



PERÚ

Ministerio
de Educación

E^UTALENTOS
regiones



ETAPA UGEL

Concursos Educativos

2025

Concursos Educativos

Los concursos educativos se alinean estrechamente con el Currículo Nacional, complementando y enriqueciendo el aprendizaje en diversas áreas. Estos eventos actúan como espacios dinámicos donde los estudiantes pueden aplicar sus conocimientos, desarrollar habilidades y expresar sus talentos y habilidades. Al participar, interactúan con sus pares, intercambian ideas y experiencias, y fortalecen valores como la colaboración y el respeto mutuo.

De esta manera, los concursos se convierten en plataformas valiosas que impulsan el crecimiento personal y académico, preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro.



1 EXPERIENCIAS INTERNACIONALES



PERÚ

Ministerio
de Educación

EDUTALENTOS
regiones



MENTIMETER

¿Qué oportunidades brinda la institución educativa a los estudiantes para mostrar sus potencialidades artísticas?

<https://www.menti.com/alw15ct8gv5n>

¿Por qué mirar otras experiencias?

- Los concursos educativos no son exclusivos de Perú. Muchos países alrededor del mundo los implementan con diversos propósitos y formatos.
- En muchos países, los concursos ofrecen a los estudiantes la oportunidad de aplicar lo que aprenden en el aula a situaciones desafiantes y del mundo real.
- Puede abrir puertas a oportunidades académicas y becas a nivel internacional.
- Competencias como **The International Children's Art Exhibition (ICAE)** o concursos de música a nivel internacional permiten a los jóvenes artistas mostrar su talento y conectar con otros jóvenes creativos de todo el mundo.

¿Por qué son importantes los concursos educativos en las escuelas?



- **Aplicación práctica del conocimiento:** Los concursos brindan la oportunidad de utilizar lo aprendido en el aula en contextos reales y desafiantes, fomentando una comprensión más profunda.
- **Desarrollo del pensamiento crítico:** Al enfrentarse a problemas y desafíos dentro de los concursos, los estudiantes desarrollan habilidades para analizar, evaluar y resolver situaciones de manera efectiva.
- **Estímulo de la creatividad e innovación:** Muchos concursos animan a los estudiantes a pensar de manera original, a proponer soluciones novedosas y a desarrollar ideas creativas.
- **Mejora de habilidades blandas:** La participación en concursos a menudo requiere y fomenta el desarrollo de habilidades como el trabajo en equipo, la comunicación efectiva, la gestión del tiempo, la perseverancia y la resiliencia.

¿Por qué son importantes los concursos educativos en las escuelas?

- **Aumento de la confianza en sí mismos:** Lograr superar los desafíos y, en muchos casos, obtener reconocimiento en un concurso, fortalece la autoestima y la confianza de los estudiantes en sus capacidades.
- **Descubrimiento y desarrollo de talentos:** Los concursos pueden ser una plataforma para que los estudiantes descubran sus fortalezas e intereses particulares, permitiéndoles enfocarse en desarrollar sus talentos.
- **Motivación y mayor interés por el aprendizaje:** La competencia sana y el objetivo de un concurso pueden aumentar la motivación de los estudiantes y generar un mayor interés por las áreas de conocimiento involucradas.
- **Oportunidad de conocer y aprender de otros:** Los concursos a menudo reúnen a estudiantes con intereses similares, permitiendo el intercambio de ideas, la creación de redes y el aprendizaje de las experiencias de los demás.



¿Por qué son importantes los concursos educativos en las escuelas?



- **Preparación para futuros desafíos académicos y profesionales:** La experiencia de participar en concursos, con sus plazos, desafíos y evaluaciones, puede ayudar a preparar a los estudiantes para las exigencias de la educación superior y el mundo laboral.
- **Posibilidad de obtener reconocimiento y oportunidades:** Destacar en un concurso puede generar reconocimiento académico, premios, becas u otras oportunidades valiosas para el futuro de los estudiantes.
- **Desarrollo de la capacidad de superación:** Incluso si no se gana, la participación en un concurso enseña a los estudiantes a manejar la frustración, aprender de los errores y esforzarse por mejorar en futuros desafíos.
- **Fomento de la pasión por áreas específicas:** Al participar en concursos relacionados con sus intereses, los estudiantes pueden profundizar su pasión y compromiso con esas áreas.

