



Agenda Cultural



GTN Foyer presenta:
“Tiempo de Navidad”

Villancicos, cantos populares, danzas regionales y
costumbres ancestrales

DICIEMBRE

9 15

2024

“Tiempo de Navidad”

Conjunto Nacional de Folklore

José M. Arguedas

Tradiciones Peruanas

Espectáculo de alto nivel escénico compuesto por villancicos, cantos populares, danzas regionales y costumbres ancestrales. Artistas peruanos que resaltan el fervor y sincretismo religioso de nuestra sociedad hacia la imagen del niño Dios. Música, bailes y tradiciones de las comunidades afroperuanas y andinas durante la época navideña. El programa considera cinco etapas: Pastoras de Yauyos, Navidad de Sarhua, Atajo de Negritos, Pallas de El Carmen y Navidad de Vilcanchos. La historia recreada por el Conjunto Nacional de Folklore relata, basándose en su investigación y visión artística, cómo se desarrollaban antiguamente estas expresiones culturales en sus lugares de origen, desde las vísperas de Noche Buena hasta la Bajada de Reyes.



Gran Teatro Nacional

Av. Javier Prado Este n.º 2225 San Borja



Sábado 14 / 7:00 p. m.

Domingo 15 / 7:00 p. m.



Ingreso libre, previa inscripción



Mayor información en: <https://granteatronacional.pe/>

 Talleres

 Museos

 Espectáculos

 Exposición

 Conversatorios

 Festividad

Diciembre



PROGRA- MACIÓN LIMA

De lunes a domingo

Ingreso libre a niños, niñas y adolescentes a los museos

Visita guiada

Dirección General de Museos

- 📍 Museos a nivel nacional administrados por el Ministerio de Cultura
- 👤 Dirigido a niños, niñas y adolescentes de 3 a 17 años
- 🆓 Ingreso libre
- 🗨️ Revisa las direcciones y horarios aquí:
<https://museos.cultura.pe/museos>

El Ministerio de Cultura ha dispuesto, a nivel nacional y para todos los días del año, el ingreso gratuito a todas las niñas, niños y adolescentes de 3 a 17 años a los 56 museos y museos de sitio administrados por el sector.

Si eres docente de una institución escolar y, solo para el caso de los museos de Lima, es posible coordinar el traslado ida y vuelta de los estudiantes, según disponibilidad de buses y con mínimo 10 días de anticipación.

Si deseas programar una visita con tu colegio, escríbenos al dipm@cultura.gob.pe o al teléfono (01) 6189393 al anexo 2318.



De lunes a domingo (excepto martes)

Visitas guiadas en el Museo de Sitio Pucllana

Presencial

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n, Miraflores

🕒 9:00 a. m. a 5:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso pagado, previa reserva:

<https://bit.ly/ReservaPucllana>

☰ Mayor información en:

<http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

Los guías bilingües se encargan de conducir y explicar a los grupos de visitantes nacionales y extranjeros la historia del centro ceremonial Pucllana y el proceso de recuperación de nuestro sitio arqueológico.



De lunes a domingo (excepto martes)

Exposición: Pucllana Republicana

Exposición

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n, Miraflores

🕒 6:30 p. m. a 9:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso pagado, previa reserva:

<https://bit.ly/ReservaPucllana>

☰ Mayor información en:

<http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

La exposición se realizará en conmemoración al bicentenario de las batallas de Ayacucho y Junín, abordará la ocupación Republicana en Pucllana que se han registrado, cronológicamente pertenece al siglo XIX del 1821 a 1933 aproximadamente, evidenciada por una serie de objetos dejados sobre la cima de la Gran Pirámide.





LUN
9

“Bicentenario CNF: 51° aniversario”

Tradiciones de Junín y Ayacucho

Universidad Nacional de Folklore José María Arguedas

- 📍 **Gran Teatro Nacional**
Av. Javier Prado Este n.º2225 San Borja
- 🕒 7:00 p. m.
- 🎫 Ingreso libre, previa inscripción
- ⋯ Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

Presentación escénica que une las expresiones culturales de Junín y Ayacucho, declaradas Patrimonio Cultural de la Nación, para celebrar la consolidación de nuestra independencia y conmemorar las heroicas batallas realizadas en ambas regiones. Producción que busca difundir y fortalecer el conocimiento sobre los hechos folclóricos vivos donde se manifiestan las costumbres que permanecen vigentes en los diversos ámbitos del territorio peruano.

De martes a domingo

Visita el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú

Exposición

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú

-  Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre
-  Lunes de 12:00 p. m. a 7:30 p. m.
Martes a domingo de 9:00 a. m. a 7:30 p. m.
-  Público en general
-  Ingreso gratuito. Capacidad para 20 cupos por turno

El MNAHP te invita a recorrer la sala Independencia en la Quinta de los Libertadores, la Semilla del Tiempo del Bicentenario, además de nuestras exposiciones temporales "La Estela Raimondi: dios de tres poderes", "Lima: cinco siglos de historia", "Sonidos del Ande" y la sala de Pintura Virreinal.



