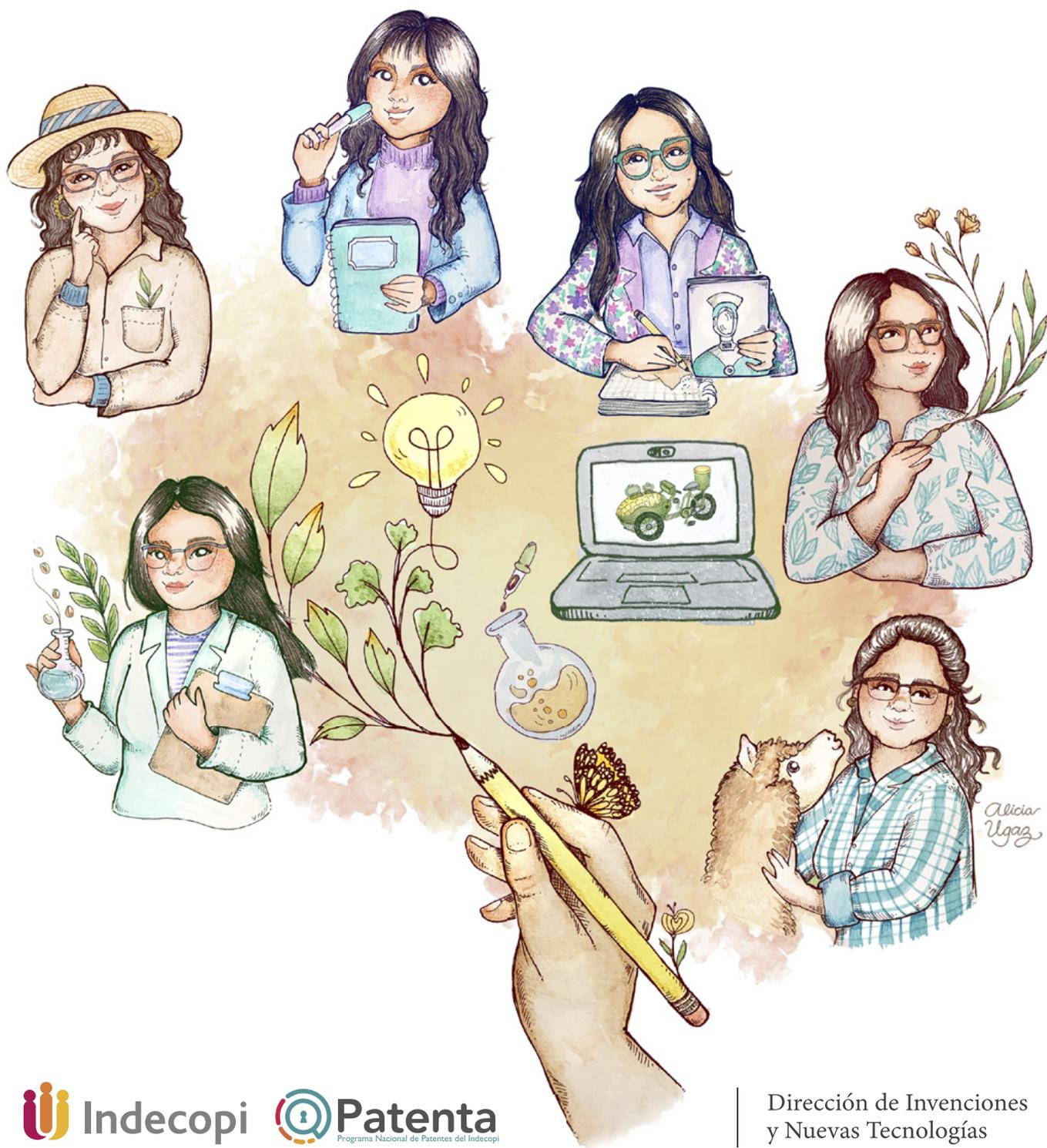


Inventoras y diseñadoras peruanas:

Historias de mujeres creadoras del futuro



INVENTORAS Y DISEÑADORAS PERUANAS: HISTORIAS DE MUJERES CREADORAS DEL FUTURO

Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la
Propiedad Intelectual (Indecopi)
Programa Nacional de Patentes del Indecopi
Calle de la Prosa 104 - San Borja, Lima, Perú.
Teléfono: (51-1) 224-7800
Correo electrónico: patenta@indecopi.gob.pe

Síguenos: Indecopi Oficial

Sitio web: www.indecopi.gob.pe

Inventoras y diseñadoras peruanas:
Historias de mujeres creadoras del futuro

Tercera edición digital. Lima, abril de 2025

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
N° 2024-02163

DIRECCIÓN DE INVENCIONES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

Autoría: Beatriz Camacho y Nelson Cruz

Edición: Sandra Mejía

Diseño y diagramación: Sandra Mejía

Ilustraciones: Alicia Ugaz



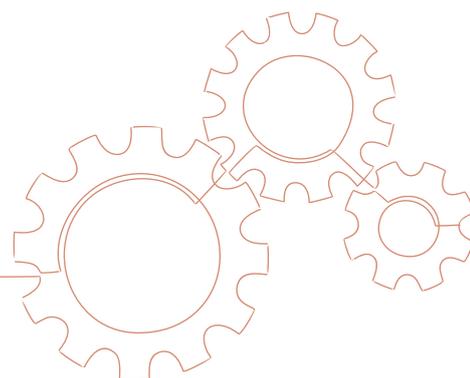
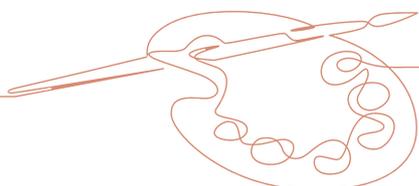
Inventoras y diseñadoras peruanas:

Historias de mujeres creadoras del futuro

ÍNDICE

4

Pág. 5	Introducción
Pág. 6	Diana Laureano Sanchez
Pág. 10	Jessica Yvonne Bendezú Ccanto
Pág. 14	Consuelo Cano Gallardo
Pág. 18	Lucia Pejerrey Florián
Pág. 22	Nancy Parraga Melgarejo
Pág. 26	Shirley Evangelista Vargas



INTRODUCCIÓN

Desde tiempos ancestrales, el ingenio y la creatividad han sido pilares fundamentales en la cultura peruana. Desde las intrincadas redes de caminos incas hasta los vibrantes tejidos de los Andes, la innovación ha estado siempre presente. Sin embargo, muchas historias han permanecido en las sombras esperando ser contadas. Estas son algunas de ellas.

“Inventoras y diseñadoras peruanas: Historias de mujeres creadoras del futuro” no es solo un conjunto de relatos, es un tributo a aquellas mujeres peruanas que han desafiado los límites del diseño y la invención. En esta tercera edición, conocerás la vida de seis peruanas soñadoras que con sus manos, mentes y corazones han transformado ideas en realidades, dejando una importante huella gracias a su creatividad, esfuerzo y pasión.

Cada personaje en esta historia representa la perseverancia y el talento que hicieron posible cambiar la manera en que vemos el mundo. Sus logros no solo son prueba de su genialidad, sino también de la capacidad infinita de las mujeres peruanas para imaginar y construir el futuro.

Sumérgete en sus relatos y deja que la inspiración te guíe, porque el camino de la creación nunca termina. Tal vez la próxima gran inventora o diseñadora seas tú.

Beatriz Camacho Calizaya
Autora

Nelson Cruz Tapia
Autor

Diana Laureano Sanchez

Diseñando un mundo mejor

Desde pequeña, Diana tuvo una infancia feliz rodeada del cariño de sus padres y su hermana. Su mundo estaba lleno de colores y creatividad. Le encantaba dibujar, crear y diseñar.



6

Diseñaba vestidos para sus muñecas, construía maquetas y participaba en todos los concursos de dibujo de su escuela. Su talento era admirado por quienes contemplaban sus obras.

El arte siempre fue su pasión y por mucho tiempo soñó con estudiar en la Escuela Nacional de Bellas Artes; sin embargo, poco a poco fue descubriendo otras formas de expresar su creatividad, encontrando una especial conexión con el diseño de interiores y la arquitectura, estudios que siguió y culminó de manera profesional.

Cada proyecto en el que trabajaba la iba llenando de entusiasmo,

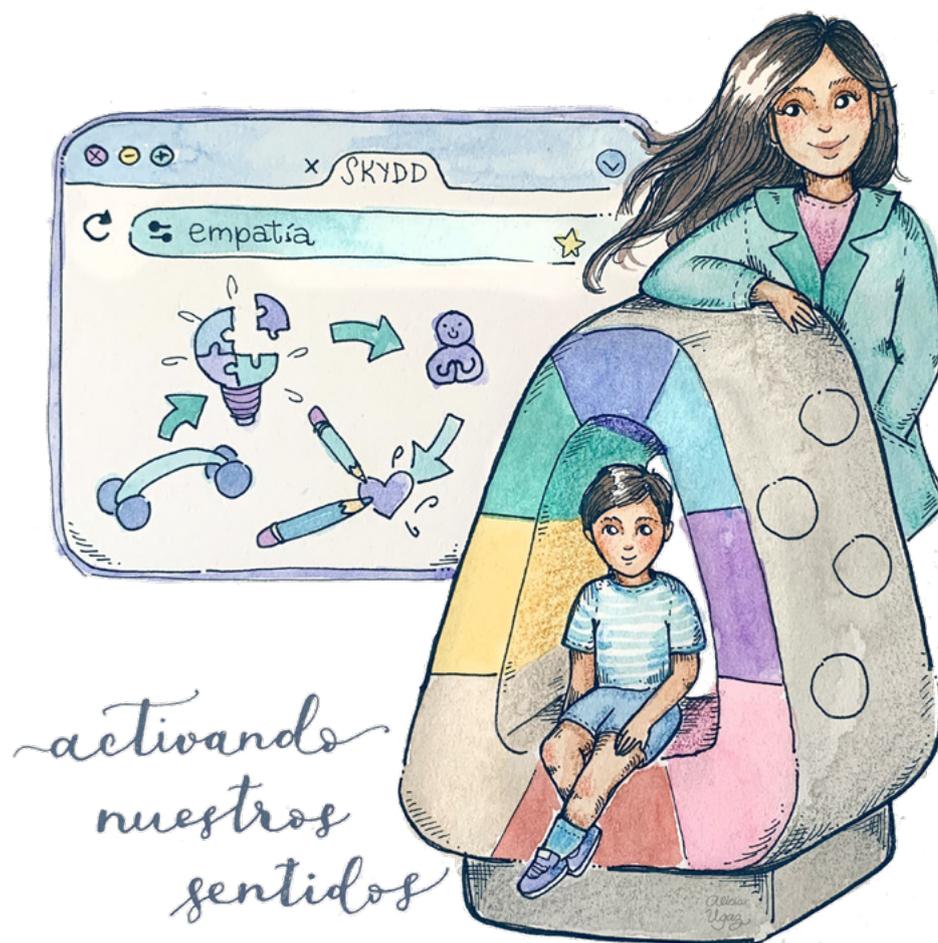
por lo que decidió dar un paso más hacia sus sueños e iniciar con su participación en concursos internacionales. Tras iniciar este nuevo reto, Diana obtuvo uno de sus mayores logros: ganar un concurso en México presentando un proyecto de restauración arquitectónica, una experiencia inolvidable que vivió junto a una de sus compañeras de la universidad y equipo de trabajo.