1. Menciona una diferencia y una similitud entre nuestros concursos educativos y los de otros países



PERÚ

Ministerio
de Educación

EDUTALENTOS
regiones



2. Menciona tres aspectos por los que los concursos son importantes para los estudiantes

2 CE 2025 – etapa UGEL

Categorías y disciplinas



Categoría	Grado	Nivel educativo
A	5 años	Inicial
B	1° y 2° grado	Primaria
C	3° y 4° grado	Primaria
D	5° y 6° grado	Primaria
E	1° y 2° grado	Secundaria
F	3°, 4° y 5° grado	Secundaria
G	EBE	EBE
H	1° al 4° ciclo avanzado	EBA

Arte	Disciplina	Categoría
Artes escénicas	Teatro	D, E y F
	Baile urbano	E y F
	Danza tradicional	D, E, F y H
Artes musicales	Canto grupal	C
	Canto solista	D, E, F y G
	Ensamble instrumental	D, E y F
Artes visuales	Creación colectiva	A, B y C
	Pintura	D, E, F, G y H
	Escultura	E, F y H
	Fotografía	E y F
	Arte tradicional	F y H
Artes literarias	Poesía	D, E y F
Arte, diseño y tecnología	Historietas interactivas	D, E y F
	Corto audiovisual	F

✓ Este año el eje temático será "Arte para Sentirse Bien: Creando Juntos una Escuelas de Bienestar".

✓ Lima Provincias y Lima Metropolitana, podrán presentar una danza de cualquier provincia de la región Lima.

✓ La participación se realizará de manera grupal considerándose como máximo catorce (14) participantes.

Juegos Florales Escolares Nacionales – JFEN:



Juegos Florales
Escolares Nacionales



Etapas	Inscripción de participantes	Ejecución de la etapa
Etapa IE		Desde el inicio del año escolar hasta el 02 de julio
Etapa UGEL	Desde la aprobación de las bases hasta el 02 de julio	Del 07 al 11 de julio
Etapa DRE	Del 14 al 18 de julio * El SICE se encontrará habilitado a partir del 7 de julio	Del 21 al 25 de julio *Del 14 al 25 de julio
Etapa nacional	Del 11 al 15 de agosto	Del 13 al 21 de setiembre

Categorías y generos literarios

CATEGORÍA A	GÉNEROS LITERARIOS
5° Y 6° grado de primaria	Narrativa oral en lengua originaria
	Fábula en lengua originaria o castellana

CATEGORÍA B	GÉNERO LITERARIO
1° y 2° grado de secundaria 1° grado de ciclo avanzado EBA	Cuentos en lengua originaria o castellana

CATEGORÍA C	GÉNERO LITERARIO
3, 4° y 5° grado de secundaria - EBR	Ensayo escrito en lengua originaria o castellana - EBR

CATEGORÍA D	GÉNERO LITERARIO
2°, 3° Y 4° grado del ciclo avanzado de EBA	Ensayo escrito en lengua originaria o castellana - EBA

Premio Nacional de Narrativa y Ensayo José María Arguedas - JMA:

Etapas	Inscripción de participantes	Ejecución de la etapa
Etapa IE	---	Desde el inicio del año escolar al 26 de junio
Etapa UGEL	Desde la aprobación de las bases hasta el 26 de junio	Del 30 de junio al 04 de julio
Etapa DRE	Del 07 al 11 de julio	Del 14 al 18 de julio
Etapa nacional	Del 21 al 25 de julio	Del 01 al 05 de setiembre