De martes a domingo

Visita la exposición temporal: "El telar Andino: Tecnología, Adaptación e inclusión"

Visita guiada

Museo de Sitio Arturo Jiménez Borja - Puruchuco

- 📍 Av. Prolongación Javier Prado Este. Cdra. 85.
Ate – Vitarte
- 🕒 9:00 a. m. a 4:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso pagado

Visita la sala temporal del Museo Puruchuco y conoce más sobre la historia y evolución del telar andino, un fascinante testimonio de la destreza y creatividad de las culturas prehispánicas. Este proyecto es el resultado de un trabajo conjunto con la Universidad de Ingeniería (UNI), donde se han combinado esfuerzos para investigar, preservar y difundir el conocimiento sobre esta antigua técnica textil.



EL TELAR ANDINO:
TECNOLOGÍA, ADAPTACIÓN E INCLUSIÓN

De martes a domingo

Exposición Fotográfica Yuyanapaq. Para recordar

Exposición

Defensoría del Pueblo

📍 Av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja

🕒 De 9:00 a. m. a 5:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

Yuyanapaq, es un espacio de conmemoración y recuerdo, constituye el testimonio visual veraz y auténtico de los episodios ocurridos en nuestro país en el periodo de 1980 – 2000. Asimismo, es considerada como una muestra de reparación simbólica a las víctimas y sus familiares por constituir un espacio que opta por el recuerdo y contrarresta el olvido y el sufrimiento de miles de peruanos.



Del martes 10 al viernes 13

II Feria de libros de política, sociedad, literatura y cultura. Ediciones Achawata

Exposición

Museo "José Carlos Mariátegui"

- 📍 Jr. Washington n.º 1946 Cercado de Lima
- 🕒 2:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🆓 Ingreso libre
- 🗨️ Mayor información en:
<https://www.facebook.com/museomariategui>

En la feria contaremos con la maravillosa presencia de nueve editoriales peruanas: el Instituto de Estudios Peruanos, el Fondo de Cultura Económica, el Fondo Editorial del Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar, Ediciones Anacrítica, Editorial Ande, Ediciones Achawata, Ediciones MYL, Editorial Horizonte, la Escuela de Formación Política Praxis y Heraldos Editores.



MAR 10 / MIÉ 11

Ballet Nacional del Perú "El Cascanueces"

Danza clásica

Gran Teatro Nacional

- 📍 Av. Javier Prado Este n.º 2225 San Borja
- 🕒 8:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Entradas agotadas
- 🗨️ Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

El Gran Teatro Nacional inicia su programación navideña con la obra clásica "El Cascanueces", una historia que el Ballet Nacional del Perú presenta con algunas innovaciones en su estructura original. El espectador se transportará imaginariamente a un mundo lleno de personajes adorables para generar una atmósfera festiva.



MAR
10

Retablo del bicentenario

Taller

Museo Nacional de la Cultura Peruana

📍 Av. Alfonso Ugarte n.º 650 Lima

🕒 11:00 a. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

En el marco de las celebraciones por el Bicentenario de la Batalla de Ayacucho se realizará un Retablo Ayacuchano teniendo elementos alusivos a la Pampa de la Quinua, lugar donde se logró la consolidación de la independencia del Perú. Dirigido a jóvenes y adultos a partir de los 12 años.



Del miércoles a domingo

Visita guiada nocturna en el Museo de Sitio Pucllana

Presencial

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n, Miraflores

🕒 6:30 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso pagado, previa reserva:

<https://bit.ly/ReservaPucllana>

⋯ Mayor información en:

<http://huacapucllanamiraflores.pe/horariosytarifas/>

Las y los guías se encargan de conducir y dar a conocer a los grupos de visitantes nacionales y extranjeros la historia del centro ceremonial Pucllana y su relevancia en la actualidad. El servicio de guiado está incluido en la tarifa de ingreso. No incluye subir a la pirámide y tampoco el Parque de Flora y Fauna Nativa.





MIÉ
11

“Érase una vez en los andes” + Conversatorio

Función de cine

Sala Armando Robles Godoy

- 📍 Av. Javier Prado Este n.º2465, San Borja
- 🕒 7:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre de acuerdo al orden de llegada
- ⋮ Mayor información en:
<https://dafo.cultura.pe/>

Este miércoles 11 de diciembre, la sala de cine Armando Robles Godoy recibe la proyección y conversatorio sobre la película peruana “Érase una vez en los andes” del director Rómulo Sulca.

