialmente soterradas y exhiben una de los lados.

Por otra parte, hacia el suroeste a una distancia de 170.00 metros, se advierte un muro dispuesto de manera transversal con respecto a la dirección de la quebrada, además se caracteriza por tener un aparejo rectangular almohadillado adosado a la roca y otro rústico, conformado por elementos pétreos de forma cuadrangular y rectangular, así como piedras de factura rústica, se observa en la parte media del

muro una parte colapsada. El muro tiene una longitud de 11.00 metros y una altura de 1.00 metro.

Estado de conservación.

Malo, se aprecia el colapso de una sección de muro y la erosión de los suelos han cubierto el área.



Foto N° 44: Vista panorámica del sitio Represa de Laqo.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.27. MACHUCHOQUEQUIRAO (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Cachimayo, su emplazamiento ocupa un promontorio que constituye la parte media y de mayor pendiente de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180590.3807

NORTE (Y): 8504325.8390

ALTITUD (MSNM): 3563.4770

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

El sistema de andenería de planta circular se halla erigido sobre un promontorio en cuyo proceso constructivo adecuaron los muros de contención a la formación natural de la topografía existente. Hacia la parte inferior se encuentra articulado, a través de una plataforma amplia, a una sucesión de andenes de disposición curvilínea que otorgan soporte a la parte superior, dicho sistema está asociado a un camino prehispánico que bordea el promontorio. Los muros de piedra están dispuestos en base a un aparejo de tipo poligonal almohadillado.

Hacia el norte está constituido por un espacio abierto donde se hallan dispuestas piezas líticas de formas cuadrada y rectangular, que exhiben labrados impresionantes. La formación rocosa que delimita dicho espacio hacia el norte, exhibe paramentos finos que se integran al grupo rocoso, estos muros son de aparejo rectangular, adaptándose algunas piezas a las características del soporte (roca) y se acondicionan como una sola unidad arquitectónica. Por otra parte, se ha aprovechado una cavidad natural a fin de acondicionar un vano de doble jamba cuyos paños murarios se integran de manera impresionante a la parte superior del vano, debido a las peculiaridades arquitectónicas, se presume que este sector tuvo carácter ceremonial.

Finalmente, hacia el este se observan estructuras destinadas a la producción agrícola e hidráulica, caracterizado por una amplia sucesión de andenes y canales. Los muros corresponden a un aparejo poligonal almohadillado compuesto por elementos pétreos o mampuestos de regular tamaño unidos con mortero de barro.

Estado de conservación

El estado de conservación es regular a malo, debido al deslizamiento del terreno que el uso intensivo de las tierras para la agricultura y el pastoreo de animales por el área, ocasiona provocando el movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 45: Vista panorámica del sitio Machu Choquequirao
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.28.- WAYNACHOQUEQUIRAO (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Cachimayo, ocupa un promontorio que constituye la parte media y de mayor pendiente de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180662.0168

NORTE (Y): 8504286.6300

ALTITUD (MSNM): 3501.1230

Descripción del sitio arqueológico.

Se encuentra conformado por un sistema de andenes de menores proporciones, de planta circular construido sobre un pequeño promontorio, el sitio se caracteriza por una sucesión de tres andenes que siguen una disposición circular de forma similar al S. A. Machu Choquequirao. En cuanto a los materiales de construcción se evidencia elementos pétreos dispuestos en una sola hilada y algunos se muestran aislados, mostrando muros de mampostería ordinaria en base a elementos líticos desbastados y semi canteado, siendo probable que el aparejo corresponda al tipo poligonal almohadillado. Hacia el oeste se advierte una plataforma ancha y en su parte inferior una sucesión de andenes que sigue una disposición curvilínea, hacia el norte se emplaza un recinto de planta rectangular cuya mampostería tiene un aparejo poligonal almohadillado. Por último, hacia el sur y en la parte inferior existe un camino prehispánico que se adapta a la topografía accidentada de la ladera.

Estado de conservación

De regular a malo, muchos de los muros que soportan los andenes han perdido los elementos líticos, así como es evidente la pérdida de verticalidad.



Foto N° 46: Vista panorámica del sitio Wayna Choquequirao
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.29. CAPTACION KALLACHACA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Captación Kallachaka” se encuentra ubicado en la margen izquierda del río Cachimayo, su emplazamiento ocupa un área de superficie llana a modo de una depresión, y al mismo tiempo, abarca la parte media de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180715.4188

NORTE (Y): 8504395.7600

ALTITUD (MSNM): 3580.1050

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

El reservorio está emplazado sobre una plataforma definida por muros de contención, el elemento hidráulico tiene la forma rectangular conformada en su interior por una serie de tres “sarunas” (graderías proyectadas en voladizo), así como una abertura dispuesta a nivel de la superficie de la solera, la cual se halla parcialmente empedrada. El reservorio presenta aproximadamente las siguientes dimensiones. Largo de 4.50 metros y ancho de 2.50 metros, y una profundidad de 1.60 metros. El aparejo corresponde al tipo poligonal almohadillado.

Hacia el norte se advierte una formación rocosa que fue aprovechada para la construcción de un muro de contención, y este es adosado de manera perpendicular por una sucesión de cuatro muros situados hacia el oeste del reservorio, y hacia el este se advierte un muro de contención. Entonces el reservorio se halla rodeado, en tres lados, por una mampostería correspondiente a muros de contención. De igual modo, el reservorio se halla asociado a canales, así como a una pequeña fuente asociada a un pequeño nicho. El sector tiene un muro de aparejo de tipo poligonal almohadillado. El reservorio presenta un estado de conservación regular.

Finalmente, hacia el este se dispone una sucesión de andenes adecuadas a la conformación topográfica de ladera y hacia el noroeste y este existe una agrupación de recintos de planta rectangular sobre una plataforma de considerable longitud,

asimismo en este sector se advierte la evidencia de la solera de un canal que está sobre la plataforma de una terraza.

Estado de conservación

Malo, en el área se aprecia considerable humedad lo que ha ocasionado la inclinación y formación de protuberancias que se advierten en la línea de los paramentos de los muros, así como el deslizamiento del suelo adyacente.



Foto N° 47: Vista panorámica del sitio Captación Kallachaka
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.30. QORQORCOCHA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Qorqorcocha” está ubicado hacia el este del sitio arqueológico Machu Choquequirao (aprox. a 950.00 metros lineales), su emplazamiento ocupa una meseta amplia conformada por especies arbóreas en su entorno.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 181530.5669

NORTE (Y): 8504348.0300

ALTITUD (MSNM): 3592.9690

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende un humedal de tipo artificial donde solamente se advierten segmentos de muros de aparejo rústico dispuestos en su perímetro. El segmento de muro descrito define de manera parcial el ámbito del humedal y se halla dispuesto principalmente hacia el noreste.

Asimismo, el ámbito del humedal tiene un área aproximada de 400.00 metros cuadrados y se encuentra asociada hacia el sur con una formación rocosa de naturaleza calcárea.

Estado de conservación

Malo, el agua depositada ha causado afectación al muro circundante, que se ha desestabilizando en su integridad.



Foto N° 48: Vista panorámica del sitio "Qorqorcocha"
Fuente: Equipo técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.31. CAPTACIÓN HUAYLLARCOCHA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico "Captación Huayllarqocha" está ubicado al lado izquierdo de la vía asfaltada Cusco-Pisac (aprox. a 660.00 metros), ocupa una zona de bofedal situada en una amplia meseta.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178419.5271

NORTE (Y): 8507027.9130

ALTITUD (MSNM): 3811.8500

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende un grupo de cinco bloques pétreos dispuestos de manera lineal y emplazados en una zona de bofedal, dicha alineación de elementos tiene una longitud aproximada de 1.50 metros, siendo necesario resaltar que sus bloques muestran un trabajo sumamente elaborado. De acuerdo a la disposición de los elementos pétreos se puede señalar que formó parte de un canal que a la fecha se encuentra totalmente alterado, en razón que existe un reservorio contemporáneo adyacente, que impacta directamente al ámbito del sitio arqueológico.

Finalmente indicar que se advierten elementos pétreos dispuestos de manera dispersa en la zona de bofedal.

Estado de conservación

Es malo, el uso intensivo de las tierras para el pastoreo de animales por el área, ocasiona el movimiento de los elementos líticos



Foto N° 49: Vista panorámica del sitio Captación Huayllarqocha
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.32. SAJRACANCHA

Ubicación

Ubicado en el lado izquierdo de la vía asfaltada Cusco-Pisac (a 90.00 metros aproximadamente), en la comunidad campesina de Yuncaypata, su emplazamiento ocupa la zona de ladera cuya superficie es suave.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178997.9370

NORTE (Y): 8507642.6790

ALTITUD (MSNM): 3797.5410

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La primera cancha tiene forma rectangular con esquinas curvas, tiene muros con una altura considerable, las mismas que se hallan adosadas a una formación rocosa situada en su interior. La segunda cancha presenta una morfología ovalada con muros altos, se halla asociado a un grupo de rocas de naturaleza calcárea. La mampostería de ambas canchas está construida en base a un aparejo de tipo rústico. Por otra parte, se advierte un muro de contención conformado por elementos pétreos de considerable tamaño y dispuestos verticalmente, su construcción tuvo el objetivo de contener el talud del terreno. Presenta un aparejo de tipo rústico donde no se registra presencia de mortero de barro.

Finalmente, se presume que este lugar fue reutilizado durante el periodo colonial, republicano y hasta la actualidad.

Estado de conservación

Es malo, debido al uso como botadero de residuos sólidos y la utilización del área como corral de animales menores lo que ha provocado el movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 50: Vista panorámica del sitio Sajracancha
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.33. TUQOWACHANA

Ubicación

Ubicado en ambas márgenes del río Tambomachay, por un lado, su emplazamiento ocupa la parte inferior y media de la ladera (margen derecha), y, por otro lado, ocupa la ladera de una colina (margen izquierda).

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178304.3238

NORTE (Y): 8508100.9590

ALTITUD (MSNM): 3863.3820

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

Hacia la margen izquierda está conformado por una sucesión de andenes cuyos muros de soporte están contruidos en base a un aparejo poligonal almohadillado asociados a una formación rocosa, que organiza el espacio en dos grupos de andenes, el primero comprende a una sucesión de cuatro andenes, y el segundo consiste en un grupo de tres andenes. Por último, señalar que hacia el este, se encuentran estructuras que corresponden a canchas.

Por otra parte, hacia la margen derecha, se sitúa un recinto y en la parte inferior se aprecia una sucesión de terrazas. El recinto tiene una planta rectangular, conformado en su interior por una estructura arquitectónica a modo de plataforma, asociada a un abrigo rocoso. El recinto comprende un vano de acceso articulado por una escalinata de tres peldaños.

Finalmente, existe una sucesión de terrazas a partir de la base del recinto, estos andenes se han adecuado a la formación natural de la ladera, los cuales siguen una disposición espacial en línea casi recta. Se advierten también evidencias de un canal en base a la alineación de piedras dispuestas en la superficie del suelo, (actualmente se encuentra en desuso), todo este conjunto este comunicado por un camino prehispánico adyacente al recinto. El sitio arqueológico está contruido por muros de piedra que tienen un aparejo de tipo poligonal almohadillado.

Estado de conservación

Es regular debido al uso intensivo de las tierras para la agricultura y a la filtración de las aguas que han ocasionado la desestabilización de los muros.



Foto N° 51: Vista panorámica del sitio Tuqowachana
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.34. WALLATAWACHANA (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen derecha del río Tambomachay, ocupa la parte media de la ladera en cuya cima se encuentra un humedal.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178304.7763

NORTE (Y): 8508133.3050

ALTITUD (MSNM): 3891.4820

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

Está conformado por una sucesión de tres andenes sustentados por muros de piedra de aparejo rústico, los cuales están adecuados a la conformación topográfica de la ladera rocosa. En la zona intermedia (a modo de “hondonada”) formada entre ambos cerros de la cresta rocosa se advierte un muro que soporta una terraza que está adosado a la formación rocosa hacia el norte.

Existen también otras estructuras a modo de contención de la formación rocosa, así como muros que definen espacios abiertos (a modo de corrales) de considerables dimensiones, siendo posible que dichos espacios conformaran otra tipología funcional de carácter habitacional.

Este sitio este articulado a la red de caminos que existían en la época inca, uno de los cuales se encuentra ubicado hacia el noreste con respecto a la formación rocosa; se han encontrado evidencias de un canal de drenaje que sigue la orientación de suroeste a noreste. Existen varios muros de piedra de aparejo poligonal almohadillado.

Estado de conservación

Varía de regular a malo, debido a las actividades de pastoreo de animales lo que provoca el deslizamiento de los elementos líticos.



Foto N° 52: Vista panorámica del sitio Wallatawachana.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.35. MACH'AY (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Tambomachay, ocupa la parte superior de una colina rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178641.0186

NORTE (Y): 8508264.3290

ALTITUD (MSNM): 3884.5050

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

El abrigo rocoso viene a ser una cueva natural poco profunda, asociada a un muro de contención. El abrigo rocoso no registra evidencia de pintura rupestre, al interior se observa una grada repartida en dos niveles. Tiene las siguientes dimensiones: ancho 18.00 metros por una altura de 7.00 metros. El estado de conservación es malo debido a la erosión que se evidencia en la roca que forma la cueva.

El muro de contención sigue una orientación de suroeste a noreste, y fue construido con el fin de conseguir un mayor espacio a modo de una plataforma situada al pie del abrigo. Dicho muro presenta una altura considerable, el cual fue acondicionado a la topografía del terreno. También se registra una escalinata asociada al muro de contención la cual conduce el abrigo bajo la roca; el aparejo del muro es del tipo poligonal almohadillado.

Descripción del Sitio arqueológico.

Es regular, se aprecia un proceso de karstificación del afloramiento rocoso, el cual ha provocado agrietamientos y afectando estructuralmente,



Foto N° 53: Vista panorámica del sitio Mach'ay
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.36. Balcón del Diablo (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen derecha del río Chakan, ocupa una formación rocosa de considerable magnitud.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176431.0292

NORTE (Y): 8506731.1490

ALTITUD (MSNM): 3764.8250

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa que ocupa un gran espacio, se encuentra atravesada por el curso del río Chakan que circula por debajo del abrigo rocoso a través de una grieta subterránea configurada por la erosión y/o desgaste ocasionado por el flujir del agua. A lo largo del recorrido del río y en un tramo de aproximadamente 50.00 metros, se advierte al lado izquierdo una fuente de planta semicircular. En la parte superior de la formación rocosa existe un muro de aparejo de tipo sedimentario adosado de manera armoniosa a la pared rocosa configurando una unidad arquitectónica. Hacia el interior está conformado por una grieta en cuyo interior se dispone una ventana triangular a manera de balcón natural de donde se puede apreciar el río. En el suroeste se emplaza una formación rocosa de menor tamaño donde se ha tallado una figura que evoca al símbolo de la chacana, consiste precisamente en un elemento tallado de una chacana a la mitad, asociado a un muro de aparejo rectangular adosado a la roca a manera de enchape que rodea la formación rocosa.

Hacia el este se muestra una sucesión de terrazas cuyos muros de soporte son de piedra cuyo aparejo es de tipo rústico; este sitio asociado a un camino prehispánico.