JMA

Premio Nacional de Narrativa y Ensayo José María Arguedas

CAT.	¿Quiénes participan?	¿Cómo participan?	¿Qué presentan?
A	Estudiantes de cinco (5) años	Colectivo (aula)	Video: “Compartimos lo que comprendimos” Los niños expresan lo que comprendieron a partir de la lectura realizada por la docente.
B	Estudiantes de ciclo III (primero y segundo grado)	Individual	Video: “Mi bitácora de lectura” Los niños expresan su comprensión a partir del texto leído y recomiendan a futuros lectores comunicando aspectos que consideran más significativos.
C	Estudiantes de ciclo IV (tercero y cuarto grado)	Grupal (de tres integrantes)	Video: “Mi cartelera lectora” Los estudiantes demuestran su comprensión del texto leído y recomiendan a futuros lectores expresando las razones para ser leído.
D	Estudiantes de ciclo V (quinto y sexto grado)	Grupal (de tres integrantes)	Video: “Mi cartelera lectora” Los estudiantes presentan mediante un video, la exposición de un mural, con los aspectos que consideran relevantes a partir de la comprensión de los dos textos leídos y su relación entre ambos.
E	Estudiantes de ciclo VI (primer y segundo grado)	Grupal (de tres integrantes)	Video: “Mi obra favorita” Los estudiantes presentan las razones de su preferencia evidenciando la comprensión de la obra.
F	Estudiantes de ciclo VII (tercero, cuarto y quinto grado)	Grupal (de tres integrantes)	Pódcast: “Mi obra favorita” Los estudiantes demuestran la comprensión de la obra elegida vinculando su contenido a situaciones de la vida cotidiana.

Concurso Nacional de Comprensión Lectora El Perú Lee – EPL:

Etapas	Inscripción del producto	Ejecución	Inscripción de ganadores para la siguiente etapa	Modalidad
Etapa IE	Inicio del año escolar hasta 04 de julio	Inicio del año escolar hasta 04 de julio	Desde la aprobación de las bases hasta el 04 de julio	Presencial (Todas las categorías)
Etapa UGEL	Subir el nuevo producto hasta 02 días antes de la siguiente etapa	Del 09 al 17 de julio	Del 05 al 17 de julio	Presencial (categorías D, E y F) Virtual (categorías A, B y C)
Etapa DRE	--	Del 20 al 26 de agosto	Del 27 de agosto al 05 de setiembre	Presencial (categorías D, E y F) Virtual (categorías A, B y C)
Etapa macrorregional	Subir el nuevo producto hasta 02 días antes de la siguiente etapa	Del 08 al 12 de setiembre	Del 15 al 19 de setiembre	Semi presencial (categorías D, E y F) Virtual (categorías A, B y C)
Etapa nacional	--	Del 13 al 17 de octubre	Publicación de resultados: 22 de octubre	Presencial (categorías D, E y F) Virtual (categorías A, B y C)



Concurso Nacional de
Comprensión Lectora **El Perú Lee**

Feria Escolar Nacional de Ciencia y Tecnología Eureka:

- **Categoría A:** 1° Y 2° grado
- **Categoría B:** 3° Y 4° grado
- **Categoría C:** 5° Y 6° grado

- **Categoría D:** 1° Y 2° grado
- **Categoría E:** 3°, 4° y 5° grado

Área curricular	Competencias	Áreas de participación
Ciencia y Tecnología	Indagación científica (indagación de tipo descriptiva y experimental)	Indagación en ciencia y tecnología
	Alternativa de solución tecnológica	
Personal social	Construye interpretaciones históricas	Indagación social
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	

Áreas	Competencias	Áreas de participación
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Indagación científica (indagación de tipo descriptiva y experimental)
	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno 	Soluciones tecnológicas
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Construye interpretaciones históricas • Gestiona responsablemente los recursos económicos • Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente 	Ciencias Sociales

Feria Escolar Nacional de Ciencia y Tecnología Eureka:

Etapas	Inscripción de participantes	Ejecución de la etapa
Etapa IE	---	Desde el inicio del año escolar Hasta el 30 de agosto
Etapa UGEL	del 01 al 12 de setiembre	Del 15 al 19 de setiembre
Etapa DRE	del 22 de setiembre hasta el 03 de octubre	Del 06 al 10 de octubre
Etapa nacional	del 13 al 17 de octubre	Del 06 al 08 de noviembre