Diana es una persona detallista, investigadora y curiosa. Siempre busca aprender algo nuevo y resolver problemas con creatividad. Como ella misma dice: “Mi mente vuela con la creatividad”.

Sin embargo, su camino no estuvo libre de obstáculos. Durante su etapa universitaria, en plena pandemia del COVID-19, enfrentó uno de los momentos más difíciles de su vida: la pérdida de su padre. Él no solo había sido su mayor inspiración, sino también su soporte e impulso para seguir adelante. Pese a ello y aunque el dolor la acompañó, Diana encontró en su recuerdo un motivo importante para salir adelante, por lo que decidió honrar su memoria continuando con sus estudios y alcanzando sus sueños.

Hacia el final de su carrera, Diana participó en tres importantes proyectos, de los cuales uno de ellos la marcó profundamente: el diseño de un mobiliario terapéutico para niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Su pasión por ayudar a los demás la llevó a diseñar este mueble especial inspirado en la terapia de presión profunda, que brinda soporte y estimula los sentidos de los niños con autismo. Su innovación destaca por tener la apariencia de un refugio triangular con colores que transmiten tranquilidad y que favorecen el seguimiento ocular, características que facilitan el progreso de estos niños en terapia.

Este invento le permitió obtener una medalla de oro en la Competencia Internacional de Invenciones e Innovaciones en Canadá “iCAN” en el 2024. Además, fue reconocida como una de las “Best Woman Inventors” y se convirtió en la primera estudiante de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Peruana del Norte en obtener una patente individual.



Para Diana, este fue un gran logro, pero no solo por el reconocimiento, sino, sobre todo, por la oportunidad de mejorar la calidad de vida de los niños con autismo. Su meta es seguir creando soluciones que ayuden a estos pequeños a optimizar su desarrollo.

Además de talentosa y solidaria, Diana es resiliente: disfruta de correr y corre todos los días sin importar lo cansada que esté porque para ella correr es una forma de despejar su mente y empezar cada día con optimismo, a pesar de los problemas y obstáculos que se presenten a diario y en su vida.

Su historia muestra que la perseverancia y la pasión por lo que se hace pueden transformar el mundo y hacer realidad nuestros sueños.

“

Así tengan miedo, inténdenlo. Todo esfuerzo tiene sus recompensas. No pierdan sus sueños, eso lo aprendí de mi papá.

”

Jessica Yvonne Bendezú Ccanto

Un ejemplo de inspiración para niñas y jóvenes

Hija de un docente de literatura ayacuchano y de una madre dedicada al hogar, Jessica nació y vivió durante sus 10 primeros años en una chacra ubicada en Ica, un departamento situado al sur del Perú. Luego, ella y sus padres se mudaron a Lima en busca de mejores oportunidades.



Desde su infancia, resaltaron en ella la perseverancia y valentía, cualidades heredadas de su madre, quien fue siempre un ejemplo de superación y resiliencia ante situaciones adversas. Además, desde temprana edad mostró también un especial interés por la reutilización de residuos orgánicos, por lo cual, durante su formación universitaria participó en distintos proyectos centrados en ello y en la reformulación de alimentos para animales, experiencias que luego la llevaron a desarrollar un amor profundo por la ciencia.

Al cumplir 12 años, Jessica buscó contribuir a la economía familiar, por lo que trabajó realizando múltiples labores.

Más tarde, tuvo la oportunidad de desempeñarse en el rubro industrial, lo que amplió sus horizontes y consolidó su decisión de seguir una carrera en ciencias.

Es así que logró culminar sus estudios universitarios y licenciarse en Ciencia y Tecnología de los Alimentos por la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). Posteriormente, profundizó sus conocimientos con una maestría en Salud Pública, un diplomado en Inspecciones Sanitarias y una especialización en Derecho de la Propiedad Intelectual y de la Competencia.

Desde el 2021, Jessica se ha dedicado al desarrollo de proyectos orientados al cuidado del medio ambiente, con especial interés en la reutilización del bagazo del café. Es así que, en uno de sus primeros proyectos, empleó este residuo para elaborar arena sanitaria para gatos, una innovación que luego presentó ante el Indecopi con la finalidad de patentarla y así protegerla.

