



PERÚ

Ministerio de Cultura

NOVIEMBRE

24 | 30

2025

Agenda Cultural




**Caral para todos:
“Del mar a la arcilla:
peces de Caral”**

Caral para todos: “Del mar a la arcilla: peces de Caral”


Taller


Aprenderás a crear esculturas de peces en arcilla, inspiradas en especies halladas en excavaciones de los centros urbanos de la Civilización Caral. Descubrirás la tecnología pesquera desarrollada en Áspero, hace 5000 años. Esta actividad estimula la creatividad, motricidad, concentración y promueve la identidad cultural.


 **Gran Hotel Bolívar**
Jr. de la Unión n.º 958, Lima

 **Viernes 28**

 **10:30 a. m. y 3:30 p. m.**

 **Público en general**

 **Ingreso libre, hasta completar aforo**

 **Link de inscripción: Talleres Caral para todos**
<https://bit.ly/45v0I5P>

 Talleres

 Museos

 Espectáculos

 Exposición

 Conversatorios

 Festividad

Noviembre

LUN
24



MAR
25



MIÉ
26



JUE
27



VIE
28



SÁB
29



DOM
30



PROGRA- MACIÓN LIMA

Lunes a viernes

Jorge Vargas García, el Guerrero de la Pluma

Exposición temporal

Dirección Desconcentrada de Cultura del Callao

- 📍 Jr. Salaverry n.º 208, Callao. Ref. a una cdra. de la Fortaleza Real Felipe
- 🕒 9:00 a. m. a 4:30 p. m.
- 👤 Público general
- 🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

La Dirección Desconcentrada de Cultura del Callao presenta la exposición temporal "Jorge Vargas García, el Guerrero de la Pluma", en homenaje al destacado docente y escritor, autor de 14 libros y numerosos artículos dedicados al Callao.



LUN 24 AL MIÉ 26

Festival de Cine Europeo

Espectáculos

Cine Armando Robles Godoy

- 📍 Av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja
- 🕒 Múltiples horarios
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre
- ⋯ Conoce la programación completa en:
<http://dafo.cultura.pe/37fcel/>

No te pierdas la tercera semana de programación del 37.º Festival de Cine Europeo, donde podrás disfrutar de 6 obras de lo mejor del cine contemporáneo internacional.



BIBLIOCINE

Función especial en conmemoración del
Día Internacional de la Eliminación
de la Violencia contra la Mujer

La Pampa

(2023)

Director: Dorian Fernández-Moris

Fecha: Lunes 24 de noviembre

Hora: 7:00 p.m.



LUN
24

La Pampa (2023)

Función especial en conmemoración del
Día Internacional de la Eliminación de la
Violencia contra la Mujer

Bibliocine

Biblioteca Nacional del Perú

- 📍 Teatro Auditorio Mario Vargas Llosa de la Biblioteca Nacional del Perú
Av. De la Poesía n.º 160, San Borja.
- 🕒 7:00 p. m.
- 👤 Adultos y mayores de 14 años con compañía adulta
- 🎫 Ingreso libre
- ⋯ Mayor información en:
gestioncultural@bnp.gob.pe

Narra la historia de Juan, un exfuncionario que huye de la justicia y de la tragedia que lo marcó de por vida. Por su parte, Reina, una adolescente, huye de los abusos sexuales y morales que ha sufrido desde niña en los campamentos de explotación sexual de La Pampa, un lugar controlado por las mafias mineras de oro. Unidos por el destino partirán en busca de la familia de Reina en un territorio de la Amazonía peruana asolado por el crimen y la codicia.

Martes a domingo

“El telar andino: tecnología, adaptación e inclusión”

Exposición temporal

Museo de Sitio “Arturo Jiménez Borja” – Puruchuco

- 📍 Av. Prolongación Javier Prado Este, cdra. 85, Ate
- 🕒 9:00 a. m. a 4:30 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre con el boleto de entrada al museo
- ⋯ Mayor información en:
<https://www.facebook.com/museopuruchuco/>

Esta sala invita al público a conocer la evolución del telar andino, desde sus inicios —con evidencias halladas en Puruchuco— hasta la implementación de nuevos tipos de telares adaptados para todo tipo de personas, incluyendo versiones accesibles para personas con discapacidad visual, desarrolladas por la UNI.