Olimpiada Nacional Escolar de Matemáticas - ONEM:

PREMIACIÓN Y RECONOCIMIENTO A DOCENTES

NIVEL 3 (5° grado):

- Primer puesto: 01 tablet
- Segundo puesto: 01 smartphone
- Tercer puesto: 01kit educativo
- Cuarto puesto: 01kit educativo

NIVEL 2 (3° y 4° grado):

- Primer puesto: 01 tablet
- Segundo puesto: 01 smartphone
- Tercer puesto: 01kit educativo
- Cuarto puesto: 01kit educativo

NIVEL 1 (1° y 2° grado):

- Primer puesto: 01 tablet
- Segundo puesto: 01 smartphone
- Tercer puesto: 01kit educativo
- Cuarto puesto: 01kit educativo

Los premios serán entregados directamente a los docentes en la Ceremonia de Premiación de la Olimpiada.

PREMIACIÓN Y RECONOCIMIENTO A ESTUDIANTES

NIVEL 3 (5° grado):

- Primer puesto: S/ 50,000
- Segundo puesto: S/ 15,000
- Tercer puesto: 01 laptop
- Cuarto puesto: 01 smartphone

NIVEL 2 (3° y 4° grado):

- Primer puesto: 01 laptop
- Segundo puesto: 01 tablet
- Tercer puesto: 01 smartphone
- Cuarto puesto: 01 smartphone

NIVEL 1 (1° y 2° grado):

- Primer puesto: 01 laptop
- Segundo puesto: 01 tablet
- Tercer puesto: 01 smartphone
- Cuarto puesto: 01 smartphone

Los premios serán entregados directamente a los estudiantes en la Ceremonia de Premiación de la Olimpiada.

Olimpiada Nacional Escolar de Matemáticas - ONEM:

PREMIACIÓN Y RECONOCIMIENTO A DOCENTES

NIVEL 3:

- Primer puesto: 01 tablet
- Segundo puesto: 01 smartphone
- Tercer puesto: 01kit educativo
- Cuarto puesto: 01kit educativo

NIVEL 2:

- Primer puesto: 01 tablet
- Segundo puesto: 01 smartphone
- Tercer puesto: 01kit educativo
- Cuarto puesto: 01kit educativo

NIVEL 1:

- Primer puesto: 01 tablet
- Segundo puesto: 01 smartphone
- Tercer puesto: 01kit educativo
- Cuarto puesto: 01kit educativo

Los premios serán entregados directamente a los docentes en la Ceremonia de Premiación de la Olimpiada.

PREMIACIÓN Y RECONOCIMIENTO A ESTUDIANTES

NIVEL 3:

- Primer puesto: S/ 50,000
- Segundo puesto: S/ 15,000
- Tercer puesto: 01 laptop
- Cuarto puesto: 01 smartphone

NIVEL 2:

- Primer puesto: 01 laptop
- Segundo puesto: 01 tablet
- Tercer puesto: 01 smartphone
- Cuarto puesto: 01 smartphone

NIVEL 1:

- Primer puesto: 01 laptop
- Segundo puesto: 01 tablet
- Tercer puesto: 01 smartphone
- Cuarto puesto: 01 smartphone

Los premios serán entregados directamente a los estudiantes en la Ceremonia de Premiación de la Olimpiada.

Olimpiada Nacional Escolar de Matemáticas – ONEM:

Etapas	Inscripción de participantes	Ejecución de la etapa
Etapa IE	---	Desde el inicio del año escolar Hasta el 10 de julio
Etapa UGEL	Del 16 de julio al 13 de agosto	Del 18 al 22 de agosto
Etapa DRE	Del 25 de agosto al 05 de setiembre	Del 08 al 12 de setiembre
Etapa nacional	Del 17 al 24 de setiembre	Del 20 al 24 de octubre



Olimpiada Nacional Escolar de **Matemática**

Concurso Nacional Crea y Emprende:

CATEGORIA	CICLOS	CONTEXTO
Categoría A	Participan los estudiantes del VI ciclo de la EBR	<ul style="list-style-type: none"> Abordan soluciones económicos o sociales del contexto de sus familias del equipo emprendedor Abordan soluciones económicos o sociales del contexto de su barrio el equipo emprendedor
Categoría B	Participan los estudiantes del VII ciclo de la EBR	<p>Abordan soluciones económicos o sociales de las personas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunidad Ciudad Distrito Provincia Región País.
Categoría C	Participan estudiantes que cursan el ciclo avanzado de la EBA	<ul style="list-style-type: none"> Aborda soluciones a problemas económicos o sociales de sus familias, barrio, comunidad, ciudad, distrito o problemas globales.



Concurso Nacional Crea y Emprende:

Etapas	Inscripción de participantes	Ejecución de la etapa
Etapa IE	---	Desde el inicio del año escolar al 03 de setiembre
Etapa UGEL	Desde la aprobación de las bases hasta el 05 de setiembre	Del 09 al 18 de setiembre
Etapa DRE	Del 02 al 10 de octubre	Del 13 al 17 de octubre
Etapa nacional	Del 03 al 07 de noviembre	Del 06 al 08 de noviembre



Concurso Nacional de Discurso y Ensayo José Faustino Sánchez Carrión:

- Promueve la investigación, la argumentación y el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, mediante la lectura, el análisis, la escritura y oralidad, articulando la vigencia del pensamiento de José Faustino Sánchez Carrión, con la propuesta descentralista, democrática, el ejercicio de la ciudadanía y con los desafíos contemporáneos del siglo XXI.
- Mediante la Ley N°30572, se declara el 2 de junio como el Día del prócer José Faustino Sánchez Carrión, y se enmarca en las acciones del Ministerio de Educación la difusión y celebración de su legado.



**JF
SC**

Concurso Nacional de Discurso
y Ensayo **José Faustino
Sánchez Carrión**

Concurso Nacional de Discurso y Ensayo José Faustino Sánchez Carrión:

CATEGORIA	GRADO	GÉNERO	ESTUDIANTES	DOCENTE ASESOR
Categoría A	Participan los estudiantes del 1° y 2° grado de Educación Secundaria de la EBR	<ul style="list-style-type: none">Discurso Oral	1	1
Categoría B	Participan los estudiantes del 3°; 4° y 5° grado de Educación Secundaria de la EBR	<ul style="list-style-type: none">Ensayo Oral	1	1



**JF
SC**

Concurso Nacional de Discurso
y Ensayo **José Faustino
Sánchez Carrión**

Concurso Nacional de Discurso y Ensayo José Faustino Sánchez Carrión:

Etapas	Inscripción de participantes	Ejecución de la etapa
Etapa IE	---	Desde la aprobación de las bases hasta el 25 de julio
Etapa UGEL	Desde el 25 de julio hasta el 8 de agosto	Del 13 al 18 de agosto
Etapa DRE	Del 19 al 21 de agosto	Del 26 al 28 de agosto
Etapa nacional	Del 1 al 4 de setiembre	Del 22 al 26 de setiembre



**JF
SC**

Concurso Nacional de Discurso y Ensayo **José Faustino Sánchez Carrión**

Concurso Nacional de Reconocimiento a la Participación Estudiantil – Ideas en Acción :



Fases	
PREPARATORIA	Consiste en la generación de condiciones, definición de la participación, identificación de asuntos públicos y la misma organización de los estudiantes para la inscripción y desarrollo del proyecto en el concurso.
EJECUCIÓN	Etapas
	Etapa I. Inscripción y conformación de equipos
	Etapa II. Participación en foro
	Etapa III. Primera entrega del proyecto
	Etapa IV. Aportes entre equipos
	Etapa V. Segunda entrega del proyecto
	Etapa VII. Valoración y selección regional de los proyectos: •A nivel de UGEL •A nivel de DRE •Votación de estudiantes
	Etapa VII. Selección de proyectos vitrina de cada región
ENCUENTRO	Encuentro Nacional de Participación Estudiantil – Ideas en Acción