En los últimos años, Jessica ha obtenido logros significativos como profesional, siendo uno de los más importantes su ingreso a la Dirección de Investigación de la Universidad Tecnológica del Perú (UTP), en donde actualmente cumple funciones como especialista en propiedad intelectual y como coordinadora del Centro de Apoyo a la Tecnología e Innovación de la UTP (CATI-UTP). Desde su posición, ella facilita la protección de las nuevas tecnologías desarrolladas en la institución, gestionando ante el Indecopi las respectivas solicitudes de patentes de invención y de modelos de utilidad.

Asimismo, Jessica destacó en la 9na Competencia Internacional de Invenciones e Innovaciones en Canadá “iCAN” 2024, posicionándose en el ranking ‘Best Woman Inventor Awards’

por su invento de bioenvases comestibles a base de residuos de pulpa de piña y albedo de naranja, un proyecto iniciado en 2023 con numerosos desafíos técnicos, los mismos que superó gracias a su perseverancia y disciplina, logrando finalmente obtener un prototipo con las características deseadas.



Es importante resaltar que los sueños y proyectos de Jessica la llevaron a enfrentar múltiples obstáculos, siendo el más recurrente la falta de apoyo económico; sin embargo, con el propósito de ver realizados sus ideales, decidió invertir sus propios recursos para desarrollar sus ideas y demostrar que estas eran valiosas. Y así ocurrió; tras obtener importantes reconocimientos, logró acceder a financiamiento externo, lo que le permitió culminar con el desarrollo de sus innovaciones.

Además de ello, Jessica aprendió y supo aprovechar las herramientas de propiedad intelectual sobre sus inventos, por lo que buscó protegerlos a través de las patentes de invención y de los modelos de utilidad. Al respecto, ella destaca la importancia del conocimiento y apoyo recibido desde el inicio de su trayectoria en torno al uso de la propiedad intelectual, ya que le permitió proteger sus invenciones y garantizar que cada etapa del proceso de creación y desarrollo se realizara correctamente. Es por ello que también ha demostrado un gran compromiso con la capacitación y difusión de la cultura de protección de invenciones, contribuyendo a la generación de patentes de calidad.

Jessica es ahora madre de una niña de 11 meses, motivo por el cual sus deseos por continuar investigando y brindando soluciones novedosas ha crecido aún más. Ella agradece el apoyo de sus seres queridos, quienes han sido un pilar fundamental en su camino hacia el logro de sus sueños.

Tu creatividad tiene el poder de transformar el mundo; cada idea que surge en ti es una chispa de futuro lista para ser encendida.

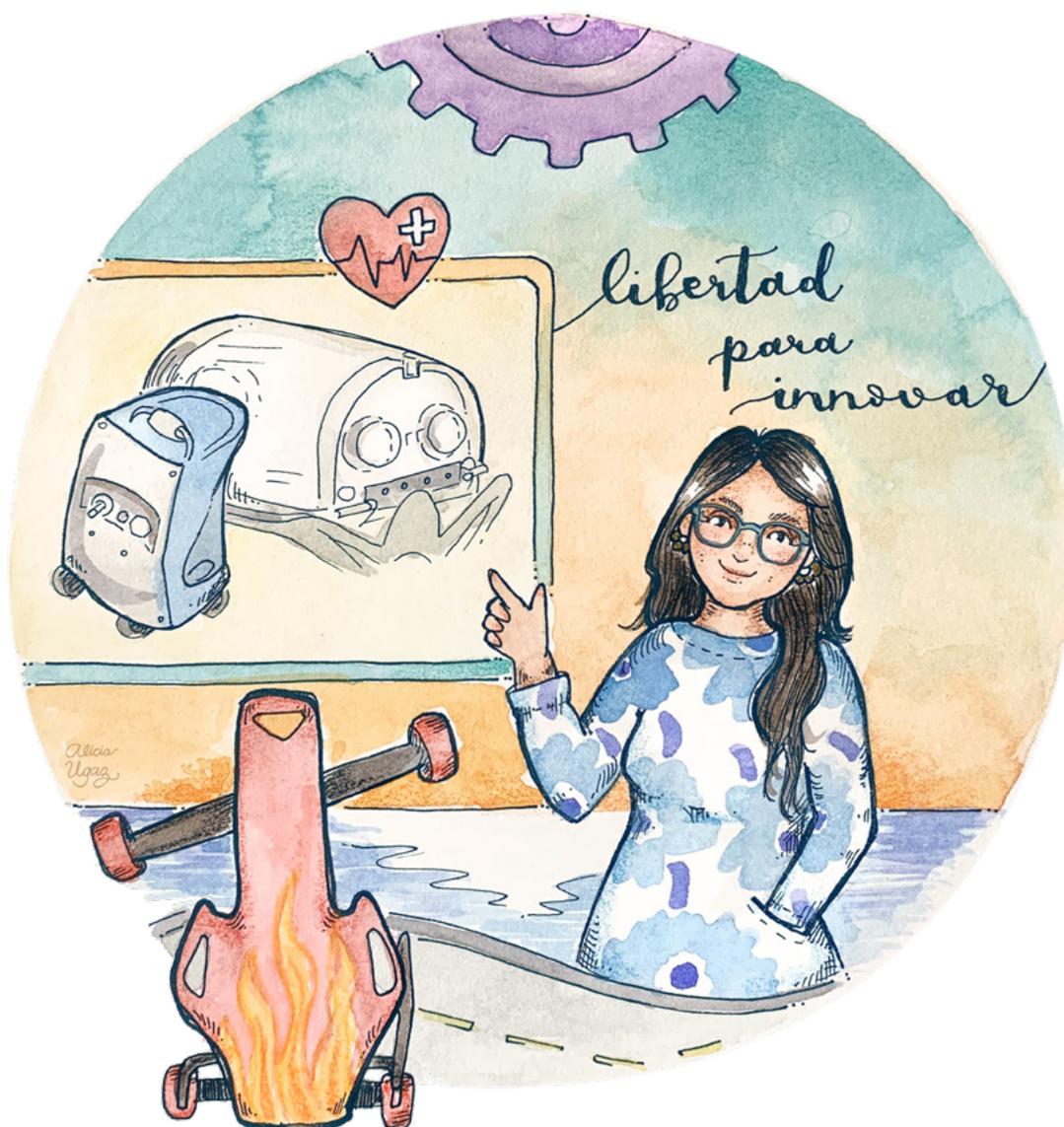
y es ahí donde decide especializarse en diseño conceptual y diseño para la ingeniería. A partir de ambos caminos profesionales, Consuelo encontró una interesante sinergia entre los aspectos formales (estéticos), funcionales (utilidad) y técnico-constructivos (métodos de fabricación), los cuales consideró como pieza fundamental en su formación para ser aplicados en cada uno de sus proyectos.

