

3 GRADO SECUNDARIA



ATIPAY ÑAWINCHASPA

Chincheros lee



**CARAL: DESCUBRIENDO UNA GRAN
CIVILIZACIÓN**



LECTURA N° 1
Abril 2025



¡En Chincheros vamos con todo! ¡Vamos con ATIPAY! ¡Vamos a ser los mejores!



Caral: Descubriendo una gran civilización

El hallazgo de los restos arqueológicos de Caral, en un valle muy cercano a Lima, tiene el significado de una revolución en la historia, no solo del Perú, sino de toda la humanidad. Conforme han avanzado las investigaciones, se aprecia que Caral era una monumental ciudadela precolombina, levantada por hombres andinos hace 5000 años, en las estribaciones que rodean el valle de Supe, al norte de Lima.

Ello nos confirma que el territorio que actualmente ocupa el Perú fue un escenario privilegiado, donde apareció una de las primeras civilizaciones del mundo, después de Mesopotamia, porque Caral se presenta como un centro urbano y ceremonial, con edificaciones de hasta 20 o más metros de altura, con monumentales pirámides de piedra, anteriores a las pirámides mayas y egipcias. No solo eso, fue una ciudadela con terrazas, plataformas, terraplenes, centros y vías ceremoniales, que ya existían en este territorio en una época en que la mayoría de pueblos europeos y asiáticos eran todavía bárbaros y errantes.

De esta forma, Caral proclama nuevamente al mundo el genio del hombre precolombino, del hombre andino, que pudo crear esta cultura primigenia y única. La misma que, probablemente, sirvió de fuente a las otras culturas que se dieron en este territorio y que significaron el paso del ser humano del salvajismo y la barbarie hacia formas sociales organizadas, racionales, planificadas, con centros urbanos que eran ejes de poder religioso y político establecido, con agricultura y ganadería intensivas, y con alguna forma de legitimidad, orden y control social.

Caral no sería la única ciudad o centro urbano monumental que habría existido en esa época, aproximadamente 2500 años a. C., sino que formaría parte de un complejo de centros urbanos de la misma data, entre los cuales tenemos a la actual ciudadela conocida como El Áspero, la ciudadela hoy denominada Bandurria y otros sitios arqueológicos como Kotosh, en Huánuco, entre otros. Todo lo cual nos demuestra la complejidad de la historia de los pueblos andinos, que en épocas tan tempranas ya habían alcanzado un desarrollo tan notable.



Por otra parte, la cultura Caral —si es que podemos llamarla así— nos confirma las peculiaridades profundamente ecológicas de los hombres andinos. Su ciudad se levantó junto a los cerros, a un costado de las hermosas arboledas y campiñas que la rodean y que están a sus bordes. Es decir, el hombre andino que fundó en Caral su hogar, su plaza de ceremonias rituales, su fortaleza y su templo, no quiso profanar con sus construcciones, con sus casas, el verde valle que lo cobijaba, que sembraba y que le pertenecía.

Por último, es evidente que Caral nos replantea los viejos debates sobre el origen de la civilización en el Perú y en el mundo. Ante su aparición, cabe preguntarse si la civilización en el territorio que hoy ocupa el Perú apareció en un solo foco o lugar, o si surgió en varios puntos del territorio andino, gracias a la creatividad del hombre indígena, a quien convendremos en llamar hombre andino.

Asimismo, nos replantea el tema de si la civilización vino hacia este subcontinente desde Mesoamérica, o si más bien fue desde acá hacia Centroamérica y México, o si apareció en ambos lugares a la vez, en forma propia e independiente. Igualmente, nos remite al enigma de si los hombres que poblaron Caral eran quechuas, protoquechuas, yungas, puquinas, protoaymaras u otras filiaciones andinas.