EL TELAR ANDINO:
TECNOLOGÍA, ADAPTACIÓN E INCLUSIÓN

Martes a domingo

Presencia de la Amazonía en Pachacamac

Exposición temporal

CAAAP - Universitat de Girona y Museo Pachacamac

📍 Antigua Carretera Panamericana Sur km 31.5 Lurín

🕒 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre con el boleto de entrada al museo

⋮ Mayor información en:

<https://www.facebook.com/museopachacamac>

La exposición destaca los milenarios vínculos culturales que unen a los pueblos amazónicos, andinos y costeños con el santuario de Pachacamac, a través de valiosos objetos recuperados en este emblemático lugar.



Martes a sábado

Visita el Taller: Un viaje Multisensorial por el Arte Popular Peruano

Taller

Museo Nacional de la Cultura Peruana

📍 Av. Alfonso Ugarte n.º 650, Cercado de Lima

🕒 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

Este taller ofrece una experiencia multisensorial y accesible dirigida a estudiantes de educación básica y al público general. Los participantes podrán explorar los elementos, materiales, técnicas y simbolismo de las piezas de arte popular peruano, fomentando una comprensión profunda a través de la activación de los sentidos.




Martes a sábado

Guiados virtuales

Taller

Museo Nacional de la Cultura Peruana

 Modalidad virtual

 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

 Ingreso libre

¡Descubre el Museo con otros ojos! Disfruta de nuestras visitas guiadas virtuales y conoce más sobre el arte popular y el patrimonio cultural del Perú.



Martes a sábado

El Museo te visita

Visitas

Museo Nacional de la Cultura Peruana

📍 Av. Alfonso Ugarte n.º 650, Cercado de Lima

🕒 9:00 a. m. a 4:30 p. m.

📅 Previa coordinación

☰ Mayor información en:

mncp@cultura.gob.pe

El Museo va a tu encuentro con talleres y fortalecer el vínculo del arte y la cultura.



Martes a sábado

Talleres educativos y creativos

Taller

Museo Nacional de la Cultura Peruana

- 📍 Av. Alfonso Ugarte n.º 650, Cercado de Lima
- 🕒 9:00 a. m. a 4:30 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre
- 🗨️ Mayor información en: mncp@cultura.gob.pe

Explora y conecta con la diversidad cultural del Perú a través de talleres prácticos y participativos, diseñados para fortalecer la identidad y la apropiación del patrimonio cultural mediante experiencias creativas vinculadas a las colecciones del museo.



MAR
25

Exposición guiada "Mujeres construyendo paz"

Visitas guiadas

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social

- 📍 Bajada San Martín n.º 151, Miraflores
- 🕒 4:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre

El Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM) cumple 10 años. En sus actividades de aniversario, se proyectará el documental "1509 Operación Victoria", se presentará la muestra fotográfica itinerante "LUM 2015-2025" y el dossier institucional. Además, se contará con la puesta en escena musical de Manuelcha Prado, que incluirá interpretaciones emblemáticas vinculadas a la memoria y la identidad cultural.





MIÉ
26

Conversatorio “Las luchas de las mujeres contra la violencia de género”

Charlas y/o conversatorios

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social

📍 Bajada San Martín n.º 151, Miraflores

🕒 6:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

Se abordará la violencia que sufren mujeres de todas las edades, sectores sociales e identidades. Asimismo, se destacará cómo ellas mismas, organizadas en colectivos, han hecho frente a este problema social enraizado en el Perú. Participarán Diana Miloslavich (Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán), Linda Lema (Centro de Estudios Históricos Manuela Sáenz) y Sofía Macher (excomisionada de la CVR). La actividad se realizará en el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

MIÉ
26

Homenaje a Manuel Scorza

Charla

Museo "José Carlos Mariátegui"