Además de los conocimientos obtenidos, Consuelo destaca la labor que desempeñaron los docentes durante su etapa estudiantil, al reforzar en ella la perseverancia que tuvo desde niña. La guía y consejos de sus profesores estuvieron siempre presentes en ella, ayudándola a continuar e insistir con el desarrollo de sus ideas por más adversidades que pudieran presentarse en el proceso.

Es así como Consuelo logró concluir con uno de sus proyectos más emblemáticos y que tiene cercanía con uno de los hábitos a los que estuvo expuesta de pequeña: el deporte. Se trata de la patineta denominada “Rasboard”, diseñada especialmente para practicar “downhill”, una variación extrema del ciclismo de montaña que consiste en descender a gran velocidad por terrenos empinados y accidentados, pero con una patineta o “skateboard”. Lamentablemente, la práctica de este deporte produce muchos accidentes y es por ello que Consuelo decidió desarrollar una solución uniendo sus conocimientos de diseño e ingeniería, con lo cual logró brindar diversión y seguridad a través de su novedoso producto.

Otro gran proyecto fue el “Armazón para transportar ventiladores pulmonares y equipos médicos a zonas alejadas del Perú”, un trabajo conjunto e interdisciplinario que ofrece solución a uno de los problemas de salud pública en el país, y es que gracias a su ensamblaje modular, un método de construcción flexible,

este armazón puede transportar diversos aparatos médicos orientados a ventilar y estabilizar a un neonato mientras es trasladado a un hospital. Se trata de un producto tecnológico que brinda esperanza de vida en una circunstancia crítica, por lo que obtuvo una patente de modelo de utilidad por parte del Indecopi.



Fruto de su esfuerzo y dedicación en cada proyecto, Consuelo es hoy una diseñadora reconocida tanto en Perú como en el extranjero. A nivel internacional, ha obtenido 3 medallas de oro en distintas ediciones de la Exhibición Internacional de

Inventos de Mujeres “KIWIE”, evento realizado en Corea del Sur anualmente. Mientras que a nivel nacional, Consuelo es la inventora y diseñadora de 7 patentes de modelo de utilidad y 4 diseños industriales, respectivamente. Ella resalta que estos logros y reconocimientos no hubieran sido posibles sin su mejor aliado y compañero, su esposo, ya que gracias a su apoyo y al de su familia, Consuelo ha concretado muchos de sus proyectos sin descuidar el tiempo de calidad con sus seres más queridos, en especial con su hija, lo que le ha permitido hacer realidad sus sueños y mantener un equilibrio entre los diversos roles que tanto disfruta desempeñar.

“

Es importante encontrar momentos que nos llenen de emoción, ya que con esfuerzo y dedicación estos se transformarán en alegrías y satisfacciones que, con el conocimiento necesario, se pueden hacer realidad.

”

Lucía Pejerrey Florián

Lucia y el bolígrafo del futuro

Desde pequeña, Lucía fue muy curiosa y autosuficiente, pues su familia siempre le inculcó el amor por el aprendizaje y, aunque tenía dos hermanos mayores, creció prácticamente como hija única, lo que la llevó a desarrollar una fuerte independencia.



Durante su educación primaria, vivió en el distrito limeño de Los Olivos, pero estudiaba en un colegio ubicado a varios kilómetros de distancia, en La Victoria, donde su madre era docente. Esto implicaba que Lucía debía madrugar todos los días para asistir a clases. Sin embargo, su entusiasmo por aprender y descubrir de lo que era capaz de hacer la motivó no solo a soportar largas horas de trayecto de su casa a la escuela, sino también a participar y destacar en diversas ferias estudiantiles con proyectos innovadores, entre ellos, la elaboración de bebidas energizantes caseras. Este desempeño pronto demostró la gran creatividad y pasión por la ciencia que había desarrollado.