COMPRESIÓN DEL TEXTO:

Luego de leer el texto responde las preguntas ingresando a este cuestionario:

<https://forms.gle/WJiv5yoYdVhUK1Ra8>

NIVEL LITERAL

- 1) **¿Qué se afirma directamente sobre el papel de Caral en la historia de la humanidad?**
 - a) Fue la primera ciudad construida en América del Sur
 - b) Representa una revolución histórica para el Perú y el mundo
 - c) Era una ciudad de los incas



- 2) **¿Cómo se describe la ubicación de Caral?**
- a) En las tierras altas del Cusco
 - b) En el altiplano entre Huánuco y Ayacucho
 - c) En el valle de Supe, al norte de Lima
- 3) **¿Qué elementos estructurales caracterizaban a Caral según el texto?**
- a) Calles rectas, plazas coloniales y templos incas
 - b) Terrazas, plataformas, terraplenes y pirámides ceremoniales
 - c) Construcciones subterráneas y murallas defensivas
- 4) **¿Qué tipo de actividades productivas se menciona que desarrollaban en Caral?**
- a) Comercio marítimo y navegación
 - b) Agricultura y ganadería intensivas
 - c) Minería de oro y plata
- 5) **¿Cuál es el nombre de una ciudadela mencionada como contemporánea a Caral?**
- a) Machu Picchu
 - b) El Áspero
 - c) Chan Chan

NIVEL INFERENCIAL

- 6) **¿Qué se puede inferir del hecho de que Caral antecediera a las pirámides egipcias y mayas?**
- a) Que Caral fue inspirada por ellas
 - b) Que la civilización andina se desarrolló de forma paralela o incluso anterior
 - c) Que Caral era una copia de las otras pirámides
- 7) **¿Qué relación se establece entre la ubicación de Caral y la cosmovisión andina?**
- a) Que buscaban dominar el paisaje para imponer poder



- b) Que vivían alejados de la naturaleza por temor a ella
c) Que había un profundo respeto por la naturaleza circundante
- 8) ¿Por qué se sugiere que Caral pudo haber influido en otras culturas del continente?**
- a) Porque estaba conectada por caminos con Mesoamérica
b) Porque fue un foco temprano de civilización que pudo irradiar cultura
c) Porque era un centro religioso obligatorio
- 9) ¿Qué evidencia del texto sugiere una forma de organización social avanzada?**
- a) La construcción de viviendas familiares
b) La existencia de centros urbanos con funciones religiosas y políticas
c) La fabricación de armas de defensa
- 10) ¿Por qué el texto plantea preguntas sobre las lenguas y filiaciones de los pobladores de Caral?**
- a) Porque aún no se ha encontrado ningún registro escrito
b) Porque los cronistas españoles lo registraron mal
c) Porque hablaban una lengua europea
- 11) ¿Qué se puede deducir del hecho de que los europeos y asiáticos aún eran “bárbaros y errantes” cuando Caral ya tenía centros urbanos?**
- a) Que las culturas de Europa y Asia eran más antiguas que la de Caral
b) Que el desarrollo de civilizaciones no fue simultáneo en todos los continentes
c) Que Caral aprendió de otras culturas más avanzadas
- 12) ¿Por qué el autor usa expresiones como “proclama al mundo el genio del hombre andino”?**
- a) Para mostrar orgullo y reconocer el valor cultural de Caral
b) Para sugerir que Caral fue construida por extranjeros
c) Para comparar Caral con culturas más actuales



NIVEL CRÍTICO

13) El texto afirma que Caral no dañó el entorno natural donde fue construida. ¿Crees que este modelo arquitectónico es aplicable hoy?

.....
.....
.....

14) ¿Qué importancia tiene para ti que Caral sea una de las civilizaciones más antiguas del mundo?

.....
.....
.....

15) El texto abre un debate sobre el origen de la civilización: ¿Por qué es importante cuestionar las versiones tradicionales de la historia?

.....
.....
.....

16) ¿Crees que la civilización de Caral debería ocupar un lugar más importante en los libros de historia del mundo? ¿Por qué?

.....
.....
.....