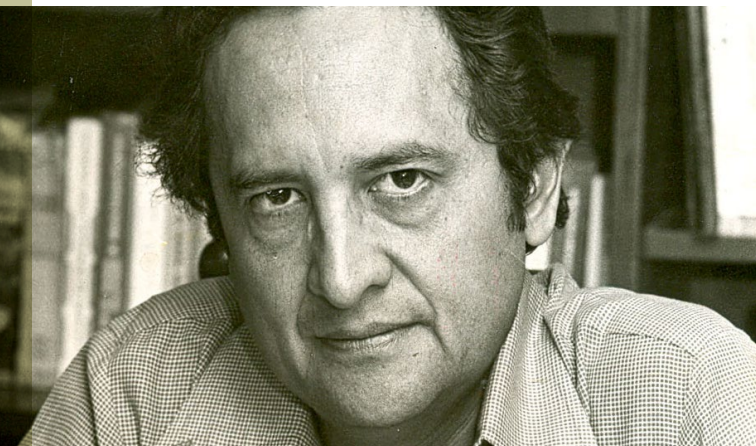
📍 Jr. Washington n.º 1946, Cercado de Lima

🕒 6:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

En conmemoración de la figura literaria y social de Manuel Scorza (1928-1983), se organiza un homenaje que reconoce su trayectoria como poeta, narrador comprometido y defensor de los derechos campesinos. Durante el acto se destacarán sus obras más influyentes —como *Las imprecaciones* y *Redoble por Rancas*—, su rol en el neindigenismo y su legado crítico frente a las injusticias sociales. Se incluirán conferencias, lecturas públicas de fragmentos seleccionados, testimonios de estudiosos, presentaciones artísticas (música, retratos) y la edición de una publicación con estudios y reflexiones sobre su obra.





MIÉ
26

Noche de la Balada Peruana

Música variada

Gran Teatro Nacional

- 📍 Av. Javier Prado Este n.º 2225, San Borja
- 🕒 7:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre previa inscripción en Teleticket
- ⋯ Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

La Asociación Peruana de Autores y Compositores (APDAYC) invita al público a celebrar el poder de la melodía y la palabra en "Noche de la Balada Peruana", un homenaje a las voces y compositores que dieron forma al romanticismo musical del país. El Gran Teatro Nacional será escenario de un encuentro con las emociones que inspiran aplaudidas canciones románticas. Una velada para sentir y compartir el legado de la balada peruana.

JUE 27 AL DOM 30

Simposio Internacional por el Centenario de La Escena Contemporánea (1925-2025)

Charla

Museo "José Carlos Mariátegui"

- 📍 Jr. Washington n.º 1946, Cercado de Lima
- 🕒 Jueves 6:30 p. m., viernes 3:00 p. m., sábado 9:00 a. m.
y domingo 9:00 a. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre

El simposio se centrará en el análisis y debate del libro *La escena contemporánea* de José Carlos Mariátegui, al cumplirse cien años de su publicación. A lo largo de cuatro días, exploraremos y discutiremos detenidamente los temas planteados por el autor para la comprensión del mundo contemporáneo, profundizando en su legado intelectual y su perspicaz análisis de los acontecimientos mundiales.



Simposio Internacional Centenario de
La escena contemporánea
(1925-2025)



JUE
27

Recital de poesía "Una sola voz"

Artes escénicas

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social

📍 Bajada San Martín n.º 151, Miraflores

🕒 6:00 p. m.

👤 Personas adultas

🎫 Ingreso libre

Poetas contemporáneas de distintas regiones del Perú se unen en una sola voz, para denunciar la violencia de género en nuestro país a través de un lenguaje poético que denota el malestar social. Participan Lourdes Aparición (Apurímac), Andrea Orduña (Cusco), Katherine Rengifo (San Martín), Liliana Dávila (Cusco), Ana Luisa Ríos (Loreto), Dina Ananco (Amazonas) y Gloria Alvitrez (Lima).

JUE
27

Butacas Abiertas en Villa El Salvador: "Climas"

Espectáculos

Ministerio de Cultura con el apoyo de la Municipalidad
Distrital de Villa El Salvador

- 📍 Palacio de la Juventud - Sector 3 Grupo 8. Entre las
avenidas Bolívar y Central
- 🕒 5:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

Butacas Abiertas, la actividad del Ministerio de Cultura que lleva cine peruano a espacios públicos a nivel nacional presenta la película "Climas" de Enrica Pérez. Tres mujeres en la selva, la costa y los Andes enfrentan sus propias luchas íntimas, reflejando las fracturas y contrastes de un mismo país.