A los 17 años ingresó a la universidad y encontró su vocación en la investigación, especialmente en el campo de la ingeniería mecánica. En el séptimo ciclo de la carrera, su talento la llevó a participar en un foro internacional, en el que presentó tres proyectos disruptivos; es decir, con ideas, metodologías y tecnologías novedosas. Estas propuestas contemplaron el desarrollo de un nuevo material para empaques, la experimentación con materiales orgánicos y la reutilización de desechos.

Fue entonces que nació el bolígrafo Titanum, elaborado a partir de pacay, un material biodegradable que podía servir como abono después de ser utilizado. Su invento no solo resolvía un problema ambiental, sino que también abría las puertas a nuevas formas de reutilización de recursos. Este proyecto, al transformar un desecho en un recurso valioso, marcó un hito en su carrera.

Sin embargo, a pesar de sus logros, Lucía confiesa que el camino a ellos no fue fácil, ya que tuvo que afrontar dos principales obstáculos. El primero fue la brecha de género que aún persiste en el país, lo cual significó una lucha constante para ser considerada como parte del equipo de trabajo de manera permanente, pues durante el desarrollo de los diversos proyectos, no siempre se le permitía participar en todas las etapas de ejecución. Ante esta situación su determinación y valentía respondieron con insistencia y perseverancia, haciendo respetar su lugar en cada investigación.

Por otro lado, el financiamiento fue también un obstáculo presente a lo largo de su trayectoria académica y profesional. Durante dos años se vio en la necesidad de invertir sus propios

recursos y de pasar incontables noches sin dormir para culminar sus proyectos, hasta que finalmente su universidad le brindó el apoyo que requería para continuar investigando y desarrollando sus propuestas.



Pero todo ese esfuerzo valió la pena. Su proyecto estrella, Titanum, fue reconocido en la Exhibición Internacional de Inventos de Mujeres de Corea “KIWIE” 2020 con el semi grand prize, obteniendo el segundo lugar general en el prestigioso certamen internacional. Cuando recibió la noticia del resultado, solo pudo decir: “¡Se logró!”, una frase que se convirtió en su lema de vida.

Hoy, Lucia mira hacia el futuro con la misma curiosidad que mostraba de niña y con la misma pasión que la llevó a crear Titanum; con una mentalidad competitiva y en constante evolución para plantearse nuevos desafíos. Ella sueña con desarrollar soluciones para mejorar la vida de niños y mascotas, siempre con la visión de crear un impacto positivo a través de la ciencia.

“

El camino no es fácil, requiere sacrificios, pero vale la pena. Si de verdad desean innovar y aportar al mundo con tecnología y soluciones, deben arriesgarse, porque los frutos llegarán con el tiempo.

”

Nancy Parraga Melgarejo

La curiosidad y pasión son poderosas

Nancy nació en Huánuco y es la mayor de 6 hermanos. Su papá, ingeniero forestal, trabajó en la reserva nacional de Junín, lo cual le ofreció experiencias cercanas a ecosistemas protegidos y generó en ella un juicio crítico sobre el medio ambiente y el amor por la ecología desde muy pequeña.



Estas vivencias la llevaron a seguir la carrera profesional de ingeniería zootécnica, en la que obtuvo muchos conocimientos que le ayudaron a desarrollar aún más su pensamiento crítico y su enfoque en la resolución de problemas.

Es así como su interés por la gestión ambiental y su pasión por la investigación la impulsaron a tomar acción a través del desarrollo de proyectos eco amigables y la elaboración de publicaciones en torno a las ciencias agrarias. Además, se propuso difundir

la importancia del cuidado medioambiental, transmitiendo la idea de que la naturaleza es maravillosa y debemos devolverle todo lo que nos ofrece de manera gratuita.

Nancy recuerda un encuentro muy especial e inspirador en su trayectoria profesional, y es que tuvo la oportunidad de conocer a Javier Pulgar Vidal, un reconocido geógrafo e historiador peruano, quien identificó las ocho regiones naturales del Perú y las clasificó de acuerdo a sus características climáticas. Esta experiencia la motivó aún más a continuar investigando y aportando a las ciencias ambientales y al ecosistema.

Tiempo después logró iniciarse como docente asociada en la Escuela Profesional de Ingeniería Agroindustrial de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Sus áreas de especialización incluyen la apicultura, los tintes naturales, las tecnologías limpias y el medio ambiente.

Y es ahí donde emprendió el proyecto que la llevaría a lo más alto de lo que hasta hoy es su trayectoria profesional. Ella colaboró en la creación de un suplemento nutricional para animales menores (pequeños) elaborado a base de harina proveniente de dos cultivos andinos altamente nutritivos: la mashua (*Tropaeolum tuberosum*) y el tarwi (*Lupinus mutabilis sweet*).

Este novedoso suplemento es presentado en formato de pellets, unos pequeños cilindros de alimento comprimido que ofrecen una gran facilidad para alimentar adecuadamente a diversas especies criadas para producción, como los cuyes, con la finalidad de colaborar con su crecimiento y engorde natural.