Estado de conservación

Es malo, debido a la erosión causada por la circulación de las aguas, que ha erosionado la roca y además existen evidencias del arrastre de material sedimentario que ha modificado el área.



Foto N° 54: Vista panorámica del sitio Balcón del Diablo
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.37. ÑUSTAPACANA (SA)

Ubicación

El sitio arqueológico “Ñustapacana” se encuentra principalmente ubicada en la margen derecha del río Chakan, su emplazamiento ocupa un promontorio de superficie rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176045.1350

NORTE (Y): 8507430.3228

ALTITUD (MSNM): 3806.8330

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende una estructura a modo de plataforma en la cual existe un recinto, cuya función aún no ha sido determinada en vista de que no se han efectuado investigaciones arqueológicas. En las proximidades existen evidencias de un camino prehispánico y evidencias de un canal y un encauzamiento.

El recinto acondicionado a interior del espacio y adyacente al muro de contención, tiene una forma rectangular en cuyo interior (Muros) se advierten ocho nichos pequeños dispuestos en cada lado, el vano de acceso está orientado hacia el sur que conduce a una amplia plataforma limitada por una formación rocosa.

La plataforma está conformada por una sucesión de dos muros de contención de piedra de factura inca, cuyo aparejo es de tipo poligonal almohadillado, siendo el muro superior el que define de manera parcial su contorno, en el cual existe una escalinata situada en el norte.

Finalmente, dentro de este contexto se advierte un camino prehispánico que pasa cerca a la pared rocosa y definido por un muro lateral, también se advierte un canal ancho que se vincula con los otros sitios del periodo inca diseminados en este espacio, ambos elementos arquitectónicos están emplazados hacia el sur. Por último, señalar que hacia el noreste existe un muro que era parte del encauzamiento del río cuyo aparejo es del tipo poligonal almohadillado, situado en la margen izquierda del río.

Estado de conservación

De regular a malo, debido a la erosión de las bases de los taludes, la inestabilidad ocasiona el movimiento de los elementos líticos en la parte superior.



Foto N° 55: Vista panorámica del sitio Ñusta pacana
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.38. PATAPATA (SA)

Ubicación.

Ubicado hacia la margen derecha del río Chakan (a 50.00 metros aprox.), y con respecto a la población, se sitúa hacia al este, ocupa, la ladera media y superior de una colina conformada por un grupo rocoso.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176192.0135

ALTITUD (MSNM): 3799.7120

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende un grupo rocoso, un camino prehispánico y una sucesión de andenes adecuados a la pendiente de la colina.

El conjunto rocoso ocupa principalmente la cima de la colina, así como también se advierte otra formación rocosa de menor magnitud que está adyacente. Ambas formaciones se integran a una sucesión de terrazas que ocupan la mayor parte de la pendiente. El grupo de andenes está sustentado por muros de piedra de factura inca construidos con aparejo de tipo poligonal almohadillado, siendo su disposición espacial a modo lineal. La parte inferior del grupo de andenes se encuentra adyacente a un antiguo camino prehispánico.

Estado de conservación

El estado de conservación es malo, el uso intensivo de las tierras para la agricultura y el pastoreo de animales por el área, y la intensificación de la vegetación excesiva, ocasiona el movimiento de los elementos líticos



Foto N° 56: Vista panorámica del sitio Patapata
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.39. PUCARÁ

Ubicación

Ubicado hacia la margen derecha del río Chakán (a 100.00 metros aprox.), y con respecto a la población, se sitúa al sureste; ocupa la pendiente y parte superior de una colina rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176217.5272

NORTE (Y): 8506811.2944

ALTITUD (MSNM): 3809.1980

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende una formación rocosa donde se ha acondicionado una estructura, articulada por un camino prehispánico y una sucesión de andenes, los cuales están adecuados a la pendiente de la colina.

La formación rocosa es de naturaleza calcárea donde se acondicionó una plataforma aprovechando la superficie natural de la formación rocosa, esta superficie está definida por muros de contención cuyo aparejo es de tipo rectangular, se ha logrado advertir que un segmento del muro de contención sigue una disposición curva.

Por otra parte, se ha aprovechado la estructura rocosa para construir un grupo de andenes que siguen una disposición espacial a modo zigzagueante y lineal respectivamente. La sucesión de andenes tiene un aparejo de tipo poligonal almohadillado, también se advierten canales dispuestos de manera vertical y espacios libres definidos por los muros zigzagueantes de los andenes. Se ha encontrado un espacio a través del cual se accedía a la parte superior a través de una escalinata acondicionada en la roca, que en la actualidad se encuentra destruida casi por completo. En la parte inferior del grupo de andenes se halla un antiguo camino prehispánico.

Estado de conservación.

Malo, se advierte crecimiento excesivo de vegetación que cubre los paramentos, cuyas raíces han provocado la separación de las juntas separando los elementos líticos.



Foto N° 57: Vista panorámica del sitio Pucará
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.40. PUCARAMACHAY (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen derecha del río Chakán (a 150.00 metros aprox.), y con respecto a la población; se sitúa hacia al sur, ocupa la pendiente y parte superior de una colina rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176082.2166

NORTE (Y): 8506570.2240

ALTITUD (MSNM): 3775.4310

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa ubicada más al norte está asociada a muros de contención hábilmente adosados, y estos presentan un aparejo de tipo poligonal almohadillado, por otro lado, la formación rocosa de menor magnitud (ubicada hacia el sur) se encuentra asociada a recintos de forma rectangular, los cuales están adosados a la roca, los muros de estos recintos tienen un aparejo de tipo poligonal almohadillado

Más al sur, se dispone una sucesión de andenes de amplias plataformas intercalado por otra de menor magnitud. La plataforma de mayor extensión está soportada en ambos lados por muros de contención, creando espacios definidos de forma rectangular. La plataforma intermedia y de reducida magnitud sigue una disposición a modo de línea quebrada, primero con dirección al noreste para luego doblar hacia el sureste. El grupo de andenes tiene un aparejo de tipo poligonal almohadillado.

Hacia el norte de la pequeña colina se evidencia un afloramiento de roca calcárea, cuyos muros de contención están adosados a la estructura natural. Las plataformas son utilizadas para uso agrícola por los pobladores de la zona.

Estado de conservación

Es malo, el uso intensivo de las plataformas para la agricultura y la excesiva vegetación, ocasiona el movimiento de los elementos líticos



Foto N° 58: Vista panorámica del sitio Pucaramachay”
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.41. CHAKAN (SA)

Ubicación

Ubicado en la margen derecha del río Chakán, ocupa una superficie homogénea adyacente a la margen del río.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176365.0261

NORTE (Y): 8506894.6570

ALTITUD (MSNM): 3745.6820

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa de mayor magnitud exhibe un elemento de labrado característico en la parte inferior de la pared rocosa, consiste en una forma cuadrangular que asemeja una concavidad en cuya parte superior sigue una línea quebrada. Asimismo, se advierte una pequeña formación rocosa con un labrado peculiar que consiste en un elemento también cuadrangular cuyos lados se proyectan hacia la parte superior y convergen en un punto común, superpuesto sobre una superficie plana y pulida de mayor dimensión que asemeja un “altar”. De igual modo, se advierten otras formaciones rocosas que exhiben labrados diversos.

Existe un muro de contención de aparejo rectangular adosado a la roca. Se advierten también dos muros paralelos de aparejo poligonal almohadillado que se articulan de manera perpendicular al muro de contención definiendo un espacio a modo de recinto.

Existe otro muro en la parte baja que corresponde al encauzamiento en la margen izquierda del río Chakán que es de aparejo de tipo poligonal almohadillado.

Estado de conservación

Es malo, debido al uso intensivo de las tierras para el pastoreo de animales por el área, ocasiona el movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 59: Vista panorámica del sitio Chakan
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.42. RESERVOIRIO ÑUSTAPAQANA (SA)

Ubicación

Ubicado hacia la margen izquierda del río Chakan, ocupa un área de superficie llana.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176265.1151

NORTE (Y): 8507008.4440

ALTITUD (MSNM): 3769.3850

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende un muro de contención que tiene una longitud aproximada de 60.00 metros lineales y una altura de 1.20 metros (promedio), el mismo que sigue una disposición curvilínea. El muro de contención se adecua a la topografía del terreno, en la parte frontal de la mampostería existe una superficie llana de morfología ovoidal. El área es de aproximadamente 1000.00 metros cuadrados.

En cuanto a la mampostería se advierte dos tipos de aparejo, hacia la parte inferior el aparejo es de tipo rectangular almohadillado adosado a la roca a manera de enchape y superpuesto se aprecia un aparejo rústico.

Estado de conservación

El crecimiento excesivo de la vegetación cubre parcialmente los muros, las raíces afectan la estabilidad y estructura de los muros ocasionando el movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 60: Vista panorámica del sitio Reservorio Ñustapaqana
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.43. NEGRUYOQ (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado hacia la margen izquierda del río Chakan, ocupa una superficie llana al pie del cerro.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176235.3959

NORTE (Y): 8507171.6620

ALTITUD (MSNM): 3785.7460

Descripción del sitio arqueológico.

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa de naturaleza calcárea no exhibe elementos labrados en superficie, forma parte integrante de un espacio de carácter ceremonial situado hacia el norte, el cual comprende, en la parte superior una construcción sobre una plataforma, la cual tiene un solo acceso y se halla dividido en dos ambientes, cuyo muro de contención (lado posterior del recinto) tiene tres nichos orientados hacia el oeste y dispuestos en cada ambiente. El muro es de aparejo rectangular adosado a la roca. El recinto está asociado a una especie de pasadizo que conduce a una escalinata ubicada en el lado sur, junto a la roca.

Por otra parte, el espacio inferior se encuentra definido hacia el norte y este por un muro de contención de aparejo del tipo poligonal almohadillado, en cuyo interior se encuentra una fuente adosada al muro norte, elaborada en un bloque pétreo donde se advierte un orificio labrado, que a su vez comprende una formación rocosa dividida por un corte transversal a manera de canal de aprox. 15 cm. de ancho.

Hacia la margen izquierda del río existe un muro de encauzamiento que fue anteriormente intervenido, mide 13.00 metros de longitud y sigue una disposición curvilínea, cuyo aparejo es de tipo poligonal almohadillado.

Estado de conservación

Regular, permanece la protección de cabeceras de muro que se efectuó hace algunos años, la acumulación de agua de lluvia, debido a las características del sitio, por ser un área expuesta favorece el crecimiento de la vegetación.



Foto N° 61: Vista panorámica del sitio Negruyoq"
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.44. SALONNIYOQ (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado hacia ambas márgenes del río Chakan, ocupa, un área mayormente llana al pie del cerro.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 17612.3105

NORTE (Y): 8507265.7940

ALTITUD (MSNM): 3793.1200

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa exhibe elementos labrados característicos sobre la roca a modo de “asientos” y en su parte inferior se advierte una figura de forma rectangular que rodea la roca y sigue una línea quebrada.

Hacia el este, con respecto a la formación rocosa, se encuentra un recinto de forma rectangular sobre una plataforma de similar morfología, asimismo se advierte un muro de factura inca pegado a la formación rocosa, el cual define un espacio cerrado a modo de “antesala”.

Son visibles también, una sucesión de terrazas que fueron adaptadas a la topografía del terreno, las cuales confieren mayor solidez a la parte inferior del cerro, este grupo de andenes tiene una disposición lineal, siguiendo una proyección norte-sur. Los muros de contención de las terrazas (andenes), tienen aparejo del tipo poligonal almohadillado y más hacia el sur los muros adquieren características distintas, es decir la mampostería se torna de un aparejo rectangular almohadillado adosado a la roca, siendo importante añadir que asociado se advierte un espacio definido a modo de pasadizo.

Finalmente, hacia la margen derecha del río Chakán, se aprecia una sucesión de dos andenes de aparejo poligonal almohadillado de reducida longitud, en cuyo espacio se advierte un canal donde no se define claramente a causa del mal estado, además en este sector se muestran elementos líticos labrados.

Estado de conservación

El área está cubierta por vegetación gramínea y arbustiva su conservación es de regular a malo, existen paramentos seriamente afectados por el desplome y la pérdida

de elementos líticos, razón por la cual existen estructuras apuntaladas para evitar el colapso.



Foto N° 62: Vista panorámica del sitio Salonnioq"
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.45. HUACA-CANAL (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Chakán, ocupa una zona relativamente llana situada en la parte superior de la quebrada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176403.4082

NORTE (Y): 8506489.6720

ALTITUD (MSNM): 3738.2350

Descripción del sitio arqueológico

Comprende una formación rocosa donde no se evidencia ningún tipo de estructuras adosadas o muros en el entorno del afloramiento rocoso, no obstante, se distingue un elemento labrado que corresponde a un canal, probablemente de uso ceremonial.

Estado de conservación

Afloramiento cubierto de vegetación arbustiva, el canal está en regular estado de conservación, el área es utilizada para el pastoreo.



Foto N° 63: Vista panorámica del sitio Huaca Canal"
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.46. COCHAPATA (sitio arqueológico)

Ubicado hacia el lado derecho de la trocha carrozable que se dirige a la asociación civil “Pucara” (aprox. a 250.00 metros lineales), ocupa una zona de bofedal, situada en una meseta amplia.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176860.3587

NORTE (Y): 8506202.9284

ALTITUD (MSNM): 3790.2220

Descripción del sitio arqueológico

Comprende una zona de bofedal asociada a una fuente de agua, está definido hacia el sur por un muro ancho a nivel de cabecera donde solamente se advierte un máximo de dos hiladas de bloques pétreos de factura rústica. Presenta aproximadamente las siguientes magnitudes: largo de 100.00 metros lineales y un ancho de aproximadamente un metro.

Por las características del muro y la presencia de una fuente de agua (manante) posiblemente haya cumplido la función de una represa.

Estado de conservación

Es malo, el área está afectada por el pastoreo de animales, lo que ocasiona movimiento de elementos líticos y alteración de su estructura.



Foto N° 64: Vista panorámica del Sitio Cochapata
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2018

3.1.1.47. RESERVORIO DE CHAKAN (Sitio Arqueológico)

Ubicación

Ubicado hacia el lado izquierdo de la trocha carrozable que se dirige a la asociación civil “Pucara” (aprox. a 230.00 metros lineales), ocupa una zona de superficie homogénea (meseta) al pie de una lomada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 176385.2463

NORTE (Y): 8506083.3594

ALTITUD (MSNM): 3728.4750

Descripción del sitio arqueológico

Comprende un reservorio de forma rectangular con un área aproximada de 120.00 metros cuadrados; el agua se encuentra estancada. Está cercada por muros de mampostería ordinaria (aparejo rústico).

Estado de conservación

Regular, la humedad y desborde de las aguas, han ocasionado el movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 65: Vista panorámica del sitio Reservoirio Chakan
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.48. QUESPEHUARA (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado hacia ambos márgenes del río Chakan, ocupa la parte inferior de la quebrada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 175835.2245

NORTE (Y): 8505969.0720

ALTITUD (MSNM): 3580.3140

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales:

En la margen izquierda del río se emplaza una formación rocosa que exhibe elementos labrados de formas características a modo de “asientos” dispuestos en la parte superior de la roca, en otra parte la roca se advierte la figura de una media chacana (parte superior) labrada en bajo relieve en la roca y en la parte inferior se advierte una figura labrada que asemeja una cámara de forma rectangular.