**Butacas
Abiertas**
Cine en espacios públicos





JUE
27

Conferencia y Conversatorio: “Non moro peokoni. El origen del tejido con mostacillas del pueblo Shipibo-Konibo”

Conversatorio presencial

Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria (OACGD) y la Dirección de Patrimonio Inmaterial (DPI) del Ministerio de Cultura

- 📍 Sede central del Ministerio de Cultura
Av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja
- 🕒 3:15 p. m.
- 👤 Público en general
- 🆓 Ingreso libre

En esta ocasión, se muestra el arte del tejido con mostacillas del pueblo Shipibo-Konibo, el cual refleja sus tradiciones y técnicas respecto al tratamiento de tintes naturales, tratamiento de telas, teñidos y fijados naturales e iconografías tradicionales. Nos acompañarán la diseñadora Anabel de la Cruz Tinco, la artista tradicional Diana Ancon Rodríguez y el diseñador Shipibo, el señor Luis Cárdenas Mori; quienes compartirán junto a una especialista de la Dirección de Patrimonio Inmaterial.

VIE
28

Gala Lírica: Coro Nacional del Perú 60 Años

Música sinfónica

Gran Teatro Nacional

📍 Av. Javier Prado Este n.º 2225, San Borja

🕒 8:00 p. m.

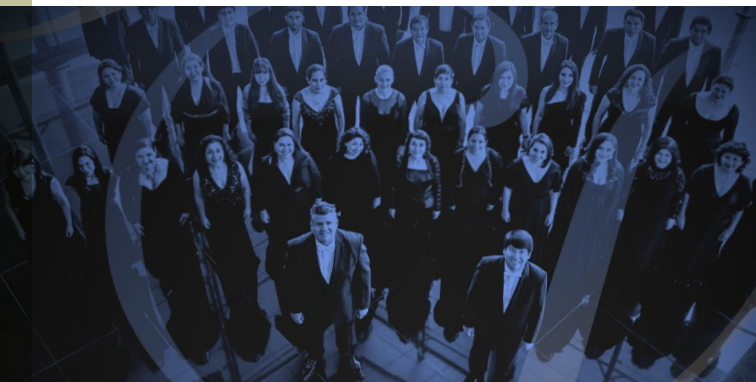
👤 Público en general

🎫 Venta de entradas en Teleticket y
boletería del Teatro

⋮ Mayor información en:

<https://granteatronacional.pe/>

El Coro Nacional del Perú, junto a la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario y el Coro Nacional de Niños, presenta una espectacular gala para celebrar un nuevo aniversario de la institución coral más importante del país. Bajo la dirección general del maestro Javier Súnico Raborgy y la dirección musical del maestro Pablo Sabat Mindreau, este concierto extraordinario es un homenaje al género coral y la ópera, recorriendo las páginas más emblemáticas de los grandes compositores italianos y franceses.





DOM
30

La Sonata de Odiseo

Teatro

Gran Teatro Nacional

- 📍 Av. Javier Prado Este n.º 2225, San Borja
- 🕒 4:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre previa inscripción en Teleticket
- ⋯ Mayor información en:
<https://granteatronacional.pe/>

El Gran Teatro Nacional presenta "La sonata de Odiseo", nuestra primera función didáctica accesible cocreada en colaboración y consulta con la comunidad sorda para el Programa de Formación de Públicos. Integra en su propuesta escénica la Lengua de Señas Peruana (LSP) y es accesible para público oyente, sordo e hipoacúsico. Odiseo es un artista callejero sordo que sueña con presentarse en un teatro. La llegada de Penélope a la calle en la que él realiza sus números de circo marca el inicio de una relación de complicidad y enamoramiento que promete transformar sus mundos. Con alegría y resiliencia, Odiseo enfrenta la vida y persigue sus sueños en medio de la bulliciosa violencia que lo rodea.

DOM
30

Patrimonio Limpio y Activo en ZAM Huaycán de Pariachi sector 3

Festividad

Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de
Cultura y organización de pobladores de A.H. Horacio
Zeballos Gamez - Ate

📍 Inicio de la Av. Jaime Zubieta Calderón, Ate

🕒 9:00 a. m. a 1:00 p.m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

Desarrollo de jornada de limpieza en bien arqueológico, en conjunto con instituciones locales y la ciudadanía, con el objetivo de limpiar y sensibilizar sobre el legado cultural local. Se complementa con actividades y presentaciones artístico culturales.