De esta manera, la innovadora propuesta promete a los productores una alternativa alimenticia eficiente, pues no solo garantiza el óptimo desarrollo de sus crías, sino que, al emplear cultivos de bajo costo, brinda resultados con una inversión reducida, lo que maximizará los rendimientos y generará sostenibilidad económica.



Al analizar los beneficios del producto que el equipo de Nancy había creado, se concluyó que contaba con el potencial para competir a nivel internacional, por lo que, en coordinación con el Indecopi, se tomó la decisión de aplicar a la Competencia Internacional de Invenciones e Innovaciones en Canadá “iCAN” 2024, logrando posicionarse como finalista en el certamen de talla mundial.

En una reflexión, Nancy se dirige a aquellas niñas, adolescentes y mujeres que, como ella, disfrutaban de la investigación, para alentarlas a perseguir sus aspiraciones, y más aún si lo que desean es estudiar una carrera de ciencias y a partir de ello brindar soluciones y mejoras. Tras sus experiencias y logros, ella asegura que dedicarse a la ciencia es pertenecer a un mundo lleno de descubrimientos y oportunidades para cambiar el futuro.

“

**La curiosidad y pasión son poderosas:
crean en ustedes mismas, exploren,
pregunten y nunca dejen de aprender, ¡el
futuro es de ustedes!**

”

Shirley Evangelista Vargas

Con esfuerzo, pasión y determinación, no hay meta que no puedas alcanzar

Desde pequeña, Shirley tenía una curiosidad inmensa por el mundo que la rodeaba y un particular interés por los animales. Tal fue así, que a sus cortos 11 años decidió lo que quería para su vida profesional gracias a una experiencia muy especial para ella:



Shirley tuvo la oportunidad de presenciar un procedimiento in vitro en animales. Tras su asombro y emoción, fue en ese momento en el que descubrió su amor por las ciencias.

Pero esa pasión surgió no solo a causa de su inclinación por el mundo animal, sino que también sentía una profunda admiración por grandes científicas, como Marie Curie, cuya historia le enseñó que la ciencia no tiene barreras, y que tanto hombres como mujeres son capaces de lograr lo que se proponen.

Con ello en mente, Shirley decidió seguir la carrera de Medicina Veterinaria en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, un objetivo que la llevó a afrontar múltiples dificultades a causa de la alta competitividad entre postulantes para ocupar las limitadas vacantes que ofrecía la universidad. Sin embargo, gracias a su determinación y al apoyo incondicional de su familia, logró ingresar a la casa de estudios en donde comenzó a forjar su futuro en el ámbito científico.

Años más tarde, otro gran reto se presentó para Shirley: encontrar el equilibrio entre su pasión por la ciencia y su nuevo rol como madre. Es así que, con esfuerzo, perseverancia y gran capacidad de organización, siguió adelante sin renunciar a sus sueños ni descuidar a su familia. Esta dedicación generó incluso mayores recompensas al obtener una beca para estudiar Biología Molecular, un logro que la acercó aún más a su propósito, aprendiendo en el camino sobre ciencia, pero principalmente sobre el verdadero significado de la resiliencia.

A lo largo de su carrera, su pasión por los camélidos y en especial por las alpacas, fue incrementándose, por lo cual comenzó a investigar cada vez más sobre la crioconservación y la reproducción de camélidos. Y es en esta parte de su trayectoria profesional en la que su esposo tuvo una especial participación, pues compartían no solo el mismo sentimiento hacia el otro, sino que también tenían en común el amor por la ciencia, gracias a lo cual formaron una trayectoria profesional de apoyo mutuo, con el que pudieron superar numerosos obstáculos.

Es así que ambos participaron en el desarrollo y ejecución de proyectos de investigación en torno a biotecnologías reproductivas y biología molecular aplicadas a la reproducción

en camélidos sudamericanos y especies silvestres, muchos de ellos con resultados exitosos y por los cuales solicitaron las respectivas patentes ante el Indecopi.



Más tarde, Shirley se incorporó a la Universidad Científica del Sur, en donde desempeñó varios roles con excelencia, alcanzando incluso a ocupar el puesto de decana. Sin embargo, otra prueba estaba por llegar a ella: una difícil circunstancia personal durante la pandemia por el COVID-19 la llevó a hacer una pausa en sus investigaciones. A pesar de ello, el apoyo de la universidad y su incansable dedicación a sus proyectos le permitieron creer en sus sueños una vez más, recuperándose y continuando con su labor científica; demostrando que, aunque en la vida se presenten obstáculos, siempre hay forma de superarlos y salir adelante.

Por su desarrollo profesional y sus logros obtenidos como investigadora, Shirley se ha posicionado como pionera en la creación de tecnologías para mejorar la reproducción de camélidos. Un chaleco diseñado para proteger a las alpacas de las bajas temperaturas y una vivienda modular inteligente para

camélidos sudamericanos son algunas de sus innovaciones patentadas y que han alcanzado incluso reconocimiento internacional, destacando en la Exposición Internacional de Inventos de Mujeres de Corea “Kiwie” 2024.