Hacia la margen derecha del río se sitúa una formación rocosa que exhibe labrados a modo de “asientos” y una figura de forma cilíndrica que se encuentra fragmentada y otros elementos decorativos a modo de peldaños.

En ambos márgenes y asociado a las formaciones rocosas en las que se encuentran las figuras labradas, existe una sucesión de muros de contención adosadas a la roca, cuyo aparejo es de tipo poligonal almohadillado donde están dispuestas escalinatas y canales constituidos por elementos pétreos bien elaborados, tal es el caso de un canal labrado en bloques de piedra sucesivos (situado en la margen derecha).

El encauzamiento está constituido por un muro situado en la margen derecha del río, que fue restaurado, asimismo, hacia el norte se presenta una sucesión de andenes, cuyos muros de contención de contención son de aparejo de tipo poligonal almohadillado; estas estructuras están adecuadas a la pendiente inferior del cerro, en cuanto a su disposición espacial siguen una distribución lineal.

Estado de conservación

Es regular, el pastoreo de animales y la actividad esotérica en el área ocasiona afectación y deterioro debido al movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 66: Vista panorámica del sitio Qespehuara
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.49. LLAULLIPATA (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Chakán, ocupa la parte inferior de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 175877.3952

NORTE (Y): 8505959.9010

ALTITUD (MSNM): 3585.4560

Descripción del sitio arqueológico

Comprende una sucesión de terrazas adecuadas a la ladera del cerro, esta estructura consiste en plataformas estrechas que fueron construidas para dar estabilidad a la zona de superficie escarpada. Los muros presentan un aparejo de tipo rústico y siguen una disposición principalmente lineal adaptándose a la topografía.

Estado de conservación

Es malo, debido al uso intensivo de las tierras para la agricultura y al crecimiento excesivo de vegetación arbustiva que a cubierto la superficie y la vegetación herbácea que ha invadido los muros, desestabilizándolos.

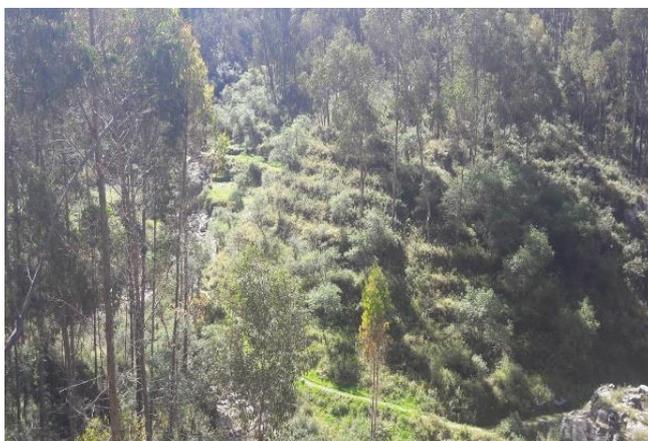


Foto N° 67: Vista panorámica del sitio Llaullipata
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.50. SIETE BATEAS (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Chakán, ocupa la parte inferior de la quebrada.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 175815.0429

NORTE (Y): 8505884.6530

ALTITUD (MSNM): 3571.4770

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales: La formación rocosa de mayor magnitud no evidencia elementos labrados en la parte superior, no obstante, hacia la parte inferior exhibe un trabajo en la roca a modo de “asiento” orientado hacia el oeste, también existe una especie de canal elaborado en la roca. Hacia la margen derecha se aprecia una formación rocosa pequeña con la presencia de una forma que simula un “asiento”, el cual está asociado al muro del encauzamiento ya intervenido. La formación rocosa de mayor magnitud está asociado a un muro de mampostería de aparejo de tipo poligonal almohadillado correspondiente a un recinto, así como a muros de encauzamiento y de contención, que se encuentran vinculados a una escalinata de cinco peldaños que conduce a un pasaje configurado entre dos formaciones rocosas. Por último, señalar que se advierte la presencia de una roca que exhibe un elemento de forma rectangular labrado en bajo relieve y ligeramente profundo.

Estado de conservación

Es regular, la base del afloramiento viene siendo afectada por la erosión ocasionada por el río, se observa pérdida de elementos líticos en los muros.



Foto N° 68: Vista panorámica del sitio Siete bateas
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.51. CALERA (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado al este con respecto al sitio arqueológico de Genqo, ocupa una formación rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 178528.3776

NORTE (Y): 8504685.2490

ALTITUD (MSNM): 3604.5870

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales:

La formación rocosa exhibe elementos labrados a modo de “asientos” así como en forma de banquetas asociados a la evidencia de un muro de aparejo de tipo poligonal almohadillado y el labrado de una figura rectangular en la superficie de la roca, donde también es posible ver formas que asemejan peldaños, las cuales se vinculan a paños de muro de factura fina que se encuentran adosados configurando una sola unidad arquitectónica.

Hacia los lados este y oeste se evidencian una sucesión de muros de contención que se integran a la formación rocosa.

Estado de conservación

Regular, el crecimiento excesivo de vegetación arbustiva, y la apertura de senderos peatonales esta ocasionado la perdida de elementos líticos de las secciones de muros.



Foto N° 69: Vista panorámica del sitio Calera
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.52. TUMBAS, ANDENES, RECINTOS Y OTROS (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la margen derecha del río Cachimayo, al noroeste del sitio arqueológico de Inca cárcel, ocupa parte de una formación rocosa.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180181.1769

NORTE (Y): 8505306.3010

ALTITUD (MSNM): 3561.6590

Descripción del sitio arqueológico

Comprende una sucesión de andenes cuya conformación fue hábilmente adaptada a la topografía y geomorfología del sector en el que se encuentra, la cual es más accidentada y tiene como soporte natural la formación rocosa que se sitúa en la parte superior, donde se ubican las tumbas.

Para la construcción de los paramentos de contención se emplearon elementos pétreos medianos y grandes, ubicándose en el sector intermedio recintos rectangulares. Los muros de los andenes corresponden a un aparejo del tipo poligonal almohadillado.

Estado de conservación

Es malo, se observa excesiva vegetación arbustiva y los arboles de eucalipto cuyas raíces están provocando la desestabilización de los muros; por otro lado son visibles senderos peatonales que atraviesan el sitio e incluso los muros, causando afectación y deterioro consistente en el desprendimiento de las piezas conformantes de los muros.



Foto N° 70: Vista panorámica del sitio Tumbas, Andenes, Recintos y Otros.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.53. INKILLTAMBO (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Cachimayo; al sur este del sitio arqueológico denominado Amaru Marcahuasi (comúnmente conocido como Templo de la Luna), ocupa la parte inferior de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180348.5809

NORTE (Y): 8505361.5500

ALTITUD (MSNM): 3548.7080

Descripción del sitio arqueológico

Comprende los siguientes componentes culturales:

Las estructuras arquitectónicas están organizadas en función de los grupos rocosos de naturaleza calcárea, los mismos que se hallan distribuidos de manera indistinta. Además, se advierte que las rocas son de variado tamaño, muchas de las cuales muestran labrados de distintas formas, que probablemente estaban ligados a ritos y ceremonias específicas.

La formación rocosa más grande está conformada, hacia el interior, por galerías y cámaras con nichos de forma trapezoidal exquisitamente labrados, que varían en dimensión; en la parte exterior se aprecian dos nichos de forma trapezoidal separados entre sí. En la parte superior se aprecian formas labradas a manera de “asientos”, peldaños y depresiones, que han sido expresamente trabajadas sobre la roca natural, cuya función se desconoce, pudiéndoles atribuir un carácter mágico-religioso, por tratarse de una Waca (adoratorio).

Hacia el sureste, con respecto a la formación rocosa, está definido por paramentos de contención y recintos cuya disposición forma un espacio libre interior a manera de patio (Kanka o Kankha), se trata de un agrupamiento de cuatro construcciones o recintos, de las cuales tres poseen planta rectangular y uno de planta semicircular. También existen canales que están cercanos a los recintos y se disponen de forma

alternada, los cuales están contruidos por piedras y cuyas aguas, discurrían hacia el sur. Debido a los desniveles ya la conformación topográfica, existe una escalinata que está próxima a la esquina noreste del sector. Consta de muros de soporte que tienen un aparejo de tipo poligonal almohadillado.

Hacia el oeste, existen espacios abiertos delimitados por muros de contención, así como recintos de formas singulares, canales, andenes curvos y otras estructuras. El aparejo de los muros es del tipo poligonal almohadillado.

Hacia el norte y noroeste se observan muros de contención unidos a recintos de planta rectangular tales como colcas, asimismo se advierte la presencia de espacios abiertos, pasadizos o “corredores”, escalinatas, canales, drenajes etc. En la parte superior se encuentran dos recintos de planta rectangular articulados por una escalinata asociada a un canal que sigue su misma proyección. Los muros de piedra de este sector tienen un aparejo de tipo poligonal almohadillado, adosados a la roca.

Estado de conservación

Se encuentra en buen estado de conservación, ya que se realizó la restauración y puesta en valor hasta el año 2018.

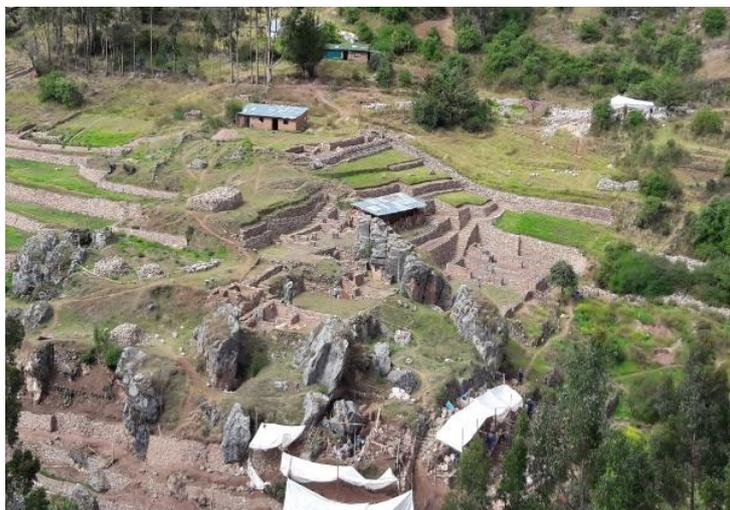


Foto N° 71: Vista panorámica del sitio Inca Cárcel
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.54. REPRESA DE INKILLTAMBO (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la margen izquierda del río Cachimayo, ocupa el área de una plataforma de andén que forma parte de un sistema de andenes.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180306.9876

NORTE (Y): 8505391.0110

ALTITUD (MSNM): 3539.5750

Descripción del sitio arqueológico

El denominado sitio arqueológico “Represa de Inkilltambo” se encuentra en una amplia plataforma donde existen dos formaciones rocosas; la de mayor magnitud muestra un elemento labrado que se asemeja a un “asiento”, además, es visible una grieta o concavidad a modo de gruta. No se evidencia ningún tipo de mampostería que corresponda a una estructura de represa. Actualmente se interviene con trabajos de restauración.



Foto N° 72: Vista panorámica del sitio Represa de Inkiltambo
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.55. CORKENCAPATA (sitio arqueológico)

Ubicación

Ubicado en la comunidad campesina de Yuncaypata, en la margen izquierda del río Cachimayo, ocupa una zona de meseta al este del sitio arqueológico de Inca cárcel.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180808.8249

NORTE (Y): 8506117.2470

ALTITUD (MSNM): 3731.5210

Descripción del sitio arqueológico

Comprende una agrupación de seis estructuras correspondientes a recintos grandes de forma rectangular. Presentan aproximadamente las siguientes dimensiones: largo 20.00 metros por un ancho de 5.00 metros, el ancho del muro varía de 0.80 metros a 1.20 metros. El aparejo es de tipo rústico.

Estado de conservación

Malo, el uso intensivo de las tierras para la agricultura y el pastoreo de animales en el área, ocasiona el movimiento de los elementos líticos.



Foto N° 73: Vista panorámica del sitio Represa de Corkencapata
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.1.1.56. ANDENES, RECINTOS DE INKILLTAMBO (sitio arqueológico)

UBICACIÓN

Ubicado en la margen izquierda del río Cachimayo, ocupa la parte inferior de la ladera.

COORDENADAS UTM – ZONA GEOGRÁFICA 19L

ESTE (X): 180441.9879

NORTE (Y): 8505431.0670

ALTITUD (MSNM): 3570.0840

Descripción del sitio arqueológico

Comprende un sistema de ocho andenes de aparejo de tipo poligonal almohadillado, en cuanto a su disposición espacial esta es curiosa a razón que sigue una proyección en línea “quebrada”, es decir, está formada por muros en línea recta que “quiebran” o hacia adentro para después proyectarse en línea recta y repetir la interrupción o quiebre hacia afuera. Si bien, la morfología de la planta de los andenes no se ajusta exactamente a la forma de la Chakana o Cruz Andina, pareciera que fue inspirado por en las características formales que evocan aquel símbolo o representación. Hacia el sur se compone de un camino de forma ascendente y de considerable magnitud que sigue una disposición sesgada (de suroeste a noreste), para luego doblar con dirección al sureste, se halla definido por un muro de contención asociado a una canal que sigue la misma disposición. El camino tiene un ancho aproximado de 3.50 metros.

Estado de conservación.

Bueno, el año 2018 fue intervenido con trabajos de restauración y puesta en valor.