La obra acompaña a Margarita, una pastora andina que encuentra agonizando a un soldado chileno que huyó del campo de batalla en plena guerra del Pacífico. Ella decide llevarlo a su casa y cuidarlo. A pesar de sus diferencias lingüísticas y culturales, la pastora y el soldado se irán conociendo profundamente.

MIÉ
11

Taller de dibujo artístico

Taller

Museo "José Carlos Mariátegui"

📍 Jr. Washington n.º 1946 Cercado de Lima

🕒 5:00 p. m.

👤 Público en general

📅 Previa inscripción con pago

<https://www.facebook.com/museomariategui>

El objetivo del taller es brindar los medios técnicos utilizando las artes plásticas, siendo el dibujo el conducto para construir y estructurar formas de representación tridimensionales utilizando posteriormente la gama de colores como soporte para su realización. Profesor Daniel Rodríguez.



De viernes a domingo

Gastronomía viva en Pueblo Libre

Feria

Casa de la Gastronomía Peruana y Museo Nacional de
Arqueología, Antropología e Historia del Perú

📍 Plaza Bolívar s/n, Pueblo Libre

🕒 10:30 a. m. a 6:00 p. m.

🗑️ Público en general

👤 Ingreso libre

⋮ Informes en:

<https://www.facebook.com/CasadelGastronomia>

Gastronomía Viva narra nuestra historia gastronómica de manera lúdica, rápida, sensorial y reflexiva, a través de demostraciones y degustaciones de la diversidad gastronómica de nuestro pasado y presente al público visitante.



VIE
13

“El Ojo de Dios en la Civilización Caral”

Taller Caral para Todos

Zona Arqueológica Caral

- 📍 Sala 88 (Mezanine) del Ministerio de Cultura
(Av. Javier Prado Este n.º2465, San Borja)
- 🕒 11:00 a. m. y 3:30 p. m.
- 👤 Público en general. Cupos limitados
- 📄 Ingreso gratuito, previa inscripción:
<https://bit.ly/CaralParaTodos>

Participa en el taller gratuito y descubre la riqueza cultural que nos dejó la civilización más antigua de América. Aprenderás la técnica ancestral para elaborar un Ojo de Dios, elemento con diseño romboidal concéntrico que reflejó la relación intercultural en el antiguo Perú.





VIE
13

Conferencia de fin de año

Conferencia

Museo Nacional de la Cultura Peruana

📍 Av. Alfonso Ugarte n.º 650 Lima

🕒 11:00 a. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

Se llevará a cabo debido a la nueva exposición del Museo titulada: Vida, cultura y arte en la amazonía.

VIE
13

Orquesta Sinfónica Nacional del Perú "Don Juan & Bolero"

Música Clásica

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este n.º 2225 San Borja

🕒 8:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Entradas en Teleticket

⋮ Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

¡Concierto de aniversario! La primera agrupación musical del país se viste de gala para celebrar sus 86 años de fundación interpretando en el GTN un exquisito repertorio de obras clásicas universales y piezas contemporáneas, con la dirección del maestro Fernando Valcárcel. El público disfrutará las bellas melodías de "Un poema sinfónico" (Don Juan) del compositor alemán Richard Strauss; "Concierto para violín y orquesta Op. 35" del ruso Pyotr Tchaikovsky; y dos obras ligadas al universo de la danza: "Bolero" del francés Maurice Ravel, y "Danza de la tierra" (inspirada en la costa norte peruana) de Gonzalo Garrido-Lecca.





SÁB
14

Cuenta cuentos: Tika en el centro ceremonial Pucllana

Taller

Museo de Sitio Pucllana

📍 Calle General Borgoño cuadra 8 s/n - Miraflores

🕒 4:30 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso con reserva. Boletería

Actividad dirigida a todas las familias y que a través de la narración didáctica, movimientos corporales y otras nuevas formas de interacción humana aprenderán sobre la historia de cómo se creó el centro ceremonial Pucllana hace más de 1600 años.

SÁB
14

Taller de pintura acrílica

Taller

Museo "José Carlos Mariátegui"

📍 Jr. Washington n.º 1946 Cercado de Lima

🕒 3:00 p. m.

👤 Público en general

📄 Previa inscripción con pago

https://m.facebook.com/museomariategui?_rdr

En este taller el alumno aprenderá las bases para el desarrollo del dibujo profesional, aprendiendo las bases del lenguaje visual, para ser utilizado como una técnica de expresión de las diversas ideas creativas, desarrollando temas como la línea, las sombras, el color y la textura. Profesor: Daniel Rodríguez.