Concurso Nacional de Reconocimiento a la Participación Estudiantil - Ideas en Acción :



Etapa IE	Etapa I. Inscripción y conformación de equipos	Del 14 de julio al 31 de agosto
	Etapa II. Participación en foro	Del 14 de julio al 31 de agosto
	Etapa III. Primera entrega del proyecto	Del 01 de setiembre al 30 septiembre
	Etapa IV. Aportes entre equipos	Del 01 al 03 de octubre
	Etapa V. Segunda entrega del proyecto	Del 06 al 23 de octubre
Etapa UGEL	Etapa VI. Valoración y selección de los proyectos a nivel regional:	
	<ul style="list-style-type: none"> •A nivel de UGEL •Votación de los estudiantes integrantes de los equipos participantes. 	<p>Del 27 al 30 de octubre</p> <p>Del 27 al 30 de octubre</p>
Etapa DRE	A nivel de DRE	Del 03 al 06 de noviembre
Etapa Nacional	Etapa VII. Valoración y selección de proyectos vitrina de cada región:	
	<ol style="list-style-type: none"> 1.Votación Nacional 2.Evaluación del CONNA - MIMP 3.Evaluación del MINEDU 	Del 10 al 13 de noviembre.
	Fase Encuentro Nacional	Del 24 al 27 de noviembre

SICE

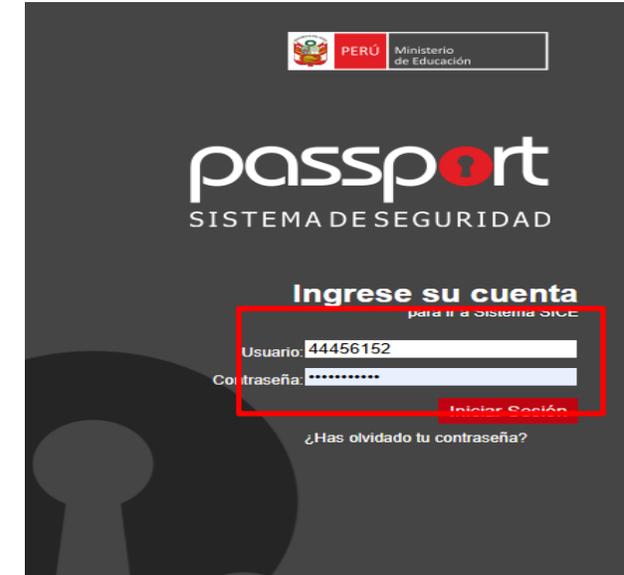
Sistema de Información de Participantes para los Concursos Educativos:

- El SICE del Ministerio de Educación es el Sistema de Información de Concursos Educativos, que permite inscribir a los estudiantes participantes de los concursos: Juegos Florales Escolares Nacionales, Olimpiada Nacional Escolar de Matemática, Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas", Crea y Emprende, Feria Escolar Nacional de Ciencia y Tecnología "Eureka" y el Concurso Nacional de Comprensión Lectora "El Perú Lee".
- Permite la inscripción y la subida de documentos de cada concurso en función a los estudiantes matriculados en las Instituciones Educativas (IIEE), Centros de Educación Básica Especial (CEBE) y Centros de Educación Básica Alternativa (CEBA).



Sistema de Información de Participantes para los Concursos Educativos (SICE):

- Usuario y contraseña: El director de la IE ingresa con el mismo usuario y contraseña del SIAGIE, en el caso de los directores de los CEBE y CEBA, ingresan con las credenciales que el MINEDU les proporciona a través de la UAC, según lo estipulado en las bases específicas de cada concurso.



- En el botón que dice **“Director”**, el directivo de la IE o CEBE o CEBA deberá actualizar su información, digitando el mismo correo electrónico y N° de celular que registró en el SIAGIE.