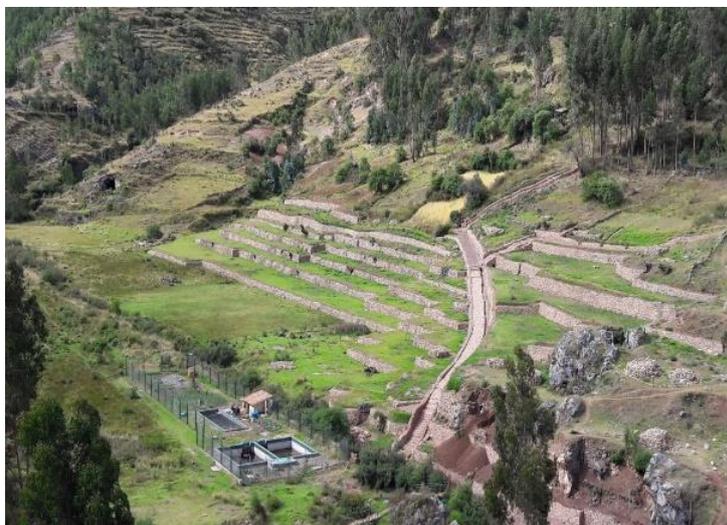


Foto N° 74: Vista panorámica del sitio Andenes, recintos de Inkiltambo”
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

**Cuadro N° 07: ACTUALIZACIÓN DEL PLAN MAESTRO DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE SAQSAYWAMAN
SECTORES Y SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL PANS**

N°	Nombre	Clasificación de Monumentos Arqueológicos Prehispánicos art. 7 RIA	Comunidad y/o Sector	Coordenadas UTM – Zona Geográfica 19L			Tipo de evidencia cultural	Estado de conservación
				ESTE (X):	NORTE (Y):	ALTITUD		
1	Suchuna	Sitio Arqueológico (SA)	Zona monumental	177145.17	8504851.16	3606.56	- Roca diorita de formación natural volcánica. - Sistema de andenes.	Regular
2	Cementerio	Sitio Arqueológico (SA)	Zona monumental	177161.15	8504931.71	3595.98	- Afloramiento rocoso exhibe elaboraciones de entalladuras - Espacio semicircular posee un muro de contención - Estructuras que corresponden a una sucesión de terrazas	Malo a regular
3	Qhapaq Qocha	Sitio Arqueológico (SA)	Zona monumental	177202.32	8505000.57	3591.90	- El reservorio consiste en una estructura de forma circular - Afloramiento rocoso, exhibe complejas elaboraciones rocosas, - Elementos de carácter hidráulico	Regular
4	Chincana Chica	Sitio Arqueológico (SA)	Zona monumental	177294.92	8504938.24	3591.90	- Grupo rocoso, (afloramiento) donde destaca una formación rocosa que comprende una oquedad - Estructura pequeña adosada a la formación natural	Regular
5	Chincana Grande	Sitio Arqueológico (SA)	Zona monumental	177277.61	8505167.24	3607.24	- La formación rocosa muestra al exterior una serie de elementos labrados. - La formación rocosa está asociado a un recinto conformado por tres espacios. - Andenes de aparejo poligonal almohadillado, En el entorno de la formación natural	Regular
6	Puqro	Sitio Arqueológico (SA)	Asociación Civil Puqro	177315.45	8504751.93	3575.28	- Terrazas adecuadas a la formación natural del terreno. - Sistema hidráulico que corresponde a un encauzamiento.	Regular
7	Muros Ciclópeos	Sitio Arqueológico (SA)	Zona monumental	177247.00	8504643.00	3591.29	- Comprende un sistema de tres muros de contención “Baluartes” de aparejo de tipo ciclópeo. - La plataforma superior está conformada por una compleja disposición de estructuras. - Este sector comprende una distribución de cinco rocas que exhiben diversas formas labradas.	Regular
8	Q'enqo Chico	Sitio Arqueológico (SA)	Ernesto Gunther	178273.58	8504494.61	3585.43	- La formación rocosa se encuentra conformada en la parte superior por segmentos de muros de una hilada. - La mampostería que encierra de manera parcial a la formación rocosa sigue una disposición curvilínea	Regular
9	Q'enqo Grande	Sitio Arqueológico (SA)	Ernesto Gunther	178452.58	8504578.96	3603.25	- La formación rocosa exhibe figuras labradas de diversas formas y tamaños. - Área semicircular conformada por un muro de contención donde están distribuidos una serie de nichos trapezoidales. - Sucesión de andenes de aparejo poligonal almohadillado adecuados a la topografía del terreno.	Regular a malo

10	Kusilluchayoc	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Rondón	178957.98	8504715.19	3623.35	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa exhibe elementos labrados de diversas formas. - Agrupación de estructuras organizadas que corresponden a recintos rectangulares. - Camino prehispánico con elementos arquitectónicos. 	Regular
11	Salon Punku.	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Rondón	179038.93	8505005.72	3655.27	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa de considerable magnitud y complejidad. Exhibe labrados sobre la superficie rocosa de diversos tamaños y formas, peldaños, escalinatas - Estructuras conformadas por una agrupación de recintos en disposición espacial compleja. 	Regular a malo
12	Lanlacuyoc	Sitio Arqueológico (SA)	C.C Huayllarqocha	178042.28	8506006.27	3724.23	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa se advierte la presencia de grietas subterráneas a modo de "chincanas" y galerías, existen nichos y figuras labradas. - Recintos de forma rectangular y de aparejo de tipo poligonal almohadillado, tiene un vano de acceso en el muro lateral y una serie de nichos. 	Regular
13	Patallaqta	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Rondón	178639.51	8504259.92	3533.74	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa, presenta un bajo relieve de forma rectangular (ligeramente profunda). - Galería subterránea se advierten distintas formas labradas en la roca - Segmentos de muros, de tipo poligonal almohadillado adosados a la roca. 	Regular
14	Sirenaqocha	Sitio Arqueológico (SA)	A. P. V. "Tambillo"	179573.94	8504481.28	3603.59	<ul style="list-style-type: none"> - Se encuentra una estructura de forma circular, definida por una sucesión de dos muros de contención 	Regular
15	Tambillo	Sitio Arqueológico (SA)	A. P. V. "Tambillo"	179821.00	8504729.00	3602.1870	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende una sucesión de ocho plataformas para salvar la diferencia de la conformación topográfica a modo de línea quebrada; se asemeja a una pirámide trunca 	Malo
16	Mantocalla	Sitio Arqueológico (SA)	A. P. V. "Tambillo"	179012.95	8505356.40	3653.37	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa muestra formas geométricas labradas en la parte superior a manera asientos ("tianas") - Recinto de forma rectangular, el vano de acceso tiene dos peldaños y se orienta al oeste 	Regular
17	Represa Chuspiyoq	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Rondón	179086.83	8505699.46	3671.93	<ul style="list-style-type: none"> - Conformada por un muro que sigue una disposición transversal con respecto a la dirección de la micro cuenca 	Regular a malo
18	Chuspiyoq	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Rondón C.C Huayllarqocha	179161.79	8505888.69	3692.74	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa en la que existen figuras geométricas labradas. A la pared rocosa está adosado un muro de aparejo poligonal almohadillado. - Sucesión de plataformas articulada a la formación rocosa, al sureste, se advierte un sistema de andenes. 	Regular
19	Rocacancha	Sitio Arqueológico (SA)	C.C Huayllarqocha	179343.82	8505809.67	3730.41	<ul style="list-style-type: none"> - Formación rocosa sin labrados. Se advierte un muro de contención de poca altura que bordea de manera parcial el contorno 	Malo
20	Korihuayrachina	Sitio Arqueológico (SA)	C.C Huayllarqocha	178917.98	8506061.78	3775.78	<ul style="list-style-type: none"> - Consiste en dos sistemas de terrazas agrupadas en dos grupos. - Conformada por un recinto de planta rectangular, cuyas dos esquinas posteriores definen el nivel de la cabecera 	

21	Ukuchayoq	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Huayllarqocha	178388.45	8506156.91	3735.59	- Comprende dos formaciones rocosas, la situada hacia la norte evidencia formas geométricas labradas de forma plana	Regular
22	Pukapucara	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Tambomachay	179291.24	8507484.22	3785.86	- Comprende elementos funcionales como recintos, muros de contención, pasadizos, fuentes, se encuentra definido por un muro de contención de considerable altura a modo de muralla.	Regular
23	Tambomachay	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Tambomachay	178751.16	8507967.91	3805.12	- El sector "Fuentes", presenta una disposición espacial a manera de andenes. - El sector de las terrazas, se encuentra conformado por una sucesión tres andenes, cuyos muros de soporte son de aparejo poligonal almohadillado. - El sector "Pukara", consiste en una estructura a modo de torreón	Regular
24	Huaca Huayllarqocha	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Huayllarqocha	179547.74	8507190.78	3774.09	- formación rocosa de naturaleza calcárea que no evidencia ningún tipo de tallado que se erige sobre una amplia meseta	Malo
25	Huaca Hanan Hurin	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Rondon	178701.70	8505086.44	3646.57	- formación rocosa en cuya superficie se advierten figuras geométricas labradas en forma de asientos (tianas).	Regular
26	Represa de Laqo	Sitio Arqueológico (SA)	Fam. Caparo	178811.94	8505679.10	3674.71	- La formación rocosa en cuya superficie se advierten figuras geométricas labradas. - Muro dispuesto transversalmente con respecto a la dirección de la quebrada, además se caracteriza por tener un aparejo fino adosado a la roca y otro de tipo rústico	Malo
27	Machu Choquequirao	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	180590.38	8504325.83	3563.47	- Sistema de andenería de planta circular, construida sobre un promontorio donde los muros de contención se adecuan a la formación natural del terreno. - Está constituido por un espacio abierto donde se hallan dispuestos bloques líticos de forma cuadrangular y rectangular. - Se observa una tipología funcional productiva e hidráulica, caracterizado por una amplia sucesión de andenes y canales	Regular a malo
28	Wayna Choquequirao	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	180662.01	8504286.63	3501.12	- Conformado por un sistema menor de andenerías de planta circular erigido sobre un pequeño promontorio, el sitio se caracteriza por una sucesión de tres andenes que siguen una disposición circular	Regular a malo
29	Captación Kallachaca	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	180715.41	8504395.76	3580.10	- Reservorio construido sobre una plataforma definida por muros de contención, el elemento hidráulico tiene forma rectangular conformado en su interior por tres gradas en voladizo (sarunas),	Malo
30	Qorqorcocha	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	181530.56	8504348.03	3592.96	- Comprende un humedal de tipo artificial en el cual se advierten segmentos de muros de aparejo rústico dispuestos en su perímetro	Malo
31	Captación Huayllarcocha	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Huayllarqocha	178419.52	8507027.91	3811.85	- Comprende un grupo de cinco bloques pétreos dispuestos de manera lineal y emplazados en una zona de bofedal,	Malo
32	Sajracancha	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Yuncaypata.	178997.93	8507642.67	3797.54	- Cancha rectangular con esquinas curvas, tiene muros que tienen una altura considerable, los cuales están adosados a una formación rocosa situada en su interior	Malo

33	Tuqowachana	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Tambomachay	178304.32	8508100.95	3863.38	- Conformado por una sucesión de andenes, cuyos muros de soporte son de aparejo tipo poligonal almohadillado asociados a una formación rocosa, - Un recinto y en la parte inferior está conformada por una sucesión de terrazas.	Regular
34	Wallata wachana	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Tambomachay	178304.77	8508133.30	3891.48	- Conformado por la sucesión de tres andenes de aparejo rústico adecuadas a la topografía del terreno - Está conformado por otras estructuras a modo de contención (articulados a la formación rocosa) así como también por muros que definen espacios abiertos (a modo de corrales)	Malo
35	Machay	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Tambomachay	178641.01	8508264.32	3884.50	- Abrigo rocoso poco profundo, asociado a un muro de contención en la parte frontal. - Muro de contención sigue una orientación de suroeste a noreste, y fue construido con el fin de conseguir mayor espacio a modo de una plataforma	Regular
36	Balcón del Diablo	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176431.02	8506731.14	3764.82	- Formación rocosa de considerable magnitud se encuentra atravesada por el curso del río Chakan que recorre el interior y atraviesa una grieta subterránea configurada por la erosión y/o desgaste ocasionado por el afluente	Malo
37	Ñustapacana	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara C.C. Salkantay	176045.13	8507430.32	3806.83	- Estructura a modo de plataforma comprende un recinto acondicionado en la parte interior de la estructura y adyacente al muro de contención, el recinto es una pequeña edificación rectangular.	Regular a Malo
38	Patapata	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176192.01	8506971.11	3799.71	- Comprende un grupo rocoso, un camino prehispánico y una sucesión de andenes adecuados a la pendiente de la colina.	Malo
39	Pucará	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176217.52	8506811.29	3809.19	- Comprende una formación rocosa donde se ha acondicionado una estructura, un camino prehispánico y una sucesión de andenes adecuados a la pendiente de la colina.	Malo
40	Pucaramachay	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176082.21	8506570.22	3775.43	- Formación rocosa ubicada más al norte se encuentra asociado a muros de contención hábilmente adosados	Malo
41	Chakan	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176365.02	8506894.65	3745.68	- Formación rocosa de mayor magnitud exhibe un elemento de labrado característico en la parte inferior de la pared rocosa.	Malo
42	Reservorio Ñustapaqana	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176265.11	8507008.44	3769.38	- Comprende un muro de contención que tiene una longitud aproximada de 60.00 metros lineales y una altura de 1.20 metros (promedio), el mismo que sigue una disposición curvilínea.	Malo
43	Negruyoq	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176235.39	8507171.66	3785.74	- La formación rocosa calcárea no tiene formas labradas en superficie. - Recinto construido sobre una plataforma, tiene un solo acceso dividido en dos ambientes, el muro de contención tiene tres nichos orientados hacia el oeste.	Regular
44	Salonniyoq	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	17612.31	8507265.79	3793.12	- Formación rocosa en cuya superficie existen formas geométricas labradas a modo de "asientos" en la parte inferior una forma rectangular labrada sobre la roca.	Regular a Malo

							- Sucesión de terrazas adaptadas a la topografía del terreno	
45	Huaca-Canal	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176403.40	8506489.67	3738.23	- Comprende una formación rocosa donde no se evidencia ningún tipo de estructuras adosadas o muros en el entorno del afloramiento rocoso	Regular
46	Cochapata	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176860.35	8506202.92	3790.22	- Zona de bofedal asociada a un ojo de agua, definidas hacia el sur por un muro ancho a nivel de cabecera donde solamente se advierte un máximo de dos hiladas de bloques pétreos de factura rústica.	Malo
47	Reservorio de Chakan	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara	176385.24	8506083.35	3728.47	- Comprende un reservorio de forma rectangular con un área aproximada de 120.00 metros cuadrados. El agua se encuentra estancada. Está definida por un muro de mampostería rústica.	Regular
48	Qespehuara	Sitio Arqueológico (SA)	A.C. Pukara Fundo Llaullipata,	175835.22	8505969.07	3580.31	- Formación rocosa al margen izquierda y derecha del Rio, existen figuras geométricas labradas en la superficie a modo de "asientos". - Existen estructuras correspondientes a una sucesión de muros de contención donde está dispuesta una escalinata.	Regular
49	Llaullipata	Sitio Arqueológico (SA)	Fundo Llaullipata,	175877.39	8505959.90	3585.45	- Comprende una sucesión de terrazas adecuadas a la ladera del cerro, con plataformas estrechas.	Malo
50	Siete Bateas	Sitio Arqueológico (SA)	Fundo Llaullipata	175815.04	8505884.65	3571.47	- formación rocosa de mayor magnitud no evidencia elementos labrados en la parte superior, no obstante, en la parte inferior existe una figura geométrica a modo de "asiento", existe también un canal inciso en la roca viva. - Hacia la margen derecha se aprecia una formación rocosa pequeña con la presencia de una figura geométrica a modo de "asiento", la cual se halla asociada al muro del encauzamiento del río. La formación rocosa de mayor magnitud se encuentra asociado a una mampostería de aparejo de tipo poligonal almohadillado, que forma parte de un recinto	Regular
51	Calera	Sitio Arqueológico (SA)	F. Gunther	178528.37	8504685.24	3604.58	- Formación rocosa en cuya superficie existen figuras geométricas labradas a manera de "asientos" y otras en forma de banquetas asociada a un muro de aparejo de tipo poligonal almohadillado.	Regular
52	Tumbas, Andenes, Recintos y Otros	Sitio Arqueológico (SA)	C.C Huayllarqocha	180181.17	8505306.30	3561.65	- Sucesión de andenes que se adapta a la formación natural de la topografía del terreno que es más accidentada	Regular
53	Inkilltambo	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	180348.58	8505361.55	3548.7080	- Comprende estructuras arquitectónicas organizadas - Formación rocosa grande, al interior tiene galerías y cámaras con nichos de forma trapezoidal exquisitamente labrados. - Paramentos de contención y recintos cuya disposición forma un espacio libre interior a manera de patio	Bueno
54	Represa de Inkilltambo	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	180306.98	8505391.01	3539.57	- Emplazada en una amplia plataforma donde existen dos formaciones rocosas	Bueno

55	Corkencapata	Sitio Arqueológico (SA)	C.C. Yuncaypata.	180808.82	8506117.24	3731.52	- Comprende la agrupación de seis recintos grandes de forma rectangular	Malo
56	Andenes, Recintos de Inkilltambo	Sitio Arqueológico (SA)	A.A. Huertos	180441.98	8505431.06	3570.08	- Comprende un sistema de ocho andenes de aparejo de tipo poligonal almohadillado, en cuanto a su disposición espacial tiene una disposición sui géneris en razón que sigue una proyección en línea quebrada	Bueno

FUENTE: Equipo Técnico de Planes Maestros 2016-2019

3.2 Elementos de la cultura viva.

Las manifestaciones culturales desarrolladas por las poblaciones existentes dentro de la delimitación del PANS tanto en música, danza, creencias, gastronomía, medicina tradicional son diversas. Ellas, en su mayor parte son producto de influencias de las personas no nativas que se han introducido en el área del PANS y que pertenecen a otras comunidades cercanas producto del proceso de asentamiento post reforma agraria, con el paso del tiempo estas manifestaciones se han incorporado y cuentan con la participación de todos los pobladores de manera activa.

a) Festividades

Los usos y representaciones, expresiones de conocimiento y técnicas de espacios culturales que las comunidades del PANS tiene dos connotaciones: lo relativo a la cosmovisión andina donde persiste la creencia en deidades andinas (apus o dioses tutelares) y la otra que deviene de un proceso de transculturación y aculturación, tales como son las fiestas patronales de santos, vírgenes y aniversario de creación política.