PROGRA- MACIÓN DESCEN- TRALIZADA

Lunes a domingo

Reliquia del mes

Charla

Museo Histórico Regional de Cusco

-  Modalidad virtual
-  8:30 a. m.
-  Público general

Se realizará una publicación virtual con información relativa a un billete numismático de José Gabriel Túpac Amaru. Este billete se expone actualmente en la sala dedicada a la memoria de dicho personaje histórico. El objetivo de la publicación es conmemorar la rebelión del 4 de noviembre de 1780.




Lunes a domingo

Reliquia del mes de noviembre

Charla

Museo de Sitio de Chinchero

 Modalidad virtual

 8:30 a. m.

 Público general

Publicación virtual dedicada a una vasija inca (plato) con decoración de insectos (moscas). Este motivo iconográfico tuvo preponderancia en la orfebrería inca y estaría relacionado con la iconografía fúnebre.



LUN 24 AL DOM 30

“Etnoarqueomusicología”

Exposición temporal

Museo Histórico Regional de Cusco

- 📍 Calle Garcilaso con Heladeros s/n. Casa del Inca Garcilaso de la Vega
- 🕒 8:00 a. m. a 5:00 p. m.
- 👤 Público general
- 🎫 Ingreso libre

Exposición que mostrará réplicas de instrumentos prehispánicos realizados en cerámica y material orgánico.



LUN 24 AL VIE 28

“Visiones y Realidades”

Exposiciones temporales y/o itinerantes

Museo Amazónico

- 📍 Jr. Malecón Tarapacá n.º 386, Iquitos
- 🕒 Lunes a viernes de 9:00 a. m. a 12:30 p. m.
y de 2:30 p. m. a 4:45 p. m.
- 👤 Público general

La exposición muestra obras creadas mediante la técnica del grabado. Esta consiste en dibujar o incidir una imagen sobre una matriz, entintarla y transferirla a otro soporte, como el papel, lo que permite la creación de múltiples copias. Este evento presenta la creatividad y la habilidad del artista Eder Caparachín, conjugadas con la naturaleza amazónica.



LUN 24 AL VIE 28

“WASINMAN KUTISPA. Región Madre de Dios”

Presentación - Exposición

Ministerio de Cultura, a través de la Dirección de Recuperaciones y la Dirección Desconcentrada de Cultura de Madre de Dios.

📍 Gonzales Prada n.º 222, Puerto Maldonado,
Madre de Dios

🕒 De 11:30 a. m. a 4:00 p. m.

👤 Público general

🎫 Ingreso libre

Muestra que exhibe mediante infografías y recursos tecnológicos, más de 10 bienes culturales que fueron objeto de tráfico ilícito hacia el exterior o dentro del país, y que han sido recuperados entre el 2022 y el 2025, gracias al trabajo del Ministerio de Cultura, en coordinación con entidades aliadas; esta exposición se propone sensibilizar a sus visitantes, respecto de la importancia de proteger nuestro valioso patrimonio cultural.



LUN
24

Lectura al aire libre

Taller

Museo Arqueológico, Antropológico de Apurímac

- 📍 Casa Hacienda Illanya s/n
- 🕒 8:30 a. m. a 12:30 p. m. - 2:30 p. m. a 5:00 p. m.
- 👤 Público en general
- 🎫 Ingreso libre

Semana de biblioteca escolar. Lectura al aire libre.





LUN
24

Viaje al Pasado: Aprende y Crea

Taller

Museo Regional de Ica Adolfo Bermúdez Jenkins

📍 Av. Ayabaca n.º 895, Urb. San Isidro

🕒 9:00 a. m.

👤 Público en general

Esta actividad educativa, dirigida a grupos escolares, combina el guiado por las salas del Museo Regional de Ica con una serie de talleres vivenciales. A través del recorrido, los estudiantes descubren la riqueza del patrimonio arqueológico y cultural de la región, para luego participar en diferentes experiencias creativas donde aprenden haciendo. Cada grupo vive un taller distinto, orientado a fortalecer su vínculo con la historia y el arte prehispánico, fomentando el respeto, la curiosidad y la valoración del legado cultural que nos identifica.