Hoy, Shirley es un ejemplo para todas las niñas y mujeres que sueñan con un futuro en la ciencia, pues evidencia que no hay límites para la participación femenina en el rubro científico. Y aunque su labor ha requerido sacrificios, entre ellos el limitado tiempo dedicado a sus hijos, Shirley confiesa que el ejemplo que les ha dado es invaluable: la ven luchar por lo que ama, y eso los inspira a seguir sus propios sueños.

Así que, si alguna vez te preguntas si es posible para una mujer seguir una carrera, especialidad o proyecto vinculado a las ciencias, recuerda la historia de Shirley: con esfuerzo, pasión y determinación, no hay meta que no puedas alcanzar.



**La vida te presentará momentos difíciles,
pero la ciencia es la herramienta para
superarlos.**

**No tengas miedo de seguir tus sueños, sé
perseverante y resiliente.**

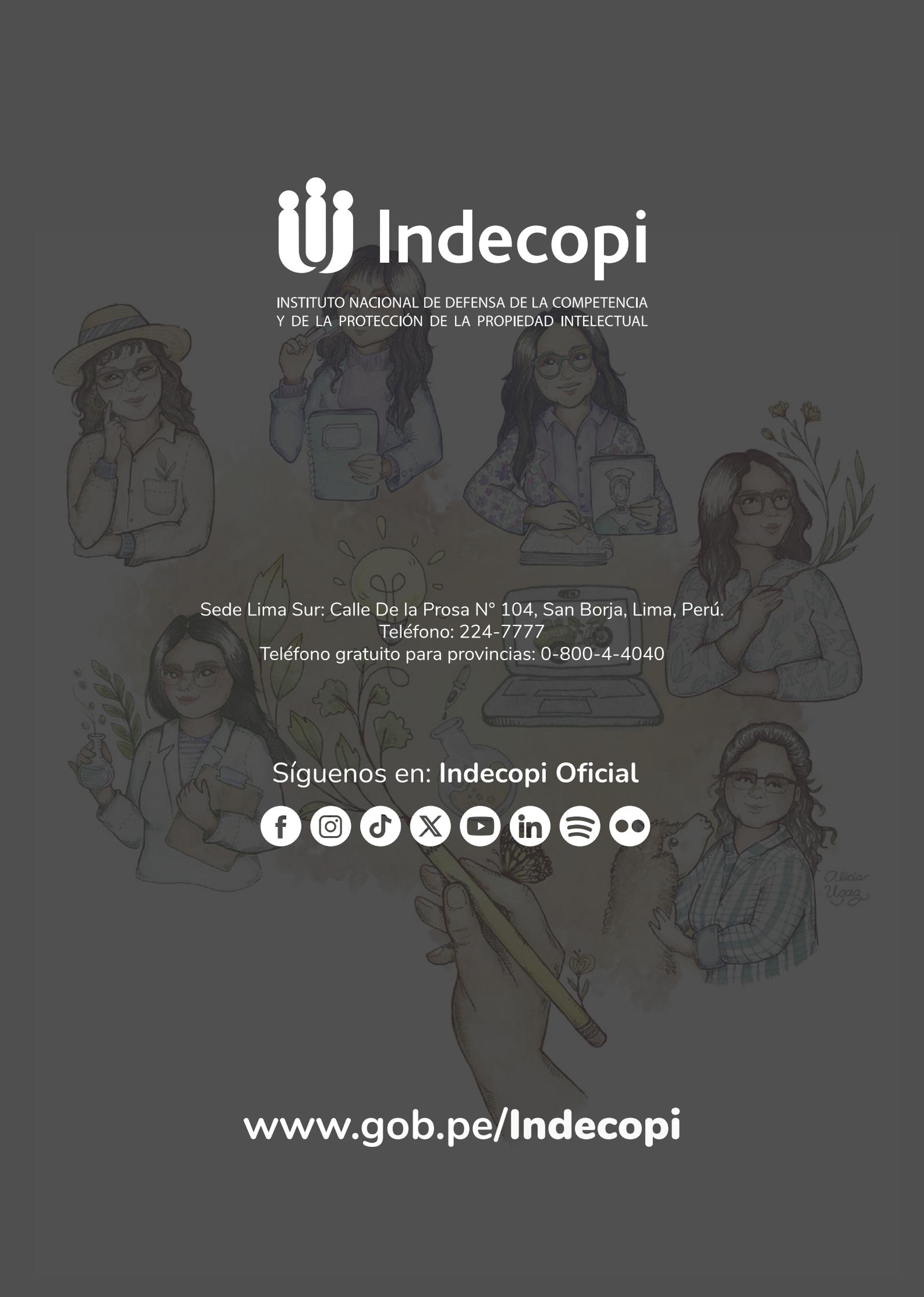
**La ciencia tiene respuestas para muchas
de nuestras preguntas, y tú tienes el
poder de cambiar el mundo.**



Sueños
que florecen



Alicia
Ugaz



Indecopi

INSTITUTO NACIONAL DE DEFENSA DE LA COMPETENCIA
Y DE LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Sede Lima Sur: Calle De la Prosa N° 104, San Borja, Lima, Perú.

Teléfono: 224-7777

Teléfono gratuito para provincias: 0-800-4-4040

Síguenos en: Indecopi Oficial



www.gob.pe/Indecopi