Los aniversarios comunales o de las asociaciones son acontecimientos festivos que las diferentes poblaciones ubicadas dentro del PANS celebran. Es una remembranza del día de fundación o reconocimiento como grupo social. En este día se realizan actividades con programas especiales, en los que incluyen competencias deportivas, recitales, presentación de danzas, etc.



Foto N° 75: Linderaje Coop. Fortaleza Sacsayhuaman.
Fuente: Equipo tecnico CGM – 2019



Foto N° 76: Fiesta patronal de la C.C. de Huayllarqocha 30 de agosto, Santa Rosa de Lima.
Fuente: Equipo tecnico CGM – 2019

Cuadro N° 08. Manifestaciones culturales en comunidades dentro del PANS

N°	Comunidades	Manifestaciones Culturales	Categoría	Mes
01	Coop. Fortaleza Sacsayhuaman	Carnavales	Agrícola	Febrero (movible)
		Linderaje	Actividad tradicional	Febrero (movible)
		Tinkay	Ritual	Febrero
		Cruz Velacuy	Religioso	Mayo
		Oveja Velay	Ritual	Junio
		Ofrenda a la pachamama-agua	Ritual	Agosto
02	Cc. Huayllarqocha	Carnavales	Agrícola	Febrero (movible)
		Linderaje	Actividad tradicional	Febrero (movible)
		T'inkay	Ritual	Febrero
		Cruz Velacuy	Religioso	Mayo
		Oveja Velay	Ritual	Junio
		Ofrenda a la pachamama-agua	Ritual	Agosto
		Santa Rosa de Lima	Religioso patronal	Agosto
		Todo Santos	Religioso- ritual	Noviembre
03	Cc. Tambomachay	Carnavales	Agrícola	Febrero (movible)
		Linderaje	Actividad tradicional	Febrero (movible)
		T'inkay	Ritual	Febrero
		Cruz Velacuy	Religioso	Mayo

		Oveja Velay	Ritual	Junio
		Ofrenda a la pachamama-agua	Ritual	Agosto
		Todo Santos	Religioso- ritual	Noviembre
		Inmaculada Concepción	Religioso patronal	Diciembre
04	Cc. Yuncaypata	Carnavales	Agrícola	Febrero (movible)
		Linderaje	Actividad tradicional	Febrero (movible)
		T'inkay	Ritual	Febrero
		Cruz Velacuy	Religioso	Mayo
		Oveja Velay	Ritual	Junio
		Virgen del Carmen	Religioso patronal	Julio
		Ofrenda a la pachamama-agua	Ritual	Agosto
		Todo Santos	Religioso- ritual	Noviembre
05	A.G.C. San Cristóbal de Puqro	Carnavales	Agrícola	Febrero (movible)
		Linderaje	Actividad tradicional	Febrero (movible)
		Cruz Velacuy	Religioso	Mayo
		San Cristóbal	Religioso patronal	Agosto
06	Asoc. Civil A. Pukara	Carnavales	Agrícola	Febrero (movible)
		Linderaje	Actividad tradicional	Febrero (movible)
		Cruz Velacuy	Religioso	Mayo

Fuente: Equipo Técnico del PANS 2016.

b). Creencia en deidades andinas.

En las poblaciones existentes dentro de la delimitación del PANS se ha identificado la creencia en apus como en toda la región, a los cuales invocan en sus diferentes ceremonias y rituales. Los apus tutelares identificados son: Saqsaywaman, Salkantay, Ausangate, Mama Simona, Picol, Wanakauri, entre otros y los locales identificados son: Senqa, Machukatunki, Azúcar Qaqa, Kisakisayoq y Machu Qorquenqa, también la creencia en la pachamama es muy común en este contexto.

c). Espacios o lugares sagrados.

Dentro del PANS, existen lugares que para los pobladores inspiran temor, sea esto por la sacralidad que estos tenían en el pasado o porque infunden la creencia de la existencia de seres espirituales dañinos o maléficos. Por ejemplo, se tienen los casos de Puqro, sus pobladores consideran de particular importancia las wacas, qochas, templos como las wacas Wallata pampa, Calispuquio, Mollo waca; los apus circundantes como Saqsaywaman, Huanacaure, Pitusiray y las cochas como Wallata qocha.

d). Creencias en espíritus sobrenaturales.

En Kallachaka, los pobladores manifiestan que en la zona hay fuerte presencia de espíritus como las sirenas, los Soqas (machus), los apus, el mal viento, etc. también contextualizan elementos como las cochas y puquios y la pachamama que tienen vida por tanto merecen respeto y cuidados para no ofender a estos elementos por ello realizan los denominados pagos a la tierra en forma colectiva.

En relación al pequeño manante indican que es un lugar sagrado y que tienen algún temor puesto que algunos socios han sufrido daños como la muerte de dos niños que jugaban al borde del pequeño manante y que murieron ahogados a lo que se atribuye que estos niños fueron devorados por falta de ofrendas al espíritu del Pugio o Puquio, otros relatos manifiestan que en las profundidades de la acequia o el río han sentido y visto la presencia de sirenas que paralizan a los pobladores frente a estas manifestaciones se tejen una serie de creencias que forman parte de las creencias locales.

e). Tradición oral

En lo que es la tradición oral encontramos narraciones populares como: **El cuento de la Chincana grande de Saqsaywaman (Grupo Campesino San Cristóbal de Puqro)** del cual manifiestan que a la llegada de las primeras órdenes religiosas asentadas en la diversas parroquias existían siempre estas chicanas ya que un día decidieron ingresar a ellas previstos de sogas dos jóvenes ya que se perdieron en la chingana por unos 15 días habiendo fallecido uno de ellos y solo uno logró salir al templo de Santo Domingo / Coricancha.

Dice que un día cuando el cura estaba en plena misa tocaron un portón que había sido clausurado por no hallar una vía de acceso, porque no se sabía a donde comunicaba este pasadizo, bueno ese día se sorprendieron por los golpes que daban a ese portón olvidado por años , asustados abrieron el portón y vieron a un joven totalmente demacrado que se desvaneció y murió, pero en la mano tenía una mazorca de maíz de oro, por lo que los sacerdotes decidieron hacer la corona de oro a la Virgen de ese templo. Según manifiestan los pobladores esta Chincana se cerró por que cayó en ella un rayo (trueno) que partió la roca y sello para siempre este lugar.

Otro relato popular está relacionado con la subida hacia la explanada de Saqsaywaman a la que denominan **Saqrachayoq**, dicen que entre las 11 a 12 de la noche aparecen fantasmas y se presentan a los pobladores, tiene diversas formas misteriosas como mujeres, gatos, gallos, ovejas, chanchos, sirenas, condenados a y otros, es ya un lugar muy temido por los pobladores de Puqro, sobre esta zona existen muchas versiones, pero la constante es apariciones de entes malignos.

La creencia en la **presencia de duendes** es también común en la zona de Puqro. Se tienen narraciones que dan cuenta de la presencia de duendes en las apachetas, wacas, chacras y haciendo sus travesuras, cuya presencia es de temer.

También en Kallachaka existen creencias sobre presencia sobrenatural en los lugares sagrados, tales como en la roca del puente, La fuente de agua – manante- los andenes, canales, mallquis, machus, Soqas. Relatos sobre sirenas de colores brillantes y cabellos dorados que encandilan a los hombres solteros con su belleza y sus cantos.

f). Fiestas tradicionales y modernas.

Otras manifestaciones de la cultura popular que en estos últimos años se viene arraigando son los carnavales, cuya celebración contiene danzas, música, juegos y corte del árbol de yunsada (que es una costumbre que proviene del departamento de Apurímac).

Los aniversarios comunales o de las asociaciones son acontecimientos festivos que las diferentes poblaciones ubicadas dentro del PANS celebran. Es una remembranza del día de fundación o reconocimiento como grupo social. En este día se realizan actividades de acuerdo a un programa donde incluyen competencias deportivas, recitales, presentación de danzas etc.



Foto N° 77: Ofrenda a la Pachamama-agua
Fuente: Datos de Campo PCPC K'allachaca PANS-2014



Foto N° 78: Cruz Velacuy – Kallachaka
Fuente: Datos de Campo PCPC Kallachaca PANS-2014

g). Gastronomía.

En Kallachaka y Los Huertos se suele considerar como platos tradicionales el capchi de habas, cuy al horno, caldo de gallina, chiri uchú, etc.

En Tambomachay, Los potajes que se preparan en la comunidad de Tambomachay, los días festivos como son los carnavales, es el *puchero* y los días de fiesta casi en general el *Chiriuchu*, también el lechón de cerdo, cuy asado, gallina asada, chicharon de cerdo y los días cotidianos, predominan las sopas y segundos a base a trigo, chuño, calabaza, arroz, maíz, fideos y cuantos productos tengan de la última cosecha anual.

Yuncaypata siendo esta una de las comunidades con más arraigo dentro del PANS los habitantes consideran que las comidas tradicionales que mantiene esta población son los platos típicos de la región del Cusco, como la merienda, también el Chiriuchu, el cuy al horno, el lechón y el puchero en carnaval.

Estos platos, no tienen variación en cuanto a la preparación ni a los insumos que se utilizan en la ciudad del Cusco.

Cuadro N° 09: Gastronomía

Platos típicos	Festividad / Fecha	Contenido
T'impu / puchero	Carnavales - febrero	Papa, maraya, chuño, carne, yuca, camote, repollo, cecina, lonja, durazno, choclo.
Chiri uchú	Corpus Cristi – junio Patrón san Cristóbal	Maíz, tostado, cochayuyo, queso gallina, cuy asado, cecina, tortilla de papa, salchicha tradicional
Soltero	Linderaje - Enero	Habas fresca, zanahoria, cebolla, cochayuyo, queso. Lonja de chancho, papa sancochada.
Watias Merienda	Inti Raymi / Junio Procesos Productivos/ siembra- cosecha	Practica ancestral en base a papa. Acompaña el cuy y aji molido
Lechón/asado/rocoto relleno	Fiesta de la Cruces- mayo Compromisos familiares	Considerados como platos tradicionales de la zona

Fuente: Encuesta Socioeconómica del PANS 2014 – MC- Componente Antrópico- Área Social

h). Vestimenta

Villa San Blas: Los pobladores de Villa San Blas no tienen una vestimenta típica o tradicional debido a la composición socio - cultural que poseen.

Salkantay: La población usan cierta vestimenta que consideran como propio de la comunidad o de la zona, (principalmente las mujeres) caracterizado por una pollera chompa y sombreros. La vestimenta de varones es más occidentalizada.

Tambomachay: El poblador de la C.C. de Tambomachay, las mujeres mayores de 40 años utilizan en su mayoría faldas y chompas mantas para cubrirse y varones pantalones buzos, casacas y gorros, se usa la ropa contemporánea que se oferta en la actualidad. También aluden a una vestimenta tradicional o típica, que principalmente es utilizado por las mujeres en ciertas ocasiones como desfiles o para atractivo turístico.

Yuncaypata: El poblador de la C.C. de Yuncaypata, usa prendas sencillas, las mujeres falda, chompa, una manta para aliviar el frío, mientras los varones, pantalón de tela y jeans, chompa de lana, gorro zapato o zapatillas remata su atavió. Las mujeres también usan vestimenta rural propia de la zona.

Wayllarqocha: población rural que aún conserva ciertos rasgos de vestimentas tradicionales como en el caso de las mujeres, quienes usan polleras de color negro con blusa blanca y chompas de colores y sombreros.

Pucara. La vestimenta es occidentalizada y similar a las comunidades de Salkantay.

Pucro: la vestimenta es occidentalizada, al igual que en la ciudad.

En Kallachaka y los Huertos: La vestimenta que utilizan los pobladores tanto varones como mujeres es de estilo occidental. Caracterizado por prendas como faldas chompas, sombreros, pantalones, camisas, etc.

En Tambillo: En su totalidad la población de la asociación de vivienda tambillo no cuenta con vestimenta típica debido a que la composición socio- cultural es diversa y se puede observar una alta presencia de habitantes extranjeros.



Fotos N° 79 y 80: Vestimenta occidentalizada Asociación Grupo campesino Kallachaca y los Huertos
Fuente: Equipo tecnico CGM – 2019

3.3 Significado cultural del PANS (arqueológico)

- El PANS, se encuentra en un espacio que evidencia una secuencia de ocupación humana continuada, desde la época Pre-Inka con evidencias de ocupación de las culturas Marcavalle, Lucre y Killke; siendo la de mayor apogeo la que se generó en la época Inca.
- La ocupación pre hispánica, está evidenciada en los restos culturales diseminados en el PANS, repositorio de abundante patrimonio cultural, histórico, arqueológico, geológico, paleontológico; ligado a un escenario natural que formó parte del Q'osqo inca y sigue integrado al Centro Histórico de la ciudad del Cusco, aunque normativamente existan diferencias.