DOM
15

“Ciudad Sagrada de Caral-Supe y Áspero”

Viajes culturales

Zona Arqueológica Caral

- 📍 Partimos de la explanada del Ministerio de Cultura:
av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja
- 🕒 Ida: 5:00 a. m. / Retorno: 8:00 p. m.
- 👤 Público en general
- ⋯ Los interesados pueden inscribirse a través del
formulario: <https://bit.ly/ViajesCulturales2024>
Consultas al correo:
viajeseducativos@zonacaral.gob.pe o mediante
WhatsApp al: <https://bit.ly/955881340>

El itinerario comprende la visita a la Ciudad Sagrada de Caral, Patrimonio Mundial, en la provincia de Barranca, para admirar el orden urbano, previamente diseñado, sus edificios públicos monumentales y los vestigios de los avanzados conocimientos desarrollados por la antigua sociedad caralina. Luego, visitaremos Vichama, en la provincia de Huaura, para apreciar los relieves en los muros de varios edificios. Se trataría del registro de los daños causados por un cambio climático. El costo del viaje de un día cubre el traslado (ida y vuelta), boletos de ingreso, pago a los intérpretes del patrimonio cultural y material informativo.

PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA

De lunes a domingo

Exposición temporal: Zona Bicentenario

Exposición

Museo Amazónico Andino Qhapaq Ñan Quillabamba y
Proyecto Especial Bicentenario del Perú

- 📍 Jr. Timpia cruce con Av. 25 de Julio Urb. La Granja
- 🕒 9:00 a. m. a 5:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre

En conmemoración a los 200 años de independencia de nuestra patria, se inaugura la exposición "Zona Bicentenario 2024" en el cual mediante infografías se mostrará los momentos históricos y duros que se vivieron en estos años para lograr nuestra anhelada libertad como nación.



De lunes a domingo

Exposición Zona Bicentenario

Exposición temporal

Museo Amazónico y Proyecto Especial Bicentenario
del Perú

-  Jirón Morona n.º 106 esquina con Malecón Tarapacá
-  De lunes a viernes y el primer domingo de cada mes,
de 9:00 a. m. a 12:30 p. m. y de 2:30 p. m. a 4:45 p. m.
-  Público en general
-  Ingreso libre

Esta actividad está diseñada para conectar a los jóvenes con la historia del Perú y el proceso de independencia de manera dinámica y participativa. Su finalidad es estimular el interés por el patrimonio cultural y facilitar la comprensión del contexto histórico que rodea los 200 años de independencia del país.



JUE
12

“La hora azul”

Muestra de Cine

Butacas Abiertas

- 📍 Av Fitzcarrald n.º 504
Carlos Fermín Fitzcarrald - Áncash
- 🕒 6:00 p. m.
- 👤 Mayores de 14 años
- 🎫 Ingreso libre de acuerdo al orden de llegada
- 🗨️ Mayor información en: <https://dafo.cultura.pe/>

“Butacas Abiertas” presenta una nueva proyección gratuita de cine peruano en Áncash, donde el público de Fitzcarrald podrá ver de forma gratuita la película peruana “La hora azul”. La película acompaña a Adrián Ormache, un exitoso abogado limeño que, tras la muerte de su madre, descubre algunos secretos ocultos de su padre. En su búsqueda por la verdad conocerá a Miriam, quien resulta ser mucho más que una de las víctimas de su padre.





JUE
12

“Yakuqñan, caminos del agua”

Muestra de Cine

Butacas Abiertas

- 📍 Plazuela Central de Zarumilla - Tumbes
- 🕒 6:30 p. m.
- 👤 Mayores de 14 años
- 🎫 Ingreso libre de acuerdo al orden de llegada
- ⋮ Mayor información en:
<https://dafo.cultura.pe/>

“Butacas Abiertas” presenta una nueva proyección gratuita de cine peruano en Tumbes, donde el público de Zarumilla podrá ver de forma gratuita la película peruana “Yakuqñan, caminos del agua” de Juan Durán.

El documental recorre escenarios de belleza espectacular que parten del mar atravesando cumbres nevados y cuencas amazónicas, nos mostrarán a mujeres y hombres peruanos en sus faenas de pesca, labrando la tierra en el campo alto andino, surcando los río en la espesura amazónica.

VIE
13

Taller de Bordado Navideño

Taller

Museo Huaca Rajada de Sipán

- 📍 Campiña Huaca Rajada s/n, carretera Sipán Pampa Grande
- 🕒 3:30 p.m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre

Taller de bordado creativo con temática navideña para crear emprendimientos.





VIE
13

Registro de colecciones arqueológicas en custodia de instituciones educativas

Charla

Museo de Sitio Huaca Rajada - Sipán y Museo
Tumbas Reales de Sipán

-  Campiña Huaca Rajada s/n
carretera Sipán-Pampa Grande
-  9:00 a. m.
-  Público general
-  Ingreso libre

Charla de sensibilización de la importancia de registrar las colecciones de objetos en custodia de instituciones educativas.



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede central: Av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja
Central telefónica: (511) 618 9393