Sistema de Información de Participantes para los Concursos Educativos (SICE):

- Para el inicio de las inscripciones, el usuario deberá completar la ficha resumen que exige el sistema, el llenado de esta ficha se debe realizar por cada nivel de participación (Primaria, Secundaria, EBE, EBA).

Bienvenido(a),
CERVERA PACHECO ELIO

Rol: Director COAR
Institución Educativa: LOS EDUCADORES
Código Modular: 0649897
Nivel: Secundaria
Último acceso: 20/03/2025 12:00:12

[Inicio](#)

Registro

- [Director](#)
- [Ganadores](#)
- [Ficha Resumen](#)**
- [Reportes](#)

- El sistema mostrará la ficha resumen registrada.

Ficha Resumen

Filtros de búsqueda

Periodo:
< Todos >

[Buscar](#) [Limpiar](#)

Resultados de búsqueda

[+ Agregar](#)

N°	Periodo	N° Participantes	Acción
1	2020	3	Ver
2	2021	5	Ver
3	2022	32	Ver
4	2023	14	Ver
5	2024	58	Ver Editar Eliminar

Sistema de Información de Participantes para los Concursos Educativos (SICE):

- Registro de datos de los estudiantes, docente asesor y PPMFF.

Bienvenido(a),
CERVERA PACHECO ELIO

Rol: Director COAR
Institución Educativa: LOS EDUCADORES
Código Modular: 0649897
Nivel: Secundaria
Último acceso: 20/03/2025 12:00:12

Inicio

Registro

Director

Ganadores

Ficha Resumen

Reportes

Ganadores

Filtros de búsqueda

Periodo: < Todos > Categoría: < Todos > Disciplina: < Todos >

Título de la obra:

Resultados de búsqueda

Ganadores

Nuevo Ganador

Datos del Concurso

Categoría(*) < Seleccione > Disciplina(*) < Seleccione > Puntaje(*) < Seleccione >

Puesto(*) Trabajo(*) Temática(*)

Pseudónimo(*) Etiqueta Web(*)

Alumno

Tipo Documento(*) < Seleccione > Nro Documento(*)

Apellido Paterno Apellido Materno Nombres(*)

Teléfono Celular Correo electrónico(*)

Fecha Nacimiento(*) Dirección

Departamento(*) < Seleccione > Provincia(*) < Seleccione > Distrito(*) < Seleccione >

Necesidad educativa especial SI NO

Docente

Tipo Documento(*) < Seleccione > Nro Documento(*)

Apellido Paterno Apellido Materno Nombres(*)

Teléfono(*) Celular(*) Correo electrónico(*)

Especialidad Dirección

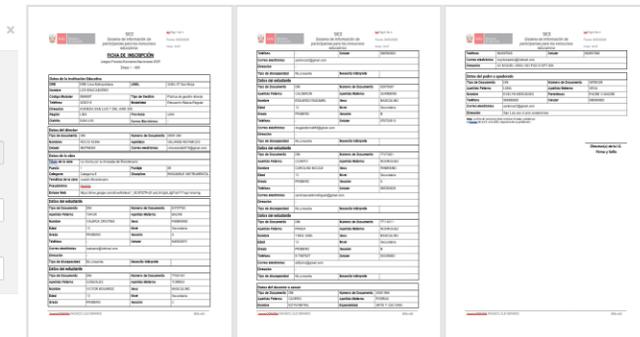
Apoderado

Tipo Documento(*) < Seleccione > Nro Documento(*)

Apellido Paterno Apellido Materno Nombres(*)