- En la época Inca el PANS fue territorio del Hanan Qosqo, descendientes de Huayna Qhapaq, Tupaq Inka Yupanqui y Pachakuti, quienes fueron reducidos en la época colonial en las parroquias de San Cristóbal, San Blas y San Sebastián.
- Saqsaywaman representa un símbolo de identidad cultural, que se define a partir de los valores histórico, espiritual y mágico-religioso, vinculados a la ciudad del Cusco. Su ubicación en los cuadrantes del Chinchaysuyo y Antisuyo le confiere una connotación ideológica atribuida a un conjunto de waqas, Seqés y adoratorios.
- Posee un alto valor dentro de concepción urbanística de la ciudad inca del Qosqo, por su ubicación dominante como cabeza y centro ceremonial (“Casa del Sol”), lugar sagrado por la presencia de los Apus y Auquis y su estrecha vinculación con la ciudad que está asentada entre los ríos Saphy y Tullumayu hasta su confluencia en el Pumaq Chupan, residencia de los Qapaq Kuna.
- Es el testimonio del alto nivel de desarrollo arquitectónico, ingeniería hidráulica con una infraestructura de captaciones, canales, acueductos andenes y reservorios, etc., que forman un complejo sistema de abastecimiento de agua que alcanzó la sociedad inca, en armonía con su entorno integrando la obra humana con su medio natural único en su género.
- La existencia de un complejo sistema de señalización mágico-religiosa a través de los Seq’es que articulan espacios sagrados en todo el contexto conformando una unidad entre Muyuq Marka, Sayaq Marka, Paucar Marka, Muyoq Orqo, Chakan, Tambomachay, Puka Pukara, Kusilluchayoq, Q’enqo, Kallachaca, Inkilltambo, Rumi Wasi, Hatum Plaza, Qolqampata, Inka cárcel, Pumamarca y probablemente se extendía por todo el Imperio muestra el desarrollo cultural que alcanzaron los incas, permitiéndoles un manejo cultural y administrativo de su territorio.
- El PANS es testimonio vivo de nuestra herencia cultural y es pieza clave en el proceso de fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional.
- La existencia de más de 56 sitios arqueológicos constituye una reserva para la investigación científica, la conservación, la puesta en valor y la difusión.

CAPITULO IV: CARACTERISTICAS DEL PATRIMONIO NATURAL

4.1. DIVERSIDAD BIOLÓGICA.

EL PANS constituye una fuente de reserva genética natural por la presencia de 198 especies de flora y 22 especies flora criptógama y 32 especies de flora introducida, fauna nativa, útiles para la investigación científica; así mismo la presencia de tres zonas de vida y de dos pisos ecológicos, brindan la posibilidad de encontrar una importante muestra de la biodiversidad de la sierra del Perú.¹

El PANS posee formaciones vegetales de flora nativa como bosques de q'euña, chachacomo, lloqe, t'asta, roq'e, kiswar, entre otros; igualmente alberga plantas con propiedades medicinales que constituyen un recurso potencial.

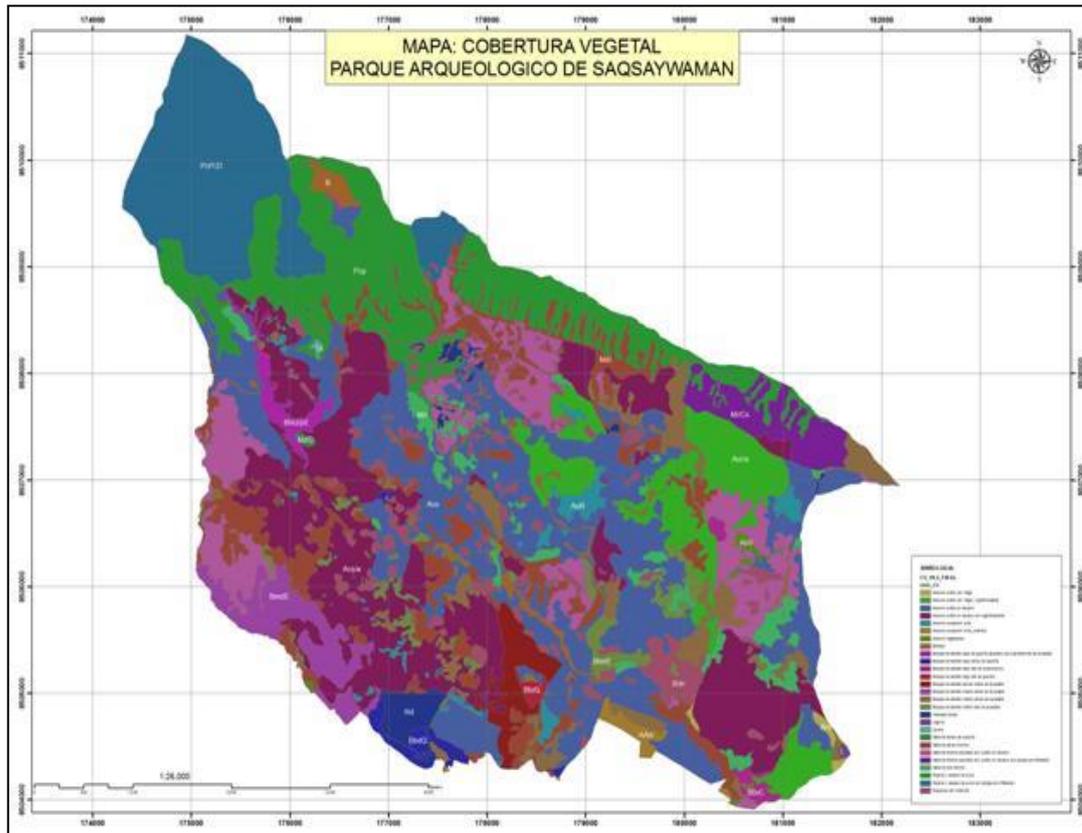
De acuerdo al mapa temático de cobertura vegetal, se identificaron un total de 25 unidades vegetacionales, que son muestra de la biodiversidad y potencialidad que se encuentra al interior del PANS.

Cuadro N° 10: Cobertura Vegetal – PANS					
Unidad cobertura vegetal	Símbolo _ CV	Perímetro	%	Hectáreas	%
1 Área de cultivo con riego	Acr	2750,01	0,38	5,35	0,18
2 Área de cultivo con riego y agroforestería	Acr/a	29222,85	4,01	175,48	5,85
3 Área de cultivo en seco	Acs	122830,58	16,87	545,94	18,20
4 Área de cultivo en seco con agroforestería	Acs/a	80624,42	11,08	460,38	15,35
5 Área de ocupación rural	AoR	16555,91	2,27	36,13	1,20
6 Área de ocupación rural vivienda	AArv	3210,66	0,44	11,99	0,40
7 Área sin vegetación	AsV	3624,23	0,50	5,97	0,20
8 Bofedal	B	25266,64	3,47	33,19	1,11
9 Bosque de estrato bajo de queuña asociado con plantaciones de eucalipto	BbQ/pE	7778,01	1,07	24,30	0,81
10 Bosque de estrato bajo denso de queuña	BbdQ	6846,67	0,94	20,41	0,68
11 Bosque de estrato bajo ralo de chachacomo	BbrC	3371,88	0,46	10,62	0,35
12 Bosque de estrato bajo ralo de queuña	BbrQ	1353,03	0,19	4,94	0,16
13 Bosque de estrato medio denso de Eucalipto	BmdE	62805,37	8,63	234,66	7,82
14 Bosque de estrato medio ralo de Eucalipto	BmrE	18453,02	2,53	45,14	1,50
15 Herbazal denso	Hd	9344,49	1,28	31,70	1,06
16 Laguna	L	2566,47	0,35	3,06	0,10
17 Layme	Ly	770,91	0,11	1,22	0,04
18 Matorral denso de queuña	MdQ	572,91	0,08	1,74	0,06
19 Matorral denso inerme	Mdi	106334,62	14,61	253,03	8,43
20 Matorral inerme asociado con cultivo en seco	Mi/Cs	56289,38	7,73	200,63	6,69
21 Matorral inerme asociado con cultivo en seco con zanjas de infiltración	Mi/Cs	10430,28	1,43	61,08	2,04
22 Matorral ralo inerme	Mri	28070,60	3,86	70,10	2,34
23 Pajonal y césped de puna	Pcp	59945,24	8,23	357,62	11,92
24 Pajonal y césped de puna con zanjas de infiltración	PcP/ZI	11920,45	1,64	285,69	9,52
25 Roqedal con matorral	R/m	57040,03	7,84	119,55	3,99
TOTAL		727978,65	100,00	2999,90	100,00

Fuente: Elaboración Equipo Patrimonio Natural –PANS. Proceso de Actualización del Plan Maestro – 2016-2019

¹ Estudio Biológico Integral del Parque Arqueológico de Saqsaywaman – 2007.

Mapa N° 08: Mapa de Cobertura Vegetal – PANS



Fuente: Elaboración Equipo Patrimonio Natural – PANS – 2016-2019. Proceso de actualización del Plan Maestro.

4.1.1. Unidades de Cobertura Vegetal.

Describimos los más importantes dentro del PANS.

4.1.1.1. Pajonal y césped de puna (Pcp)

Esta unidad de vegetación cubre una superficie de 357,62 hectáreas que representa el 11,92 % de la superficie total del territorio del PANS. Se ubica en las partes altas de relieve accidentado sobre el territorio del PANS.

Estos pajonales se localizan en las partes media y alta del ámbito territorial del PANS, en zonas con pendientes de 8% a 15 % y de 15% a 25 %, con clima sub húmedo frío con deficientes lluvias en el invierno.

Esta unidad de vegetación se caracteriza por la predominancia de especies herbáceas alto andinas, constituyendo densas agrupaciones mayormente de gramíneas de hojas duras (Ichhu), que soportan la actividad pecuaria, ovina y camélida, en donde también se ha desarrollado un tipo de vegetación arbustiva, son características de las zonas altas de Tambomachay, Yuncaypata, Salkantay, Huayllarcocha.



Fotos N° 81: Pajonal y césped de puna
Fuente: Equipo Técnico PANS 2019

4.1.1.2. Roquedal con matorral (Rm)

Esta unidad de vegetación cubre una superficie de 119,55 hectáreas que representa el 3,99 % de la superficie total del territorio del PANS. Estos roquedales se localizan en las partes media y altas del ámbito territorial del PANS, en zonas con pendientes de 8 a 15 % y 15 a 25 %, con clima sub húmedo frío con escasas lluvias en el invierno.

Esta unidad de vegetación se caracteriza por la predominancia de afloramientos rocosos, en donde se ha desarrollado un tipo de vegetación arbustiva y herbácea, las familias y especies más importantes están descritas en el siguiente cuadro.

Cuadro N° 11. Familias y especies registradas para los roquedales.	
Familia / Especie	Familia / Especie
ASTERACEAE	SOLANACEAE
<i>Achyrocline alata</i> (Kunth) DC.	<i>Solanum acaule</i> Bitter
<i>Baccharis caespitosa</i> (Kunth) Cuatrec.	<i>Salpichroa hirsuta</i> (Meyen) Miers
<i>Baccharis odorata</i> Kunth	PTERYDOPHYTA
<i>Senecio rudbeckiaefolius</i> Meyen & Walp.	<i>Polystichum polyphyllum</i> C. Presl
<i>Gamochaeta americana</i> (Mill.) Wedd.	<i>Adiantum poeretii</i> Wikstr
SCROPHULARIACEAE	<i>Jamesonia goudotii</i> (Hieron) C. Chr
<i>Bartsia bartsioides</i> (Hooker) Edwin	LOASACEAE
GENTIANACEAE	<i>Caiophora contorta</i> (Desro.) C. Presl
<i>Gentianella dolichopoda</i> (Gilg) J.S. Pring.	POLYGONACEAE
BROMELIACEAE	<i>Muehlenbeckia volcanica</i> (Benth.) Endl.
<i>Puya longistyla</i> Mez	CARYOPHYLLACEAE
ALSTROEMERIACEAE	<i>Arenaria lanuginosa</i> (Michx.) Rohrb.
<i>Bomarea dulcis</i> (Hokeer) Beauv.	<i>Pycnophyllum molle</i> Remy

FUENTE: Equipo Técnico PAS 2014, PER- IMA, 2011; Guamán Poma de Ayala, 2004; Brako & Zarucchi, 1993.



Fotos N° 82: Roquedal con Matorral.
Fuente: Equipo Técnico PANS -2019

4.1.1.3. Vegetación de Bofedal (B).

El área de Bofedales se extiende sobre una superficie de 33,19 hectáreas y representa el 1,11 % del área total del ámbito territorial del PANS.

Estos bofedales se ubican por la parte alta y media del PANS a una altitud de 3,700 m a 4,100 m., en lugares con relieves a ligeramente empinado, con pendientes de 15 a 25 %, con un clima Subhúmedo frío con deficientes lluvias en el invierno, Subhúmedo Semifrío con deficientes lluvias en el invierno, con temperaturas medias anuales que van desde los 8.7 a 12.3 °C y con una precipitación total anual de 709.2 a 852.2 mm.

En los lugares donde se presentan afloramiento de aguas subterráneas, la vegetación es característica de estas zonas conociéndose localmente a estas asociaciones como "bofedales" u "oconales".

Entre las especies más frecuentes en estos ecosistemas tenemos a: *Equisetum bogotensis*; *Plantago hirtella*; *Juncus balticus*; *Cortaderia rudiusscula*; *Cyperus sp*; *Eleocharis af. fistulosa*; *Hydrocoltyle ranunculoides*. *Alchemilla sp.* (Fuente: Equipo Técnico PANS 2016 - 2014; PER- IMA, 2008).



Foto N° 83: Bofedal
Fuente: Equipo Técnico PANS 2016

4.1.1.4. Matorral denso (Md)

Este tipo de matorral ocupa un área de 253,03 hectáreas el cual representa el 8,43 % de la superficie total del territorio del PANS.

Estos matorrales se hallan ubicados en las partes alta, media y baja del territorio del PANS, en un rango altitudinal que va de 3,540 msnm a 3,880 msnm, en zonas con relieves ligeramente inclinados a escarpado, con pendientes de 15 a 25 %; en los que predomina el clima seco a sub húmedo semifrío con deficientes lluvias en el invierno (Temperatura media anual entre 12.3 °C a 13.3° C y una precipitación total anual de 666.6 a 709.2 mm.).

En cuanto a su estructura estos matorrales presentan una altura promedio de 1 metro y una densidad poblacional de 2,100 ind./ha; las especies arbustivas que predominan en estas zonas son: *Baccharis latifolia* (Ruiz & Pav.) Pers. (ASTERACEAE), *Lycianthes lycioides* (L) Hassler, *Senna birostris* (Dom ex J. Vogel) Irwin & Barneby (FABACEAE), *Colletia spinosissima* Gmelin (RHAMNACEA), etc.



Foto N° 84: Matorral denso inerme.
Fuente: Equipo Técnico PANS 2016

4.1.1.5. Bosque de estrato bajo denso de queuña (BbdQ)

Esta unidad de vegetación se extiende sobre una superficie de 20,41 hectáreas, que representa el 0,68 % de la superficie total del PANS. Este bosque de queuñas, se ubica en las partes alta, media y baja del PANS a una altitud que oscila entre los 3,500 m. a los 3,800 m., en lugares con relieves a ligeramente empinado, con pendientes de 15 a 25 %, con un clima Subhúmedo frío con deficientes lluvias en el invierno, Subhúmedo Semifrío con deficientes lluvias en el invierno, con temperaturas medias anuales que van desde los 8.7°C a 12.3 °C y con una precipitación total anual de 709.2 a 852.2 mm.

Este tipo de unidad vegetal se caracteriza por la dominancia de la especie *Polylepis incana* y especies de estrato arbustivo (plantas arbustivas de tamaño pequeño), inerme (sin espinas), con una altura promedio de 1.0 metros. De acuerdo a las observaciones hechas en campo, esta unidad de vegetación tiene muy poca

extensión, en cuanto a composición florística los mismos que se describen en el siguiente cuadro.