MAR 25 Y MIÉ 26

III TARINAKUSHUN 2025

Festividad

Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque
en Coordinación con la Municipalidad Del Centro
Poblado La Ramada del distrito de Salas y el Comité
Tarinakushun 2025

📍 Centro Poblado La Ramada-Penachí

🕒 9:00 a. m.

👤 Público general

🎫 Ingreso libre

El III Tarinakushun es un espacio de diálogo intercultural desarrollado en la región Lambayeque con el objetivo de fortalecer la participación activa de los pueblos indígenas u originarios y promover el reconocimiento de sus derechos colectivos. Este encuentro reúne a representantes de comunidades, organizaciones indígenas, instituciones públicas, con la finalidad de intercambiar saberes, y celebrar la diversidad cultural de la etnia de Penachí.








MAR
25

Martes Culturales en el Museo de Sitio Chotuna Chornancap

Artes escénicas

Museo de Sitio Huaca Chotuna - Chornancap

-  Modalidad virtual
-  9:00 a. m. a 2:00 p. m.
-  Público en general

Cada semana, los Martes Culturales ofrecen una programación formativa y participativa que combina la educación patrimonial con prácticas artísticas y la experiencia de la visita.

MIÉ
26

Artes visuales y economías comunitarias: hacia una gestión cultural solidaria

Taller

Dirección de Artes del Ministerio de Cultura

📍 Sala Multiusos del Teatro Municipal de Chimbote
(Ex Coliseo Paul Harris)

🕒 6:30 p. m.

👤 Público en general

📄 Ingreso libre, previa inscripción:

<https://forms.gle/Bmqq6mmZQnRefpw47>

En este taller, se explora cómo el arte puede impulsar economías solidarias, fortalecer comunidades y abrir caminos hacia una gestión cultural más colaborativa y equitativa.



**Butacas
Abiertas**
Cine en espacios públicos



MIÉ
26

Butacas Abiertas en Nuevo Chimbote: "Perro guardián"

Espectáculos

Ministerio de Cultura con el apoyo de la Dirección
Desconcentrada de Cultura de Áncash

📍 Auditorio de la Universidad Nacional del Santa
Av. Universitaria s/n, Nuevo Chimbote

🕒 5:00 p. m.

👤 Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

Butacas Abiertas, la actividad del Ministerio de Cultura que lleva cine peruano a espacios públicos a nivel nacional presenta la película "Perro guardián" de Baltazar Caravedo y Daniel Higashionna. Perro, es un sicario que trabaja para un grupo militar y que llega a una iglesia cristiana con una misión: asesinar a uno de sus líderes. Sin quererlo, comienza relacionarse con la comunidad, incluso llegando a interesarse por una adolescente rebotante de vida. Pero una vez que conoce bien a su víctima, su misión comienza a cobrar dimensiones místicas.

JUE 27 AL DOM 30

Historia de la Batalla de Tarapacá

Taller

Museo Arqueológico, Antropológico de Apurímac

📍 Casa Hacienda Illanya s/n

🕒 8:30 a. m. a 12:30 p. m. - 2:30 p. m. a 5:00 p. m.

👤 Público general

🎫 Ingreso pagado

Se proyectará un cortometraje sobre la historia de la Batalla de Tarapacá en la DDC - Apurímac.



JUE
20

Butacas Abiertas en Apurímac: "Un mundo para Julius"

Espectáculos

Ministerio de Cultura con el apoyo de la Dirección
Desconcentrada de Cultura de Apurímac

📍 Casa Hacienda de Illanya, Abancay

🕒 4:00 p. m.

👤 Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

Butacas Abiertas, la actividad del Ministerio de Cultura que lleva cine peruano a espacios públicos a nivel nacional presenta la película "Un mundo para Julius" de Rossana Díaz Costa. Basada en la novela de Alfredo Bryce Echenique, esta película narra la vida de Julius, un niño de clase alta en la Lima de los años 50 y 60, que pierde su inocencia al enfrentarse a las desigualdades e injusticias del mundo adulto.