Teléfono(*) Celular Correo electrónico

Parentesco(*) < Seleccione > Dirección

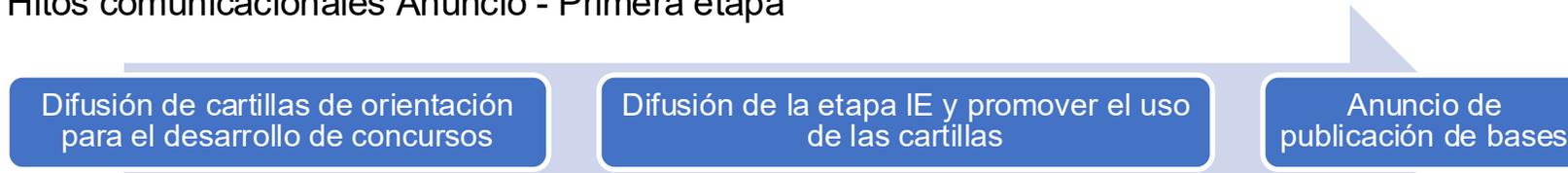


Categoría	Disciplina	Obra	Puesto	Puntaje	Acción
Categoría F	CANTO SOLISTA	VIVA EL PERÚ Y SERENO BICENTENARIO	1	85	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>
Categoría F	DANZA TRADICIONAL	Alcatraz	1	80	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>
Categoría E	ENSAMBLE INSTRUMENTAL	La chicha por la Almeada del Bicentenario	1	85	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>
Categoría F	POESÍA	Ciudad de los reyes	1	85	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>
Categoría F	PINTURA	PERDONANOS POR NO SEGUIR LUCHANDO	1	100	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>
Categoría F	TEATRO	YAWAR FIESTA	1	95	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>
Categoría F	HISTORIETAS INTERACTIVAS	ECOS DEL BICENTENARIO HEROES DEL PASADO Y EL FUTURO	1	95	<input type="button" value="Ver"/> <input type="button" value="Editar"/> <input type="button" value="Eliminar"/> <input type="button" value="Reiniciar"/>

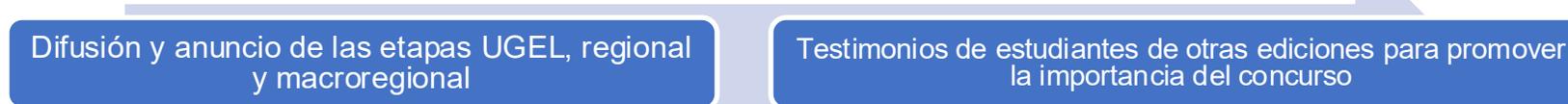
Componente comunicacional

Desde lo comunicacional nuestras acciones deberán estar orientadas a fomentar la participación de los estudiantes en concursos educativos, destacándolos como oportunidades clave para potenciar habilidades en arte, literatura, tecnología, ciencias, emprendimiento, entre otros.

Hitos comunicacionales Anuncio - Primera etapa



Hitos comunicacionales Desarrollo de los concursos– Segunda etapa



Hitos comunicacionales Etapa nacional – Última etapa



Carpeta DRIVE

<https://drive.google.com/drive/folders/1TAF5kJrY5YCqiYIMLoWH5tsJGtnf2XFf>

3. ¿De qué manera se realizó la difusión de los Concursos Educativos en tu UGEL?

4. ¿Qué dificultades son comunes en la etapa UGEL independientemente del concursos educativo?

¿Qué acciones son necesarias implementar para el desarrollo de la etapa UGEL?

<https://padlet.com/jesyusdance1/qu-acciones-son-necesarias-implementar-para-el-desarrollo-de-tiwxdcgmsmwkrt1>





[Inicio](#) > [El Estado](#) > [MINEDU](#) > [Concursos Minedu](#) > Concursos educativos

Concursos educativos

¡Ya puedes participar en los Concursos Educativos 2025!

Cada estudiante tiene algo único que mostrar. Por eso, los Concursos Educativos invitan a explorar, crear y aprender, ofreciendo una diversidad de disciplinas para participar.

Con el compromiso de la comunidad educativa, lograremos que más estudiantes descubran y compartan sus talentos.

Consulta las bases y alienta la participación desde tu IE.

[Descarga las bases 2025](#)

Descarga las bases aquí:

<https://www.gob.pe/59211-concursos-educativos>

- Jesús Gómez Arrieta
Celular: 946-456423
jgomez@minedu.gob.pe
- Miguel Tomas Díaz
964-636689
mitomas@minedu.gob.pe





PERÚ

Ministerio
de Educación

E^UTALENTOS
regiones



GRACIAS