Cuadro N° 12: Familias y especies reportadas para este tipo de vegetación	
Familia / Especie	
ASTERACEAE	
-	<i>Bidens andicola</i> Kunth
-	<i>Baccharis odorata</i> HBK
-	<i>Barnadesia horrida</i> Muschl.
-	<i>Gamochaeta americana</i> (Mill.) Wedd.
-	<i>Baccharis buxifolia</i> (Lam.) Pers.
-	<i>Ageratina sternbergiana</i> (DC.) King & Rob.
SCROPHULARIACEAE	
-	<i>Bartsia bartsioides</i> (Hooker) Edwin
CARYOPHYLLACEAE	
-	<i>Arenaria lanuginosa</i> (Michx.) Rohrb.

Fuente: Equipo Técnico PAS 2014: IMA, 1999; Guamán Poma de Ayala, 2004; Brako & Zarucchi, 1993.



Fotos N° 85: Bosque de estrato bajo denso de Queuña.

Fuente: Equipo Técnico PANS 2016

4.1.1.6. Bosque de estrato bajo disperso de chachacomo (BbdC)

Esta unidad de vegetación se extiende sobre una superficie de 10,62 hectáreas, que representa el 0,35 % de la superficie total del territorio del PANS. Este bosque bajo ralo de chachacomo, se ubica en la parte baja, a una altitud de desde los 3,500 m., exactamente en las márgenes de la quebrada Inkilltambo-Kallachaca, Q'espehuara, con relieves a ligeramente empinado, con pendientes de 15 a 25 %, con un clima Subhúmedo frío con deficientes lluvias en el invierno, Subhúmedo Semifrío con deficientes lluvias en el invierno, con temperaturas medias anuales que van desde los 8.7 a 12.3 °C y con una precipitación total anual de 709.2 a 852.2 mm.

Este tipo de unidad vegetal se caracteriza por la predominancia de la especie "chachacomo" *Escallonia resinosa* y "Huayruro cusqueño" *Cytharexylum herrerae*, de estrato arbustivo (plantas arbustivas de tamaño pequeño), inerme (sin espinas), con una altura promedio de 1.0 metros. De acuerdo a las observaciones hechas en campo, esta unidad de vegetación tiene muy poca extensión considerándose un relicto.

En cuanto a su composición florística se describen en el siguiente cuadro:

Cuadro N° 13: Familias y especies registradas para el bosque			
Familia / Especie		Familia / Especie	
SCROPHULARIACEAE		JUNCACEAE	
1	<i>Mimulus glabratus</i> Kunth	8	<i>Luzula racemosa</i> Desv.
GERANIACEAE		9	<i>Luzula peruviana</i> Desv.
2	<i>Geranium filipes</i> Killip	PLANTAGINACEAE	
3	<i>Geranium sessiliflorum</i> Cav.	10	<i>Plantago australis</i> Lam.
ASTERACEAE		GENTIANACEAE	
4	<i>Hypochaeris echegarayi</i> Hieron.	11	<i>Gentiana sedifolia</i> HBK
5	<i>Werneria orbignyana</i> Wedd.	ONAGRACEAE	
POACEAE		12	<i>Epilobium nivale</i> Meyen
6	<i>Calamagrostis vicunarum</i> (Wedd.) Pilg.	BUDLEJACEAE	
7	<i>Agrostis perennans</i> (Walter) Tuck.	13	<i>Buddleja coriacea</i> Remy Logan

Fuente: Equipo Técnico PANS 2014: IMA, 1999; Guamán Poma de Ayala, 2004; Brako & Zarucchi, 1993.



Fotos N° 86: Vista panorámica del Bosque mixto de chachacomo

Fuente: Equipo Técnico Plan Maestro 2016-2018.

4.1.2. Fauna Nativa

La fauna del PANS está directamente asociada a la tipología de unidades de cobertura vegetal existente en este espacio cultural, donde el grupo de las aves son quizás los más privilegiados referente a su presencia y se puede observar en todo al ámbito del parque arqueológico y en aquellas microcuencas donde aún existe relictos o parches de formaciones vegetales nativas y los humedales, los cuales proveen hábitats, alimento y lugares de anidamiento. Mencionamos el inventario de las aves observadas en el PANS.

Cuadro: N° 14. Aves			
N°	Aves	Nombre Común	Hábitat
1	<i>Agleactis cuprimennis</i>	"Mysqe Qénte"	Laderas arbustivas, relictos de Polylepis,
2	<i>Anas flavirostris</i>	"Pato"	Humedales altoandinos
3	<i>Anas georgica</i>	"pato"	Humedales Wayllarqocha
4	<i>Ardea alba</i>	"Wakkar"	Humedales andinos
5	<i>Buteo albigula</i>	"Aguilucho"	Bosques abiertos y arbustales
6	<i>Colaptes rupicola</i>	"Carpintero Andino""Jakachu"	Pastizales, matorrales, Boques de Polylepis, sitios arqueológicos

7	<i>Colibri coruscans</i>	"Qomer Qénte"	Áreas abiertas no muy húmedas, jardines, y plantaciones de eucalipto
8	<i>Falco sparverius</i>	"Cernicalo"	Casi en todos los hábitats, Lugares abiertos con árboles.
9	<i>Gallinula galeata</i>	Qochahuallpa	Humedales andinos
10	<i>Geositta tenuirostris</i>	"Ch'iku ch'iku"	Pastizales y prados de puna, campos arados
11	<i>Geranoetus polysoma</i>	"Wamanacha"	Zonas abiertas y cultivadas
12	<i>Lesbia nuna</i>	"Chupasapa q'ente"	Jardines, laderas con arbustos y matorrales
13	<i>Metallura tyrianthina</i>	"Picaflor"	Bosques poco densos, claros de arbustivos, límite de bosques.
14	<i>Nothoprocta pentlandii</i>	"Lluthu" o "perdiz"	Puna
15	<i>Nycticorax nycticorax</i>	"Mayusonso"	Puna y Humedales
16	<i>Oreopholus ruficollis</i>	"Chorlito cabezon"	Tierras secas, pastizales
17	<i>Oresochen melanopterus</i>	"Huallata"	Puna
18	<i>Oxyura jamaicensis</i>	sambullidor	Humedales
19	<i>Patagonemas maculosa</i>	"Qoqotoay"	Paloma alimoteada
20	<i>Patagona gigas</i>	"Huasar-qente"	Zonas arbustivas, estepas altoandinas, parques y jardines
21	<i>Phalacrocorax brasilianus</i>	"Cormoran"	Humedales andinos
22	<i>Phalcoboenus megalopterus</i>	"Alk'amarí"	Praderas abiertas de Puna
23	<i>Plegadis ridwayi</i>	"Maraq"	Pastizales y humedales
24	<i>Rollandia rolland</i>	Zambullidor pinpollo	Humedales andinos
25	<i>Sphatula puna</i>	"puna pato"	Humedales altoandinos
26	<i>Theristicus branicki</i>	Bandurria andina	Pastizales y humedales
27	<i>Tringa flavipes</i>	"Tiutinchu"	Ribera de humedales
28	<i>Turdus chiguanco</i>	"Zorzal, Chiguanco" o "Chiwaco"	Bosques de Queuña, Chachacomos y espacios abiertos con arbustos
29	<i>Vanellus resplendens</i>	"Lek'echo"	Puna
30	<i>Zenida auriculata</i>	"Urpito"	Lugares abiertos, áreas agrícolas y zonas urbanas

Fuente: Equipo Técnico Plan Maestro 2018.

4.1.3. Servicios Ecosistémicos

Los ecosistemas del PANS brindan servicios ecosistémicos o ambientales a la sociedad, para que estas a su vez usen los recursos de manera sostenible con el fin de mejorar su calidad de vida, puesto que los ecosistemas proveen a la sociedad una amplia gama de servicios para su subsistencia. Estos pueden clasificarse de cuatro tipos²:

a) Servicios de aprovisionamiento:

Se refiere a los productos obtenidos de los ecosistemas que se encuentran al interior del PANS, como son: agua, leña, alimentos, recursos genéticos (plantas medicinales, cultivos, fauna), fibra, entre otros.

b) Servicios de regulación:

Beneficios obtenidos de la regulación de procesos de los ecosistemas, como son: regulación del clima, recarga de las fuentes de agua, depuración de aguas, polinización, regulación de enfermedades.

² Camacho V. V. & Ruiz L.A. (2011) Marco Conceptual y Clasificación de los Servicios Ecosistémicos. Revista Biociencias. N° 04. Año 2. Pag 3 -15. Sinaloa - México

c) Servicios culturales:

Beneficios no materiales obtenidos de los ecosistemas por la sociedad, entre ellos tenemos: espiritual y religioso, recreativo y turístico, estético, inspirativo, educativo, científico y herencia cultural.

d) Servicios de soporte:

Servicios necesarios para la producción de otros servicios de los ecosistemas. Tenemos entre ellos: formación de suelos, reciclaje de nutrientes y producción primaria.

Cuadro N° 15: Servicios ambientales

Fuente: Camacho V. V. & Ruiz L.A. (2011)

El territorio del PANS brinda estos servicios ambientales a la población endógena y exógena.

La existencia de las micro cuencas de Chakan, Choquechaka - Q'enqomayo y Cachimayo, permiten regular el régimen hídrico del valle del Cusco.

- La vegetación diversa que se encuentra en las microcuencas al interior del PANS desempeñan una función clave, los que contribuyen al régimen hídrico, y hay una relación directa influyendo en el clima local, la evapotranspiración, la humedad del suelo y la escorrentía.
- La presencia de material lítico, tanto en canteras, afloramientos y formaciones geológicas de diferentes características, fueron determinantes en la construcción de Saqsaywaman y de la ciudad Inca del Qosqo.
- La geomorfología variada del PANS genera paisajes naturales y diversos ecosistemas naturales con alto valor para la investigación, uso y manejo de sus recursos.
- El PANS, cuenta con cuatro micro cuencas: Chakan, Choquechaka - Q'enqomayo y Cachimayo, de acuerdo a la evaluación in situ se observa que la actividad geodinámica tanto externa e interna se traduce en peligros de origen natural, climático, estructural, geotécnico y sísmico.

Como generador de desarrollo

- El PANS en un contexto de planificación y de desarrollo sostenible, constituye una unidad de gran valor al contener elementos de patrimonio cultural y natural; que rescatados, cuidados, conservados y puestos en valor pueden ser aprovechados por las generaciones actuales y futuras.
- El PANS se presenta como un conjunto de posibilidades de generación de recursos siempre y cuando exista capacidad de gestionarlo adecuadamente para impulsar un manejo sostenible de las actividades que se desarrollan, desde la puesta en valor del patrimonio arqueológico como legado el cual se encuentra vinculado de manera con el patrimonio natural, siendo por ello importante valorar los servicios eco sistémicos que presta a los residentes, a los visitantes locales, nacionales y extranjeros, producción de artesanías, la generación de cultivos andinos, plantas medicinales, plantas ornamentales (como el Kantu) y la recuperación de la flora y fauna nativa andina y alto andina.

4.2. PAISAJES.

El paisaje es uno de los componentes del ecosistema en general, es aquella parte del ambiente donde el hombre andino no ha modificado el espacio físico - natural, y este en conjunto puede estar conformado además por los cerros, roquedales, ríos, las lagunas, bosques nativos, vegetación arbustiva originaria y aquellos espacios no modificados dentro de las comunidades, donde los procesos biológicos se dan de manera ininterrumpida. Sin embargo, aquellos espacios que han sido modificados por la actividad humana son denominados paisajes culturales.

4.2.1. Paisaje en el contexto del parque

En la Carta del Paisaje de las Américas se ha considerado definir cinco estratos que los componen como una forma de redescubrimiento del paisaje y para entender de mejor manera en el contexto del PANS, describiremos dos de ellos:

*El **primer estrato** se refiere a la **naturaleza primigenia**, la comprendida como patrimonio biológico sobre el cual se erigió el Continente Americano. Al derramarse de norte a sur, las Américas definen en su fisiografía, la conexión continental excepcional entre los dos polos terrestres, desde Alaska a la Patagonia, situándose entre los océanos Glaciar Ártico, Glaciar Antártico, Atlántico y Pacífico. Se desarrolla de norte a sur en grandes masas territoriales, en fragmentadas islas de distintas configuraciones, incluso en franjas delgadas de territorios que permiten la unión entre el Pacífico y el Atlántico. Es un Continente plural que se articula por su heterogeneidad climática resultante de la confluencia de variación de latitudes, altitudes e influencias costeras, tierras altas de montañas y bajas en la línea del mar. Estos pisos ecológicos definen la identidad que se va construyendo del trabajo de adaptación impuesta por la naturaleza a los pueblos americanos, comprendiendo este soporte como un todo vivo.*

*El **segundo estrato** del paisaje americano, aquello que se refiere al aspecto metafísico del paisaje, del dominio de la **cosmovisión** que incorpora la espiritualidad, la sacralidad, los sentimientos del alma y la estética filtrada por el arte, el misticismo de lo épico y de lo trágico, de lo simple y de lo sublime asociados al imaginario individual y colectivo, de los pueblos originarios y aún de los contemporáneos.*

La diversidad del legado biológico de las Américas, ha exigido como condición de supervivencia las diferentes formas de adaptación y apropiación de la naturaleza como recurso, que crearon vínculos e interacciones con la “madre tierra”, y con el árbol que tiene “alma propia”, basados en creencias y valores espirituales trascendentales, con los cuales regular los astros y la naturaleza, con derivaciones directas en sus sistemas de subsistencia. La cosmovisión es una forma mágica de ver la vida y entender la naturaleza, fruto de la relación que el ser humano estableció con la tierra y con sus dioses, por ejemplo en la Mesoamérica – Prehispánica, la cual da sentido a su existencia a través del paisaje. Este estrato del paisaje se refiere a la cosmogonía y posición del ser humano en el universo, así como del cosmos que lleva dentro de sí –cuerpo y mente–, lo cual se exterioriza en el territorio para formar el paisaje americano³.

Los otros estratos corresponden a:

Tercer estrato, la superposición en el espacio y el tiempo. La visión del paisaje, como un **palimpsesto cultural** del continente americano.

El **cuarto estrato** acusa un cambio de paradigma que se contrapone a la idea de que la naturaleza es inagotable y del desarrollo ilimitado, cuando el punto de inflexión está en la relación entre ética ambiental y estética, o sea, al considerar la naturaleza como ente estético y a su vez con un estatuto de ética.

El **quinto estrato** relaciona a todos los demás con la tarea de comprender sus interrelaciones e interdependencias, en el sentido de nuestra **“americanidad”** como **identidad**. Las razones de este entendimiento se fundamentan en la recomposición de los cinco estratos superpuestos como valores, que en su conjunto nos definen una nueva mirada sobre qué es ser americano y cómo se define el paisaje.

Teniendo en cuenta estos diferentes estratos el paisaje se define como (...) *porción del territorio aprehendido por la experiencia sensible e inteligible de la percepción, individual y colectiva del ser humano que se revela como un unicum y continuum de sistemas vivos, naturales y culturales, como una totalidad sintética e interdependiente, en el espacio y en el tiempo⁴.*

4.2.2. Tipología de paisajes

El paisaje por lo general varía según vamos ascendiendo desde las partes bajas, pasando por la zona monumental, siguiendo por las micro cuencas de Chakan, Choquechaka - Q'enqomayo y Cachimayo, donde podemos observar vegetación arbustiva, arbórea, pastizales; sin olvidar las plantaciones de queuñas y eucaliptos. Dentro de este ámbito podemos detallar algunos tipos de paisaje, que, sin lugar a dudas, tienen componentes y elementos que los hacen peculiares.