**Butacas
Abiertas**
Cine en espacios públicos



**Butacas
Abiertas**
Cine en espacios públicos



**JUE
27**

Butacas Abiertas en Moquegua: "El soñador"

Espectáculos

Ministerio de Cultura con el apoyo de la Dirección
Desconcentrada de Cultura de Moquegua

📍 Municipalidad distrital de Yunga,
Plaza de armas s/n

🕒 5:00 p.m.

👤 Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

Butacas Abiertas, la actividad del Ministerio de Cultura que lleva cine peruano a espacios públicos a nivel nacional presenta la película "El soñador" de Adrián Saba. Sebastián es un criminal de poca monta que debe recurrir a sus mundos imaginarios para escapar de su desolada existencia y para proteger al amor de su vida de los peligros del mundo real.

JUE
27

Butacas Abiertas en Cajamarca: "Planta madre"

Espectáculos

Ministerio de Cultura con el apoyo de la Dirección
Desconcentrada de Cultura de Cajamarca

📍 Biblioteca Pública "Manuel Ibañez Rosazza"
DDC Cajamarca, Jr. Belén 631

🕒 6:00 p. m.

👤 Mayores de 14 años

🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

Butacas Abiertas, la actividad del Ministerio de Cultura que lleva cine peruano a espacios públicos a nivel nacional presenta la película "Planta Madre" de Gianfranco Quattrini. Siguiendo las coordenadas en una antigua libreta y con la ayuda de una amiga de la juventud, un viejo rockero argentino llega a Iquitos (Perú) para realizar el viaje de Ayahuasca que su hermano planeó 40 años atrás, antes de morir.

**Butacas
Abiertas**
Cine en espacios públicos





JUE
27

“Manos que hablan, culturas que dialogan” (taller de lengua de señas)

Taller

Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque

📍 DDC Lambayeque, Av. Luis Gonzales n.º 345

🕒 5:30 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre

El taller de lengua de señas, “Manos que hablan, culturas que dialogan”, tiene como objetivo reducir las barreras de exclusión dentro de comunidades culturalmente diversas, ya que las personas sordas pertenecen a distintos grupos étnicos, sociales y territoriales; por ello, la accesibilidad lingüística es una condición fundamental para garantizar igualdad en todos los espacios.

SÁB
29

Butacas Abiertas en Áncash: "El canto de las mariposas"

Espectáculos

Ministerio de Cultura con el apoyo de la Dirección
Desconcentrada de Cultura de Áncash

📍 Auditorio de la Municipalidad de Caraz
Jr. San Martín n.º 1127

🕒 5:00 p. m.

👤 Público en general

🎫 Ingreso libre, hasta completar aforo

Butacas Abiertas, la actividad del Ministerio de Cultura que lleva cine peruano a espacios públicos a nivel nacional presenta la película "El canto de las mariposas" de Nuria Frigola Torrent. Rember, artista uitoto inspirado por los relatos de su abuela, sobreviviente de la masacre del caucho, emprende un viaje onírico hacia La Chorrera. Allí se reencuentra con su clan y comprende la importancia de mantener viva la memoria de sus ancestros.

**Butacas
Abiertas**

Cine en espacios públicos



DOM 30 AL MIÉ 3

Intercambio cultural entre las comunidades de Lambayeque- Perú, y la comunidad Rapa Nui de Chile

Taller

Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque, Alianza Francesa de Chiclayo, Embajada de Chile y el colegio Lorenzo Baeza

📍 DDC Lambayeque, Av. Luis Gonzales n.º 345, Chiclayo

🕒 10:00 a. m.

👤 Estudiantes de Chile y Lambayeque previamente registrados

El intercambio cultural tiene como finalidad fortalecer el diálogo intercultural y el reconocimiento mutuo entre adolescentes que comparten raíces ancestrales, historias de resistencia y formas de vida vinculadas a sus territorios. Este tipo de espacio busca crear puentes de aprendizaje y colaboración que permitan valorar la diversidad cultural como un recurso educativo, identitario y comunitario, entre los estudiantes de Chile y Perú.





PERÚ

Ministerio de Cultura

#ViveCultura



@mincu.pe



@minculturape



@minculturape



@minculturape



@minculturape



www.gob.pe/cultura

Sede central: av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja
Central telefónica: (511) 618 9393