4.2.2.1. Paisaje alto andino

Estos paisajes se encuentran por encima de los 3800 m de altitud, el cerro que lo representa es el Senk'a y está conformado por las formaciones de pastizales de puna o por los pajonales los que a su vez están conformados por muchas especies de pastos alto andinos (“ichhu” *Jarava ichu*, *Calamagrostis rigescens*, *Festuca*, *Poa*, entre otros pastos), asociados con otras especies herbáceas, pequeños arbustos y

³ CARTA DEL PAISAJE DE LAS AMERICAS (2018) Descubrir los Paisajes de las Américas. Conferencia Regional. México 2018

⁴CATA DEL PAISAJE DE LAS AMERICAS (2018) Descubrir los Paisajes de las Américas. Conferencia Regional. México 2018

los musgos que en conjunto brindan un servicio ambiental consistente en la provisión de agua a las cuatro micro cuencas del PANS, de allí la importancia de los pajonales dentro del parque.



Fotos N° 87: Vista panorámica del cerro de Senk'a - PANS

Fuente: Equipo Técnico PANS 2016

4.2.2.2. Paisaje de relictos de bosques

Por debajo de la comunidad campesina de Salkantay dentro de los límites del PANS existen relictos de bosques de “queuña” y corresponden a diferentes especies de “queuña” como *Polylepis microphylla*, *Polylepis incana*, También estos relictos de “queuñas” aportan de forma considerable a los servicios ambientales de este espacio protegido. En otros sectores como la micro cuenca de Tambomachay y parte baja de Chakan encontramos relictos de bosques de Chachacomos.



Foto N° 88: Paisaje de Relictos de Bosques Chachacomo - PANS

Fuente: Equipo Técnico PANS 2021

4.2.2.3. Paisajes de plantaciones de eucalipto.

La plantación de eucaliptos por muchos años ha sido juzgada como responsable de la degradación en cierto grado de los ecosistemas andinos y alto andinos, por el consumo excesivo de agua, de secar manantiales y acidificar los suelos, sin embargo, las plantaciones de eucalipto que se encuentran por encima de la

urbanización Gunther rodeando al sitio arqueológico de Q'enqo tiene más de 50 años, dándole un aspecto peculiar al sitio.



Fotos N° 89: Plantación de Eucalipto predio del Municipio Provincial de Cusco - PANS
Fuente: Equipo Técnico CGM 2020



Foto N° 90: Plantaciones de Eucalipto sector de Qenqo - PANS
Fuente: www.turismoencusco.com

4.2.2.4. Paisaje agrícola asociado a plantaciones.

Este tipo de paisaje existe dentro del PANS y está caracterizado por varios componentes, que tienen constante dinamismo y merecen especial consideración; tales como los cultivos de cereales, papas, Maíz, verduras y hortalizas, entre los principales, algunos de los cuales se dan en las terrazas y andenes existentes, vinculándose a las estructuras de valor cultural patrimonial y constituyen a la vez un patrimonio social para el sustento de los grupos humanos y las comunidades campesinas del PANS y también podemos mencionar la presencia de pastizales, bosques y plantaciones diversas, regadas por los ríos y escorrentías de los manantiales; en conjunto constituyen un nicho ecológico singular.



Foto N° 91: Vista de tipología de paisaje -PANS
Fuente: Equipo Técnico CGM 2019

4.2.2.5. Paisaje cultural.

Estos paisajes corresponden a todas los sectores, zonas y sitios arqueológicos que se encuentran en el ámbito del PANS, incluyendo su entorno paisajístico; de igual manera se incluye aquellos espacios que el hombre andino ha modificado.

4.3. HUMEDALES ANDINOS.

De acuerdo al mapa temático de la red hídrica del PANS, se tiene 27.45 Ha. de bofedales que representan el 0.091 % del territorio del PANS; y 2.54 Ha. de lagunas que representa el 0.08 % del territorio del PANS.

Estos humedales en sus diferentes tipos son el resultado de los servicios ambientales que ofrece el PANS, porque almacenan agua como recurso principal, lo cual favorece un hábitat apropiado para aves, peces y otras especies menores que dependen directamente de los recursos hídricos existentes. Existe una flora típica que se desarrolla en estos ambientes; la suma de todo conforma los paisajes naturales y sobre todo es un espacio de integración social, puesto que es usado para diferentes actividades recreativas y educativas.

4.3.1. Clasificación de humedales

La existencia de formaciones lólicas y lénticas como puquios (Uku uku, Tambomachay), lagunillas (Huayllarqocha, Lucrecocha y Korkorcocha) y Bofedales (Kaukaqasa, Muñomuñoqocha,) le confieren un espacio con hábitats apropiados para el avistamiento de 90 especies de ornitofauna residente y migratoria que permite desarrollar diferentes actividades asociadas al turismo sostenible como el birdwatching⁵.

Cuadro N° 16. Tipología de Humedales (Lagunas) en el PANS		
N°	Tipo de Humedal	Cantidad
1	Lagunilla	04
2	Bofedal	02
3	Manantiales	06
TOTAL		12

FUENTE: Equipo Técnico Planes Maestros 2016-2018.



Fotos N° 92 y 93: Amaru Qocha y Huayllarqocha

Fuente: Kjiuro S., 2019

4.4. EVIDENCIAS PALEONTOLOGICAS

La corteza terrestre es un inmenso archivo natural y sus rocas representan las páginas en las que ha quedado documentada la mayoría de los acontecimientos ocurridos en el pasado geológico.⁶

Dentro del PANS existen varios lugares donde podemos encontrar fósiles de origen marino, de hace millones de años; uno de ellos donde es posible observar estos especímenes son las canteras Kusihuaman y Huamanqollay y en la zona monumental (sector Baluartes); estas formaciones geológicas corresponden a la

⁵ Guía de Aves del Parque Arqueológico de Saqsaywaman - 2017

⁶ Camacho H. H. & Longobucco M. I. (2016) Los invertebrados Fósiles. Universidad Maimonides. 1° Edic. 800 p. España.

formación geológica Ayavacas del grupo Yuncaypata del cretácico medio a superior⁷. En Qenqo y Saqsaywaman, cerca del límite con el cuadrángulo de Calca, Kalafatovich (1957) encontró ammonites de la especie *Neolobites* sp., que indica una edad Cenomaniana. Por correlación con las calizas Arcurquina, la edad de la formación va desde el Albiano superior hasta el Turoniano⁸

Las rocas donde se muestran estas evidencias en el sector de Baluartes, Suchuna, Chacan, microcuenca de Cachimayo y las canteras existentes en el PANS, estos líticos y rocas donde se hallan restos fósiles corresponden a las rocas Calizas o Carbonatos de Calcio (CaCO₃) y corresponden al Cretácico de hace 145 millones de años aproximadamente y son de origen marino.

Cuadro N° 017: Lugares con evidencias paleontológicas

N°	Sector	Ubicación
1	Baluartes	Zona Monumental
2	Antera Kusihuaman	Norte del PANS
3	Cantera Huamanqollay	Norte del PANS
4	Suchuna	Zona Monumental
5	Qenqo	Este del PANS

Fuente: Equipo técnico de CGM – 2019



Foto N° 94: Evidencias de fósiles en el sector Baluartes – PANS
Fuente: Kjuro S., 2019



Foto N° 95: Evidencias de fósiles en el sector Baluartes – PANS
Fuente: Sierra J., 2017

4.5. ZONAS DE VIDA.

Holdridge, en 1971, definió el concepto zona de vida del siguiente modo: “Una zona de vida es un grupo de asociaciones vegetales dentro de una división natural del clima, en condiciones edáficas y etapas de sucesión, que tienen una fisonomía similar en cualquier parte del mundo”. En el PANS se identificaron las siguientes zonas de vida”.

a). Páramo Húmedo Subandino Subtropical (ph-SaS).

⁷ Carlotto, V., Cárdenas, J. y Carlier, G. (2011) - Geología del Cuadrángulo de Cusco 28-s - 1:50 000 INGEMMET, Boletín, Serie A: 138, 258p., 6 mapas.

⁸ Quirquihuaña E.S., Pumacahua E. y Sierra J., 2013. ANÁLISIS QUÍMICO COMPARATIVO PARA LA IDENTIFICACION DE LAS CANTERAS KUSIHUAMAN Y HUAMANQOLLAY DEL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE SAQSAYHUAMAN - CUSCO. - Dirección Regional de Cultura – Cusco.

Esta zona de vida se caracteriza por encontrarse a una altitud desde los 3900 m.s.n.m. hasta los 4380 msnm. En el PANS abarca un área superficial aproximada de 960.9 Ha, en este espacio territorial encontramos los cerros “Senqa”, “Fortaleza y Salkantay”. Caracterizadas por una topografía con pendientes superiores al 35% presentando muchos afloramientos rocosos debido a la erosión de los suelos.

La vegetación característica es la cespitosa formada por poaceas de las especies: *Festuca heterophylla*; *Calamagrostis intermedia*; *Jarava ichu*; *Muhlenbergia ligularis*; *Alchemilla pinnata*; y otros. (Fuente: Mapa CV-001-2016; Mapa ZV-001-2016).



Foto N° 96. *Jarava ichu* (Ichu)

Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2019.

b). **Bosque Húmedo Montano Subtropical (bh-MS):**

Esta zona de vida se encuentra ubicada a una altitud que oscila entre los 3500 y 3900 msnm., en el PANS abarca aproximadamente 2,005 Has, es la zona de vida más extensa del parque y que en la actualidad sufre la mayor presión antrópica debido a la expansión urbana y rural, las actividades turística, agrícola, pecuaria y otras actividades que provocan alteración del medio ambiente, desarrolladas por intereses económicos, tales como construcciones sin autorización, desarrollo de actividades de paseos a caballo, que provocan contaminación y otras que promueven el cambio del uso de suelos y la introducción de tecnologías no compatibles, entre las principales.

El relieve presenta una topografía ondulada y suave con excepción de las quebradas formado por los riachuelos como el Chakan-Saphy, Tanpumachay-Inkillmayu, Kachimayu, P'uqro-Choquechaka.

En la parte alta existe predominio de poaceas y ausencia de especies arbóreas, pero si se aprecia la presencia de vegetación sub arbustiva leñosa tanto espinosa como inerme, tales como: el “roque” *Colletia spinosissima*; “chinchirkoma” *Mutisia hirsuta*, *Mutisia acuminata*; “checche” *Berberis boliviana*; “llaulli” *Barnadesia horrida*; “tayanca” *Baccharis odorata*, *Baccharis latifolia*.

La parte media se caracteriza por la presencia de especies arbóreas como el “chachacomo” *Escallonia resinosa*; “q'euña” *Polylepis sp.*; “qolle” *Buddleja coriacea*; “quishuar” *Buddleja incana*; “molle” *Schinus molle*; arbustos como el “kantú” *Cantua buxifolia*; “mutuy” *Senna birrostris*; “chillca” *Baccharis polyanta* y la presencia de

especies exóticas como el “eucalipto” *Eucalyptus globulos*, el “pino” *Pinus radiata*, el “ciprés” *Cupressus sp.* y la “retama” *Spartium junceum*.



Foto N° 97: Llaulli (*Barnadesia horrida*)
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2019.



Foto N° 98: Qolle (*Buddleja coriacea*)
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2019.

c). **Bosque Seco Montano Bajo Subtropical (bsMBS).**

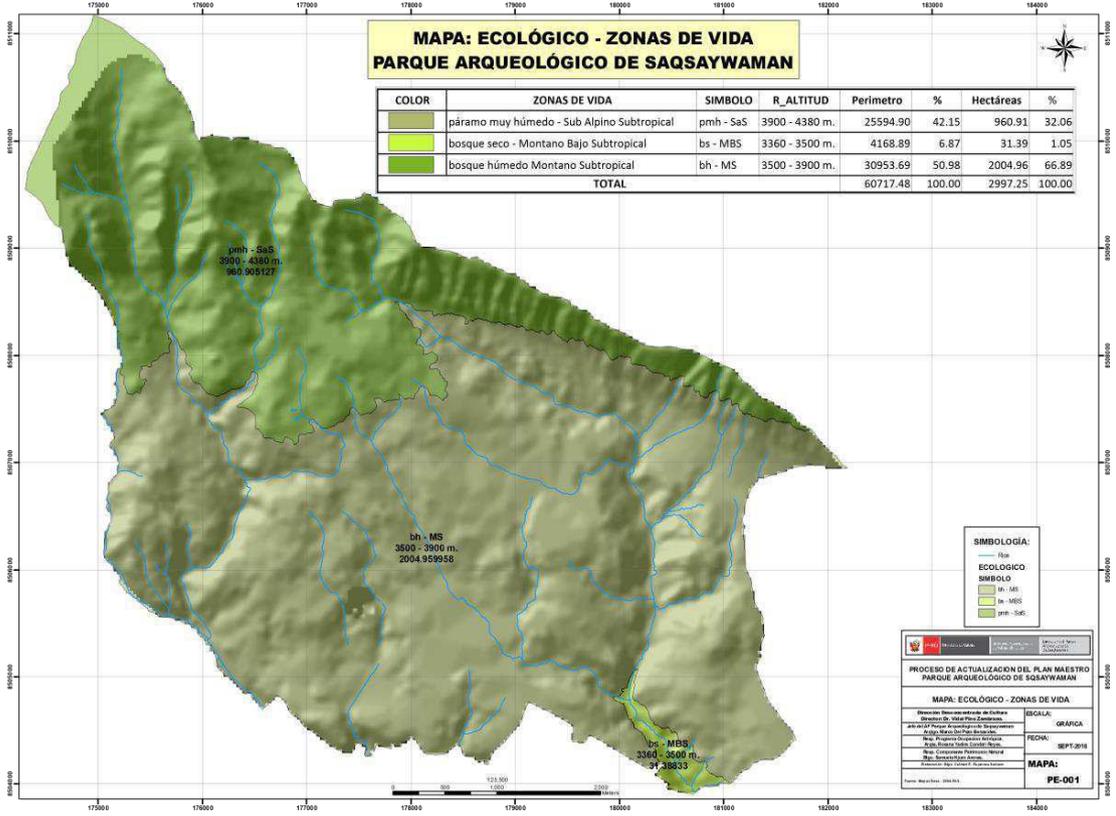
Esta zona de vida se encuentra ubicada a una altitud que oscila entre los 3360m.s.n.m., hasta los 3500 msnm., comprende la parte sur del parque, con una extensión de 31.4 Has., que comprende la parte media y baja de la micro cuenca del río Kachimayu, ámbito territorial que ocupan las asociaciones agroecológicas de los Huertos, K'allachaca y Miskawara. En la actualidad existe una presión social del entorno por el crecimiento demográfico de la ciudad del Cusco y distrito de San Sebastián.

La vegetación primaria ha sido fuertemente deteriorada y sustituida por plantaciones exóticas como el “eucalipto” *Eucalyptus globulus* y cultivos varios. Aún en la margen izquierda del río Kachimayu se observan sembríos de papa, trigo, cebada, habas, entre otros.



Foto: N° 99: Sector K'allachaca con tipos de Zona de vida.
Fuente: Equipo Técnico de Planes Maestros 2019.

Mapa N° 09. Mapa temático de pisos ecológicos y zonas de vida



Fuente: Mapa ZV-001-2016